

LA EMIGRACIÓN DE LOS TRABAJADORES

Curiosamente, a unos días de que tome posesión un nuevo gobierno en México, en los medios se ha puesto en primer plano el problema de los migrantes y se habla de una terrible crisis migratoria en Centroamérica que involucra al territorio mexicano, paso obligado de los migrantes hacia su meta, el “sueño americano”. El problema no es nuevo, todos los días, cientos de migrantes intentan atravesar el territorio nacional en su camino hacia el vecino del norte; pero no siempre atraen los reflectores ni son retenidos en masa para exhibirlos después. El ruido mediático también coincide con la coyuntura electoral en Estados Unidos por las elecciones legislativas, que si le son favorables a Trump serían un trampolín para realizar sus aspiraciones reeleccionistas.

No hay que descartar, entonces, la posibilidad de que el tema, como en otras ocasiones, esté siendo manipulado para echar humo a los ojos de la población, distrayéndola de otros asuntos más importantes, como la firma de un tratado comercial lesivo a los intereses de México y en favor del socio principal, en la segunda edición del antiguo tratado comercial con América del Norte. Es muy claro el uso electoral del tema por el presidente de Estados Unidos y su partido, el Republicano.

La emigración de millones de trabajadores desocupados en busca de un empleo y un salario que les permita subsistir con sus familias es una de las formas en que se manifiesta la esencia del capitalismo, que los encargados de embellecer el sistema tratan de ocultar para que la sociedad permanezca en calma; pero por todas partes reaparece siempre alguna de estas formas: hambre, enfermedad, ignorancia, desocupación, pobreza extrema. La emigración por falta de empleo es un eslabón más en la cadena de males inherentes al capitalismo; se trata de un fenómeno inevitable que prueba, como muchos otros, la incapacidad de este sistema económico para ofrecer a sus miembros una vida digna, igualitaria.

Al indagar con cuidado las causas de la emigración, se descubre la esencia explotadora, rapaz, de esta sociedad. El problema de los migrantes centroamericanos, que marchan sin que pueda contenerlos ninguna declaración del presidente estadounidense, obedece a una ley inevitable; el número de migrantes va siempre en aumento porque los trabajadores desocupados no tienen otra alternativa; su destino es emigrar para poder subsistir.

Las crisis migratorias, en los últimos tiempos, han obligado a los gobiernos a tomar medidas urgentes para evitar la agudización de sus problemas económicos. El fenómeno ha alcanzado dimensiones tan grandes en los años recientes, que los gobiernos de países desarrollados se han visto obligados a tomar medidas urgentes para evitar el ingreso de cientos de miles de inmigrantes que podrían agudizar su situación económica, de por sí problemática.

La oleada es incontenible; las advertencias, vigilancia, cercos, detenciones y prisiones disfrazadas de albergues en países de la Unión Europea, no han sido suficientes para frenar a los migrantes que aguzan su ingenio y se arriesgan, desafiando serios peligros, para lograr su objetivo. Lo mismo ocurre en América; en estos días, las declaraciones de Trump, sus amenazas contra los migrantes latinoamericanos y la movilización de su ejército hacia la frontera con México no han podido contener las caravanas, que atraviesan toda la región centroamericana hasta llegar a la frontera de Guatemala con México, rompen el cerco policiaco mexicano y prosiguen su ruta hacia Estados Unidos. **b**

SUMARIO

5 DE NOVIEMBRE DE 2018
AÑO 18 • No. 845

EDITORIAL

- 1 La emigración de los trabajadores

REPORTAJES

- 8 Cerco fronterizo: miles de centroamericanos huyen de la miseria
Adamina Márquez
- 12 Los "seremos" la única tradición vigente de días de muertos propia de Chihuahua
Froilán Meza Rivera
- 16 Xalapa se marchita con el gobierno de Hipólito Rodríguez
Yamirí Rodríguez Madrid
- 20 Entrevista con el cineasta Jonathan Barojas: casas del estudiante nicolaitas llegan a la pantalla grande
Julián Mendoza

ARTÍCULOS

- 24 Impuestos y pobreza
Omar Carreón Abud
- 26 Los peligros de un cambio a medias
Aquilés Córdova Morán
- 28 Pobreza infantil, sombrío futuro para los pueblos
Abel Pérez Zamorano
- 30 ¿Nacionalismo Económico?
Brasil Acosta Peña
- 32 Zhukovski y la aviación soviética
Romeo Pérez Ortiz

COLUMNAS

- 35 ¿Pueden estar separados el poder político y el económico?
Miguel A. Casique Olivos
- 36 Vidas migrantes
Capitán Nemo
- 37 La dictadura legislativa
Álvaro Ramírez Velasco
- 38 La obsolescencia programada: un engranaje más
Niobe Enciso Zamudio
- 39 El miedo a lo rojo en Estados Unidos
Anaximandro Pérez

CIENCIA

- 41 ¿Es normal roncar? ¿Cómo afecta esto a nuestra salud?
Aitzel Donají Gallardo Ramírez



DEPORTE

- 40 Gran Premio de la Fórmula Uno
Armando Archundia

CULTURA

- 42 Qué significa el arte actual
Betzy Bravo
- 43 *Negros y blancos en color*
Cousteau
- 44 François Villón, primer poeta de la naciente burguesía francesa
Tania Zapata Ortega
- 46 POESÍA
José Hernández



ESCAFANDRA

- 45 *El Consejo de Egipto*, de Leonardo Sciascia
Ángel Trejo



HUMOR

- 48 Sociedad Anónima
Carlos Mejía

DIRECTORIO

Director
Pedro Pablo Zapata Baqueiro

Directora Editorial
Adamina Márquez Díaz

Director Operativo
Oscar Esteban Casillas

Consejo Editorial
Alejandro Envila Fisher
Ángel Trejo Raygadas
Álvaro Ramírez Velasco

Opinión
Omar Carreón Abud
Aquilés Córdova Morán
Abel Pérez Zamorano
Brasil Acosta Peña
Romeo Pérez Ortiz

Columnistas
Miguel Á. Casique Olivos
Capitán Nemo
Álvaro Ramírez Velasco
Niobe Enciso Zamudio
Anaximandro Pérez
Armando Archundia
Alitzel Donaji Gallardo Ramírez
Betzy Bravo
Cousteau
Tania Zapata Ortega
Ángel Trejo

Reporteros
Nydia Egremy
Adamina Márquez
Froilán Meza Rivera
Yamiri Rodríguez Madrid
Julián Mendoza

Corrección de estilo
Ángel Trejo Raygadas
Tania Zapata Ortega
Alejandro Acevedo Zapata

Diseño
Daniel Somohano Rodas
Fotografía
Cuartoscuro
buzos
Ilustración
Carlos Adrián Mejía Soto

Distribución
Rogelio García Macedonio

Revista de análisis político
buzos de la noticia.

Listos y al fondo.

Revista semanal,

5 de noviembre de 2018.

Editor responsable:

Tania Zapata Ortega

Oficinas administrativas

Av. 5 sur, 12106, Módulo "A",

Departamento 4, Plataforma 5,

Col. Fuentes de San Bartolo,

Puebla, Pue. C.P. 72490 Tel/Fax:

(0155) 57630561. E-mail:

direceditorial@yahoo.com.mx

Número Certificado de Licitud

de Título y Contenido: 16370.

Certificado de Reserva de Dere-

chos al uso exclusivo del Título

No. 04-2014-11017193600-102.

D. R. © Se imprime en imprenta

ESTÉNTOR, Azucena del Valle

S/N. Colonia San Buenaventura.

Ixtapaluca, Estado de México,

C.P. 56530. Las opiniones ver-

tidas en las colaboraciones son

responsabilidad de sus autores.



Del 16 al 18 de noviembre
en San Luis Potosí
Teatro de La Paz e IPBA



XIX Encuentro NACIONAL DE Teatro

XIV CONCURSO NACIONAL DE PINTURA

Dedicado a Berenice Bonilla y Omar Abit

Movimiento Antorchista Nacional www.movimientoantorchista.org.mx @AntorchaOficial

EL POPULAR

Diario imparcial de Puebla

El único diario
independiente
de Puebla.

Búscalo en tu puesto de revistas

Léenos en

www.elpopular.mx

y síguenos en :



@diarioelpopular



El Popular

EL HERALDO

DE PUEBLA

El diario de
los poblanos



Entérate de lo más destacado del día

consulta nuestros impresos y visita nuestra página web

www.heraldodepuebla.com.mx | Para más información: diarioheraldo00@gmail.com

LA CRISIS MIGRATO

Y LAS ASPIRACIONES DE T

El presidente de la mayor potencia militar de la historia ha ordenado a sus tropas impedir que traspasen la frontera sur de Estados Unidos (EE. UU.) miles de migrantes centroamericanos. Este endurecimiento anti-inmigrante apunala la agenda de Donald J. Trump para lograr su reelección, mientras en el llamado “Triángulo del Norte” (Honduras, El Salvador, Guatemala) el hambre, la corrupción y la violencia expulsan a sus pobladores. No hay capacidad de respuesta institucional para detener ese flujo migratorio y es obvio que el imperialismo corporativo no dará la necesaria solución política y económica para administrar el fenómeno. Por eso hoy es el momento de los pueblos.

Aunque no hay conflictos armados activos, hoy América Latina atestigua la mayor huida masiva de migrantes de todos los tiempos desde Centroamérica. De San Pedro Sula, Honduras, partió el

13 de octubre, la segunda caravana con destino a EE. UU. con unas cinco mil personas, a la que se sumaron cientos de ciudadanos salvadoreños y guatemaltecos.

A muchos analistas inquieta el momento en que se dio la migración multitudinaria, toda vez que se inició a

una semana de que los gobiernos del “Triángulo del Norte” y EE. UU. revisaron los avances del Plan Alianza para la Prosperidad de Centroamérica (con el objetivo de fortalecer la frontera sur de EE. UU., donde Guatemala, El Salvador y Honduras fungen como la primera línea de defensa contra la inmigración indocumentada).

Otros críticos no ven razón para ese éxodo transnacional, pues alegan que existen pactos (como el Convenio Centroamericano de Libre Movilidad, entre El Salvador, Nicaragua, Guatemala y también con EE. UU.).

A la vez, consideran temerario que grupos tan numerosos de centroamericanos caminen miles de kilómetros en territorio mexicano cuando faltan menos de 45 días para que un nuevo Gobierno Federal asuma el poder en este país. El seis de noviembre, cuando en EE. UU. están programadas elecciones legislativas, la caravana transitará por Oaxaca o



Para los sectores xenófobos estadounidenses los migrantes significan rentabilidad política; Trump no es el único que ha ordenado el ataque a los migrantes, Bush y Obama también lo hicieron.

Veracruz; y resulta paradójico que tras su paso por Guatemala, este país acoga la XXVI Cumbre Iberoamericana y que del dos al cuatro de noviembre, México sea sede del 8° Foro Social de las Migraciones.

Saldo de la dependencia

Desde el siglo XIX, Centroamérica es objetivo geopolítico de EE. UU. y por su importancia geoestratégica busca perpetuar su dominio. El capitalismo internacional le asignó dos roles a esta zona: proveedor de bienes agrícolas para exportación y consumidor de manufacturas estadounidenses y europeas. De ahí que sea básico controlar ese mercado de alimentos, bienes y materias primas.

Por ello, aunque Centroamérica se distingue por sus espléndidas culturas, enormes riquezas y creatividad popular, sus siete países integrantes están en crisis. Atraídos por su capacidad agroexportadora, consorcios estadounidenses y

europeos monopolizan la comunicación y el transporte. Así, la economía regional es muy vulnerable a los cambios del mercado internacional y solo se benefician las oligarquías cafetaleras, cacaoteras y bananeras, que están aliadas a intereses extranjeros.

La mayoría indígena de la región, sin embargo, vive en el subdesarrollo. Por falta de efectividad gubernamental, existen severa inequidad social y volatilidad económica con crecimiento estancado. De ahí que los más de 32 millones de habitantes (Honduras, nueve millones; El Salvador, 6.18 millones y Guatemala, 17.5) no tengan oportunidades de vivir mejor, explicaba desde 1986 Carlos Granados Chaverri.

Al abrir las puertas a las transnacionales y los tratados de libre comercio, los gobiernos neoliberales dejaron de cobrar impuestos y la inversión extranjera no ha impulsado el desarrollo, denuncia el Partido Socialista Centroamericano (PSC). “Detrás de la emigración masiva está el auge de la maquila, donde los trabajadores retroceden a niveles de esclavitud. Es el trabajo intenso por un plato de mala comida”, acusa.

Honduras escenifica la situación más dramática. “Es la típica *república*

bananera y el país más peligroso del planeta”, escribió en *The Telegraph*, Philip Sherwell, en 2013. Ese año, la tasa de asesinatos fue de 90 por cada 100 mil residentes y en 2014 detonó a la mayor tasa mundial de asesinatos. La causa de este hecho fue la conversión de Honduras en paso estratégico de la cocaína, contrabandeada de Sudamérica hacia EE. UU. “Es la epidemia de cárteles de la droga”, según Sherwell.

Hoy la situación empeora. “Imagine que un líder opositor fuera asesinado o secuestrado a pleno día por guardias enmascarados, en Bolivia, Ecuador o Venezuela. Y que esos agresores sirvieran a un simpatizante del gobierno ¡Sería portada en *The New York Times* (NYT) y otros medios!”, escribió hace un año Mark Weisbrot en *The Guardian*.

En su artículo *Honduras simboliza la gran desgracia de la política exterior de EE. UU.* el también codirector del Centro para Investigación Política y Económica, añadió: “En 2016 hubo 59 asesinatos en Honduras y 61 en 2017 ¡Conste, hablamos de Honduras, no de Venezuela o Bolivia!”.

A su vez, Jennifer Faulkner, del Proyecto Borgen, pregunta ¿por qué es pobre Honduras? Explica que más de la



REPORTE ESPECIAL

6

Nydia Egremy
nydiaep@hotmail.com

INMIGRANTES DE EE. UU.

450 mil inmigrantes llegan a México anualmente.

Entre 400 mil y 500 mil migrantes cruzan México hacia EE. UU. al año, según la OIM.

Casi un millón de estadounidenses viven y trabajan de forma ilegal en México (Departamento de Estado).

Entre 2015 y 2018 aumentó en 37.8 por ciento la cifra de esos ciudadanos (Encuesta Intercensal, Inegi).

Residentes en México cuya visa ha expirado: canadienses, españoles, alemanes y venezolanos. Ellos obtienen empleos destinados a los mexicanos.

Entre 80 mil y 100 mil personas abandonan Honduras al año, un país de nueve millones de habitantes.

México deporta al mes entre 33 mil y 37 mil personas; ocho mil 300 y nueve mil 400 por semana: mil 185-mil 340 diarios.

En 2014 - 2016 México aumentó sus deportaciones de migrantes por presión de EE. UU. :*The Guardian*

El gobierno de Trump ha repatriado a 11 mil 328 personas. Su objetivo es expulsar a tres millones.

De diciembre de 2012 a diciembre de 2016, se deportaron más de cuatro mil personas a EE. UU., contra 17 mil extranjeros que habitan solo en San Miguel de Allende: Unidad de Política Migratoria de Segob.

Fuente: Organización Internacional para las Migraciones (OIM) e Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

(USAID) alardeó logros en sus programas de seguridad alimentaria, apoyo a la energía renovable y conservación ambiental en el rubro Participación de grupos marginales.

Consultores como Marcos Agiar, de Grupo Boston, afirma que también prosperan las llamadas firmas Multilatina en el “Triángulo del Norte”, que por conocer la idiosincracia local se vinculan con los consumidores. “Esa retórica de defender la democracia y dar ayuda humanitaria solo mantiene la hegemonía regional de Washington”, apunta el antropólogo Gilberto López y Rivas.

En Honduras el gobierno de EE. UU. ha renovado su estrategia de apoyo a dictadores, que tantas críticas le ganó en el siglo XX. Trump apoyó la reelección de Juan Orlando Hernández, quien con su ministro de gobierno, Arturo Corrales, prometió mantener las bases y tropas del Pentágono en ese país.

Tras la polémica reelección de Hernández, la encargada de negocios de la embajada de EE. UU. en Honduras, Heide B. Fulton, pidió calma a los hondureños indignados y la firma de imagen Keybridge Communications lanzó una campaña que atribuyó a la oposición la muerte de una docena de personas en las protestas; a la vez, el mandatario declaró el Estado de Emergencia y amagó con desplegar a las Cobras, fuerzas entrenadas por Washington.

El informe del Pew Research Center revela que cada año crece la cifra de inmigrantes hondureños hacia EE. UU. “Es claro que su mal gobierno los hace huir; así que los estadounidenses deben preguntarse ¿no es tiempo de parar de apoyar a dictadores como Juan Orlando Hernández?”, preguntó el cineasta Silvio Carrillo en *The New York Times*.

La caravana le conviene a Trump

Para el analista Mirko C. Trudeau, las crisis migratorias son económica y políticamente rentables para el trumpismo. Donald Trump es beneficiario de esta crisis migratoria y no está solo. Sus

➤ mitad de los 11 millones de hondureños viven en pobreza y un tercio de la población sobrevive en el subempleo, pues la economía del país no crece lo suficientemente rápido. Sí, es difícil vivir en ese país.

La violencia en Tegucigalpa, San Pedro Sula y la región de Gracias a Dios, llevó en marzo de 2018 al Departamento de Estado de EE. UU. a pedir a sus ciudadanos restringir sus visitas a Honduras; y le asignó el Nivel 3 de riesgo (reconsiderar todo viaje). La violencia ahuyenta a inversionistas y los desastres naturales impactan en su economía basada en la agricultura, apunta el Banco Mundial (BM), que sitúa a Honduras en el sitio 125 de 185 países.

Geoestrategia

Es inexplicable que actores tan violentos campeen en todo el “Triángulo del Norte”, cuando EE. UU. tiene fuerte presencia militar a través del Comando Sur y sus bases en Palmerola y Soto Cano (Honduras), Comalapa (El Salvador) y las de Panamá, además del espionaje

cibernético que realiza en el Golfo de Fonseca (Nicaragua).

En agosto, el Comando Sur lanzó su Estrategia de Teatro de Guerra 2017-2027 para América Latina, con el objetivo de “defender las rutas de acceso del sur del continente a su interior, para degradar las redes ilícitas transregionales y transnacionales y responder a todo tipo de crisis”, según el comandante Kurt Walter Tidd.

Un mes después, las fuerzas armadas de Honduras, Guatemala, Panamá, El Salvador, Belice, Nicaragua y EE.UU. participaron en el Ejercicio CENTAM Smoke 2018 en la base aérea Soto Cano, informó la Fuerza de Tarea Conjunta Bravo (JTF-Bravo). Les siguió la Misión Humanitaria SOS, 2018, entre EE. UU. y Honduras, para “atender el cuidado táctico de víctimas de combate y prevención de enfermedades transmitidas por insectos”.

Varias agencias estadounidenses actúan en Honduras con gran discreción. En su informe *Estrategia de Cooperación con el Desarrollo*, de julio pasado, la Agencia de EE. UU. para el Desarrollo



posturas misóginas, racistas, clasistas y homófobas son apoyadas por líderes y movimientos de derecha en todo el mundo, explica el profesor chileno de periodismo, Pedro Santander.

De ahí que Trump declarase “ésta es la elección de la caravana” y que el vicepresidente Mike Pence reafirmara que la caravana de migrantes “es un tema en esta elección”. Para los sectores xenófobos estadounidenses, los migrantes significan rentabilidad política; por eso, al revivir el discurso anti-inmigrante y amenazar con construir el muro fronterizo, el magnate-presidente apostó al triunfo republicano en los comicios parlamentarios.

Por ello ensayó la fórmula del terrorismo al afirmar que personas de Medio Oriente se infiltraron en la caravana, pero para su frustración debió aceptar que carecía de pruebas. Pence refrendó que es “inconcebible” que no haya árabes entre los migrantes. De ahí que el analista Trudeau apuntara: “Posiblemente no sepa que Honduras no está en el Medio Oriente”.

Y para garantizar la “seguridad nacional” de EE. UU. Trump envió a su frontera sur 800 tropas que se añaden a los

México: inmigración segura

18.III.2017 Acuerdo Laboral Migratorio Conjunto “Triángulo Norte” entre México, Guatemala, Honduras y El Salvador. Por primera vez en la historia se contempla intercambio de hasta cuatro mil mexicanos, certificados en la construcción y manufacturas, e igual cifra de centroamericanos a trabajar en el campo.

17.X.2018 Las secretarías de Relaciones Exteriores (SER) y Gobernación (Segob) anuncian medidas de seguridad para los migrantes. Manifiestan que respetan el derecho internacional humanitario, la libre movilidad de las personas y su derecho a solicitar la condición de refugiado a la Comisión Mexicana de Ayuda al Refugiado. Piden a los inmigrantes tener documentos de viaje y visa mexicana. Advierten que si el ingreso al país es irregular se impondrá procedimiento administrativo y, en su caso, el “retorno a su país de origen de manera segura”.

dos mil 100 miembros de la Guardia Nacional. El actual presidente estadounidense no es el único que ha ordenado tal despliegue. También lo hicieron George W. Bush, quien en 2006 situó ahí a seis mil miembros de la Guardia Nacional, y Barack Obama, que en 2010 destinó a mil 200 efectivos de ese mismo cuerpo.

“Ordeñar las crisis migratorias es un arte político y Trump es un maestro en usarlas de forma muy calibrada”, explica el académico mexicano Claudio Lomnitz. El negocio tras la inmigración indocumentada fue revelado en junio por *The New York Times*. Contratistas y

proveedores del Pentágono (como MVM Inc. y General Dynamics), operan centros de detención de migrantes.

En julio anterior, *The Wall Street Journal* reportó que Trump solicitó 2.8 millones de dólares al Congreso, presupuesto que en 2019 se destinaría a aumentar la capacidad de esos centros. Por ello subió la cotización bursátil de las corporaciones CoreCivic y Geo (que contribuyeron con 250 mil dólares cada una al festejo de la inauguración del gobierno de Trump), denuncia Lomnitz. Migración, muerte y sufrimiento para las mayorías: negocio para racistas. **b**

CERCO FRONTERIZO

MILES DE CENTROAMERICANOS HUYEN DE LA MISERIA

La caravana llega por agua y tierra. Son miles de migrantes que provienen de Honduras, Nicaragua, Guatemala y Haití. Comenzaron a llegar a México el pasado 19 de octubre cuando, alrededor de ocho mil, rompieron el cerco metálico de seguridad que divide la frontera entre México y Guatemala y arribaron a Ciudad Hidalgo.

Huyen de la miseria que impera en Honduras, en donde no encuentran trabajo y les piden papeles para todo, incluso para trabajar en el campo. En ese país centroamericano, quien no tiene un

grado de estudios equivalente al bachillerato de México, no puede ocupar un empleo remunerado, entonces solamente le queda la informalidad o el crimen organizado.

Algunos de los migrantes huyen precisamente de los riesgos de muerte o despojo que representan las pandillas del M18 y otros actores de la delincuencia común. México los ha recibido y dado cobijo, pero el problema que plantean al país apenas ha comenzado a manifestarse.

“No es cierto eso que dicen de que hayamos caminado todo. Nos venimos en jale (aventón). Casi todos nos

venimos así; algunos sí caminaron, pero no todos”, cuenta Angélica, una hondureña de 21 años cuyo deseo es llegar a Canadá, junto con su hijo. Ahora no desea ir a Estados Unidos (EE. UU.), porque Trump trata mal a los migrantes.

Bajo el sol abrasador, el termómetro marca 32 grados centígrados, pero la sensación térmica es mucho mayor. La hija de Angélica, de apenas dos años, duerme pesadamente debido a la alta temperatura, mientras su madre la abanica con un trapo viejo que le regalaron para refrescarla con aire y espantarle las moscas.

REPORTE ESPECIAL

Adamina Márquez
adamarquezd@yahoo.com.ar

9



No es la única. Hasta donde la vista alcanza, hay niños de todas las edades, desde recién nacidos hasta pequeños de nueve o 10 años que corretean por el improvisado campamento ambulante.

Uno de ellos es Jonathan, quien a sus cuatro años padece ya su primer *viacrucis* como indocumentado en busca del *american dream*. Él no sabe nada de Trump, ni del ejército de cinco mil militares que esperan su arribo en la frontera estadounidense; ni del asilo que el gobierno mexicano ofrece a su madre y sus paisanos; ni del hostigamiento por parte de los elementos de inmigración.

A Jonathan lo que le preocupa es que su hermano, de solo dos años, se atreva a pegarle y hacerle maldades sin considerar el respeto que debe guardarle por ser mayor que él, argumenta.

“Somos de diferente padre, su papá y el mío no es el mismo”, platica frente a la cámara fotográfica. “Ahora te entrevisto yo; déjame a mí tomar fotos”, pide y estira sus manitas hacia el aparato que le causa curiosidad. Se pone a tomar fotos a sus amigos de viaje y miseria y a su madre, quien en ese momento descansa acostada sobre una bolsa de plástico.

Es el mediodía del viernes 26 de octubre y la caravana se ha detenido en Arriaga, Chiapas, a 256 kilómetros de Tapachula, municipio en el que los migrantes descansaron por primera vez desde que entraron a territorio mexicano. El centro de la población está acordonado. Las calles y la plaza principal se han convertido en el refugio del grupo migrante desde la madrugada. Primero llegaron las madres y sus hijos. Ellas se movilizan casi siempre en aventón y caminan muy poco.

“A nosotros sí nos piden caminar; los que organizan nos dicen que tenemos que caminar por lo menos cierto tiempo, sobre todo para que nos hagan caso”, dice Rodrigo Abeja, integrante de la organización no gubernamental Pueblos Sin Fronteras, que encabeza en parte la caravana desde su salida de Honduras.

A 295 kilómetros, en la ribera del río Suchiate, del lado de Guatemala, Gerard Larinez Martínez, de 28 años, y un grupo de nueve hombres jóvenes esperan la segunda caravana migrante, que en ese momento se moviliza sobre territorio guatemalteco. “Estamos viendo el panorama, a ver si nos aventamos a cruzar o no. Nos enteramos por los medios, ya ves que fue una noticia internacional. Salimos después y nos hemos venido caminando porque la policía nos obliga a bajar de los *raites*; nos obligan a caminar, lo que me parece como un juego psicológico, para que la gente se canse y se regrese

porque el cansancio es demasiado. Yo caminé dos días”.

Solo un cuerpo joven puede aguantar las jornadas kilométricas y las altas temperaturas; y quienes hacen mayoría en esta marabunta humana son precisamente jóvenes: mujeres de no más de 30 años con hasta tres hijos y hombres que llevan consigo a toda su familia: esposa, niños y adolescentes, quienes se hacen bromas entre sí.

Muy pocas son las personas adultas que han dejado todo en su país con la promesa de una vida mejor.

Una de ellas es Héctor: “Yo tengo 45 años, pero no quiero ir a EE. UU. Yo quiero regresar a Monterrey. Antes trabajaba ahí, pero me deportaron a Guatemala. Cuando me enteré de la caravana me uní a ella para poder pasar; pero no quiero ir hasta EE. UU.”. Es albañil y viaja en compañía de un joven guatemalteco; ambos se conocieron en ese país, viajan juntos por seguridad y para encontrar mejores oportunidades de empleo en el norte de México, en donde Héctor tiene algunos contactos.

A las seis de la tarde, cuando la mayoría de los migrantes han terminado de arribar al centro de Arriaga, los líderes organizan una junta para decidir si van a aceptar el plan de empleo temporal propuesto por Peña Nieto. Deciden que no, que es una trampa para retenerlos en el sur del país, en donde no hay empleo ni para los chiapanecos. Su deseo sigue siendo, en su mayoría, llegar a EE. UU., por lo que la marea humana continúa, imparable, su marcha.

A las tres de la mañana retoman el camino porque es mejor ganarle horas a la madrugada que caminar durante el día, cuando hace mucho más calor. Se dirigen a Juchitán de Zaragoza, en Oaxaca, después de haber pasado por 18 municipios mexicanos.

Peña Nieto y Trump ante la crisis migratoria

Ese mismo 26 de octubre, el presidente Enrique Peña Nieto anunció que el



REPORTE ESPECIAL

10 Adamina Márquez
adamarquezd@yahoo.com.ar

➤ Instituto Nacional de Migración (INM) y la Comisión Mexicana de Ayuda a Refugiados (Comar), entregaron 111 permisos de empleo temporal al mismo número de migrantes.

A decir del Gobierno Federal, los beneficiados fueron familias completas, personas de la tercera edad, mujeres embarazadas, adolescentes y discapacitados, quienes se integrarán al programa “Estás en tu casa”, con lo que podrán permanecer en México “con una condición de estancia regular y la posibilidad de tener un empleo remunerado durante el tiempo que tome la resolución de su trámite para la obtención de refugio ante la Comar”, aseguró el INM.

Esta cifra, sin embargo, apenas representa el uno por ciento de los cerca de nueve mil inmigrantes hondureños, guatemaltecos y haitianos que hasta el cierre de esta edición habían recorrido 695 kilómetros desde la frontera de Guatemala hasta el centro de Oaxaca.

Esto se debió a que la mayoría de los integrantes de la caravana centroamericana se negaron a aceptar el programa propuesto por Enrique Peña Nieto. Argumentaron que el plan busca retenerlos en el sur de la República —donde saben que no hay oportunidades laborales— a fin de que no continúen su camino hacia el norte de México y la frontera con EE. UU.

Por este motivo, pidieron hablar directamente con los representantes del Presidente electo, ya que desconfían de las acciones del gobierno actual, al que ven influenciado por las presiones del presidente estadounidense, Donald Trump. Sin embargo, la respuesta de Andrés Manuel López Obrador resultó casi la misma, pues les ofreció trabajos temporales en el sureste del país, en concreto en la construcción del Tren Maya, obra en la que también laborarán los pobladores mexicanos de esa región.

Mientras tanto, las posturas del actual y del próximo Presidente de México no han satisfecho a su homólogo estadounidense, quien el 29 de octubre anunció

que cinco mil elementos del ejército se sumarían a los dos mil ya instalados en la frontera entre México y EE. UU. con la finalidad de “disuadir” a las caravanas migrantes que intenten ingresar al país del norte. Los elementos fueron enviados a los estados fronterizos de Texas, Arizona y California.

Pero el anuncio de mayor movilización militar en la frontera estadounidense no intimidó a los migrantes; el mismo 29 de octubre, otro grupo de mil centroamericanos cruzó el río Suchiate en la línea fronteriza de Guatemala y México, desafiando las amenazas de Trump. Este nuevo contingente alcanzará a sus paisanos en Oaxaca y juntos se encaminarán a la Ciudad de México y luego hacia EE. UU. Nada parece detenerlos.

La inconformidad también migra

Ante la falta de oportunidades laborales, la inseguridad y la pobreza, el 12 de octubre pasado, un grupo de hondureños se puso de acuerdo a través de redes sociales como *Facebook* y *Whatsapp* para emprender este doloroso viaje hacia el “sueño americano”.

—¿No les convendría, en lugar de migrar, hacer que las cosas cambien en su país?

“Pero es imposible, porque todo está monopolizado; ellos se blindaron muy bien bajo la ley y uno no puede hacer nada. En Honduras, los niveles de corrupción y de impunidad son impresionantes, hasta para conseguir un trabajo; si no eres un recomendado no te lo dan. No hay poderes independientes en Honduras. El poder es un solo poder manejado por el presidente Juan Orlando Hernández” asegura Gerard Larinez Martínez, con la vista fija en el río Suchiate.

“Tenemos a un presidente impuesto de forma fraudulenta, porque quienes imponen los presidentes en Centroamérica y en América Latina son los gringos. Desde 2009 viene la economía para abajo y la situación de los *maras* y las

pandillas es por lo mismo, porque no hay trabajo. No es que pertenezcamos a un partido político ni nada, pero todos decimos ¡fuera JOH! Todo mundo lo sabe: en Honduras solo 10 familias nos gobiernan, ellas son las que tienen el poder”.

Honduras atraviesa por una crisis social derivada de sus condiciones económicas. En 2011, la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (Cepal) reveló que esa nación centroamericana es la que tiene mayor nivel de pobreza entre los 18 países que sometió a análisis socioeconómico. El 67.4 por ciento de la población hondureña estaba catalogada como pobre, seguida de Paraguay, con el 54.8 por ciento; Costa Rica, El Salvador y República Dominicana, con el 44 por ciento cada uno.

Esa situación, sin embargo, contrasta con otro informe de la Cepal en el que se revela que, en los últimos 11 meses, Honduras fue una de las cinco naciones latinoamericanas que logró mejores crecimientos económicos del Continente Americano, junto con República Dominicana, Panamá, Nicaragua y Paraguay. El crecimiento del producto interno bruto (PIB) de Honduras fue del 3.9 por ciento, “una de las producciones y de los servicios más altos del continente”, aseguró el organismo. El de México, en ese mismo periodo, fue de apenas el dos por ciento.

Publicado en diciembre de 2017, el *Balance Preliminar de las Economías de América Latina y el Caribe*, estimó que en 2018, el PIB hondureño se incrementaría en un 3.9 por ciento gracias a la expansión económica de EE. UU., el principal socio comercial de Honduras. Pero esta riqueza no se distribuye en toda la población, pues solo quienes estudian en la universidad encuentran trabajos más o menos bien remunerados.

En Honduras, como en otros países, las estadísticas del Sistema Educativo Nacional muestran que la cobertura y calidad del mismo son limitadas, asegura la doctora en economía y desarrollo de la Universidad Nacional Autónoma



de Honduras (UNAH), Fabiola Romero Rodríguez: “En 2009, los porcentajes de analfabetismo alcanzaban al 22.3 por ciento de las mujeres y al 28.4 por ciento de los hombres, lo que significa que existen más de 309 mil 367 jóvenes y adultos con necesidades educativas no satisfechas”, asegura en su tesis de maestría. A nueve años de distancia, la realidad no parece haber cambiado mucho.

Para Christian y Emanuel, de 23 años, una carrera universitaria es inaccesible. Son parte del grupo que ingresó a México el pasado 30 de octubre. Los dos persiguen un sueño: llegar a Guadalajara, donde el primero tiene familia, y conseguir trabajo ahí. En Honduras, Christian trabajaba de guardia de seguridad en un bar; Emanuel estaba desempleado porque no tenía los papeles de término del bachillerato y nadie le quiso dar empleo.

“Lo que yo ganaba apenas me alcanzaba para mí. Vivía con otros amigos y juntos pagábamos la renta del departamento donde vivíamos, pero no me

alcanzaba para ayudar a mi familia”, cuenta Christian. Emanuel asegura que él ni siquiera tuvo que pensar mucho para dejar su país, pues no contaba con un empleo, así que no tenía nada que perder.

En su *Informe sobre la desigualdad global 2018*, el World Inequality Lab no atribuye la desigualdad de América Latina y el Caribe a la falta de producción de riqueza, sino a su mala distribución: “Enfrentar la desigualdad de ingresos y riqueza a escala mundial requiere cambios importantes en las políticas impositivas nacionales y globales. En muchos países deben revisarse las políticas educativas, salariales y de toma de decisiones en la dirección de las empresas. La transparencia en términos de acceso a la información sobre las actividades económicas también resulta clave”.

Y concluye: “Los gobiernos deberían realizar inversiones que permitieran reducir los actuales niveles de

desigualdad de ingresos y riqueza y prevenir nuevos incrementos en el futuro. Se necesitan mayores inversiones públicas en educación, salud y protección medioambiental, tanto para combatir la desigualdad existente como para prevenir incrementos futuros. No será fácil. Reducir el endeudamiento público no es una tarea sencilla (varios mecanismos han sido empleados en el pasado: aumento de los impuestos progresivos, condonaciones de deuda, inflación, etc.), pero es central para mejorar la posición de partida de las generaciones jóvenes”.

Mientras tanto, la pobreza migra con los hondureños, los guatemaltecos, los haitianos y todo aquel que se una a la caravana. Ésta recorrerá los más de dos mil kilómetros de territorio mexicano en busca del *american dream*. Avanzan y siguen caminando bajo el sol y las altas temperaturas; no se rinden, aunque saben que lo que les espera en la frontera norte no es una vida mejor, sino un muro y cinco mil elementos armados. **b**

A photograph showing a woman in a bright yellow shirt clapping her hands. In the background, a young boy with glasses and a striped shirt is also clapping. They are in a public square or courtyard with a tiled floor. Other people are visible in the background, some sitting on the ground. The scene is lit with warm, ambient light, possibly from street lamps or candles.

LOS “SEREMOS”

la única tradición vigente de días de muertos
PROPIA DE CHIHUAHUA

En Valle de Allende, Chihuahua, la tarde-noche del 1º de noviembre, Día de Todos los Santos, los niños se integran en múltiples grupos para recorrer las calles, llevando consigo a un “muerto” —uno de los pequeños cubierto con una sábana blanca y portando una vela encendida— que se tiende sobre las banquetas con la cabeza frente a las casas mientras sus compañeros se hincan y rezan simulando un funeral.

Una vez dichas las oraciones —el *Padre Nuestro*, el *Ave María* y en

ocasiones la *Santa Cruz*— cantan en coro: “Angelitos somos, del cielo bajamos, a pedir limosna y si no nos dan, puertas y ventanas nos la pagarán”; luego hacen ruido con cencerros o botes rellenos con piedritas y se ponen a gritar: “Seremos, seremos, calabacitas queremos”. La tradición manda que, concluido este ritual, los niños hagan sonar una campanita y que el “muerto” se levante para recibir junto con sus compañeros las golosinas que los vecinos les obsequian.

Se trata de un ritual original y único que se ha mantenido vivo de forma ininterrumpida desde hace varios siglos gracias a que los niños de hoy lo heredaron

de sus padres y éstos, a su vez, de sus abuelos, bisabuelos, tatarabuelos y sus ascendientes mucho más antiguos. Los “seremos” es la única tradición funeraria diferente al *Día de Muertos* que se practica en todo el país y a los ritos prehispánicos de indígenas del estado, perdidos ya por completo.

Personas mayores refieren que en la década de los 70 varios miembros de familias del Valle que habían emigrado a Estados Unidos (EE. UU.), trajeron la celebración del *Halloween* y que trataron de introducirlo mediante recorridos en los que se pedían dulces con la consigna de *treat or trick*, pero solo

REPORTAJE

Froilán Meza Rivera 13
froilanmeza@hotmail.com

consiguieron que las familias más conservadoras reaccionaran en contra de la costumbre extranjera, a la que consideraron un peligro cultural. De entonces a la fecha los “seremos” resurgió con mayor fuerza y ahora ha logrado consolidarse como una firme tradición popular.

El autor de este reportaje realizó una investigación sobre esta costumbre que en principio tuvo el propósito de rescatar información del archivo municipal de Valle de Allende, pero no halló ninguna referencia documental debido a los varios incendios que aquel ha sufrido a lo largo de los siglos. Las únicas fuentes

disponibles son orales –la de los adultos mayores de la población y el cronista municipal– y varios estudios bibliográficos del periodo histórico de la Conquista española.

El profesor Martín Mendoza Ríos, vallero que tiene una licenciatura en trabajo social y una maestría en diseño de proyectos de desarrollo social, resultó ser un ávido estudioso de los “seremos” y ha realizado investigaciones no solo sobre el aspecto histórico y descriptivo, sino también sobre el probable origen de su nombre. Mendoza Ríos sostiene que la expresión original debió ser “eremos”, los “eremos”, cuyo uso popular derivó en los “seremos”.

¿De dónde proviene esta expresión? Originalmente del griego *eurhmov*: solitario, solo, inhabitado. Un uso histórico de la palabra “eremos” se registra en el español con su derivación “ermitaño”, persona que vive solitaria en una ermita y la cuida. En la España de la Alta Edad Media floreció la costumbre de privilegiar la vida ermitaña, la contemplación más pura por parte de hombres solitarios, y muchas de las ermitas estaban asociadas con los monasterios y asociados con ellos.

En sus viajes a la Madre Patria, Mendoza Ríos pudo constatar que en esa época, tanto en Castilla como en las provincias vascongadas, ubicadas en el norte de España, proliferaron las ermitas y que fue muy vasto el movimiento de las personas (ermitaños) que se sustrajeron del ambiente mundanal de aldeas y ciudades. Esta cultura del eremitismo, según don Martín, se fundió con una serie de tradiciones y rituales festivos de la gente.

Y aquí es donde las disquisiciones del profesor confluyen con investigaciones previas del autor de este reportaje, quien desde 2007 ha encontrado que el rito de *mocería* – documentado ampliamente en un estudio realizado por estudiantes de la Universidad de Navarra en los valles de Yerri y Guesalaz– ha estado vigente hasta bien entrada la

segunda mitad del siglo XX, al menos en los pueblos con más habitantes. Es en este punto donde se emparentan las costumbres de las regiones vascongadas de España con los “seremos” del Valle de Allende, Chihuahua.

El cumplimiento del rito de *mocería* supone la incorporación de los varones al mundo juvenil, “entrar a mozo”, pues los muchachos, una vez superada la escuela primaria, pasaban años en una situación algo ambigua, ya que por una parte no querían mezclarse ya con el mundo infantil y por la otra eran rechazados por los mozos de sus ámbitos propios. En los valles de Yerri y Guesalaz, los niños aspirantes a mozos peregrinaban en grupos por las casas de sus pueblos y aun en las fincas de las afueras, en reminiscencia de los viajes de los peregrinos y en recuerdo de la llegada esporádica de los ermitaños-eremitas a los poblados, en busca del necesarísimo bastimento para el cuerpo.

Con variantes en cada pueblo, el cántico de los “mocitos” incluía la parte de “Angelitos somos, del cielo bajamos”, expresiones que se reconocen claramente como antecesoras y como el origen histórico de los “seremos” de este lado del Atlántico. El fragmento del siguiente canto es del pueblo de Villanueva, en Yerri, y se llama *Gogona*:

*Los de la Gogona sarture Joinona
pendere pendere sarture Joinone.
Veo veo cárcara veo Jesucristo está
en la puerta con su capillita puesta
que no nos tengan de hambre.
Angelitos somos, del Cielo bajamos,
alforjas traemos pipotes pedimos
para merendar.
Somos cuatro, entraremos dos,
una limosnita por el amor de Dios.*

¿Y cómo llegaron estos cánticos a América y al antiguo Valle de San Bartolomé, hoy Valle de Allende? La hipótesis más generalizada es que se trata de una tradición fósil, heredada de los antepasados españoles de cultura vasca, que llegaron a la región

REPORTAJE

14 Froilán Meza Rivera
froilanmeza@hotmail.com

en la segunda oleada, después de los conquistadores en el siglo XVI y que los historiadores han establecido que efectivamente provenían de las provincias vascas de España.

La profesora Felicitas (Lichita, la nombran cariñosamente) fue una de las protagonistas más visibles en el rescate de esta tradición, junto con la secundaria Jaime Torres Bodet, plantel que realiza un concurso anual de interpretación por equipos de los “seremos”. En este certamen, el primer lugar se concede al equipo que tenga materiales originales y la mejor interpretación. Así describen ellos el ritual, ya estandarizado:

“Al caer la noche del día 1º de noviembre, los niños forman grupos. A uno se le comisiona para fingirse muerto frente a las casas que visitan en el recorrido que puede durar hasta bien entrada la noche. El 'muerto' se tiende en la banqueta con su cabeza viendo a la puerta, con una sábana blanca encima, una cruz en el pecho, y agarra con sus manos una vela encendida. Sus compañeros se hincan ante él y, simulando un funeral, rezan un padrenuestro y un ave maría, y se persignan con: 'Por la señal de la santa cruz, de nuestros enemigos, líbranos señor, no nos dejes caer en tentación y líbranos de todo mal. Amén'. Después de los rezos, cantan: 'Angelitos somos, del cielo bajamos, a pedir limosna, y si no nos dan, puertas y ventanas nos la pagarán'. En seguida, gritan y hacen sonar las campanillas, el cencerro, o bien unos botes rellenos de piedrecitas: 'Seremos, seremos, calabacitas queremos', tras de lo cual las gentes de las casas los obsequian con golosinas”.

El ritual, según la profesora Felicitas

La profesora Felicitas se ha dado a la tarea de indagar cómo experimentó la gente mayor esta tradición de los “seremos” en su infancia. “Recabé testimonios de mis amigos, de algunos que ya no están en el Valle y que viven en Guadalajara, en El Paso, en Hermosillo, en Chihuahua, etc., y me encontré



Los “seremos” una tradición fósil, heredada de los antepasados españoles de cultura vasca que llegaron a la región en la segunda oleada, después de los conquistadores en el siglo XVI.

con que cada quien vivió los ‘seremos’ de manera muy diferente”. Pero invariablemente la fuente y motor de la tradición, es la transmisión que se da de los padres hacia sus hijos, a través de los hijos mayores.

¿Cuál es la antigüedad de esta tradición?, le preguntamos a Lichita, quien hace el ejercicio de memoria en relación con sus ancestros: su padre, quien nació a principios del siglo XX, recordaba que sus padres le contaron que aprendieron el ritual de sus padres respectivos, por lo que de entrada sitúa ya a los “seremos” en la primera mitad del siglo XIX... Y de ahí para atrás, solo por deducción histórica, la costumbre debió de provenir, no del siglo XVIII, cuando prácticamente toda la cultura era ya novohispana, como novohispanos eran ya los militares y los burócratas que ocupaban los cargos públicos. Entonces, ¿quiénes traían de primera mano las costumbres de sus provincias españolas? Los colonizadores procedentes del norte vascongado de España y nacidos allá, que vinieron a “hacer la América” y a asentarse en el Valle de San Bartolomé, desde fines del siglo XVI hasta ya avanzado el XVII.

También fueron entrevistadas personas de avanzada edad, quienes

brindaron testimonios que ilustran cómo sus padres y abuelos les enseñaron e inculcaron la conservación de esta fiesta popular, que a su vez les fue transmitida por sus antepasados.

La señorita Ángela Arellanes Torres, *Angelita*, fue secretaria durante 47 años en la secundaria Jaime Torres Bodet. Sus padres, José Dolores Arellanes Olivas y Luz Torres, le inculcaron participar en los “seremos” desde muy pequeña: “Mis tías me llevaban al recorrido de cada 1º de noviembre; pero mi papá, lo recuerdo bien, tenía unas chimeneas enormes, donde se tatemaba bastante calabaza con dulce, y eso nos regalaban en los ‘seremos’, porque era lo que le daban a uno: dulce de calabaza”. El padre de la señorita Arellanes nació en 1881 y falleció a los 74 años. Don José Dolores le contó que los “seremos” era ya una tradición con vieja raigambre en el Valle de Allende cuando era niño.

La profesora Inés Ponce es una entusiasta promotora de esta fiesta popular y de todas las tradiciones de su pueblo. A ella su padre, don Manuel Ponce, le inculcó la participación en los “seremos” y a él sus padres le recomendaron mantenerla. El señor Ponce nació en 1902 y murió a los 98 años. Contaba



que a él, a sus hermanitos y amigos, la gente les daba tejocotes y naranjas, pero “no naranjas de Montemorelos sino de las de aquí del Valle”. Dice que en su infancia él y sus compañeros de recorrido llevaban la red, el costal de raspa, la vela, una cruz y un cencerro en lugar de campanita. “Mi papá siempre estaba al pendiente de que tuviéramos todo listo”, recuerda la maestra.

Doña José Isabel Arrieta Mendoza, Chabelita, cantó para este reportero el tema de los “seremos” para ser grabado en esta investigación. En 2011 tenía 77 años y cuando la conocí me conto que sus padres y abuelos ya representaban la fiesta infantil.

Doña Socorro Montes Gallardo también cantó el tema para la grabadora y lo hizo a coro con Chabelita y doña María del Refugio González Gutiérrez, cuando las abordamos para la entrevista, mientras estaban sentadas en Los Portales. Y lo hicieron muy afinadas y con un tono ligeramente diferente a

como lo interpretan los niños de hoy en día. Socorrito recuerda que participó en los “seremos” desde que tenía siete años. “A mí me enseñó mi mamá, y no sé si mis abuelitos ya lo sabían, porque yo no los conocí”.

María del Refugio González Gutiérrez entró en contacto con la fiesta infantil de difuntos a la edad de nueve años. “Nos juntábamos en el barrio; recuerdo que nos daban calabaza con dulce, a veces nos la daban en la mano porque no siempre cargábamos una ollita, o porque se nos llenaba el recipiente que llevábamos”. Llevaban una cazuela o una red, y siempre se les iba tirando el dulce de calabaza, escurriéndoseles por entre las manos, y no siempre se aguantaban a repartir y comer el “botín” hasta el final, por lo que lo mordían desde antes.

“Una vez, una señora que era Testigo de Jehová nos echó agua caliente para corcernos, porque le molestaba que le fuéramos a rezar en el frente de su casa; eso fue en el callejón donde vivía Nacho

Máynez. Todo esto viene de generación en generación, y sí se nota que ahora hay más ‘seremos’ que antes y que no se ha perdido la tradición”.

Doña Graciela Herrera Morales, quien nació en 1933, tenía 78 años de edad en 2011; ella comenzó a participar en los “seremos” desde los cinco o seis años. “Mi papá ponía un gran cazo con leña en el patio, exclusivamente para cocinar la calabaza en dulce que repartía a todos los que pasaban por la casa el 1° de noviembre; era calabaza en casco”.

¿Qué otras cosas les daban antes?

“Tejocotes amarillos o americanos, que aquí se daban en el Valle ya en noviembre”, responde doña Graciela. “Nos daban cacahuates también”.

¿Usted de quién aprendió el ritual?

“Yo me juntaba con Angelita Arellanes; y precisamente con ella llevábamos a alguien para llorar, que era quien la hacía de ‘viuda’ o de ‘mamá’ a la que se le murió el hijo y le lloraba”. **b**



XALAPA SE MARCHITA con el gobierno de Hipólito Rodríguez

En 2015, según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) Xalapa, la capital de Veracruz, tenía más de 480 mil habitantes pero su conurbación con los municipios Banderilla, Emiliano Zapata, San Andrés Tlanelhuayocan y Coatepec propicia que en sus calles laboren, transiten o paseen diariamente más de 700 mil personas.

Su crecimiento exponencial en los últimos años ha derivado en la existencia actual de más de 450 colonias, un número indefinido de asentamientos irregulares y múltiples problemas urbanos que exigen destreza política, sensibilidad social y, principalmente, visión para prever otros que pueden suscitarse en el futuro.

La llegada a la presidencia municipal de Pedro Hipólito Rodríguez Herrero, académico sin experiencia alguna en la administración pública, ha hecho que los problemas de Xalapa se agudicen y amenacen con tornarse en una crisis política y, sobre todo, que los mil 121 millones 489 mil 532 pesos de presupuesto de 2018 aún no se hayan visto.

La alternancia que eligió Xalapa

Hasta 1998, la capital veracruzana estuvo gobernada por el Partido Revolucionario Institucional (PRI). Rafael Hernández Villalpando fue su primer munícipe de oposición, abanderado por Convergencia, el partido del exgobernador Dante Delgado Rannau.

Desde entonces, los xalapeños han definido sus gobiernos con base en lo que los expertos electorales llaman voto *switcher*, es decir, cuando los ciudadanos dan mayor peso a la figura del candidato y no a la del partido que lo postula. Esta tendencia, sin embargo, cambió en la última elección municipal.

Después, el exrector de la Universidad Veracruzana (UV), Reynaldo Escobar Pérez, llegó al Palacio Municipal, aunque a medio camino cambió de partido y se declaró priista. Vino entonces una era tricolor en Xalapa que concluyó con Américo Zúñiga Martínez el pasado 31 de diciembre de 2017. A él le tocó alternar con el morenista Pedro Hipólito Rodríguez Herrero.

El hoy presidente municipal es académico del Centro de Investigaciones y

Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS- Golfo), desconocido para la gran mayoría de los xalapeños.

Como académico tiene un currículum destacado: estudió Economía en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); maestría en Historia urbana por la Universidad de Toulouse Le Mirail, Francia, dentro del Programa de Estudios Latinoamericanos y doctorado en Ciencias sociales, con especialidad en Antropología social. Con esos estudios, en 1989 se convirtió en profesor-investigador de tiempo completo en el CIESAS-Golfo. Su interés profesional está centrado en los temas de desarrollo sustentable, medio ambiente y sociedad; ciudades y procesos urbanos; y ordenamiento territorial; pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (SIN) con nivel I.

Sin embargo, su experiencia en administración pública es nula. Aun así, en los comicios de junio de 2017, el abanderado del Movimiento Regeneración Nacional (Morena) ganó con una diferencia de 24 mil votos sobre su más cercana contendiente, que fue postulada por

ENTREVISTA

Yamiri Rodríguez Madrid
yamiri@hotmail.com

17



A punto de cumplir un año en el cargo, crece el descontento social contra Pedro Hipólito Rodríguez Herrero, incluido el de los propios morenistas. Los más de mil 121 millones de presupuesto de este año no han alcanzado para resolver el problema de baches, basura y escasez de agua.

el Partido Acción Nacional (PAN). El hoy presidente municipal obtuvo poco más de 68 mil votos, que representaron el 42.7 por ciento del total de la votación. Su única promesa de campaña fue que “Xalapa florecería”.

Pero la capital se marchitó

Una de las primeras acciones de Hipólito Rodríguez como presidente municipal fue colocar en los espectaculares del ayuntamiento distribuidos en la ciudad, su nueva imagen institucional acompañada del *eslogan* “Xalapa Florece”; han transcurrido 11 meses y esta imagen, que se mantiene a la vista, se ha convertido en objeto de críticas, burlas y escarnio en redes sociales.

Su primer error como autoridad tuvo lugar en enero de este año, casi al asumir el cargo, cuando intentó justificar la contratación de nuevos funcionarios provenientes de la Ciudad de México (CDMX) con el argumento de que Xalapa no contaba con los perfiles capaces de ocupar esos cargos. Fue su primer choque con los ciudadanos y la opinión pública.

El segundo revés ocurrió en febrero, cuando en plena sesión de cabildo se registró un corte de energía eléctrica que duró media hora porque, al parecer, el municipio no pagó a tiempo el servicio. Otra oleada de críticas lo atacó.

Al dar a conocer que viajaría a Mendoza, Argentina, para participar

en el Foro Iberoamericano de Alcaldes, se registró una serie de protestas públicas que Hipólito Rodríguez desestimó y calificó de maniobra política.

Pero no había pasado un mes de su primer viaje al extranjero cuando anunció que otra vez se iría de viaje, esta vez a Omaha, Nebraska, Estados Unidos. El doctor Rodríguez no ha podido explicar todavía el beneficio que estos dos viajes, realizados en sus primeros 100 días de gobierno, redituaron para los habitantes de la capital veracruzana.

La mayor interdicción en su contra, sin embargo, consiste en que, a lo largo de las semanas, la población no ha podido ver ninguna obra pública, ningún cambio político relevante en la ciudad, lo que al cumplirse los primeros meses ha vertido en mayor descontento social y el inicio de una crisis política en la capital de Veracruz.

La primera gran crisis de Hipólito

Para entender la molestia de los xalapeños basta con darse una vuelta por la ciudad, ya sea en una colonia o fraccionamiento, para constatar los incontables baches, lo sucia que se encuentra la infraestructura urbana y la carencia de obra pública.

En el caso de los baches, el presidente municipal hizo dos declaraciones que molestaron mucho a los ciudadanos: la primera se dio en una conferencia de

prensa, en la que afirmó que el pésimo estado de las principales avenidas y calles de la ciudad no eran responsabilidad de su administración:

“Nos atribuyen a nosotros una serie de cuestiones que, pues, es cierto que tenemos que atenderlas y que es mi responsabilidad y del equipo de trabajo atenderlas; por supuesto es nuestra obligación que la infraestructura esté bien. Pero el hecho de que tantas calles estén mal, no son calles que yo hice, deben de entender que viene de tiempo atrás”.

La segunda se dio cuando responsabilizó a Petróleos Mexicanos (Pemex) del deterioro de las calles, pues dijo que no había llegado el asfalto prometido por la petrolera.

Aún no había logrado sofocar las controversias sobre el problema de los baches cuando explotó el tema de la basura: la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa) y la Fiscalía Especializada en Delitos Ambientales y Contra los Animales (Fedayca), clausuraron en octubre el relleno sanitario del Tronconal, por un supuesto mal manejo de los residuos lixiviados, que operaba la empresa Proactiva y que vertieron en mayor contaminación de un afluente del río Sedeño.

La explicación que la autoridad municipal dio fue que la instalación completa y las celdas donde se depositan los





podría perder 150 millones de pesos gestionados por el gobierno municipal pasado para la construcción de un biodigestor que transformaría la basura en energía limpia. El funcionario recordó que la anterior administración gestionó ante el Banco Interamericano de Desarrollo (BID), a través de la Iniciativa de Ciudades Emergentes y Sostenibles, un proyecto para la instalación de un biodigestor, que generará energía limpia y ampliará la vida útil del relleno sanitario del Tronconal. El regidor asegura que este proyecto, donado por el Fondo Mundial para el Medio Ambiente (FMMA), vertería en la instalación de un sistema de energía limpia que sería modelo de sustentabilidad para América Latina.

“Hoy esos millonarios recursos internacionales que bajarían a Xalapa a través del Banco Nacional de Obras y Servicios Públicos (Banobras), se encuentran en riesgo no solo porque el ayuntamiento de Xalapa no le ha dado seguimiento a la gestión, sino también porque ahora no tenemos acceso al relleno sanitario, el espacio en donde el propio BID vio como viable su instalación”, indicó.

Fernández Garibay informó que el 27 de diciembre de 2017, el ayuntamiento de Xalapa firmó el convenio con Banobras para recibir esos recursos, previa autorización del cabildo y de la Legislatura estatal que, tanto en comisiones como en el pleno, con amplia mayoría, dictaminó en sentido favorable.

El biodigestor, desarrollado con el acompañamiento del BID y la Agencia Alemana de Cooperación internacional (GIZ), colocaría a Xalapa como la ciudad mexicana más beneficiada dentro del Programa Piloto de Enfoque Integrado de Ciudades Sustentables.

“La basura en Xalapa puede provocar un terrible problema de salud pública. Ésta no es la Xalapa que nos merecemos. No podemos solucionar un problema medio ambiental, provocando otro problema medio ambiental mayor y uno más que ponga en riesgo la salud de la

residuos estaban a punto de colapso, toda vez que en Xalapa cada persona genera en promedio aproximadamente un kilo diario de residuos.

La administración municipal intentó solucionar el problema mediante el envío de la basura a la empresa *Ecoxal*, que cobraría 400 pesos por tonelada; pero solo un día pudo verse a los camiones recolectores del ayuntamiento de Xalapa enfilarse hacia Tuzamapan, pues Coatepec carece de relleno.

Después trabajó fugazmente con la empresa *Mereco*, que llevaría la basura a Pinoltepec, en el municipio de Emiliano Zapata; pero los lugareños se opusieron a esta medida realizando bloqueos y manifestaciones. El alcalde morenista pidió entonces el apoyo de Villa Aldama, y hasta del ayuntamiento panista de Veracruz, pero solo encontró respuestas negativas.

Tras una manifestación pública, las diputadas por los distritos de Xalapa, Daniela Griego Ceballos y Guadalupe Osorno Maldonado, así como la diputada presidenta de la Comisión de Medio Ambiente, Recursos Naturales y Cambio Climático, María del Rocío Pérez Pérez, atendieron a trabajadores de limpia pública del ayuntamiento de Xalapa, encabezados por el secretario del Sindicato Solidaridad Urbana de Trabajadores al Servicio de Limpia Pública, Guillermo de Jesús Caballero.

Daniela Griego propuso quitar los sellos y abrir el relleno de El Tronconal para colocar ahí la basura de forma temporal, pues en las instalaciones de limpia pública se llegaron a juntar 68 camiones llenos de basura, que representaban un peligro para la salud, tanto para los trabajadores como para los ciudadanos en general.

La legisladora recomendó a Hipólito Rodríguez que se reuniera con la titular de la Secretaría de Medio Ambiente (Sedema), o con el gobernador del estado para dar una solución inmediata a los xalapeños con respecto a los desechos sólidos; el encuentro finalmente fue con el Secretario de Gobierno, Rogelio Franco Castán. Poco antes de esta reunión con el titular de la Segob, el gobernador de Veracruz, Miguel Ángel Yunes Linares, le había ofrecido ayuda al edil de Xalapa a través de un video en redes sociales, pero el morenista argumentó que todo era un movimiento político y que los montones de basura en las esquinas habían sido sembrados. Han pasado ya varias semanas y el alcalde no plantea una solución definitiva al problema de la recolección, ni del destino final que tendrán los desechos de la capital del estado.

El tema se complica aún más al escuchar las declaraciones del décimo regidor, Juan Gabriel Fernández Garibay, en el sentido de que el ayuntamiento de Xalapa

ENTREVISTA

Yamiri Rodríguez Madrid
yamiri@hotmail.com

19

población. Los responsables deben enfrentar las consecuencias de sus actos y no esconder sus desafortunadas decisiones. Dejemos atrás los discursos y vayamos por el bien de Xalapa”, concluyó.

La gota que derramó el vaso cayó justo cuando el ayuntamiento xalapeño organizaba una velada cultural en memoria de Ernesto *Che* Guevara. El senador de Morena y expresidente municipal de Xalapa, Ricardo Ahued Bardahuill, difundió en sus redes sociales: “me duele mucho, me lastima lo que está pasando en nuestra querida ciudad de Xalapa; nuestra gente no lo merece. Acuso recibo de todos los reclamos con respecto a la administración pública municipal que me han hecho llegar en estos días. Lo anterior lo expreso con todo respeto y humildad y asumo con plena responsabilidad los reclamos airados en mi contra por ser parte del mismo proyecto”, escribió en su perfil de *Facebook*, tras una andanada de comentarios y memes en contra de Hipólito.

Unos días después, el senador atizaba contra los problemas de Xalapa, al advertir que se avecinaba una crisis con el tema del agua. Pero para Hipólito, dichos consejos, tenían jiribilla política.

Otros problemas al alza

El problema de la basura y el descuido al medio ambiente de Xalapa no son los únicos por los que atraviesa la ciudad. La Asamblea Veracruzana de Iniciativas y Defensa Ambiental (Lavida), a través de Guillermo Rodríguez Curiel, uno de sus integrantes, advirtió que Xalapa necesitará de fuentes de abastecimiento de agua potable, ya que éstas se encuentran cada vez más lejos, lo que encarecerá los costos del servicio para los consumidores.

El activista comentó que esto se debe a que no existe una planeación adecuada de los gobiernos con respecto al crecimiento de la ciudad, lo que provoca una demanda cada vez más grande de servicios básicos, entre ellos el del agua.

El recuento de los daños:

23 de enero	El presidente municipal justifica la contratación de funcionarios de la Ciudad de México en su administración “por carecer en Xalapa de capacidad para ocupar esos cargos”.
15 de febrero	Se registra un apagón de media hora en plena sesión de Cabildo del Ayuntamiento de Xalapa por no cubrir el pago de la luz.
20 y 21 de marzo	El munícipe morenista viaja a Argentina para participar en el Foro Iberoamericano de Alcaldes.
14 y 15 de abril	Rodríguez Herrero viaja a Omaha, Nebraska.
Octubre	Ante la cantidad de baches que hay en la ciudad, Pedro Hipólito declara que no son sus calles, pues él no las pavimentó y acusa a Pemex por no haberle dado recursos.
Octubre	Ante la clausura del relleno sanitario del Tronconal, el edil asegura que se trata de un tema político y no social.
Octubre	Ricardo Ahued, expresidente municipal de Xalapa y actual senador de Morena pide disculpas públicas por el estado en que su correligionario tiene a la capital.

El ayuntamiento de Xalapa anunció semanas atrás, en materia de seguridad, que su nueva policía municipal contaría con 32 elementos con licenciatura y seis con maestría. De los 80 efectivos que supuestamente iniciarán operaciones en diciembre próximo, cinco serán mujeres.

Pero el problema radica en que sigue existiendo déficit de policías. El presidente municipal Rodríguez Herrero había dicho al inicio de su gestión que en este año los ciudadanos contarían con 400 policías, pero que solo aplicaron examen 364 y no todos aprobaron. Si bien la capital veracruzana no tiene ni remotamente los índices de criminalidad de Coahuila, los delitos del fuero común —entre ellos el asalto y el robo a casa habitación— van en aumento.

En la última semana de octubre se dispararon los robos a casa habitación en la que alguna vez fue la tranquila capital veracruzana. Primero fueron los vecinos de la zona de Los Berros, área céntrica de la ciudad, quienes encendieron las alarmas sobre la incidencia de este tipo de atracos. Días después, los focos rojos se encendieron en varios de

los fraccionamientos que conforman la zona de Las Ánimas.

En los últimos días se registraron varios robos a casas que durante el día se encuentran solas; pero el colmo llegó cuando unos sujetos ingresaron a una casa, en el fraccionamiento Bosque de Niebla, aun estando la familia dentro. Según el testimonio de algunos vecinos, al activarse las alarmas, los sujetos se dieron a la fuga e intentaron cruzar por Paseo de la Reyna, el fraccionamiento contiguo que hoy aún está semivacío; sin embargo, uno de los vigilantes salió al paso, los ladrones le dispararon y se dieron a la fuga.

En Los Berros, las mantas y avisos que anuncian la presencia de “vecinos vigilantes” tampoco han servido de mucho. Magno Garcimarrero Ochoa, abogado veracruzano, denunció que a plena luz del día, prácticamente a diario, se registran robos en la calle de Bremont, por lo que los vecinos se han organizado para hacer esta denuncia pública. “Aunque ya se ha hecho por la vía legal que señalan las disposiciones jurídicas, no nos hacen caso y da la impresión de que las autoridades desatienden completamente estas peticiones”, explicó. **b**

Entrevista con el
cineasta Jonathan
Barojas

A portrait of Jonathan Barojas, a young man with dark hair, wearing a light-colored t-shirt, sitting in a chair. The background is a textured wall with a blueish tint.

Casas del estudiante nicolaíta **LLEGAN A LA PANTALLA GRANDE**

ENTREVISTA

Julián Mendoza **21**
ja.menlez@gmail.com

A dos meses de finalizar 2018, la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH) continúa padeciendo una crisis económica que desde 2011 ha generado problemas en su funcionamiento académico y administrativo. Su déficit financiero, que rebasa los 56 millones de pesos, ha provocado la suspensión de clases en planteles de los niveles medio superior y superior, menor disposición de presupuesto anual y la reducción del gasto educativo por alumno.

Esta problemática afecta sustancialmente al diseño, planeación y evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje que estructuran los planes de estudio de los bachilleratos y facultades destinados a una matrícula integrada por más de 55 mil estudiantes. Entre éstos, hay un sector social vulnerable en el que la disminución del gasto educativo por alumno tiene un impacto socioeconómico adicional: las casas del estudiante.

Con la finalidad de conocer las condiciones de exclusión socioeconómica que padecen miles de estudiantes moradores de las casas del estudiante de Morelia y su postura ante las dificultades que actualmente enfrenta la gestión administrativa de la Universidad Michoacana, **buzos** entrevistó a Jonathan Yadir Barojas Quezada, cineasta michoacano de 27 años, realizador de *Dentro* (2017): producción cinematográfica que narra la vida cotidiana en el interior de una casa del estudiante en Morelia.

Además de exponer las condiciones sociales y económicas que prevalecen en estos albergues, Barojas Quezada muestra en la cinta el ambiente de interacción e integración comunitaria que se da entre los jóvenes estudiantes y reseña las historias de migración, adaptación, desarrollo personal y deseo de un futuro mejor con base en el estudio.

El cortometraje de Jonathan Barojas ha sido presentado, entre otros festivales, en el Festival Internacional de Cine de



ENTREVISTA

22 Julián Mendoza
ja.menlez@gmail.com

Morelia (FICM) Festival del Puerto, en Oaxaca, Festival Internacional de Cine de Hidalgo y el Architecture Film Festival Rotterdam, de Holanda.

Julian Mendoza (JM): ¿Cuál fue el objetivo que planteaste con *Dentro?*, ¿cómo surgió este proyecto cinematográfico?

Jonathan Barojas (JB): El objetivo se produjo hace años; un día estaba en el centro, vi una puerta abierta y no sabía qué era ese lugar. Entonces, al momento de entrar supuse que era, no sé, un espacio que estaba en restauración o que iba a ser un museo, porque no había nadie. Pero la atmósfera de este lugar, el peso que sentí, era bastante fuerte; sabía que tenía que hacer algo ahí. Al principio llegué a tomar fotos, pero sabía que tenía que hacer algo más, porque luego supe que era una casa del estudiante y no es sencillo hacer algo ahí. Realmente quería compartir el sentir de ese lugar, ¿no? O sea, quería decir cómo influye la casa en ellos, y viceversa; cómo ellos conviven y cómo se mantienen. Para mí era importante tratar de transmitir el sentir de estar ahí.

JM: ¿Por qué te interesa transmitir masivamente las historias de vida de los jóvenes nicolaítas, en especial de los moradores de las casas de estudiantes de Morelia?

JB: Me llamó muchísimo la atención. Realmente, antes de entrar, yo desconocía las casas del estudiante. Me llamó mucho la atención la comunidad que se crea ahí; que son chavos que vienen desde súper lejos, desde días de camino a su casa y hasta dejan a sus familias para salir adelante y seguir estudiando. Como son foráneos, la mayoría no conoce a nadie en la ciudad; sin embargo, se quedan aquí en la ciudad; entonces, se crea una comunidad donde se comparten las tareas de limpieza y de comida; hasta te puedes cortar el cabello ahí mismo. Hay actividades deportivas, artísticas. Entrás a este lugar y es totalmente diferente a los demás, porque incluso el lugar parece de otro país. En el corto no

singularizo de que esto ocurre únicamente en Morelia, porque esto pasa en todos lados: cualquier persona que es foránea y llega a algún lugar, eso es difícil, adaptarte a un lugar mientras dejas tu lugar de origen.

Desde 2012 se incrementó la crisis financiera de la Universidad Michoacana, y el gobierno municipal, dirigido por Fausto Vallejo Figueroa, inició una labor de desprestigio contra las casas de estudiantes de Morelia. El ocho de junio de 2012, Vallejo declaró que estas casas debían ser reguladas en cuanto a su funcionamiento y orientación política, y aun aseveró que se habían convertido en un problema cotidiano más de la capital michoacana.

JM: ¿Cómo es posible que el cine pueda transformar la percepción ciudadana sobre la función social de los estudiantes de estas casas?

JB: El corto, como decía, habla de gente foránea, de chavos de distintos puntos de la República Mexicana que llegan a este lugar. Como éste hay otros en otras partes del país. Es mostrar cómo se adaptan, cambian y, hablando específicamente de las casas del estudiante en Morelia, cómo enfrentan los prejuicios que llega a tener la gente. Yo estuve cuatro meses yendo a la casa a pedir permiso para saber qué hacer. Lo que vi en esa casa fue bastante, o sea, chavos que sí llegan a lo que van, a estudiar, no por nada se alejaron de sus ciudades. En la casa, los jóvenes hacen amigos, crean una comunidad dentro y fuera de este hogar. Cuando estuve estudiando arquitectura, los chavos más aplicados eran de la casa del estudiante; tienen que adaptarse a las condiciones en que viven para seguir estudiando.

JM: A partir de tu experiencia con los moradores, ¿consideras que su exclusión socioeconómica es un problema político, cultural, económico?

JB: Pues sí, no tienen de otra, porque en sus pueblos no hay universidades que sean gratuitas y que les den acogimiento. Es triste que no haya universidades

gratuitas y que tengan que venir hasta acá para seguir estudiando; no es por gusto que uno tenga que viajar de su casa hasta acá para llegar a un lugar donde nunca habías estado; llegar a este lugar donde tienes que dormir con muchas personas en un mismo cuarto, no es por tu elección. Morelia es famoso porque les da un techo, alimento, herramientas para seguir estudiando; eso está muy bien, está increíble.

El secretario general de la Universidad Michoacana, Salvador García Espinosa, aseguró en diciembre de 2016 que anualmente se destinan aproximadamente 100 millones de pesos a las casas del estudiante en Morelia, de los cuales el 70 por ciento se destina a los gastos de becas de los jóvenes nicolaítas y el 30 por ciento al sostenimiento material de las instalaciones de las casas estudiantiles. Actualmente existen 35 moradas nicolaítas subsidiadas con un presupuesto federal anual asignado a la Universidad Michoacana para beneficiar a más de seis mil jóvenes estudiantes.

JM: Mientras filmabas *Dentro*, ¿cuál fue tu más grande sorpresa en las casas de estudiantes?

JB: Bueno, si nunca has entrado a una casa del estudiante aquí en Morelia, te diré que si quieres comer, debes llevar tu propio plato (risas).

JM: ¿Cuál es tu postura con respecto a la creación, desarrollo y permanencia de las casas de estudiantes en Morelia?

JB: Deberían de existir más en la República Mexicana. Es un gran apoyo para estos jóvenes que quieren salir adelante con sus estudios.

En mayo de 2018, en uno de los periodos de mayor conflicto por el déficit financiero de la Universidad Michoacana, los estudiantes nicolaítas que viven en las casas de estudiantes de Morelia denunciaron escasez de despensas y materiales de limpieza, problemas derivados de la falta de apoyo de los gobiernos federal y estatal a estas moradas estudiantiles.



JM: Con la realización de *Dentro*, ¿cómo te gustaría que la audiencia perciba la función social de los jóvenes nicolaftas pertenecientes a las casas estudiantiles?

JB: Son jóvenes que realmente van a estudiar. No es por gusto el que se alejen de sus hogares; ellos buscan mejores oportunidades de vida.

JM: ¿Cuáles fueron las peores dificultades que pasó el equipo de producción de *Dentro* durante la filmación?

JB: Principalmente los permisos, es muy difícil grabar algo ahí dentro.

JM: ¿Formarías parte de una casa estudiantil en Morelia?

JB: Sí, creo que no hay ningún problema con que reciban a algún

estudiante moreliano que pida acogimiento ahí.

JM: ¿Qué es el cine para ti?

JB: Es un medio catalizador para expresarte, para compartir historias que están pasando en el mundo, pero principalmente, sirve para sentir. Para mí lo más importante en el cine es la conexión que uno puede llegar a tener con la imagen, con el sonido; cómo esto puede penetrar en tu esencia y cómo influye en ti de manera consciente o inconsciente. Todo eso uno lo asume y se queda en ti.

Actualmente, Jonathan Barojas labora como realizador audiovisual de la Universidad Virtual del Estado de Michoacán (UNIVIM) y, de manera

paralela, como productor, editor, guionista y director está planeando sus próximos proyectos cinematográficos en los niveles nacional e internacional.

El joven michoacano de 27 años, espera que en otras obras cinematográficas logre expresar su percepción sobre el espacio-tiempo de aquellos sitios que le provoquen lo mismo que las casas del estudiante de Morelia. Barojas anhela que la población mexicana, a través de su interacción con *Dentro*, perciba de manera diferente la función social de los jóvenes que integran las casas estudiantiles, no solo de Morelia, sino las del mundo entero. **fb**



IMPUESTOS Y POBREZA

El neoliberalismo es el capitalismo salvaje. Una vez que terminó la Guerra Fría y desapareció el modelo de una sociedad más justa para los pobres del mundo, el imperialismo procedió a desmontar todo el aparato que rodeaba al Estado del bienestar. Debe recordarse que después de la Revolución Rusa de 1917, el naciente Estado de los obreros y campesinos, casi inmediatamente, fue invadido por las potencias occidentales y sometido a una agresión brutal que ha pasado a la historia con el nombre de Guerra Civil, durante la cual, dos terceras partes del territorio de Rusia llegaron a estar bajo el poder extranjero y poco faltó para que sucumbiera la joven Revolución. Pero lograda la expulsión de los invasores, el nuevo Estado encabezó una época de mejoramiento y recuperación notable del nivel de vida de los habitantes y, ya para 1932, cuando concluyó el Primer Plan Quinquenal, solo Estados Unidos (EE. UU.) rebasaba a la Unión Soviética por el tamaño de su producción industrial.

En esta época, EE. UU. se encontraba sumido en la Gran Depresión, gigantesca y profunda crisis económica que inició en 1929 y que hizo historia ocasionando la quiebra de miles de empresas y lanzando a la calle a millones de trabajadores que quedaron sin empleo. El contraste, pues, de EE. UU. y sus graves problemas y el nuevo mundo que surgía en la Unión Soviética después de los años terribles de la Primera Guerra mundial y los de la Guerra Civil, era amenazante para la estabilidad interna y para la adhesión que le deberían guardar los trabajadores del mundo. Como muestra de la gran simpatía que despertaba en el mundo el socialismo soviético, recordemos que importantes intelectuales de la época llegaron a sostener opiniones antifascistas o de franca simpatía —aunque haya sido temporal— con el nuevo proyecto en el mundo: André Gide, André Malraux, Bernard Shaw, Bertolt Brecht,

Dorothy Parker, H. G. Wells, John Dos Passos, Ernest Hemingway, Henri Barbusse, Romain Rolland, Sidney y Beatrice Webb, Sinclair Lewis, Louis Fischer, Harold Laski, Theodore Dreiser, Paul Robeson y otros.

Había, pues, que atenuar el duro contraste. El presidente Theodor Roosevelt inició el ajuste del modo de producción capitalista y propició una cierta atenuación de la precariedad de las masas, dio inicio al llamado Estado del bienestar y, al término de la Segunda Guerra Mundial, y con la Unión Soviética como vencedora de los nazis y liberadora de Europa, el proyecto se retomó y se amplió. El Estado capitalista se involucraría en lograr el pleno empleo, el crecimiento económico y el bienestar de los ciudadanos, el Estado podría intervenir en los mercados y hasta sustituirlos si era necesario para garantizar el buen funcionamiento de la economía. Acorde con ello, se promovieron los servicios de salud para todos, la educación gratuita, además de obras y otros servicios. Un compromiso entre el capital y el trabajo que garantizaría paz y estabilidad.

Pero, como queda dicho, al término de la Guerra Fría, el imperialismo consideró que todo esto era muy costoso y que ya salía sobrando y cambió de política, de hecho, el neoliberalismo se venía ensayando en el mundo antes, desde fines de los años setenta (en Chile, por ejemplo), cuando ya se vislumbraba que el socialismo, como se construía en la URSS, no era ya un atractivo para las grandes masas del mundo. El neoliberalismo pregona que los mercados deben resolver solos, sin intervención de ningún tipo, las cuestiones referentes a la producción, pero no solo eso, implica el retiro del Estado de todas o casi todas las obligaciones de propiciar un buen nivel de vida para las masas, el Estado neoliberal ya no quiere ni necesita gastar en salud, ni en educación, ni en obra, ni en servicios, todo lo debe hacer la iniciativa privada y el que necesite de

estos servicios tendrá que pagar por ellos. Así se explica la ola de privatizaciones, así se explica —fenómeno muy actual en nuestro país— el retiro de los subsidios a las universidades.

El neoliberalismo defiende un Estado barato. Defiende y practica, por tanto, una reducción de los impuestos que se les cobran a los capitalistas para el sostenimiento del Estado, sobre todo a los más grandes y poderosos. Consecuente con ello, Donald Trump, ha presentado una propuesta de modificación al régimen de pago de impuestos en EE. UU. que, rodeada de demagogia y *fake news*, es decir, de supuestas bondades para todos, será, en realidad, solo para el bien del capital. La situación en materia de equidad en el cobro de impuestos ya es deplorable y se va a poner peor. James Petras, un sociólogo progresista y crítico norteamericano, escribió un artículo en el portal *Global Research* fechado el cinco de octubre de 2017, en el que informa que en EE. UU., entre el 67 y el 72 por ciento de las grandes corporaciones pagan cero impuestos (tomando en cuenta que reciben créditos fiscales y exenciones), mientras que sus trabajadores y empleados pagan entre el 25 y el 30 por ciento de sus ingresos; añade que la tasa real para las pocas corporaciones que pagan impuestos es de tan solo el 14 por ciento. El estudioso señala también que, de acuerdo con el *US Internal Revenue Service*, la evasión fiscal en EE. UU. asciende a 458 mil millones de dólares cada año. Partiendo seguramente de que todo esto no basta para la voracidad del capital y que hay que garantizar que los grandes empresarios retengan todavía más plusvalía de la que ya retienen, el presidente Donald Trump, ha enviado al congreso una propuesta de reforma fiscal que reduciría casi en 10 puntos porcentuales el llamado “impuesto corporativo”.

¿Impactará esto a México? Puede usted estar absolutamente seguro de que así será. Ya se empieza a decir que si queremos seguir atrayendo capitales para que vengan a invertir aquí —en realidad para que vengan a beneficiarse de nuestros salarios de hambre— va a ser necesario que México sea “competitivo” también en cuanto al cobro de impuestos se refiere, es decir, que también se bajen los impuestos a las ganancias del capital. Pero eso significaría, como he venido explicando, menos ingresos al Estado y, por tanto, menos obras y menos servicios para el pueblo (las asignaciones para obra pública y proyectos productivos y de fomento acumulan una reducción real de 28 por ciento desde 2011). ¿Qué se está proponiendo para evitar que la caída de los ingresos gubernamentales sea muy drástica, ya que

cada punto porcentual que disminuya el Impuesto Sobre la Renta equivale a una reducción recaudatoria de 44 mil cien millones de pesos? Que se aumenten los impuestos que paga el pueblo, o sea, que se aumente el Impuesto al Valor Agregado (IVA). Ya lo declaró el Centro de Estudios Económicos del Sector Privado (CEESP): “tal vez es momento de retomar propuestas hechas por el CEESP hace algunos años en el sentido de voltear a los impuestos al consumo como una fuente importante de ingresos recurrentes y una manera de restar presión a los gravámenes directos”.

Menos impuestos al capital, más impuestos al pueblo y menos obras y servicios, en resumidas cuentas, más pobreza. Pero no se crea que aquí acaba la agresión a la economía popular. Falta todavía. Es necesario recordar que, desde hace ya muchos años, es tradicional que los gobiernos que no alcanzan a atender, ya no se diga las necesidades del pueblo, sino sus propias necesidades básicas de funcionamiento, piden dinero prestado a los bancos. Todo el sector gubernamental en EE. UU. y, por supuesto, en México, acumula deudas inmensas con los bancos de manera que, de cada presupuesto anual, por adelantado, antes de considerar cualquier gasto, es indispensable que los congresos aparten lo que se les va a pagar ese año a los banqueros: capital más intereses, sin faltar un centavo (este año serán en nuestro país 663 mil millones de pesos, un 10.6 por ciento más que el año pasado); y es una verdad demostrada que muchas de estas deudas son impagables. Ése es el nudo que se cierra cada vez más en el cuello de la clase trabajadora, ésas son las consecuencias del modelo económico neoliberal. Una cadena perpetua, si los pueblos no hacen nada. **■**

El neoliberalismo defiende un Estado barato. Defiende y practica, por tanto, una reducción de los impuestos que se les cobran a los capitalistas para el sostenimiento del Estado, sobre todo a los más grandes y poderosos.

AQUILES CÓRDOVA MORÁN ES INGENIERO POR LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO Y SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO ANTORCHISTA NACIONAL. ARTICULISTA EN MÁS DE 60 MEDIOS, CONFERENCISTA Y AUTOR DE 24 LIBROS.



LOS PELIGROS DE UN CAMBIO A MEDIAS

No creo que la imagen prejuiciada que nuestros detractores se han formado del Movimiento Antorchista Nacional (“la Antorcha mundial”, nos ha llamado despectivamente el Presidente electo) vaya a cambiar con un pronunciamiento más de nuestra parte. De todos modos lo haré, porque ésta es la verdad y porque es un derecho y un deber de todo mexicano preocupado por el presente y el futuro de su país.

Los antorchistas no somos, desde ningún punto de vista, una fuerza política conservadora y mucho menos una pandilla de rufianes chantajistas y explotadores de la pobreza ajena, como afirman a cada rato “destacados” columnistas y reporteros que escriben al dictado de alguien, o impulsados por un instintivo odio de clase hacia los más pobres de México, que son los que nutren las filas de nuestro movimiento. Desde que nacimos a la vida pública, hace 44 años, definimos con toda precisión nuestro objetivo: educar y organizar a las masas populares para ponerlas en condiciones de defender sus verdaderos y legítimos intereses, e incluso de gobernar al país en caso de ser necesario y posible. Para lograr esta elevación política y organizativa de las masas, elegimos como herramienta legítima enseñarlas a luchar en contra de la pobreza extrema que padecen, es decir, *enseñarlas a luchar luchando por lo suyo*, por lo que por derecho les corresponde, para beneficio de ellos mismos y de sus familias. Y de nadie más, ni siquiera de sus líderes.

Casi medio siglo después, los resultados hablan por sí solos. Dos millones de antorchistas mexicanos son hoy mejores porque entienden la situación difícil de su país y la suya propia, porque conocen las causas y están dispuestos a erradicarlas por vía pacífica, democrática, pero con la fuerza de su número, de su unidad y de su convicción profunda. Esta unidad y conciencia las han adquirido luchando sin descanso por una vida mejor; demandando a quienes por ley tienen obligación de hacerlo, solución a carencias tales como vivienda, educación, salud, comunicaciones, urbanización de sus pueblos y colonias, servicios básicos como agua, drenaje, electricidad,

energía para sus hogares, etc. Y también aquí hablan los resultados. Bastaría comparar seria y desprejuiciadamente el Chimalhuacán de la época de Guadalupe Buendía, alias *La Loba*, con el de hoy, para convencerse de que lo que Antorcha y los antorchistas han hecho y siguen haciendo es progreso real, tangible para la gente, y no simple demagogia verbal, como es el caso de nuestros detractores.

Pero para quienes se empeñan en esconder la verdad, es muy fácil darle a la gente una imagen radicalmente falsa y totalmente opuesta a lo que realmente ocurre en la realidad, simplemente manipulando el lenguaje en el discurso, el papel y la imagen. Resulta un juego de niños trastocar la verdadera naturaleza de los hechos mediante el simple recurso de cambiarles el nombre. Por ejemplo, llamándole “chantaje” al ejercicio del derecho constitucional de protesta y de manifestación pública en contra de funcionarios insensibles y corruptos que se niegan a atender las demandas populares; calificando de “sucio negocio” y “enriquecimiento ilícito” de los líderes al dinero que los gobiernos dan para la realización de las obras que la gente exige (dinero que, además, manejan y supervisan ellos mismos y no los “líderes”, como aseguran los medios); o, finalmente, calificando de “clientelismo”, “manipulación”, “corporativismo” o “esclavización de la gente”, a la unidad fraterna y autoconsentida de los antorchistas, aprendida en la lucha diaria, y al respeto, apoyo y, por qué no, cariño de la gente hacia sus líderes en reconocimiento al sacrificio, riesgos y sufrimientos que viven junto con ellos para conseguir hacer menos dura su existencia. En resumen, que es muy fácil convertir en negro lo blanco, en delito nefando la solidaridad con los desvalidos, mediante un simple trastrueque malintencionado de los vocablos. Pero los hechos son los hechos: dígame lo que se quiera, *somos una organización popular con dos millones de afiliados* que trabaja día y noche por la educación y organización del pueblo trabajador, empleando como herramienta legal el combate al hambre y a la pobreza que castiga a ese mismo pueblo.

Reafirmar esto era necesario para respaldar lo que sigue. Es más que evidente que a nosotros no tiene por qué molestarnos ni rebelarnos el resultado de la recién pasada jornada electoral y el triunfo del actual Presidente electo, con sus proyectos de cambio. En su momento dijimos, con toda honradez, que nuestra opinión se inclinaba por otro candidato por dos razones entendibles: a) porque el diagnóstico de la situación nacional que cargaba toda la responsabilidad a la corrupción nos parecía simplificador e insuficiente; b) porque, en el supuesto de que el verdadero propósito fuera más completo y profundo, hasta tocar las estructuras económicas del régimen, no veíamos que estuvieran dadas las condiciones objetivas ni la preparación subjetiva para resistir una embestida seria. Debo decir que, hasta hoy, no hay todavía motivos para cambiar de opinión.

Pero el hecho es que MORENA ganó ampliamente, y aunque eso no desbarata por sí mismo nuestras objeciones, nos obliga a acatar el mandato de la mayoría dejando que el gobierno de la cuarta transformación ponga en ejecución sus verdaderos planes y proyectos. Mientras tanto, abstenernos de cualquier crítica anticipada y de ofrecer un obstáculo, por mínimo que sea, al éxito de tales medidas. Y ésa sigue siendo nuestra decisión, a pesar de todo. Pero eso también nos obliga a señalar debilidades y peligros que creemos atisbar, precisamente por sentirnos comprometidos con el futuro del país, quienquiera que lo gobierne.

Repito, pues, que nacimos para organizar y politizar al mayor número de mexicanos que nos fuera posible, y estamos seguros de que esto no es, de ningún modo, oponernos al cambio. Sin embargo, el país entero escuchó el discurso acusatorio y discriminador del Presidente electo en contra nuestra, discurso que ha sido tomado por muchos como la señal que esperaban para acabar con nuestro movimiento, por las razones que sean. En efecto, se han multiplicado las injurias, las acusaciones no probadas, las amenazas de muerte (la última víctima fue el diputado Dr. Brasil Acosta) e, incluso, los “accidentes” mortales y los asesinatos. ¿Quiere esto decir que la educación y la organización de las masas son vistas como un peligro para la cuarta transformación? ¿Por qué? Para nosotros solo es posible una de dos explicaciones: o bien porque la naturaleza de los cambios es de tal manera superficial que la participación de las masas es no solo inútil, sino incluso un estorbo; o bien porque alguien no se ha dado cuenta que mientras más profundos sean los cambios, mayores serán los obstáculos y más audaces y peligrosos los enemigos a vencer, y el riesgo de naufragar será más inminente.

Y eso sí que nos importa, porque nadie debe olvidar que un intento fallido de cambio social no se resuelve simplemente volviendo al punto de partida; lejos de eso, el efecto de reacción nos lanzará, necesariamente, más allá, nos hará retroceder mucho más lejos, hasta bordear quizá la dictadura fascista de

derecha. Y el daño será para todos, culpables o no del fracaso. *Remember Brasil*. Por eso creemos necesario no desperdiciar las lecciones que nos ofrecen varios países hermanos de América Latina, como Argentina, Ecuador, Venezuela y Nicaragua, además del ya mencionado Brasil. Me parece de gran actualidad, por eso, lo dicho por un connotado religioso brasileño, Frei Betto, en conferencia internacional en La Habana, Cuba:

“... la región avanzó mucho en los últimos años, se logró elegir jefes de Estado progresistas, conquistar conexiones continentales importantes como la Alianza Bolivariana, CELAC, UNASUR, pero se cometieron errores”. ¿Qué errores? “... uno de ellos —dice— fue descuidar la organización popular, el trabajo de educación ideológico y allí entra en juego Martí porque él siempre se preocupó por el trabajo ideológico, agregó”. Y sigue Frei Betto: “...No podemos engañarnos, pues no se garantiza el apoyo popular a los procesos dando al pueblo solo mejores condiciones de vida, porque eso puede originar en la gente una mentalidad consumista” aseveró. Y más claro todavía: “El problema está —afirmó Betto— en que no se politizó a la nación, no se hizo el trabajo político, ideológico, de educación, sobre todo en los jóvenes (ojo con los imbéciles que nos acusan de fundar escuelas para “adoctrinar a los jóvenes” ACM), ahora la gente se queja porque ya no puede comprar carros o pasar vacaciones en el exterior”. Y más: “En su opinión, hay un proceso regresivo porque no se ha desarrollado una política sostenible, no hay una reforma estructural, agrarias, tributarias... políticas. Encauzamos una política buena pero cosmética, carente de raíz, sin fundamentos para su sustentabilidad”.

En resumen, pues, para Frei Betto son dos los errores que explican el retroceso en Latinoamérica: el olvido de la tarea esencial de educar y organizar seriamente al pueblo trabajador, y el error de dejar los cambios a medio camino, como cambios pura o fundamentalmente cosméticos. Queda así de manifiesto que el trabajo de Antorcha es absolutamente correcto, totalmente favorable y útil para los partidarios de un cambio profundo y verdadero; no así para quienes se proponen saciar el hambre de progreso y bienestar de los pueblos dándoles más “atole con el dedo”. “El que tenga oídos para oír, que oiga...”, dice la *Vox Dei*. **▮**

Desde que nacimos a la vida pública, hace 44 años, definimos con toda precisión nuestro objetivo: educar y organizar a las masas populares para ponerlas en condiciones de defender sus verdaderos y legítimos intereses, e incluso de gobernar al país en caso de ser necesario y posible.

ABEL PÉREZ ZAMORANO ES DOCTOR EN DESARROLLO ECONÓMICO POR LA LONDON SCHOOL OF ECONOMICS Y AUTOR DE LOS LIBROS *MARGINACIÓN URBANA E INDUSTRIA AZUCARERA Y TENENCIA DE LA TIERRA*.



**ABEL
PÉREZ ZAMORANO**

cemeesabelpz@gmail.com
Abel Pérez Zamorano

POBREZA INFANTIL, SOMBRÍO FUTURO PARA LOS PUEBLOS

Según la CEPAL, en 1997, 32 millones de niños latinoamericanos vivían en la miseria. A nivel más agregado, la pobreza afectaba a 81 millones de niños. “Además, la desigualdad en la distribución del ingreso, que es la más regresiva del mundo, se ha mantenido en los últimos 20 años, con pocas mejorías” (CEPAL, 2009). Latinoamérica es, en efecto, la región más bárbara en desigualdad y polarización económica, y México es paradigma. En el primer estudio señalado y hasta mediados de la década actual, se reportaba como pobres al 45 por ciento de los niños: en México, 15.8 millones, y 4.3 en la miseria, alrededor del 40 por ciento en total. Pero no todos los países sufren por igual este flagelo social: hay diferencias, al menos de grado, debidas a manejos diferentes de políticas públicas; por ejemplo, en Costa Rica la CEPAL reporta 20 por ciento de niños en pobreza (menos de la mitad del promedio latinoamericano), en Chile 23; Uruguay, 23.9; Argentina, 28.7; y Venezuela, 35 por ciento. Claramente, políticas en beneficio del pueblo han permitido al menos paliar el problema. Nosotros, en cambio, seguimos pagando un costo social muy alto por el conservadurismo proempresarial de nuestros gobiernos.

Pues bien, así estaban las cosas. Pero con la crisis han empeorado; y para 2018, según estudio de la misma CEPAL y la UNICEF: “Casi 63 por ciento de los niños, niñas y adolescentes de la región sufre algún tipo de pobreza, definida en relación con las privaciones que afectan el ejercicio de sus derechos, además del nivel de ingresos de sus familias[...]”. Sobre el tema, cita el organismo a otras fuentes: “Uno de cada tres niños y niñas del mundo en desarrollo carece de acceso a saneamiento básico y uno de cada cinco no tiene acceso al agua potable” (UNICEF). “El 53 por ciento de los niños, niñas y adolescentes de México se

ve afectado por la pobreza y la privación de sus derechos sociales básicos” (UNICEF). En conclusión, la pobreza infantil se ha elevado.

Sin duda, sumir a la niñez en el hambre es un crimen de *lesa humanidad*, del que debieran responder gobiernos como el mexicano, pues se está destruyendo el futuro. Millones de niños en la indigencia son condenados a la desnutrición, baja talla y peso en función de la edad, y un insuficiente desarrollo mental, con todas las secuelas que ello implica en términos de aprendizaje y habilidades cognitivas. La población se vuelve más pequeña y enfermiza, y los medicamentos poco efecto surten si no hay buena nutrición; a título de ejemplo: “En Guatemala el 22 por ciento de la población infantil menor de cinco años sufre de desnutrición crónica” (baja talla para la edad) (Organización Mundial de la Salud). Asimismo, los costos en seguridad social aumentan y la esperanza de vida al nacer se reduce.

Por otra parte, niños enfermizos y débiles difícilmente podrán obtener buenos rendimientos deportivos, agravado esto por la falta de infraestructura en las grandes conurbaciones miserables y en comunidades rurales. La pobreza acompaña a los niños a los salones de clase y les atormenta sin cesar, mil veces más que las mitológicas Erinias, convirtiéndose en causa de deserción escolar y mal aprovechamiento. Con una niñez con hambre, débil y enferma, y agobiada además por todos los sufrimientos y afecciones psicológicas que trae la miseria, es imposible el estado de ánimo necesario para concentrarse en el estudio y aprender. En esas condiciones, de poco sirve construir escuelas, laboratorios o bibliotecas, e instalar computadoras, digo, en el remoto caso de que ello ocurriera. Además, millones de niños se ven obligados a abandonar la escuela, temporal o definitivamente, para trabajar y contribuir al sustento

ACTUALMENTE ES PROFESOR-INVESTIGADOR DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO.

familiar: verdaderos ejércitos infantiles recorren, cual modernos nómadas, los valles agrícolas del Noroeste, trabajando jornadas extenuantes y dejando su infancia entre los surcos en busca del sustento, pues a su temprana edad deben ya sumarse a la fuerza laboral del país sin haber tenido oportunidad de educarse.

Como parte de esta espantosa situación, viene la delincuencia juvenil, la agresividad de niños y jóvenes y las conductas antisociales. Nuestros gobiernos se escandalizan de que haya pandillas juveniles y jovencitos sicarios armados, matando y robando. Pero se niega tozudamente a admitir la causa social de esas conductas, y a corregir el problema en su raíz, pretendiendo, en lugar de ello, reeducar a niños o jóvenes infractores con cursos y discursos, o con amenazas de cárcel y penas mayores a reincidentes. Nunca se piensa si esos niños tenían lo suficiente para ir a la escuela, para comprarse un uniforme escolar o deportivo o unos tenis para hacer deporte; no importa a nuestros gobernantes, y menos a los encargados de combatir al crimen, si todos los niños disponen de medios para comer, vestir o curarse, para tener juguetes y tiempo para educarse y jugar, en fin, lo necesario para una infancia feliz. No olvidemos que un niño agredido y frustrado será un adulto antisocial y violento.

La pobreza es lacerante, y hiere aún más cuando se la contempla en el rostro de los niños. Pero no olvidemos que, si hay riqueza suficiente, la pobreza se explica por su acumulación desmedida en pocas y grandes fortunas. Por eso, cuando en las revistas del glamoroso mundo de los multimillonarios se describen fantásticas fortunas, yates y palacios, en fin, el dispendio ultrajante, el contraste nos recuerda, precisamente, que lujo y miseria son hermanas gemelas, y se presuponen la una a la otra. La humanidad debe redimirse de esa

situación que tanto la ofende, y ello se logrará liberando a los ricos de su extrema riqueza, y a los pobres de su extrema pobreza. **▮**

La pobreza acompaña a los niños a los salones de clase y les atormenta sin cesar, mil veces más que las mitológicas Erinias, convirtiéndose en causa de deserción escolar y mal aprovechamiento. Con una niñez con hambre, débil y enferma, y agobiada además por todos los sufrimientos y afecciones psicológicas que trae la miseria, es imposible el estado de ánimo necesario para concentrarse en el estudio y aprender. En esas condiciones, de poco sirve construir escuelas, laboratorios o bibliotecas, e instalar computadoras, digo, en el remoto caso de que ello ocurriera.

BRASIL ACOSTA PEÑA ES DOCTOR EN ECONOMÍA POR EL COLEGIO DE MÉXICO (COLMEX) CON ESTANCIA EN INVESTIGACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE PRINCETON, FUE CATEDRÁTICO EN EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA ECONÓMICA Y ARTICULISTA EN LA REVISTA DEL FONDO DE CULTURA ECONÓMICA *TRIMESTRE ECONÓMICO*.



**BRASIL
ACOSTA PEÑA**

brasil.acosta@gmail.com

¿NACIONALISMO ECONÓMICO?

Las posturas económicas del nuevo gobierno no son claras, pero lo que sí es claro es que sus decisiones irresponsables ya empiezan a tener efectos negativos en las tendencias económicas del país. Tan pronto se dio el resultado de la farsa de consulta, el dólar llegó a los 20 pesos, al tiempo que la bolsa de valores cayó más del cuatro por ciento en una sola jornada. Lo peor de todo es la manipulación que se hace del pueblo. Como en campaña se dijo que cancelar el aeropuerto, pero tomar la decisión como Presidente tendría gravísimas consecuencias, se inventó un mecanismo para lavarse las manos, que le han llamado ya el mecanismo Poncio Pilatos, para que finalmente se haga lo que ya se había acordado con la gran empresa privada y la carta de Carlos Slim, de su puño y letra, antes de que se hiciera la consulta lo revela: estamos dispuestos a seguir con la obra de Texcoco con solo recursos privados y la administración del Aeropuerto, que tendrá ganancias del 40 por ciento en el largo plazo (altísimas), se quedarán en manos de esos empresarios y no del gobierno, como hubiera sido deseable. Pero, aún así, esas decisiones son, repito, irresponsables, pues los mercados no razonan como el equipo de trabajo de Andrés Manuel López Obrador (AMLO), a la ligera.

Ahora bien, ¿y qué son ideológicamente los integrantes del nuevo gobierno? ¿Son de izquierda? ¿Marxistas? ¿Maoístas? ¿Trotskistas? ¿Trumpistas? ¿Neokeynesianos? ¿Qué son? No se sabe.

El primer indicio de que no se sabe qué son lo refleja la heterogénea composición de la bancada de Morena que aglutina: expriistas, experredistas, expanistas, exmovimiento ciudadano, exverde-ecologistas y muchos más “ex”. Sí han declarado públicamente, aunque no AMLO, que yo haya escuchado, que son de

izquierda; sin embargo, los hechos parecen demostrar otra cosa. Veamos.

En realidad, nada se puede sacar en claro de las declaraciones, salvo que los males de México, dicen, derivan de la “corrupción”, pero hasta ahora no encuentro por ningún lado cómo han de combatir la corrupción y, lo peor de todo, es que la “consulta”, fuera del marco legal establecido en la Constitución de la República, fue un macro ejercicio que promovió la corrupción, pues gente votó más de una vez y en videos se muestra cómo los encargados de cuidar el orden y el buen desempeño de la consulta llenaban con sus manos las boletas. Se dijo, también, que la fuente de toda la riqueza provenía de la “corrupción” (cuestión que ya refutamos puntualmente en otro artículo de este mismo semanario). Esto quiere decir que, usando un poco de lógica formal, si se acaba la corrupción, se acaba la pobreza y se acaban todos los males de este país.

Sin embargo, lo único que he visto es que se están enredando con su propio lazo, pues la irresponsabilidad de su consulta ha puesto a México muy mal y, por ende, se reducirán la inversión y la creación de empleos; los capitales, que no tienen restricciones, saldrán del país ejerciendo presión sobre el precio del dólar y sobre el precio de la gasolina; Jonathan Heath, candidato de AMLO a vicegobernador del Banco de Mexico, señala que “el nuevo Gobierno no se está ayudando. Busca complicar un escenario ya de por sí bastante complicado. Uno de los mayores problemas que enfrentará serán los limitados ingresos públicos. Pero una buena parte de sus propuestas van a limitar todavía más los ingresos. Ante una plataforma petrolera disminuida, ha dicho que dejará de exportar petróleo para refinar en casa, lo que va a disminuir los derechos por la exportación y hará que suba el costo de producir gasolina.

Ha dicho que bajará el IEPS a la gasolina, lo que implica menos ingresos por impuestos indirectos y pudiera causar el regreso de subsidios. Va a reducir drásticamente el IVA y el ISR en la zona fronteriza, lo que significa menos ingresos tributarios. Ante estas propuestas, va a tener que limitar todavía más el gasto”. Como se ve, no hay rumbo.

No son marxistas, porque si lo fueran, apoyarían el desarrollo de las fuerzas productivas, para la generación de riqueza que posteriormente, mediante la revolución socialista, distribuirían de manera equitativa. No son neokeynesianos, porque una de las palancas de desarrollo planteadas por esta corriente es la inversión y su multiplicador; sin embargo, el freno al aeropuerto por esa absurda vía de la mal llamada consulta frenará la inversión y, por lo tanto, el multiplicador del PIB, lo mismo que obligará a tener políticas restrictivas tanto de oferta monetaria como de gasto público.

¿Son austeristas? Mark Blyth nos pone en perspectiva en su libro *Austeridad, historia de una idea peligrosa*, los efectos que ha de tener para nuestra economía seguir una política de “austeridad” (y cabe aquí hacer notar que la austeridad no elimina la corrupción, por el contrario, la va a impulsar, pues si antes tenías un ingreso A mayor que B, tendrás incentivos para corromperte para que tu ingreso B, más lo que te ingrese por corrupción, sea al menos igual que A): “La austeridad es una forma de deflación voluntaria por la cual la economía entra en un proceso de ajuste basado en la reducción de los salarios, el descenso de los precios y un menor gasto público... Según creen quienes abogan por esta terapia, la adopción de este paquete de medidas sabrá generar una mayor ‘confianza empresarial’, dado que el gobierno habrá dejado tanto de ‘copar’ el mercado inversor al absorber todo el capital disponible mediante la emisión de deuda como de incrementar la deuda nacional, ya ‘excesivamente grande’ de por sí... Está claro que la austeridad no funciona, si por ‘no funcionar’ entendemos que a través de ella no se consigue ni la reducción de la deuda ni el fomento del crecimiento económico... la austeridad acarrea más prejuicios que ventajas”.

¿Qué nos entonces? Dicen algunos que pertenecen a la corriente del nacionalismo económico: “término general que expresa el propósito político de lograr un desarrollo económico autosuficiente. El nacionalismo económico no es una doctrina en sí, sino un conjunto de medidas que apuntan, supuestamente, hacia la eliminación de la dependencia y la creación de una base económica altamente diversificada. Los gobiernos que

han seguido esta línea de acción han tratado de desarrollar la industria pesada, concentrándose también en la autosuficiencia alimentaria y en el desarrollo de una minería ligada a esas industrias: petróleo, carbón, acero, uranio, etc. Los acontecimientos de los últimos años han demostrado que el nacionalismo económico rinde pocos frutos en un mundo interdependiente, donde los adelantos tecnológicos se suceden a un ritmo acelerado. El resultado ha sido, casi siempre, la generación de una estructura industrial rezagada con respecto a la competencia internacional que impone altos costos a los consumidores locales”.

Todo indica que son “ocurrentes” o que están aplicando en México, como ya se ha dicho en otros momentos, la teoría del caos. El problema es que los platos rotos los ha de pagar nuevamente el pueblo de México. ¿Cómo van a hacer para aplicar los principios del nacionalismo económico en una economía cuyo PIB está relacionado, en un 70 por ciento, con la economía internacional y con un acuerdo comercial negociado y blindado por el gobierno saliente que heredará el entrante como marco para instrumentar lo no instrumentable? El tiempo nos lo dirá. Mientras tanto, el llamado al pueblo de México es el mismo: unirse y organizarse en el Movimiento Antorchista Nacional para crecer; tener las fuerzas suficientes para alcanzar el poder político del país y poder instrumentar, ahora sí, una política sensata, verdaderamente en favor de los más desprotegidos. **b**

Las posturas económicas del nuevo gobierno no son claras, pero lo que sí es claro es que sus decisiones irresponsables ya empiezan a tener efectos negativos en las tendencias económicas del país.


**ROMEO
PÉREZ ORTIZ**

cemees.romeo@gmail.com

ZHUKOVSKI Y LA AVIACIÓN SOVIÉTICA

El ser humano es 72 veces más débil que un ave en relación con el peso de sus músculos. Se sabe que los músculos pectorales de un ave representan entre el 25 y el 30 por ciento de su peso total, mientras que los músculos pectorales del ser humano pesan menos del uno por ciento con respecto a su peso total. Sin embargo, creo que el hombre volará basándose no en la fuerza de sus músculos, sino en la fuerza de su razonamiento, decía en 1898 uno de los más grandes diseñadores de la aviación ruso-soviética, el ingeniero Nikolái Yegórovich Zhukovski, primer científico en explicar matemáticamente el origen y fuerza de elevación del ala de un avión. Hoy se sabe que el método que determina esta fuerza, así como la circulación del aire alrededor del ala de un avión (hipótesis de Zhukovski o Joukowski), es la base de la aerodinámica teórica actual.

En 1891 este ingeniero publicó su artículo *Planeo del ave*, donde analizó el vuelo flotante de las aves, en el cual éstas no agitan sus alas. El artículo tuvo impacto en Rusia y Europa, porque fue la primera vez que se demostró matemáticamente cómo una aeronave podía mantenerse en el aire. En este trabajo se expone la ecuación del movimiento del centro de gravedad del ave, misma que ayuda a determinar la trayectoria del vuelo. Una de esas trayectorias es la *looping*, una maniobra en la que los aviones trazan un vuelo casi circular y cerrado en un plano vertical. La ecuación también sentó las bases para el estudio de los llamados movimientos *phugoid*, es decir, un movimiento en el cual la aeronave se inclina hacia arriba y asciende, o bien, hacia abajo y desciende.

El interés de Zhukovski en la teoría de la aviación comenzó un año antes, en 1890, cuando en el departamento de mecánica aplicada de la Universidad Estatal

Lomonósov de Moscú comenzaron a realizarse investigaciones sobre varios modelos de navegación aérea. Su participación activa en los congresos y exposiciones aeronáuticos, así como en la organización de la sociedad aeronáutica de Moscú hizo que apareciera un área completamente nueva del conocimiento humano: la aerodinámica teórica y experimental, que guía todavía hoy a los científicos e ingenieros del mundo.

La necesidad de impulsar el desarrollo de la aviación hizo que en Moscú se crearan dos laboratorios la aerodinámica: el primero de 1904 a 1906 en Kuchino, un pueblo ubicado en el sur de Moscú; el segundo, en la primavera de 1909, creado por el círculo aeronáutico de la actual Universidad Técnica Estatal Bauman de Moscú con la participación directa de Nikolái Yegórovich. En estos laboratorios el ingeniero ruso se centró en estudiar el ala del avión del Otto Lilienthal y en 1911 demostró que la placa curva diseñada por aquel ingeniero alemán ofrecía mayor fuerza de elevación comparada con la plana. A raíz de esta publicación, fueron obtenidos nuevos métodos que ayudaron a determinar la fuerza de elevación y posición del centro de presión del ala, lo que contribuyó al cálculo de la estabilidad de la aeronave. Zhukovski enfatizó la importancia del experimento en la aeromecánica.

Decía que el problema de la aviación, a pesar de los brillantes éxitos logrados en su resolución, aún contenía muchas incógnitas y que para resolverlas era necesario que el país invirtiera en recursos materiales. Dichos sueños se cumplieron después de la Revolución de Octubre de 1917, pues el 15 de diciembre de 1918 fue creado el Instituto Central Aero-Hidrodinámico, actualmente el mayor centro de investigaciones científicas en Rusia (ver el libro *Gente de la ciencia rusa*, de Iván Vasílievich Kuznetsóv).

La solución al problema de elevación del ala de un avión trajo como consecuencia el desarrollo de los rotores (partes giratorias de una máquina eléctrica o turbina). A principios del siglo XX comenzaron los experimentos para obtener un “rotor óptimo” por parte de las escuelas de investigación europeas (inglesa, rusa y alemana), destacándose en este ámbito las escuelas rusa y alemana: la primera encabezada por Zhukovski y su alumno Vladímir Petróvich Vetchinkin; y la segunda por Ludwig Prandtl y su discípulo Albert Betz. Ambas instituciones crearon de forma independiente la teoría del impulso para calcular las palas del rotor y la teoría del disco poroso de impulso, que permite la entrada del viento y lo convierte en energía cinética.

El libro *Development of the optimum rotor theories on the 100th Anniversary of Professor Joukowski's vortex theory of screw propeller*, de Valéry Leonídovich Ókulov y otros autores (uno de los pocos libros traducidos al inglés sobre las aportaciones de Zhukovski) contiene información valiosa que quiero compartir con usted, estimado lector. Desde 1898, el ingeniero ruso vislumbraba la construcción de laboratorios de gran alcance, pues en ese año publicó su artículo *Sobre hélices con forma de alas* donde discutía la posibilidad de crear aviones más pesados que el aire y sugería equiparlos con alas batientes para que hicieran un vuelo similar al de las aves. En 1906 publicó un breve artículo *Acerca de los vórtices ligados*, donde expuso el principio de la elevación de las alas y su relación con la circulación, la densidad y la velocidad del fluido. Su trabajo *Teoría del tornillo helicoidal con un gran número de aspas*, publicado en 1907, jugó un papel fundamental en la configuración óptima de las alas, tanto para su elevación como para su impulso, lo que permitió determinar de manera precisa el empuje y la potencia de la hélice y el rotor del helicóptero. De 1912 a 1920 estuvo trabajando sobre la teoría del vórtice de hélices y aerogeneradores, esfuerzo que ayudó a resolver problemas del diseño y construcción de varios tipos de rotores: hélices, rotores para aeronaves de ala rotatoria, aerogeneradores, ejes axiales, ventiladores y tornillos helicoidales.

Estos resultados, junto con sus otras investigaciones *Sobre los perfiles de superficies de apoyo de aviones (1910)* y el *Estudio geométrico del flujo de Kutta (1911)* lo guiaron a él y a otros investigadores a encontrar la ley exacta que determinó la elevación del ala del avión. De 1912 a 1918 publicó cuatro artículos con el título *Teoría de vórtice de tornillo helicoidal*, su obra más significativa. Fueron publicados también otros tres

trabajos dedicados a aerogeneradores: *Cálculo aerodinámico de molinos de viento*, *Molinos de viento de baja velocidad* y *Molinos de viento de tipo NEJ* (por las iniciales de su nombre).

Hoy sabemos que una hélice normal consiste en varias “cuchillas” (dos, tres o cuatro) ubicadas radialmente y que giran alrededor del eje del tornillo. Para el cálculo correcto del empuje y potencia necesarios para esa rotación, es fundamental conocer la velocidad de las partículas de aire que pasan por delante y por atrás de aquel tornillo. Zhukovski fue quien resolvió esta incógnita. Su análisis detallado permitió encontrar la fuerza de elevación y la resistencia de las “cuchillas” del tornillo e indicar su forma geométrica más ventajosa. Por ejemplo, el modelo de tornillo proporcionado por él hizo volar con éxito una variedad de aviones durante la Primera Guerra Mundial.

Las hazañas de este genio de la mecánica y la aerodinámica fueron grandes. Sus aportaciones se resumen en 25 tomos y su teoría del vórtice de la hélice es la base para el diseño y construcción de aviones modernos. No es fortuito el reconocimiento que Vladímir Ílich Uliánov le hiciera en agosto de 1920: “En conmemoración del 50 aniversario de la actividad científica del profesor Zhukovski y su gran mérito como Padre de la aviación rusa, daremos el premio Zhukovski a los mejores trabajos en matemáticas y mecánica”. Hombres como él surgen porque hay condiciones materiales que los crean y los transforman. Por ello, si queremos crear a muchos “Zhukovskis” mexicanos, es necesario y urgente invertir significativamente en nuestros jóvenes, tanto en el aspecto material como en el intelectual o espiritual. ♣

El interés de Zhukovski en la teoría de la aviación comenzó un año antes, en 1890, cuando en el departamento de mecánica aplicada de la Universidad Estatal Lomonósov de Moscú comenzaron a realizarse investigaciones sobre varios modelos de navegación aérea. Su participación activa en los congresos y exposiciones aeronáuticos, así como en la organización de la sociedad aeronáutica de Moscú hizo que apareciera un área completamente nueva del conocimiento humano: la aerodinámica teórica y experimental, que guía todavía hoy a los científicos e ingenieros del mundo.



H. AYUNTAMIENTO DE ATEXCAL

con unidad y trabajo hacia el progreso

JUAN LUNA TOMA POSESIÓN COMO ALCALDE DE ATEXCAL



Acompañado de más de mil 500 ciudadanos, Juan Luna Luna asumió la responsabilidad como presidente municipal de Atexcal. Al evento acudieron sus correligionarios Lisandro Campos Córdova y Edith Villa Trujillo dirigentes del Movimiento Antorchista; los alcaldes de Ixcaquixtla y Santa Inés Ahuatempan, Salvador Castañeda Luna y Gustavo Sánchez Vidal, respectivamente.

El munícipe de Atexcal dijo que le honra asumir la dirección del municipio que le vio nacer y reiteró su compromiso de campaña de trabajar por el bienestar de toda la población: "atenderé y estaré al servicio de todos, procurando resolver las necesidades prioritarias que requieran", afirmó.

Recorrió todas las comunidades del municipio; recibió las peticiones para resolver problemas urgentes de la población y dijo estar consciente de por qué el municipio está considerado como Zona de Atención Prioritaria, debido a que su grado de marginación es muy alto.

Esta situación de pobreza, sostuvo Juan Luna, se manifiesta en la falta de empleo, en jóvenes que tienen que emigrar en busca de trabajo para sostenerse; en el campo abandonado por no contar con los medios para hacerlo productivo, en carencia de servicios como agua potable, electrificación, vivienda, falta de caminos, escuelas, centros de atención médica, etc.

Para resolver esas necesidades se reciben solo nueve millones de pesos al año; cantidad insuficiente para atender las carencias de todas las localidades de Atexcal.

Se comprometió a realizar gestiones, en instancias estatales y federales, para conseguir que se destinen más recursos al municipio y a trabajar de la mano de los pobladores de Atexcal; solicitó al líder regional del Movimiento Antorchista, Lisandro Campos, que siga apoyando como hasta ahora lo ha hecho, pues gracias a su labor se lograron ocho techados, 35 ampliaciones de luz y la pavimentación de calles.

Concluyó su discurso manifestando que el progreso no es obra de un solo individuo sino del pueblo organizado y consciente de que su mejor arma de lucha es su unidad; "a todos ustedes, ciudadanos de Atexcal, también les pido su apoyo y su respaldo, en mí tienen a un hermano que estará para servir al pueblo".

¿Pueden estar separados el poder político y el económico?

Con la reciente “consulta” sobre la construcción del nuevo aeropuerto también comenzó a agarrar vuelo la declaración del Presidente electo de que el poder político debe estar separado del económico; es decir, que deben existir por separado; aunque alguien pueda pensar que eso es correcto porque vivimos en un país “democrático” en el que ambos poderes pueden actuar independientemente sin enfrentarse, para atender problemas que a diario se presentan en nuestra patria, tal afirmación esconde una mentira.

Al cancelar la construcción del nuevo aeropuerto en Texcoco, los promotores de la medida aseguraron que “nunca más el poder económico dominará al poder político en México”. Pero en un mundo como el actual, el afán de concentrar la riqueza domina la economía, determina el rumbo de la ideología y del poder político y decide la forma en que se generan, transmiten y difunden masivamente casi todas las ideas, incluidas, de manera natural, las que tengan que ver con el Estado y su política.

Mienten quienes pretenden convencernos de que la educación en México no tiene absolutamente nada que ver con la perpetuación de una clase en el poder; o que la religión solo inculca deseos de paz, tranquilidad y esperanza en una felicidad ultraterrena; o que la política, con todo sus sistemas, reglas y actuación de los distintos partidos políticos no juega un papel de transmisor de ideología; o que las bellas artes y el deporte no deben contaminarse con ideología. Todo, absolutamente todo, tiene un fondo político; y en el sistema actual éste es controlado por los dueños del dinero.

En una sociedad como la nuestra, es claro que los poderes económico y político no podrían estar separados;



uno tiene forzosamente que someter y controlar al otro. Aquí el problema es: ¿quién se debe someter? y ¿qué condiciones previas se necesitan para que esto suceda?

Si el poder económico controla al político, la concentración de la riqueza aumentará y la pobreza, con todos sus males sociales, crecerá, aunque el Gobierno de la República haya prometido algo distinto. El poder político solo puede someter al económico a través de un gobierno verdaderamente popular, dispuesto a controlar la economía para favorecer a toda la población, dando prioridad a los 85 millones de compatriotas sumidos actualmente en la pobreza y la marginación.

Y llegado a este punto, me permito cuestionar: ¿Morena instaurará un gobierno popular?, ¿el gobierno recién electo salió de las entrañas del pueblo trabajador?; la respuesta es negativa. El poder político seguirá favoreciendo al económico, a los hombres más ricos de México y del mundo, a los que figuran en la revista *Forbes* como los 10 hombres más ricos de la Tierra.

Por eso, asegurar que el poder económico nunca más dominará al poder político es palabrería vana, es negarse a intentar un verdadero análisis de la realidad económica, política y social de México y el mundo; es, además,

comprarse la mentira de que un gobierno emanado de un partido que no representa realmente al pueblo trabajador se enfrentará con la clase del dinero (empresarios y dueños de la economía); en el mejor de los casos, tal “enfrentamiento” solo durará mientras ambos poderes se ponen de acuerdo para que ninguna de las dos partes resulte afectada. Solo hay que esperar unos días para que el nuevo gobierno y la clase del dinero se reconcilien; una vez que lo consigan, seguirán impidiendo que la riqueza llegue a sus verdaderos creadores, a los trabajadores, históricamente olvidados por todos los partidos que han detentado el poder en nuestra nación.

En México, el poder económico y el político siempre han ido de la mano; y aunque ahora el Presidente electo y su partido simulen un cambio inminente, los mexicanos no debemos caer en la trampa; al contrario, es necesario permanecer alertas, educarnos y organizarnos; solo así, el pueblo estará preparado para el momento en que surja, como Afrodita del inmenso Mar, un gobierno del pueblo, que lleve al país hacia un puerto mejor, donde la riqueza creada por todos se distribuya entre la mayoría y no se concentre en unas cuantas manos. Por el momento, querido lector, es todo. **b**

Vidas migrantes

El modelo económico neoliberal está en crisis. Si bien anidó en el mundo entero para regular la vida de los hombres a través del mercado, este sistema muestra signos de haber llegado al límite de su crecimiento y ya está plenamente agotado. El modelo funciona con base en el aumento del capital y su forma más sana es la venta de las mercancías, pero el mercado se halla saturado de éstas y al tardar en venderse elevan considerablemente sus costos. En esta correlación, los burgueses poseen los medios de producción y los trabajadores su fuerza de trabajo, quienes son incorporados a las empresas conforme se desarrolla y crece el capital.

Pero el desarrollo nunca es homogéneo, se da en forma totalmente desigual, regiones completas se benefician de los recursos naturales y de la riqueza y explotación de otras; así se crean algunos focos de desarrollo y pobreza en los países de la periferia. Conforme los medios de producción de manera interna o externa se concentran en pocas manos, las personas terminan empobreciéndose más y como solo cuentan con su fuerza de trabajo deben moverse hacia donde ven alguna oportunidad de ser contratados; cuando los capitalistas locales no pueden absorberlos, buscan opciones en los capitalistas foráneos.

Y, lo que son las cosas, aún con la fuerte política restrictiva de Donald Trump, que incluye deportaciones masivas; pérdida de derechos adquiridos —como los de los *dreamers*—; la construcción de más muro fronterizo; el espanto intencional con separación de niños y padres; constantes amenazas de expulsión masiva, etc., la migración hacia Estados Unidos (EE. UU.) no se detiene. En estos días vemos una oleada de más de cuatro mil migrantes de Honduras que

avanzan sobre el territorio de México en busca del *sueño americano* ¿alguien hubiera imaginado algo así?

Este fenómeno es revelador y enseña que nada funciona ni puede detener al hombre cuando es el hambre y la desesperación lo que lo mueve. Cuando ya no hay para dónde hacerse, se asumen los peligros y riesgos necesarios. Ante la impotencia del presidente de EE. UU., que amenaza con mandar a su Guardia Nacional a la frontera si las autoridades mexicanas no detienen la oleada de migrantes, las autoridades mexicanas han quedado entre la espada y la pared; por un lado necesitan quedar bien con el mandatario vecino y, por el otro, no pueden exhibirse internacionalmente como represores. Quien ha querido sortear esta situación y quedar bien con Dios y con el diablo ha sido el Presidente electo, que ha salido a declarar que reprimir no es la solución y que deben atenderse las causas. En esto tiene razón, pero se excede con mucho cuando promete que otorgará visas de trabajo a los migrantes hondureños que decidan quedarse en México. Eso es ver la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio.

Para los migrantes latinoamericanos (incluyendo a los mexicanos), nuestro país no es atractivo ni destino final, sino solo paso obligatorio. Las cuestiones estructurales de la economía mexicana muestran que el 70 por ciento de los trabajadores mexicanos se encuentra vulnerable en cuestiones laborales. Si comparamos los salarios mínimos mensuales en dólares, veríamos que en México se ganan 141 dólares y que en Honduras 341; que los trabajadores de ese país ganan 200 dólares más que los mexicanos, pero un ilegal en EE. UU. ¡puede ganar dos mil 240 dólares! Los asesores del Presidente electo deberían decírselo.



Para los ilegales no es fácil; su estancia en EE. UU. implicará muchos riesgos, desde exponerse a la violencia, al crimen y a ser maltratados o abandonados en el desierto. Los coyotes son insensibles ante la desgracia humana y han hecho del dolor ajeno un buen negocio; pasar de México a EE. UU. cuesta al menos 100 mil pesos. Quien se arriesga en esta odisea debe vender lo poco que tiene o endrogarse por varios años. Los migrantes trabajan por bajos salarios en comparación con los ciudadanos estadounidenses y viven con la zozobra de ser deportados en cualquier momento.

Donald Trump tiene razón al afirmar que los gobiernos de los países expulsores deben crear las condiciones para que las personas no emigren, creando suficientes fuentes de trabajo; pero también es cierto que, en nombre del libre comercio, EE. UU. ha empobrecido a las naciones latinoamericanas. El fenómeno de la migración y la violencia hacia los migrantes es solo un síntoma del agotamiento del modelo. Es necesario que los pueblos se organicen y preparen para un cambio gradual de modelo económico. No hacerlo solo nos acerca a un cataclismo social de inimaginables consecuencias. **b**

> Periodista desde hace más de 15 años. Ha trabajado en prensa escrita, radio y televisión (nacional y del estado de Puebla).

La dictadura legislativa

En apariencia, la LXIV Legislatura del Senado de la República ha comenzado sus trabajos a tambor batiente con la presentación, en apenas dos meses, de más de 130 iniciativas —exactamente 127 hasta el 25 de octubre— sobre 19 temas que se fijaron como prioritarios.

Sin embargo, ninguna de esas propuestas tiene oportunidad de ser aprobada si la mayoría lopezobradorista del Congreso de la Unión no le otorga su aval.

Es aritmética pura, como hemos dicho, los grupos parlamentarios del Movimiento Regeneración Nacional (Morena) y los partidos del Trabajo (PT) y Encuentro Social (PES) suman juntos la mayoría calificada necesaria para avalar reformas constitucionales.

Esa mayoría ha acortado ya de 10 a cinco minutos el tiempo de las exposiciones de puntos de acuerdo e iniciativas en tribuna; restringido el acceso de las otras bancadas a los recursos materiales y humanos; se quedó con la mayor cantidad y las mejores comisiones legislativas y mantiene a raya y desoye en muchas ocasiones a sus opositores. Éstas son algunas de las características de lo que ocurre con la nueva conformación del Senado.

En ambas cámaras hay una dictadura parlamentaria lopezobradorista. La democracia, incluso ponderada con base en el tamaño de cada grupo parlamentario, es simulada.

Por ejemplo, se establecieron 19 temas prioritarios para la agenda que deberá desahogarse en este periodo, que puede alargarse hasta el último día de diciembre de 2018, pero tendrán prioridad los asuntos que le interesan a Morena-PT-PES.

Los temas son, entre otros, reforma educativa, fuero constitucional, catálogo de delitos graves; seguridad pública y reforma policial; austeridad,

democracia participativa, Fiscalía General, anticorrupción, fiscalización de recursos públicos y justicia laboral.

La meta que se fijaron los lopezobradoristas es que las iniciativas que tienen que ver con la conformación del próximo gobierno y que implican reformas a la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, sean aprobadas antes del 1° de diciembre para que cuando Andrés Manuel López Obrador asuma la Presidencia, estén instituidas legalmente la Secretaría de Seguridad Ciudadana, el Instituto de Pueblos Indígenas y la Secretaría de Bienestar Social.

En este tema no se tomará siquiera la opinión de los otros grupos de las dos cámaras, principalmente los del PAN y el PRI, por más positivas que sean sus propuestas. Será una decisión exclusiva y unilateral de los morenistas.

Una sola voz manda, anulando la naturaleza del Poder Legislativo, que se finca en el diálogo, la pluralidad y la legítima representatividad incluso de las minorías.

Es, *de facto*, una dictadura en el Legislativo que, lamentablemente, puede reeditarse después con un totalitarismo del Ejecutivo.

La manoseada Constitución

A propósito de la mayoría casi absoluta del lopezobradorismo en el Congreso de la Unión, surge la reflexión sobre cuántas reformas más pudieran hacerse a la ya muy manoseada Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

En más de una ocasión se ha perfileado la conveniencia de erigir un Congreso Constituyente para generar



una nueva Carta Magna, a fin de no hacerle más parches a la actual, pero éste podría ser el momento menos adecuado, por el totalitarismo que se avecina.

Sin embargo, su numeralia es devastadora y la pinta como la Constitución más reformada del mundo. Un estudio del Instituto Belisario Domínguez del Senado (IBD) da cuenta que, de 1917 a la fecha, la Carta Magna ha sido reformada en 707 ocasiones.

El documento *Las reformas a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos* apunta que, a diferencia a lo que sucede en otras democracias, las reformas constitucionales en México “han sido una constante”.

Entre los ejemplos en contrario están la Constitución de los Estados Unidos, que desde que se promulgó en 1787 solamente ha tenido 27 enmiendas en 231 años; la española, de 1978, que ha sido reformada únicamente en tres ocasiones y la brasileña, también de 1978, que solo ha sido tocada por 70 decretos, desde su publicación. Ahí está el apunte para quien deba atender esa tarea. **b**

La obsolescencia programada: un engranaje más

Todas las empresas alaban las bondades, reales o no, de sus productos ante los incautos consumidores. Sin embargo, cada vez con mayor frecuencia se sabe que muchos bienes y servicios se venden con deficiencias importantes que tienen como objetivo básico no la satisfacción de los usuarios, sino la de los empresarios: la obtención de ganancias.

Esta práctica se materializa en diferentes formas y grados, según la naturaleza del producto y la libertad con que operan las empresas. Desde el segundo cuarto del siglo XX, en el sector tecnológico comenzaron a desarrollarse mecanismos para ofrecer mercancías con obsolescencia programada; es decir, para que la vida útil de éstas fuera más breve y el consumidor se viera forzado a comprar con más frecuencia estos productos. El potencial de esta práctica es considerable; en la mayoría de los casos, las mercancías no tienen compostura y el consumidor se ve obligado a sustituirlas por nuevas, propiciando y acelerando con ello su demanda.

En este hecho se evidencia que en la economía de mercado la producción ha perdido su sentido social y que, al no proponerse la satisfacción de las necesidades de los consumidores, se orienta a aumentar las ganancias de los grandes empresarios, cuyas fortunas, que antes parecían solo quimeras, ahora son enormes y sus posesionarios jamás podrían gastarlas aunque vivieran muchas vidas. Esto explica precisamente el paralelismo entre el desmesurado crecimiento de las mayores riquezas y la desigualdad económica de gran parte de la población en el mundo.

En 2017, según la Oxfam, las cinco empresas trasnacionales con mayores ganancias en el mundo tuvieron más ingresos que países

enteros; las fortunas de los empresarios más exitosos —élite social que apenas representa el uno por ciento de la población mundial— aumentaron en un 82 por ciento con respecto a 2016 y la riqueza de los ocho hombres más ricos del orbe equivalió a los bienes que posee el 50 por ciento de los habitantes del planeta. Las causas de esta enorme brecha en la distribución de la riqueza en el mundo son la excesiva influencia de las grandes empresas en la política y su insaciable necesidad de minimizar los costos.

En este contexto se inserta el comportamiento del sector tecnológico, que al parecer se ha convertido en el nuevo El Dorado. Casi una quinta parte de las 100 personas más ricas del mundo han hecho su fortuna en este sector o en empresas relacionadas con el mismo. Según Bloomberg, el sector tecnológico coopta el *top ten* de millonarios: seis de las 10 mayores fortunas del mundo están en manos de personas vinculadas a este sector. Además Jeff Bezos, fundador de *Amazon*, se ha posicionado como el hombre más rico del mundo desde 1982.

Esta fuente de riqueza abundante se debe a que dichas compañías son monopolios y su principal materia prima es la innovación tecnológica, características que les permiten catalizar la obtención de ganancias. Lo anterior muestra la verdadera naturaleza de la economía de nuestros días, en la que la producción ha dejado de ser un fin para convertirse en un simple medio.

El caso más sonado del uso de la obsolescencia programada lo ofrece *Apple*. Esta compañía, según *El Financiero*, es la que más dólares gana por segundo en todo el mundo (mil 533) y una de las que más ingresos obtiene en muchos países. Sin embargo, desde



2003, la controvertida película titulada *iPod's Dirty Secret (El sucio secreto del iPod)* y las demandas en su contra por obsolescencia programada han precipitado su mala imagen. Actualmente enfrenta denuncias por esta práctica en Estados Unidos, Francia, Israel e Italia, en donde a mediados de octubre obtuvo una primera resolución judicial contraria, pese a que en la mayoría de las naciones aún no está tipificada como infracción o delito; en Francia, apenas en 2014, se aprobó la primera ley nacional que crea medidas preventivas contra su práctica.

A pesar de la aparente movilización contra este fenómeno, es claro que si se quisiera atacarlo de raíz, los Estados nacionales tendrían que pensar en cambiar sus políticas económicas y en lugar de seguir permitiendo en unas cuantas personas la formidable acumulación de riqueza, impulsar medidas económicas que propicien una distribución más equitativa de ella. **b**

> Investigador del Centro Mexicano de Estudios Económicos y Sociales (Cemees).

El miedo a lo rojo en Estados Unidos

En la circunstancia actual de Estados Unidos (EE. UU.), en la que el uno por ciento más rico de la población posee alrededor del 40 por ciento de la riqueza de ese país, David Smith, corresponsal del diario británico *The Guardian*, dedicó su columna a un reporte emitido hace poco por el Council of Economic Advisers de la Casa Blanca. Este documento, “casualmente” publicado en vísperas de las elecciones de los miembros del Congreso estadounidense, dice a la letra: “Coincidente con el 200° aniversario del nacimiento de Karl Marx, el socialismo está volviendo a presentarse en el discurso político americano. Propuestas políticas detalladas de socialistas autodeclarados están ganando apoyo en el Congreso y entre una parte del electorado” (traducción mía).

El supuesto “socialismo” que denuncia el texto de la oficina de la Casa Blanca (dirigida por una republicana) consiste en algunas propuestas de campaña de los candidatos del Partido Demócrata relativas a la seguridad social; se trata señaladamente de un *Medicare for all* que costaría al erario varios miles de millones de dólares. Sin embargo, dice Smith, los propios demócratas se consideran a sí mismos “capitalistas”. De esta manera, sus propuestas de seguridad social son, más que socialistas, solo un recurso político para anular al oponente y ganarse al electorado perdido ante Donald Trump, y las acusaciones de “socialismo” son, a su vez, un recurso republicano para mantener fuerte su frente electoral.

El subterfugio de ofrecer al socialismo como amenaza a los intereses de los estadounidenses fue utilizado en la Guerra Fría para revocar los logros de la clase obrera durante la aplicación de la política del *new deal* del expresidente Franklin D. Roosevelt. Según el

historiador Josep Fontana, en los difíciles años de la crisis económica del año 29, los obreros se movilizaron vigorosamente contra los grandes capitales, de manera que hubo casos como la “huelga de Flint”, de diciembre de 1936 a febrero de 1937, que detuvo toda la producción de la General Motors. La combatividad obrera obligó a Roosevelt a negociar. Así, entre 1934 y 1935, además de la American Federation of Labor (AFL), sindicato de oficios, se creó el sindicato de fábrica llamado Congress of Industrial Organizations (CIO) con varios miles de afiliados, y se formuló una *National Labor Relations Act* (1935), que permitió “la sindicación de los trabajadores y la negociación colectiva”. Es decir, en ese periodo, las organizaciones obreras de EE. UU. lograron independencia y mayor peso político.

Pero después de la Segunda Guerra Mundial vino la contraofensiva capitalista. Una fuerte propaganda ideológica, impulsada por el Estado y transmitida diariamente por televisión, radio y periódicos, indujo al pueblo estadounidense a creer que los soviéticos, a través de los pocos comunistas estadounidenses y los sindicatos combativos de los tiempos de Roosevelt, planeaban subvertir la sociedad y eliminar sus “libertades”. Los ciudadanos de ese país sintieron un “miedo rojo” y, gracias a ello, el Estado comenzó a deshacer las organizaciones sindicales independientes que oponían resistencia a los abusos de los empresarios, entre otras a la CIO, que fue perseguida enconadamente.

Ese temor a “los rojos” permitió también que la Agencia Central de Inteligencia (CIA) y la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) del gobierno estadounidense se deshicieran de los hombres que se oponían, de cualquier



manera, así fuera superflua, a la expansión sin trabas de la “libre empresa”. En pocas palabras, la propaganda dio pie a que el miedo se convirtiera en repulsión y a que el pueblo de EE. UU. se mantuviera inerte e incluso aplaudiera las medidas de persecución y supresión contra “los rojos” que amenazaban el modo de vida de la Unión Americana. El Estado estadounidense volvió a ceñir férreamente el trabajo al capital.

Ahora, en el contexto de las elecciones legislativas en puerta, puede pensarse que el planteamiento de Smith tiene validez y que el reporte acusatorio de la Casa Blanca es mera propaganda electoral. Sin embargo, ¿no será que la sociedad estadounidense, con cada vez más pobres y más carencias y con menos ricos con más riqueza, está saliéndose de control y a través de un nuevo “miedo rojo” el Estado busca cincharla y ponerla a merced de aquel uno por ciento? **b**



Gran Premio de la Fórmula Uno



Lewis Hamilton se proclamó campeón del mundo de Fórmula Uno por quinta vez en su carrera deportiva en el Gran Premio de México, competencia en la que solo tenía que terminar entre los siete primeros lugares para sentenciar el campeonato. La victoria en la carrera se la llevó Max Verstappen, quien no soltó la primera posición de la salida a la bandera a cuadros. Sebastián Vettel tomó la segunda posición, después de aprovechar la degradación de los neumáticos de Hamilton y del abandono de Daniel Ricciardo, quien se retiró a pocas vueltas del final por un problema técnico. También abandonaron Carlos Sainz y Fernando Alonso. El último perdió la posibilidad de desbancar a Michael Schumacher como el piloto con más vueltas completadas en la historia de la categoría reina.

El Autódromo Hermanos Rodríguez fue el escenario donde Lewis Hamilton pudo convertirse en campeón del mundo por quinta vez, hacer inviable la remontada de Sebastian Vettel e igualar los cinco entorchados de Juan Manuel Fangio, solo por detrás de los siete de Michael Schumacher. Ni Hamilton ni Vettel partían como favoritos a la victoria. Esa etiqueta era para los Red Bull, grandes dominadores desde los entrenamientos libres. El equipo se había adaptado al circuito a las mil maravillas y acusaba menos que sus rivales la pérdida de potencia derivada de la altitud de Ciudad de México —dos mil 200 metros sobre el nivel del mar— que propició que los equipos punteros estuvieran más igualados que de costumbre.

Daniel Ricciardo partió desde la *pole position*, después de imponerse a su compañero Max Verstappen por tan solo 26 milésimas, en una sesión de clasificación de infarto y en la que el acierto del australiano impidió al holandés convertirse en el

poleman más joven de todos los tiempos. Verstappen aún tiene dos oportunidades en Brasil y Abu Dabi para arrebatarle el récord de precocidad a Sebastian Vettel, que en el GP de Italia de 2008 consiguió la *pole* con tan solo 21 años y 72 días.

Los neumáticos se perfilaban como factor determinante en el desarrollo de la carrera, debido a la acusadísima degradación del hiperblando. De hecho, los Mercedes, Ferrari y Red Bull se clasificaron con el ultrablando con tal de esquivar el compuesto de color rosa. La estrategia recomendada de Pirelli era hacer dos paradas en *boxes* para poner superblandos, aunque esto no era una opción para los W09 y los SF71H, porque solo disponían de un juego de ese compuesto. Aunque más lenta, la alternativa era intentar ir a una sola parada superblandos con el consiguiente trabajo de gestión de los cauchos. Carlos Sainz estaba obligado a salir con hiperblandos desde la octava plaza; Fernando Alonso escogió los ultrablandos desde la duodécima.

Las condiciones del clima amenazaban la carrera. En los días previos se habló de lluvia, pero ésta respetó el circuito y la acción transcurrió en seco. Quien no falló fue la afición mexicana, que volvió a responder en masa para hacer de éste el Gran Premio con más colorido y pasión del calendario, con el permiso de los *tifosi* de Monza. El circuito mexicano vio la caída de los españoles Fernando Alonso y Carlos Sainz. El de McLaren sufrió el impacto de un fragmento del coche del francés Esteban Ocon (Force India) y abandonó la carrera en las primeras cinco vueltas. Sainz Jr. dejó la pista en la vuelta 31 por un fallo mecánico. Y desgraciadamente nuestro héroe local, Sergio *Checo* Pérez, tampoco pudo concluir la carrera por el choque que tuvo con el Toro Rosso de Hartley. **b**

Elsa Ixcaxóchitl Campos
elsacamp@gmail.com

¿Es normal roncar? ¿Cómo afecta esto a nuestra salud?

Roncar no es normal. El ronquido es un ruido causado por una turbulencia derivada de obstrucciones en la vía aérea de los tejidos blandos del paladar, boca, nariz y garganta. Cuando uno duerme se relajan los músculos que dan soporte a los tejidos que forman la vía aérea superior y que permiten el paso del aire de la nariz a los pulmones. Este tránsito provoca un colapso parcial, cuando produce el ronquido, o un colapso total, cuando se produce la ausencia de aire en los pulmones: apnea.

La apnea es una interrupción frecuente y seria de la respiración mientras la persona duerme. Estas interrupciones duran generalmente entre 10 y 20 segundos y pueden ocurrir cientos de veces en una noche, lo que impide que el sueño sea satisfactorio y proporcione al día siguiente energía física y mental a la persona. Un episodio de apnea va seguido de un intento súbito por respirar y un cambio de sueño profundo a otro más ligero. Además de alterar el buen dormir, puede ser una manifestación de alteraciones importantes durante el sueño.

En México, 3.5 millones de adultos padecen apnea del sueño; 2.5 millones son mayores de 65 años y el 86 por ciento de las personas con sobrepeso presentan este trastorno. Se han asociado como detonantes de este padecimiento la obesidad, la hipertensión arterial, el tabaquismo, el consumo de sedantes o tranquilizantes y otras anomalías en las vías respiratorias.

El factor más común e influyente en el padecimiento de la apnea es el exceso de peso, que provoca aumento en los tejidos del cuello, lengua y paladar, que reduce el espacio de la vía aérea superior, donde circula el aire hacia los pulmones. Además, hay algunas posiciones durante el sueño que favorecen este colapso, entre ellas la de dormir boca arriba. Otros factores de riesgo son el consumo de drogas y alcohol, que actúan como depresores respiratorios, y los antecedentes familiares con este trastorno.

Existen además trastornos agravantes o precipitantes de la apnea, entre ellos las alteraciones o deficiencias en vías respiratorias como la nariz, el tabique nasal, el paladar redundante, el crecimiento de las amígdalas, las adenoides y el maxilar, etcétera.

El síntoma más común es el ronquido, pero también se expresa en el exceso de sueño durante el día, que refleja la falta de sueño continuo y reparador, debido a las interrupciones provocadas por las apneas en la noche, la mayoría imperceptibles. Entre otros síntomas frecuentes se halla la sensación de ahogo mientras se duerme, dolores de cabeza en las mañanas, sequedad o dolor de garganta al despertar,



elevación de la presión arterial, dificultad para la concentración mental y agruras, entre otros.

El estudio más importante para diagnosticar estas alteraciones es la *polisomnografía respiratoria*, que consiste en registrar durante el sueño algunas de las funciones vitales del organismo, como la oxigenación de la sangre, la entrada de aire por la nariz y la boca, el pulso, la posición corporal y los movimientos respiratorios del tórax y el abdomen.

Debido a las alteraciones respiratorias en el sueño, la disminución de la oxigenación y la repercusión pulmonar en los pacientes que tienen este problema, es necesaria la valoración por un neumólogo, médico especialista en vías respiratorias. El exceso de peso, como ya se mencionó, es uno de los factores más importantes en la presentación de la apnea, por lo que es necesario que el paciente sea valorado por un experto en nutrición en caso de hallarse con sobrepeso.

En las últimas décadas, el diagnóstico y el tratamiento oportuno de este padecimiento han cobrado mayor atención, porque es un factor de muy alto riesgo para el desarrollo de enfermedades cardiovasculares como la vascular cerebral, la hipertensión pulmonar, la hipertensión arterial sistémica, la cardiopatía isquémica, la insuficiencia cardíaca y los trastornos del ritmo (alteraciones en la frecuencia cardíaca).

En cuanto a las medidas a tomar para corregir este trastorno, lo más importante es la disminución de peso; evitar dormir boca arriba y la ingesta de alcohol y tranquilizantes; no fumar y realizar ejercicio físico con regularidad. En casos más severos, el tratamiento de elección es el uso de dispositivo con presión positiva, comúnmente llamado CPAP, que se utiliza durante la noche. En casos extremos, las medidas quirúrgicas son también una opción. **b**

Qué significa el arte actual

El arte actual, que se hace en sincronía con nuestra propia cotidianidad, es resultado histórico de una línea que se vislumbra con toda claridad desde principios del siglo XX, hace más de 100 años.

Avancemos en orden cronológico. El origen de las estéticas de hoy tiene sus antecedentes en el movimiento de las llamadas vanguardias (primeras décadas del siglo XX); se trata de propuestas artísticas que marcaron una ruptura profunda con los modelos estéticos del gusto clásico-romántico cultivado hegemónicamente en los siglos XVIII y XIX. La ruptura se manifestó a través de múltiples ismos (dadaísmo, cubismo, impresionismo, futurismo, surrealismo), dentro de los cuales se gestaron varias de las obras maestras del siglo XX.

Este camino se profundizó rápidamente y, tras varias décadas, el llamado arte moderno dio paso al arte contemporáneo. Los linderos cronológicos de ambos son difíciles y se desdibujan. En todo caso, una propuesta sensata plantearía una fecha cercana a los años 60 del siglo pasado.

El arte contemporáneo —a pesar de los debates en torno al concepto— tiene ya una fuerte connotación de actual, de algo que sucede en nuestros mismos días (aquí se sustenta la asociación de los conceptos arte contemporáneo y arte posmoderno como similares). A diferencia de los artistas modernos, los contemporáneos están vivos hoy o han muerto hace pocas décadas. Como línea estética general, el arte contemporáneo continúa y profundiza el mismo sendero que el arte moderno.

¿Qué sendero? Es cierto que la pluralidad de lenguajes y búsquedas en el arte de hoy es de una variedad tal, que podría parecer un panorama caótico y confuso en una primera impresión. Pero, como en todo fenómeno, hay unidad en lo diverso. La base estética subyacente —al menos en el discurso dominante— sigue siendo la de una ruptura más o menos radical con los estilos del siglo XVIII, desarrollados y profundizados por el XIX. Así, conceptos técnicos centrales de cada disciplina son valorados como anacrónicos por las estéticas actuales (rima en poesía, melodía en música, dibujo en artes plásticas), al mismo tiempo que se profundiza en temas cada vez más abstractos, menos figurativos.

Esta caracterización pretende ser desprejuiciada. En sentido estricto, ni la sustitución de principios técnicos (motor



antiguísimo de las revoluciones artísticas), ni los virajes temáticos deberían conducir necesariamente a un arte de mala calidad, que es como se suele etiquetar, casi siempre resultado de la desinformación, al arte actual.

Ya un pensador advertía, con nutridos ejemplos, que de una sociedad agotada no debe derivarse linealmente un arte decadente. El arte burgués —en el sentido histórico del término, es decir, el arte que expresa el momento revolucionario de la burguesía— se prefigura en el Renacimiento y agota sus últimos recursos con el romanticismo.

No es casual la simultaneidad de la Primera Guerra Mundial, horrorosa declaración de la descomposición del mundo capitalista, con el radicalismo de las vanguardias artísticas mencionadas. Para entonces, los intereses de la clase dirigente no son ya, ni de lejos, los intereses del conjunto social; el impulso de la sociedad, sus anhelos, sus expresiones, y con ellos su arte, pierden su carácter homogéneo para comenzar una búsqueda desesperada de renovación y de cambio.

Se ha repetido que el arte es una expresión de la sociedad de su tiempo. Es cierto, aunque a veces se olvida aplicar ese principio general a nuestra sociedad particular de hoy. Las expresiones del arte actual, con sus aparentes extravíos y abusos, indagan exactamente en el mismo dilema que la sociedad entera: la renovación o el cataclismo. **b**

Negros y blancos en color

SEXTANTE

Cousteau



Negros y blancos en color, del realizador galo Jean Jaques Annaud, es una cinta que en 1979 ganó el *Oscar* como mejor película extranjera en el famoso certamen que organiza la Academia de Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos. Para ser justos, este filme, casi olvidado en nuestra época, ha sido poco valorado; pero su reseña y análisis vienen a cuento porque su historia critica el viejo colonialismo europeo y la supuesta supremacía racial de sus inmigrantes y descendientes, que formaron sociedades y naciones en otras latitudes del planeta. La historia humana es una larga cadena de conquistas realizadas por las clases poderosas esgrimiendo como razón importante —obviamente solo valedera para ellas— que sus razas son superiores y que esta supuesta superioridad les otorga el “derecho” a adueñarse de territorios y recursos naturales ajenos, a destruir culturas que consideran “inferiores” y a imponer idiomas, costumbres y “valores” a pueblos enteros.

En esta cinta, Jaques Annaud se burla de sus compatriotas al pintarlos tontos, torpes y ladronzuelos, lo que naturalmente lastimó el chauvinismo francés. Su relato discurre en un país del África francesa en 1915 cuando, ya iniciada la Primera Guerra Mundial, los pocos habitantes galos de esa nación africana (dos sacerdotes, tres tenderos, un geólogo-biólogo y dos mujeres) se enteran de la conflagración y, a partir de su conocimiento de que en un poblado cercano viven tres alemanes, se ponen a organizar con engaños y coacciones un ejército que “defenderá” a la colonia francesa y que integran con los miembros de las tribus nativas.

Annaud cuenta este hecho con humor cáustico para mostrar el nacionalismo decadente, el racismo, la depredación, etc., de los franceses. Seguramente fue ésta la razón por la que *Negros y blancos en color* no pudo “identificarse” con la inmensa mayoría de los franceses, pues ahí se les presentan como flojos, arrogantes y empeñados en “defenderse de

los alemanes”, a los cuales además les tienen mucho pavor. Este filme es una rareza en el horizonte fílmico de Francia, pese a que Annaud ha sido ampliamente reconocido en su país y en el mundo por otras películas como *El nombre de la rosa* o *La guerra del juego*.

No debemos perder de vista que aunque Annaud cuenta su historia de manera burlona y caricaturesca —pero con fondo muy crítico— la realidad actual en todo el mundo, particularmente en los países pobres, es resultado de siglos de colonialismo europeo —como ahora lo es del imperialismo— que mientras saqueó recursos naturales y explotó laboralmente a los habitantes de las naciones “inferiores”, siempre las mantuvo en el atraso, al no permitirles que accedieran al desarrollo económico, social, educativo y cultural.

Ahora, en las últimas décadas, millones de seres humanos de África, Asia y América Latina están emigrando hacia los países del hemisferio norte, altamente industrializados y tecnificados y cuyos habitantes gozan de niveles de vida muy superiores al de los países que siempre se han mantenido como proveedores de materias primas.

Y aunque ahora se diga, como se dice en el caso de los emigrantes centroamericanos que atraviesan México, que son “carne de cañón” de las maniobras electorales de Donald Trump y otros jefes de la política yanqui —es decir, que están siendo utilizados para que los electores gringos decidan entre quienes alientan o defienden su territorio y a la población blanca y conservadora de las “hordas” de delincuentes, violadores y “maras-salvatruchas”, etc.— no debe perderse de vista que estas oleadas migratorias son producto de siglos de explotación, saqueo de recursos y atropellos que ahora miran hacia el Norte en busca de salvación. Es en este sentido que cintas como *Negros y blancos en color* cobran actualidad. **b**

François Villón, primer poeta de la naciente burguesía francesa

François de Montcorbier o Desloges, llamado Villón por haber adoptado, en prueba de gratitud, el apellido del capellán Guillaume de Villón, a quien su madre confiara su educación, es el primer gran poeta de la naciente burguesía francesa. Nacido en 1431, su fecha de muerte es incierta, aunque se sitúa aproximadamente hacia 1489. Los “poetas malditos” han reivindicado a François Villón como su antecedente más remoto. Habiendo estudiado en la Facultad de Letras de la Sorbonne, en París, en su extenso poema *Testamento*, recordará sus tiempos de estudiante, lamentando no haberlos aprovechado mejor:

*¡Ay, Dios! Si hubiese estudiado
en el tiempo de mi loca juventud
y me hubiese entregado
a las buenas costumbres,
tendría casa y cama blanda;
pero no fue así:
huía de la escuela
como hace el niño travieso.*

Afortunadamente, dice Martín de Riquer en su *Historia de la Literatura Universal*, “cuando escribía estas palabras no podía volver atrás. Tal vez hubiera logrado tener un hogar pacífico y una cama blanda —aspiración de su precursor Rutebeuf—, pero si el joven Villón no hubiese hecho frecuentes escapadas de las aulas y no hubiese conocido y practicado las malas costumbres, no hubiera existido el gran poeta y nadie recordaría el nombre del hipotético buen estudiante, serio y sensato que lograra un bienestar burgués”.

Su vida disipada en el bajo mundo parisino, de tabernas y burdeles, lo condujo, de reyerta en reyerta, al asesinato de Philippe Sermoise, un fraile al que matara a navajazos; ausente de París por unos meses, vuelve a la carga en la Navidad de 1456, cuando escala la barda del Colegio de Navarra y roba el oro contenido en unas cajas; a su historial fuera de la ley se van sumando infracciones hasta noviembre de 1462, cuando en otra riña hiere gravemente a François Ferrebouc, Notario Pontificio, cuyo rango agrava el proceso judicial que desemboca en su condena a muerte.



La *Balada de los ahorcados*, una de sus más destacadas composiciones, fue creada mientras el poeta esperaba la horca, de la que escaparía por indulto el cinco de enero de 1463, conmutándose la pena por 10 años de destierro, al que partió sin que se volviera a saber nada de él.

*Hermanos humanos, que viven después de nosotros,
no tengan contra nosotros endurecidos corazones,
pues, teniendo piedad de nuestras pobres almas,
Dios la tendrá antes de ustedes.
Aquí nos ven atados, cinco o seis:
en cuanto a la carne, que hemos alimentado en demasía,
hace tiempo que está podrida y devorada
y los huesos, nosotros, ceniza y polvo nos volvemos.
De nuestros males no se burle nadie;
pero rueguen que a todos Dios nos quiera absolver.
Si hermanos nos llamamos, en nuestro clamor sin desdén
nos traten, aunque hayamos sido muertos
por Justicia. Pues deben entender
que no todos los hombres pueden ser sensatos;
perdónennos ahora, ya que hemos partido
hacia el hijo de la Virgen María;
que su gracia no nos sea negada
y pueda preservarnos del rayo infernal.
Muertos estamos, que nadie nos moleste:
pero rueguen que a todos Dios nos quiera absolver.
La lluvia nos ha limpiado y lavado,
y el sol desecado y ennegrecido;
urracas, cuervos, nos han cavado los ojos
y arrancado la barba y nuestras cejas.
Nunca jamás, ni un instante, pudimos sentarnos:
luego aquí, luego allá, como varía el viento,
a su placer sin cesar nos acarrea,
siendo más picoteados por los pájaros que dedales de coser.
De nuestra cofradía nadie sea:
pero rueguen que a todos Dios nos quiera absolver.
Príncipe Jesús, que sobre todo reinas,
guarda que el Infierno no tenga sobre nosotros dominio:
nada tenemos que hacer con él ni que pagarle.
Hombres, en esto no hay ninguna burla:
pero rueguen que a todos Dios nos quiera absolver.*

De Villón dice Arqueles Vela en su *Literatura Universal* (1955), que “Todo lo humano, lo angustioso del mundo, lo atormentado de una vida entregada al azar, palpita en la poesía de Villón, de una serena ingenuidad. La obra de François Villón contiene los valores ya maduros de la lírica burguesa, como en la *Balada a las Hijas de la Alegría* y en su conmovedora *Balada Villon*”. **b**

El Consejo de Egipto, de Leonardo Sciascia

Ángel Trejo Raygadas / Periodista - escritor

Leonardo Sciascia (Racalmuto, Sicilia, 1921- Milán, 1989) fue uno de los autores literarios que con mayor agudeza reprodujo los problemas políticos de Italia en el último tercio del siglo XX. El periodista, ensayista y novelista formó parte de la comisión investigadora del asesinato de Aldo Moro, líder del Partido Demócrata Cristiano de Italia (DCI), ocurrido cuando éste iba a anunciar una alianza con el Partido Comunista Italiano (PCI) para resolver una de las interminables crisis de gobernabilidad de su país. Sciascia reseñó este hecho en *El Caso Moro* (1978), uno de los 45 títulos de una vasta bibliografía en la que también resaltan *El día de la lechuga* (1961), *El Consejo de Egipto* (1963), *Todo modo* (1970) y *El teatro de la memoria* (1981). En gran parte de su obra denunció dos de los mayores lastres de la vida política italiana en ese periodo: la corrupción y las mafias delictivas.

El Consejo de Egipto es una alegoría política de la Italia moderna. A finales de 1782, Abdallah Mohamed ben Olman, embajador de Marruecos en el reino de Nápoles, queda varado en Sicilia al naufragar el barco que lo lleva a su país. El virrey napolitano en Sicilia, Caracciolo, lo alberga pero ni él ni su corte saben árabe y llaman al capellán de la Orden de Malta, Giuseppe Vella, quien sabe “algo de árabe” y se dedica a numerista de lotería y a interpretar sueños. Vella mal traduce y tergiversa una plática entre Olman, Caracciolo y el ministro Airoidi, en la que aquél dice que el Códice de San Martino (Consejo de Sicilia) —texto en maltés con caligrafía árabe de la Sicilia islámica (965-1072)— es solo una “biografía” del profeta Mahoma, contenido del que jamás se percató Vella.

Pese a ello, recibe la encomienda de guiar a Olman a los sitios de la Sicilia árabe y de traducir el Consejo de Sicilia. Ya en esta tarea, su ínfimo dominio del árabe y su codicia convierten el documento en un texto espurio —El Consejo de Egipto— en el que los actuales “barones sicilianos” resultan herederos de usurpadores de títulos nobiliarios y falsos propietarios de tierras que pertenecían a la corona de Nápoles. La supuesta traducción, divulgada por Airoidi, procura a Vella sobornos de quienes en ese periodo se ven doblemente presionados: de un lado, por el rey de Nápoles y sus virreyes en Sicilia —primero Caracciolo, luego Caramanico— que los exprimen fiscalmente; y del otro por el avance de la Ilustración Francesa en la isla, liderada por el abogado liberal Francesco Paolo Di Blasi, amigo de Vella.

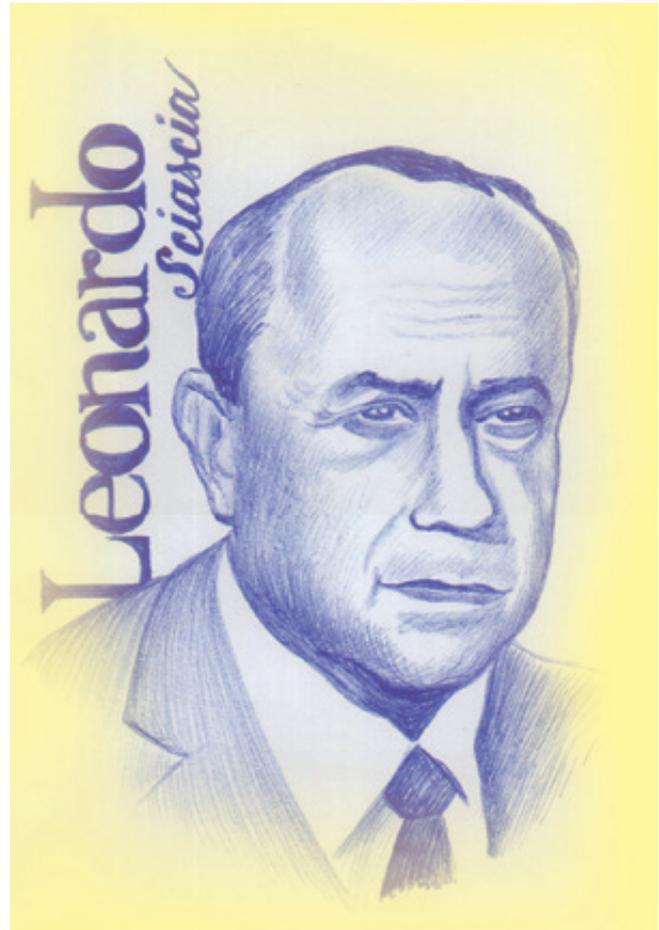


Ilustración: Carlos Mejía

La muerte del virrey Caramanico y la sospecha de que Vella es un impostor que desconoce el árabe —sostenida por el monje Rosario Gregorio y el arabista austriaco Hager— precipitan el desenlace de la historia: la nobleza siciliana logra que el nuevo virrey López Rollo investigue a Vella por vía del juez Grassellini; el capellán destruye El Consejo de Egipto, finge un robo, se declara enfermo y confiesa a Airoidi su impostoría, quien lo excusa para no verse involucrado en el engaño. Di Blasi convoca a una revuelta liberal que aspira a declarar la república en Sicilia; es traicionado, torturado y guillotinado. Y Vella, por supuesto, sobrevive a todo aquel enredado drama junto con la Sicilia itálica de pasado multinacional. **b**

46 JOSÉ HERNÁNDEZ

CRUZ

X

Amigazo, pa sufrir
han nacido los varones;
éestas son las ocasiones
de mostrarse un hombre juerte,
hasta que venga la muerte
y lo agarre a coscorrónes.

El andar tan despilchado
ningún mérito me quita;
sin ser un alma bendita
me duelo del mal ajeno:
soy un pastel con relleno
que parece torta frita.

Tampoco me faltan males
y desgracias, le prevengo;
también mis desdichas tengo,
aunque esto poco me aflige:
yo se hacerme el chango rengu
cuando la cosa lo esige.

Y con algunos ardiles
voy viviendo, aunque rotos;
a veces me hago el sarnoso
y no tengo ni un granito,
pero al chifle voy ganoso
como panzón al maíz frito.

A mí no me matan penas
mientras tenga el cuero sano;
venga el sol en el verano
y la escarcha en el invierno
¿por qué afligirse el cristiano?

Hagámosle cara fiera
a los males, compañero,
porque el zorro más matrero
suele cair como un chorlito;
viene por un corderito
y en la estaca deja el cuero.

Hoy tenemos que sufrir
males que no tienen nombre,
pero esto a nadies lo asombre
porque ansina es el pastel,
y tiene que dar el hombre
mas güeltas que un carretel.

Yo nunca me he de entregar
a los brazos de la muerte;
arrastro mi triste suerte
paso a paso y como pueda,
que donde el débil se queda
se suele escapar el juerte.

Y ricuerde cada cual
lo que cada cual sufrió,
que lo que es, amigo, yo,
hago así la cuenta mía:
ya lo pasado pasó;
mañana será otro día.

Yo también tuve una pilcha
que me enllenó el corazón,
y si en aquella ocasión
alguien me hubiera buscao,
siguro que me había hallao
más prendido que un botón.

En la güeya del querer
no hay animal que se pierda...
las mujeres no son lerdas,
y todo gaucho es dotor
si pa cantarle al amor
tiene que templar las cuerdas.

¿Quién es de una alma tan dura
que no quiera una mujer?
Lo alivia en su padecer:
si no sale calavera
es la mejor compañera
que el hombre puede tener.

Si es güena, no lo abandona
cuando lo ve desgraciao,
lo asiste con su cuidao,
y con afán cariñoso,
y usted tal vez ni un rebozo
ni una pollera le ha dao.

XII

Mas ¿para qué platicar
sobre esos males, canejos?
nace el gaucho y se hace viejo,
sin que mejore su suerte,
hasta que por ahí la muerte
sale a cobrarle el pellejo

Pero como no hay desgracia
que no acabe alguna vez,
me aconteció que después
de sufrir tanto rigor,
un amigo, por favor,
me compuso con el Juez.

Le advertiré que en mi pago
ya no va quedando un criollo:
se los ha tragao el hoyo,
o juido o muerto en la guerra;
porque, amigo, en esta tierra
nunca se acaba el embrollo.

Colijo que jué por eso
que me llamó el Juez un día,
y me dijo que quería
hacerme a su lao venir,
y que dentrase a servir
de soldao de polecía.

Y me largó una proclama
tratándome de valiente;
que yo era un hombre decente,
y que dende aquel momento
me nombraba de sargento
pa que mandara la gente.

Ansí estuve en la partida,
pero ¿qué había de mandar?
anoche al irlo a tomar
vide güena coyuntura,
y a mí no me gusta andar
con la lata a la cintura.

Ya conoce, pues, quién soy;
tenga confianza conmigo:
cruz le dio mano de amigo,
y no lo ha de abandonar;
juntos podemos buscar
pa los dos un mismo abrigo.

Andaremos de matreros
si es preciso pa salvar;
nunca nos ha de faltar
ni un güen pingo pa juir,
ni un pajal ande dormir,
ni un matambre que ensartar.

Y cuando sin trapo alguno
nos haiga el tiempo dejao,
yo le pediré emprestao
el cuero a cualquiera lobo,
y hago un poncho, si lo sobo,
mejor que poncho engomao.

Para mí la cola es pecho
y el espinazo es cadera
hago mi nido ande quiera
y de lo que encuentro como;
me echo tierra sobre el lomo
y me apeo en cualquier tranquera.

Y dejo rodar la bola,
que algún día se ha de parar...
tiene el gaucho que aguantar
hasta que lo trague el hoyo,
o hasta que venga algún criollo
en esta tierra a mandar.

Lo miran al pobre gaucho
como carne de cogote:
lo tratan al estricote
y si así las cosas andan,
porque quieren los que mandan,
aguantemos los azotes.

¡Pucha! si usted los oyera,
como yo en una ocasión
tuita la conversación
que con otro tuvo el Juez;
le aseguro que esa vez
se me achicó el corazón.

Hablaban de hacerse ricos
con campos en la fronteras,
de sacarla más ajuera,
donde había campos baldidos
y llevar de los partidos
gente que la defendiera.

Todo se güelven proyectos
de colonias y carriles,
y tirar la plata a miles
en los gringos enganchaos,
mientras al pobre soldao
le pelan la cucha... ¡ah, viles!

Pero si siguen las cosas
como van hasta el presente,
puede ser que redepente
veamos el campo desierto,
y blanquiando solamente
los güesos de los que han muerto.

Hace mucho que sufrimos
la suerte reculativa,
trabaja el gaucho y no arriba
porque a lo mejor del caso,
lo levantan de un sogazo
sin dejarle ni saliva.

De los males que sufrimos
hablan mucho los puebleros,
pero hacen como los teros
para esconder sus niditos:
en un lao pegan los gritos
y en otro tienen los güevos.

Y se hacen los que no aciertan
a dar con la coyuntura:
mientras al gaucho lo apura
con rigor la autoridá,
ellos a la enfermedad
le están errando la cura.

JOSÉ HERNÁNDEZ (Argentina, 1834-1886). Poeta y federalista argentino cuyo gran poema *El gaucho Martín Fierro*, considerado como un clásico nacional, canta la independencia, el estoicismo y el coraje del gaucho. No se conoce mucho sobre la infancia de Hernández, aunque parece ser que una enfermedad de la adolescencia le obligó a vivir en las pampas. Allí fue donde entró en contacto con el estilo de vida, la lengua y los códigos de honor de los gauchos. Fue un autodidacta y, a través de sus numerosas lecturas, adquirió unas claras ideas políticas. Entre 1852 y 1872, durante una época de gran agitación política, defendió la postura de que las provincias no debían permanecer ligadas a las autoridades centrales, establecidas en Buenos Aires. Participó en la última rebelión gaucha, la de López Jordán, un desdichado movimiento que finalizó en 1871 con la derrota de los gauchos y el exilio de Hernández. A su regreso a Argentina en 1874, continuó su lucha por otros medios, como la fundación del periódico *Revista del Río de la Plata*, en el que defendió posturas federalistas, y el desempeño de varios cargos oficiales.



Pero fue, sin embargo, a través de su poesía como consiguió un gran eco para sus propuestas, y la más valiosa contribución a la causa de los gauchos. *El gaucho Martín Fierro* (1872) es un poema épico popular y está considerado una de las grandes obras de la literatura argentina. Martín Fierro es el narrador de su vida, y lleva a cabo un retrato de la sencillez rural, la independencia y la paz de su espíritu. El poema recorre la inicial felicidad de su vida familiar en las planicies, hasta que Martín es obligado a alistarse en el ejército, su odio de la vida militar, su rebelión y su consiguiente desertión. A su regreso, descubre que su casa ha sido destruida y su familia se ha marchado, y la desesperación le empuja a unirse a los indios y convertirse en un hombre fuera de la ley. En la secuela del poema, *La vuelta de Martín Fierro* (1879), se reúne por fin con sus hijos y vuelve al seno de la sociedad, para lo que ha de sacrificar gran parte de su preciosa independencia. El gran mérito del autor fue llevar a la literatura la vida de un gaucho, contándola en primera persona, con sus propias palabras e imbuido de su espíritu. En el gaucho, Hernández descubrió la encarnación del coraje y la integridad inherentes a una vida independiente. Esta figura era, según él, el verdadero representante del carácter argentino, noción que le situó en directa oposición con el curso de los acontecimientos y con poderosos intereses políticos. **b**

Sociedad Anónima

E. Mejía®

