

REVISTA
DE ANÁLISIS
POLÍTICO

buzos

DE LA NOTICIA ¡Listos y al fondo!



MÉXICO 2017:
LA MAYOR INFLACION
DE LA HISTORIA RECIENTE

EDITORIAL

- 1 Proceso inflacionario, callejón sin salida

REPORTAJE

- 10 Una dependencia con razón de dólar
Martín Morales

ENTREVISTA

- 16 El gobierno del estado no ha dado respuestas a los comerciantes de San Martín Texmelucan
Enrique Ramos Pluma

INTERNACIONAL

- 22 Dilemas de la UE ante Trump
Nydia Egremy

ARTÍCULOS

- 28 Luchar o no luchar
Omar Carreón Abud
- 30 Solo la firme unidad de las fuerzas populares salva a los países débiles
Aquilés Córdova Morán
- 32 La información: de derecho fundamental a mercancía
Abel Pérez Zamorano
- 34 La gestión de Antorcha: un acto de justicia
Brasil Acosta Peña

COLUMNAS

- 36 Reedición del fracaso de las leyes electorales
Álvaro Ramírez Velasco
- 37 La Martina y la situación de la mujer en México
Capitán Nemo
- 38 La crisis del campo mexicano y el modelo económico
Jorge López Hernández
- 39 Las masacres en Estados Unidos o el amor a la muerte
M. A. Aquíhuatl



DEPORTE

- 40 El Abierto Mexicano de Tenis
Armando Archundia

CIENCIA

- 41 La resistencia a antibióticos: otra epidemia
Eduardo García Molina

CULTURA

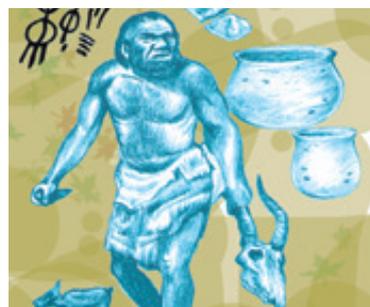
- 42 *Hasta el último hombre*
Cousteau
- 43 Beethoven: tormenta e ímpetu
Marco Rivera
- 45 *El Káleva*, la epopeya nacional de Finlandia
Tercera parte
Tania Zapata Ortega
- 46 POESÍA
Rafael Obligado

ESPECIAL

2017: la mayor inflación en cuatro sexenios

Fernando Castro Merino

Pág. 4



ESCAFANDRA

- 44 Breve historia de las joyas, según Claude Lévi-Strauss
Ángel Trejo



HUMOR

- 48 Sociedad Anónima
Carlos Mejía



Introducción de la red de agua potable en la comunidad de San Miguel del Progreso

DIRECTORIO

Director
Pedro Pablo Zapata Baqueiro

Directora Editorial
Silvia Minerva Flores Torres

Director Operativo
Oscar Esteban Casillas

Consejo Editorial
Alejandro Envila Fisher
Ángel Trejo Raygadas
Álvaro Ramírez Velasco

Opinión
Águiles Córdova Morán
Abel Pérez Zamorano
Brasil Acosta Peña
Omar Carreón Abud
Nydia Egremy

Columnistas
Álvaro Ramírez Velasco
Capitán Nemo
Jorge López Hernández
M. A. Aquihuatl
Eduardo García Molina
Armando Archundia
Cousteau
Tania Zapata Ortega
Ángel Trejo

Reporteros
Martín Morales
Fernando Castro Merino
Enrique Ramos Pluma

Corrección de estilo
Ángel Trejo Raygadas
Tania Zapata Ortega
Alejandro Acevedo Zapata

Diseño
Omar Mina Lara

Fotografía
Cuartoscuro

Ilustración
Carlos Adrián Mejía Soto

Distribución
buzos

Revista de análisis político **Buzos
de la noticia**. Listos y al fondo.
Revista semanal, 6 de marzo
de 2017.

Editor responsable:
Silvia Minerva Flores Torres.
Oficinas administrativas
Av. 5 sur, 12106, Módulo "A", De-
partamento 4, Plataforma 5, Col.
Fuentes de San Bartolo, Puebla,
Pue. C.P. 72490 Tel/Fax: (0155)
57630561. E-mail:
direceditorial@yahoo.com.mx

Número Certificado de Licitud de
Título y Contenido: 16370.
Certificado de Reserva de Dere-
chos al uso exclusivo del Título
No. 04-2014-111017193600-102.
D. R. © Se imprime en imprenta
ESTÉNTOR, Azucena del Valle
S/N. Colonia San Buenaventura.
Ixtapaluca, Estado de México,
C.P. 56530. Las opiniones ver-
tidas en las colaboraciones son
responsabilidad de sus autores.



La administración de Huitzilán de Serdán ejecuta la obra de introducción de la red de agua potable para la comunidad de San Miguel del Progreso, una de las demandas más sentidas por la población y que viene a satisfacer casi el 100 por ciento de la necesidad de la zona.

Inversión: \$21 millones de pesos
Longitud: 12 mil 260 kilómetros



Huitzilán avanza, avanza y avanza



PROCESO INFLACIONARIO, CALLEJÓN SIN SALIDA

En los últimos años, el aumento de precios ha sido imparable y en 2017 parece haber llegado al punto más alto en varios sexenios, lo que hace a este semanario volver a tocar el tema en su reporte especial.

Comúnmente se habla de inflación refiriéndose al fenómeno de elevación general de precios que constantemente ocurre en la sociedad capitalista. En realidad, el aumento de precios es un efecto en el proceso inflacionario; lo esencial es la depreciación, la pérdida de valor de la moneda, del dinero circulante frente al valor de las mercancías producidas. El valor de la producción total en un país debe corresponder al valor total del dinero necesario para que esas mercancías circulen; si esta correspondencia deja de existir, si la igualdad se pierde, el mecanismo de los precios la restablece; por ejemplo, en el supuesto de que la producción total estimada en un año fuera igual a cien mil millones de pesos mexicanos, serían necesarias cien mil millones de monedas de a peso para que ocurriera la circulación; si el banco central del Estado, encargado de emitir la cantidad indispensable; en vez de producir la cantidad necesaria produce el doble o el triple de dinero, entonces por cada unidad de valor producido tendrá que duplicar o triplicar su precio; se iniciará un proceso de elevación de precios; la causa reside claramente en el exceso de circulante; he ahí la esencia de la inflación: la excesiva emisión de circulante que repercute en los precios, elevándolos; primero hubo inflación de circulante, después inflación de los precios.

Como se ve, existe una confrontación de valores entre dos grandes grupos de mercancías: las de consumo y la mercancía dinero, que representa al oro; todo el dinero circulante representa al oro, su valor está respaldado por el valor del oro. Hace mucho tiempo que este metal no circula en el mercado, circulan sus representantes en forma de papel moneda (billetes) o moneda fraccionaria metálica, pero de menor valor que el oro; el Estado respalda, garantiza estos signos; por tal razón son aceptados por la gente como si fueran oro. Si poseemos un papel que representa mil pesos, actuamos como si tuviéramos mil pesos de oro y no de papel.

Los problemas comienzan cuando las leyes del capitalismo operan: la ley fundamental del capitalismo es la anarquía de la producción; los capitalistas producen lo que quieren y cuanto quieren, su límite lo marca el monto de su capital y la posibilidad de realizar en dinero el valor de las mercancías producidas y la posibilidad de sus ventas; ya sabemos que esta anarquía y la sed de ganancias conducen a las crisis económicas. Esta anarquía es también válida para el productor de dinero, el Estado; si sus ingresos son menores que sus gastos, encuentra la solución del problema produciendo más dinero, rompiendo así la paridad entre el circulante y el valor del volumen producido. Si enfrenta presiones, guerras, problemas de seguridad, también recurre a la producción de dinero; si es necesario enfrentar problemas de construcción, el gobierno recurre al banco central y produce un mayor volumen de circulante.

La inflación tiene en su esencia, entonces, las leyes del capitalismo; la libertad absoluta para los dueños del capital, la irracionalidad, la anarquía en la producción, la voracidad, la imposibilidad de controlar la igualdad de valor entre el volumen de mercancías y el dinero circulante. Ante la imposibilidad de erradicar el proceso inflacionario, sólo queda atenuar sus efectos sobre quienes lo sufren más: las mayorías trabajadoras; pero esto requiere aplicar cierta política económica que enfrentaría al Estado con la clase empresarial a la que representa. Aquí nos encontramos frente a un callejón sin salida. **b**

REPORTE ESPECIAL

Fernando Castro
fernando.castro.merino@gmail.com

2017: LA MAYOR, INFLACIÓN





EN CUATRO SEXENIOS

La gran mayoría de los mexicanos desconoce el significado de la palabra inflación, pero todos los días la oyen pronunciar en los noticieros en relación con el dinero, con los precios de las mercancías, con los salarios y con los distintos niveles de afectación que causa en la economía y la sociedad mexicana, especialmente entre las familias pobres.

Sin embargo, cuando “subió el dólar y los noticieros insistieron en repetir que la inflación iba creciendo”, en la mente de muchos comenzó a cobrar sentido, entendieron que dicha palabra invoca una realidad que actúa como un cuchillo en la yugular de las familias mexicanas que cuentan con menos ingresos salariales, y hoy añoran los tiempos en que el kilo de huevo costaba de 13 a 14 pesos, porque hoy cuesta hasta 25 pesos; cuando 50 pesos alcanzaban para comprar desayuno y comida, y no sólo uno de los dos... Sí, todo cuesta hoy más caro y con lo que gana un trabajador ya no alcanza pues, aunque subió el salario mínimo, ya no se puede adquirir con él lo mismo que antes.

Éste es el resumen de cuatro sexenios de la historia reciente de Nuestro país. Para muchos, la siguiente frase sintetiza esta realidad: “Con todos los partidos nos ha ido mal”.

2017, el nivel inflacionario más alto

La inflación general en el país será del 5.24 por ciento al cierre de este año, estimaron analistas del sector privado consultados por el Banco de México (Banxico) en un reporte divulgado este mes. Los expertos elevaron su pronóstico en poco más de un punto con respecto al 4.13 por ciento que habían estimado en diciembre de 2016 para todo el presente año.

Estas expectativas fueron recibidas entre el 21 y el 27 de enero, mes en el que el precio de las gasolinas aumentó

más del 20 por ciento como parte del proceso de su liberalización. El incremento disparó la inflación en la primera quincena de ese mes.

El Índice Nacional de Precios al Consumidor (INPC) presentó un incremento mensual de 1.70 por ciento, cuatro veces superior al 0.38 por ciento registrado en el mismo lapso en 2016, cuya tasa de inflación anual fue de 4.72 por ciento, según información divulgada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

El alza de los precios al consumidor en enero de 2017 alcanzó el mayor crecimiento en 18 años. El INPC fue presionado por el incremento a las gasolinas implementado por el Gobierno Federal en su programa de liberalización escalonada, que ha desatado protestas en el país y que se prorrogó para el 17 de febrero.

El 1.70 por ciento del INPC en enero de este año es el más alto desde 2008, pues en el primer mes de 2016 fue de 0.38; en 2015 de 0.09; 2014 de 0.89; 2013 de 0.40; 2012 de 0.71; 2011 de 0.49; 2010 de 1.09; 2009 de 0.23 y en 2008 de 0.46 por ciento. La causa fundamental del aumento fue el alza de las gasolinas, pues “la dependencia directa del combustible provocó un alza general de un día para otro”.

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) precisó que el índice de precios subyacente registró un crecimiento mensual del 0.58 por ciento y una tasa anual del 3.84 por ciento, mientras que el índice de precios no subyacente reportó un aumento mensual del 5.14 y del 7.40 por ciento anual.

Canasta básica más cara

El precio de la canasta básica mostró una variación mensual de 4.43 por ciento en enero, por lo que la tasa anual será del 7.26 por ciento. En el mismo mes de 2016, las cifras fueron del 0.10 y el 1.07 por ciento, en ese mismo orden, según



Foto: Cuartoscuro





La inflación es el aumento generalizado y sostenido de los precios de bienes y servicios en un país. Para medir el crecimiento de la inflación se utilizan índices que reflejan el crecimiento porcentual de una canasta de bienes ponderada. El índice de medición de la inflación es el Índice de Precios al Consumidor (IPC) que en México se le llama INPC (Índice Nacional de Precios al Consumidor). Este índice mide el porcentaje de incremento en los precios de una canasta básica de productos y servicios que adquiere un consumidor típico en el país.

Existen cuatro tipos de inflación:



Inflación por consumo o demanda

Obedece a la ley de la oferta y la demanda. Si la demanda de bienes excede la capacidad de producción o importación de bienes, los precios tienden a aumentar.



Inflación por costos.

Ocurre cuando el precio de las materias primas (cobre, petróleo, energía, etc.) aumenta, lo que hace que el productor, buscando mantener su margen de ganancia, incremente sus precios.



Inflación autoconstruida.

Ocurre cuando se prevé un fuerte incremento de precios y se comienzan a ajustar éstos desde antes para que el aumento sea gradual.



Inflación generada por expectativas de inflación (círculo vicioso).

Esto es típico en países con alta inflación donde los trabajadores piden aumentos de salarios para contrarrestar los efectos inflacionarios, lo que da pie al aumento en los precios por parte de los empresarios, originando un círculo vicioso de inflación.

➤ datos analizados por el Inegi, que para este cálculo analizó 117 mil precios quincenales de 283 mercancías de consumo general en 46 ciudades de las 32 entidades de la República y procedentes de 48 ramas productivas.

El más reciente estudio del Laboratorio de Análisis en Comercio, Economía y Negocios de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) reportó que, como consecuencia del gasolinazo, se registraron alzas en productos como la cebolla (de 12 a 15 pesos por kilogramo), huevo (de 24 a 26 pesos), pollo (de 88 a 95 pesos), papa (de 8 a 11 pesos por kilo) y tortilla (de 10 a 12 pesos). Según este análisis, el gasolinazo aumentó hasta en un 17.7 por ciento los productos de la canasta básica.

Los especialistas estiman que el precio de la canasta básica repuntará en un 7.26 por ciento al final del año, tasa muy superior al 2.82 por ciento que alcanzó al cierre del año pasado. Las elevadas variaciones implican un detrimento del poder adquisitivo de las familias con menores recursos, que regularmente consumen los 82 productos de la canasta básica.

El aumento del índice de la canasta básica superó el incremento general de precios en el país, que también reportó un alza récord en enero. El INPC tuvo un aumento mensual del 1.7 por ciento, lo que representó su mayor alza desde enero de 1999, cuando alcanzó una tasa de 2.53 por ciento.

La inflación anual llegó a 4.72 por ciento al inicio de 2017, fuera del rango de tolerancia de Banxico, que va de los dos al cuatro por ciento.

La Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco) informó que las tiendas de autoservicio colocaron la bolsa de dos kilogramos de azúcar en 48.91 pesos; es decir, con un aumento de 7.54 pesos, mientras que el aguacate bajó de 49.76 pesos a 40.85 pesos el kilogramo; el kilogramo de limón se mantuvo en 26 pesos; el de cebolla se ofreció en

18.65 pesos y el de jitomate en 13.62. En la Central de Abastos de la Ciudad de México (Ceda) el aguacate, el endulzante, la cebolla y el jitomate permanecieron con un precio de 35, 30, 10 y nueve pesos por kilogramo, mientras que el limón bajó a 18 pesos.

Pésimas expectativas económicas

La Encuesta sobre las Expectativas de los Especialistas en Economía del Sector Privado reportó que los factores que podrían obstaculizar el crecimiento de la economía nacional este año son: la inestabilidad política internacional, la debilidad del mercado externo, la economía mundial, la incertidumbre cambiaria, la inestabilidad financiera internacional y las presiones inflacionarias en el país.

El sondeo realizado entre los especialistas dice que creció el número de quienes consideran que el clima de negocios empeorará; que ninguno piensa que éste mejorará y que la mayoría estima que el momento actual es malo para invertir.

Las medidas adoptadas por el presidente de Estados Unidos (EE. UU.), Donald Trump, pueden verter en una “guerra económica” contra México y convertir la seguridad nacional en un tema prioritario, advierte un estudio realizado por Jorge Retana Yarto, economista y maestro en finanzas, especializado en economía internacional y seguridad nacional por el Instituto Nacional de Administración Pública (INAP).

El concepto de “guerra económica”, expone este especialista, consiste en procesos “sigilosos” de contenido geoestratégico y militar para vulnerar económicamente a los adversarios o a otros interferentes nacionales, México en este caso.

Este tipo de guerras, explica, se refiere al “ataque a los factores de vulnerabilidad económica ubicados en el entorno nacional o internacional que debilitan las fortalezas de un Estado,

la legitimidad de los gobiernos y las instituciones coercitivas, armadas, del mismo Estado, generando nuevas crisis económicas o profundizando las ya existentes”.

En este contexto, se encuentra la “interdependencia política y económica” con EE. UU. que ha sido asimétrica y desfavorable, dice el autor de *El programa económico para México de Donald Trump, un tema urgente de seguridad. Guerra económica con objetivos de absorción soberana*, análisis elaborado por el especialista en seguridad nacional.

Entre los puntos que destaca el también economista por la UNAM se encuentran las inversiones de empresarios mexicanos en EE. UU., equivalentes a unos 50 mil millones de pesos; así como las remesas que los más de 20 millones de mexicanos que viven en aquel país envían a México.

Errónea política antiinflacionaria

Es cierto que la inflación es un fenómeno inherente a la economía, pero también es cierto que puede mitigarse mediante una política fiscal progresiva y reajustes de salarios, controles de precios y abastecimientos, y que estos recursos de política económica son una alternativa infinitamente preferible a la política monetaria (en esta última está comprendida la variación de las tasas de interés).

Pero el problema radica en que la burguesía, nacional y extranjera, nunca estará dispuesta a sacrificar un porcentaje de sus ganancias por mínimo que sea, por lo que no le permite al Estado que emplee una política económica capaz de mitigar la inflación para que los trabajadores, que producen toda la riqueza, cuando menos puedan subsistir. Lo grave de la inflación no es el aumento de precios en sí mismo, sino sus consecuencias en la distribución del ingreso y en la agudización de las contradicciones sociales. **b**

REPORTAJE
Martín Morales
omegauno30@yahoo.com.mx



REPORTAJE

Martín Morales
omegauno30@yahoo.com.mx

11



UNA DEPENDENCIA CON RAZÓN DE DÓLAR

Las razones por las que México compra algunos productos estadounidenses, como las gasolineras y el maíz amarillo, dependen más del poder de persuasión política que los intereses de las corporaciones transnacionales de Estados Unidos (EE. UU.) tienen sobre el gobierno mexicano que de la incapacidad del país para producir estos bienes.

México es un país petrolero que extrañamente no puede refinar y cubrir su demanda nacional de gasolineras, que importa de EE. UU.; es superavitario en producción de maíz blanco pero deficitario en maíz amarillo, que adquiere de maiceros estadounidenses - líderes del producto en el mundo- para completar más del 70 por ciento de su requerimiento local.

Los hidrocarburos no son materia, al menos hasta el momento, del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), suscrito por México, EE. UU

y Canadá en 1994, pero no es imposible que se incluyan en las renegociaciones que ha exigido el iracundo presidente Donald Trump, al igual que los impuestos “compensatorios” y las nuevas reglas comerciales que éste propone para la adquisición del maíz amarillo y otros insumos básicos producidos en su país, cuyos precios podrían incrementarse.

Sin reparar en las deterioradas condiciones de la producción agrícola nacional, el presidente Enrique Peña Nieto, y su secretario de Agricultura, José Calzada, han asegurado que la solución para cubrir la demanda nacional de maíz amarillo, de reducirse la importación de EE. UU., sería comprarlo a proveedores de América del Sur, particularmente a Brasil y Argentina, quienes ya le venden a México aunque a escala ínfima.

“Pero en Brasil y Argentina los corporativos siembran maíz transgénico, que es el mismo que se trae de EE. UU para consumo animal, aunque no se dice”, señaló a

buzos Alejandro Cruz Juárez, dirigente del Movimiento Agrario Indígena Zapatista (Maíz).

El presidente Peña Nieto y el secretario Calzada han planteado la posibilidad de reducir las importaciones de maíz amarillo estadounidense en respuesta a los maltratos de Trump a México, pero el país está fuertemente amarrado a los intereses de las corporaciones transnacionales de esa nación, de las que se depende lo mismo para la refinación de gasolineras —derivadas del petróleo mexicano— que de la producción de maíz amarillo.

Con respecto a esta dependencia, por cierto, es necesario aclarar que México es superavitario en la producción de maíz blanco y que, de manera contradictoria, se ofrece todo a los corporativos agropecuarios para que siembren maíz transgénico en territorio nacional, pese a la lucha política que las organizaciones civiles y campesinas mexicanas sostienen por evitarlo.



En 2016 México importó en total 13 millones de toneladas métricas (mtm), de las cuales 12.75 mtm adquirió en EE. UU., por un monto de dos mil 300 millones de dólares

“Es una equivocación cambiar una dependencia por otra; lo que debería ocurrir es sustituir las importaciones de EE. UU. por producción nacional de maíz; México tiene la capacidad de producir todo el maíz que requiere el consumo nacional; pero se necesita de otra política, una de autosuficiencia alimentaria y del rescate del campo después de 30 años de abandono. Pero eso el gobierno no lo quiere reconocer, porque sólo está interesado en preservar los privilegios y los beneficios de un sector minoritario de la población en México, y para las grandes corporaciones trasnacionales”, afirmó a *buzos* Víctor Suárez Carrera, director ejecutivo de la Asociación Nacional de Empresas Comercializadoras de Productos del Campo (ANEC)

“Tampoco es una solución traer ahora maíz de Brasil y Argentina; serían importaciones caras y seguiríamos en el círculo vicioso de más de 22 años de un TLCAN que únicamente ha producido migrantes, carestía en los alimentos y crimen organizado en

el territorio rural del país. El TLCAN significó el abandono del campo; hoy se requiere su rescate y una política basada en precios remunerativos a los productores; que haya certidumbre en la comercialización, financiamiento accesible principalmente a los pequeños y medianos productores, innovación tecnológica con asistencia técnica apropiada, con una nueva organización productiva y una regulación de las importaciones y exportaciones”, expuso el ingeniero agrónomo y dirigente de la ANEC.

“Tenemos la capacidad para producir 12 millones más de toneladas de maíz en los siguientes tres años; tenemos capacidad para producir todo el maíz necesario, frijol, arroz, trigo, sorgo; pero necesitamos una nueva política y otro gobierno, porque éste es un gobierno necio, atado y capturado por los intereses trasnacionales, de Maseca, Bimbo, Bachoco, Lala, Nestlé, Monsanto, Pepsico, Coca Cola: Éste es el interés que está detrás del TLCAN; son sus beneficiarios; los campesinos queremos que cambie esta situación. Desde un principio, cuando la negociación del TLCAN, dijimos: fuera la agricultura del TLCAN, perderemos la soberanía alimentaria; pero los gobiernos entreguistas no hicieron caso. Y si ahora aceptamos la renegociación del TLCAN que exige el hostil Trump, los resultados van a ser aún peores”, advirtió Suárez.

Dependencia del maíz extranjero

La dependencia hacia las importaciones estadounidenses de maíz amarillo es manifiesta: En 2016, México importó en total 13 millones de toneladas métricas (mtm), de las cuales 12.75 mtm adquirió en EE. UU., por un monto de dos mil 300 millones de dólares; el resto, es decir, las 0.25 mtm fueron adquiridas en Brasil y Argentina. En 2015 se le pagaron a EE. UU. dos mil 403 millones de dólares, equivalentes al 25.1 por ciento de las ventas totales de ese país, el principal productor internacional de este alimento.

“Para el caso de los productores de EE. UU., el gobierno tiene un mayor

compromiso con su producción nacional, con el apoyo de su llamada *farm bill* (ley agrícola), que integra seguros agrícolas, subsidios, programas de conservación. En 2014 incluso aumentó en un 60 por ciento su presupuesto destinado al campo, cosa totalmente diferente a lo que ocurre en nuestro país, que por las condiciones de nuestro gobierno, no se ha buscado salir del estancamiento de nuestra agricultura nacional”, dijo Rosario Castro, ingeniera agrónoma e integrante de El Barzón.

El 23 de enero, Enrique Peña Nieto afirmó que el nuevo objetivo de su gobierno es fortalecer la integración regional con países de América del Sur. “México se acercará más a Argentina y Brasil, países con los que estamos trabajando para profundizar y ampliar las oportunidades de comercio”, dijo textualmente. Algo similar expuso el 16 de febrero el secretario de Agricultura, José Calzada, quien explicó que se trata de una estrategia para anticiparse a las negociaciones del TLCAN exigidas por Trump, las cuales —calcula el gobierno mexicano— se abrirían a partir de la segunda mitad de este año.

“El hecho de traer maíz de EE. UU. o de otro país, es a costa de dejar de producirlo en México: es provocar que los pocos empleos que podamos producir se pierdan. Ellos dicen que es más barato importar maíz de EE. UU; el problema es que esto causa destrucción en nuestro país; ha producido migración, se ha perdido soberanía alimentaria y se han dejado de producir empleos”, resaltó Alejandro Cruz, dirigente de la agrupación Maíz.

El TLCAN sigue vigente

Los compromisos económicos pactados en el TLCAN siguen vigentes y su posible renegociación empezaría a mediados del año, cuando la cosecha de maíz 2017-2018, que empieza en abril próximo, haya terminado, esto quiere decir que continuará la importación de maíz amarillo de EE. UU y, peor aún, que podrá incrementarse.



Foto: Bloomberg



Fotos: Cuartoscuro

“dicen que es más barato importar maíz de EE. UU; el problema es que esto causa destrucción en nuestro país; ha producido migración, se ha perdido soberanía alimentaria y se han dejado de producir empleos”

➤ El pasado 17 de enero, Juan Pablo Rosas, presidente de la Confederación Nacional de Productores Agrícolas de Maíz de México (CNPAMM), advirtió que la importación del grano amarillo estadounidense deberá incrementarse este año con al menos el 20 por ciento a fin de cubrir la demanda nacional.

El aumento en esta importación será de entre 16.8 y 19.2 millones de toneladas, debido fundamentalmente a que la producción nacional disminuyó a causa del incremento hasta del 40 por ciento en los costos de producción, propiciados a su vez por el alza de precios en las gasolinas, el diésel y el dólar, cuya nueva paridad frente al peso elevó los insumos como los herbicidas.

Rojas planteó que, en el caso del maíz blanco, estos aumentos de precios empujaron al alza el precio del kilo de tortillas, producto vital para la mayoría de la población mexicana. Incluso destacó que el gobierno no podrá garanti-

zar que el precio por kilo permanezca sin incrementos y calculó que su precio oscilará entre los 14 y los 20 pesos el kilogramo en algunos estados de la República.

El dirigente de los maiceros se pronunció en favor de la conclusión del TLCAN y que en caso de sólo renegociarse se exigieran mejores condiciones para los productores agropecuarios mexicanos porque su versión actual sólo ha ocasionado graves daños al campo nacional e inundado de maíz amarillo, que llega al país a menores precios porque su producción está subsidiada.

A pesar de las promesas oficiales de diversificar la compra de maíz amarillo a otros países, los intereses mercantiles de los corporativos y del gobierno de los EE. UU, la falta de recursos financieros del gobierno mexicano y la debilidad del peso frente al dólar operan en sentido contrario porque el precio internacional de este producto va a la alza.

Negocio transnacional

Para el mercado neoliberal, cuya mirada está dominada por el lucro a toda costa, el maíz amarillo es mucho más que un alimento para animales o para seres humanos, porque es también un insumo para la fabricación de etanol —energético sucedáneo de gasolinas— porque es considerado un “commodity” en los mercados financieros y porque su valor influye en otros mercados, razones por las que su precio internacional está a la alza.

En *Perspectivas a largo plazo para el sector agropecuario de México 2011-2020*, análisis de la Subsecretaría de Fomento a los Agronegocios de la Secretaría de Agricultura (Sagarpa), elaborado en 2011, hay un pronóstico del crecimiento del mercado del etanol elaborado con maíz amarillo estadounidense. “(...) durante el periodo de estudio, se espera que la producción de etanol en EE. UU. se incremente, pero a un ritmo menor que el observado durante los años de expan-

sión, 2005 a 2009. Asimismo, se prevé que el 36 por ciento de la demanda total de maíz se utilice en la producción de etanol (...). Se enfatiza, asimismo, que la demanda de etanol y biodiésel continuará aumentando en el mundo, debido a las políticas energéticas de EE. UU. y la Unión Europea.

Para alcanzar los máximos beneficios, los corporativos transnacionales estadounidenses y europeos han apostado a técnicas agrícolas que les permitan producir más maíz amarillo a menores costos, no sólo para producir bioenergéticos sino para consumo humano; para ellos promueven la siembra de especies genéticamente modificadas, organismos conocidos como transgénicos, que organizaciones nacionales e internacionales han denunciado reiteradamente como precursores cancerígenos.

Desde hace tres años y medio en México se desarrolla una disputa legal entre agrupaciones nacionales y corporativos transnacionales predominantemente estadounidenses –Monsanto, Dow Agrocience; Pioneer-Dupont (PHI México) y Sygenta Agro, entre otros– en la que se esgrimen ante los tribunales evidencias científicas de que los transgénicos comportan riesgos cancerígenos para quienes los consumen.

Hasta ahora hay 17 procedimientos en 17 tribunales, donde se han interpuesto 22 juicios de amparo contra la siembra de transgénicos, los cuales han sido atacados por las secretarías de Agricultura (Sagarpa) y del Medio Ambiente (Semarnat) del gobierno federal, en apoyo de las citadas corporaciones transnacionales a fin de echar abajo la prohibición temporal de sembrar maíz transgénico que el 17 de septiembre de 2013 ordenó la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) mientras concluyen los juicios abiertos.

Las organizaciones civiles agrupadas en la central Sin Maíz no hay País, denunciaron, por vía de René Sánchez Galindo y Francia Gutiérrez, que los corporativos transnacionales no han cesado en

su intención de producir maíz transgénico en México porque están apoyados por las autoridades federales y porque suponen que la decisión final para sembrar o no maíz transgénico en el país –la cual está en manos de los magistrados del Primer Tribunal Colegiado en materia Civil del Primer Circuito con sede en la Ciudad de México– puede serles favorable.

EE. UU. primer productor mundial

En el ya el citado estudio de la Sagarpa, los contrastes en la producción de maíz amarillo y blanco se detallan de la siguiente forma: del consumo del maíz amarillo en el país se dice que en 2011 fue de 11 millones de toneladas métricas (mtm): “(...) en México, se consumen aproximadamente 11 mtm anuales de maíz amarillo. Alrededor del 70 por ciento se destina a forraje y el 25 por ciento a la industria almidonera; el resto es para consumo humano y otros usos (...)”.

Con respecto al consumo de maíz blanco, se indica “(...) en 2011, se estima un consumo de aproximadamente 20 mtm; el cual se divide en: autoconsumo, 5.4 mtm; comercializado, 11.9 y pecuario 2.4 mtm y el resto se utiliza para semilla u otros usos y finalmente, merma. Para 2020 se estima un consumo de 24.6 mtm (...)”.

En una gráfica se expone el crecimiento superavitario del maíz blanco. Inicia en la producción de 2009, cuando se produjeron más de 18 mil toneladas (ton); en 2010 saltó a casi 22 mil ton; en 2011 cayó a poco más de 20 mil ton; en 2012 se disparó a cerca de 24 mil ton y así se mantuvo hasta 2015; en 2016 presentó un mínimo incremento a 24 mil ton, pero con una tendencia creciente en 2017, 2018, 2019., de tal forma que llegará a casi 25 mil ton en el año 2020.

Los estados productores de maíz blanco mexicano son: Chiapas, donde se sembraron en 2014 un total de 593 mil 241 hectáreas (ha); Jalisco 578 mil 44; Estado de México 542 mil 102; Michoacán 474 mil 628; Guanajuato 397 mil 76 y Sinaloa 50 mil 546 ha. En los demás estados se

produjeron tres millones 155 mil 380 ha. En cuanto a los precios, por ejemplo, en el Bajío se vendió a dos mil 600 pesos la tonelada (p/t) en 2014 y en Michoacán a dos mil 650 p/t.

Con respecto al maíz amarillo, el estudio dice: “(...) contrario al superávit de maíz blanco, el mercado de maíz amarillo es deficitario. Dadas las condiciones actuales, se estima que éste continúe aumentando en el mediano y largo plazo. Se estima que para este año (se refiere a 2011), las importaciones de maíz amarillo en México superen los 7.9 mtm (...)”.

El mismo análisis prevé que EE. UU se mantendrá como primer productor del grano en el mundo: “(...) se estima que el comercio pase de 93.2 mtm de maíz en 2010 / 2011 a 113.2 mtm en 2020 / 2021. Se prevé que las exportaciones de EE. UU. se incrementen y se mantenga como el principal exportador mundial de este grano (...) Se estima que la producción mundial de este grano incremente a lo largo del periodo de estudio. En EE. UU. se espera que ésta pase de 318.6 mtm a más de 388 mtm (...)”.

Según datos actualizados del Departamento de Agricultura de EE. UU. y de organismos internacionales, este año EE. UU. se mantendrá como el líder productor en maíz amarillo. Su producción en 2017 será de 384 mil 778 mtm; China producirá 219 mil 554 mtm; Brasil 86 mil 500 mtm; Unión Europea 60 mil 309 mtm; Argentina 36 mil 500 mtm; Ucrania 28 mil y México 26 mil mtm.

El gobierno mexicano sigue aferrándose al modelo económico neoliberal, que ya hundió en la pobreza, el desempleo y la desesperación a la mayoría de los mexicanos.

“En México y en el mundo –señaló a *buzos* Alejandro Cruz– hay una enorme sumisión a los intereses de EE. UU. Ante las exigencias de Trump, el gobierno es pasivo, es como si estuviera esperando que se calme tantito para negociar con él... Es para llorar la posición que está tomando el gobierno mexicano”. **b**



Foto: Aray

EL GOBIERNO DEL ESTADO
**NO HA DADO
RESPUESTAS A
LOS COMERCIANTES
DE SAN MARTIN TEXMELUCAN**

**El tianguis del que se quiere
apoderar Manuel Valencia**



Más de 20 mil comerciantes de San Martín Texmelucan, Tepeaca, Atlixco, Amozoc y Puebla, y 22 organizaciones aliadas, se manifestaron sobre las principales calles de la capital.

Foto: Cortesía

ENTREVISTA

Enrique Ramos Pluma
kikinpluma@gmail.com

17

El 20 de febrero de 2017, entre las 9:40 y las 10:00 de la noche, un grupo armado intentó allanar el tianguis de San Martín Texmelucan para desplazar y apoderarse por la fuerza de los espacios que ocupa la Agrupación del Valle de Texmelucan (AVT), denunció Aristóteles Campos Flores, dirigente de una de las 22 organizaciones de comerciantes que integran esta asociación de comerciantes.

El líder de los locatarios responsabilizó de dicha acción violenta a Manuel Valencia, fallido dirigente de esa agrupación, y reiteró la demanda que la AVT planteó hace varias semanas a los gobiernos municipal de Texmelucan y estatal de Puebla para que brinden seguridad al tianguis y eviten una masacre de grandes dimensiones en ese municipio poblano.

Campos Flores, quien encabeza un grupo de comerciantes afiliados al Movimiento Antorchista Nacional (MAN), dijo que lo extraña de esta agresión es que ocurrió cuando “no había un solo elemento de seguridad pública en el tianguis”, considerado uno de las más grandes de la República y en el que confluyen comerciantes del centro y sur de México.

El dirigente antorchista explicó en una entrevista con *buzos (b)* el origen del conflicto y las posibles causas del atentado perpetrado hace más de una semana.

b.-¿Cuál fue el origen del problema?

ACF.- Se remonta a hace seis años cuando un grupo de comerciantes del tianguis de San Martín Texmelucan buscó a Antorcha para que los ayudáramos a resolver un grave problema que enfrentaban: eran objeto de todo tipo de amenazas, extorsiones y abusos de parte de sus dirigentes. Entonces Antorcha decidió ayudarlos y con base en la fuerza política de los propios comerciantes logramos revertir el problema. Ahí se hicieron elecciones y en la última de ellas el resultado fue que el grupo asesorado por Antorcha ganó con 530 votos, dos a favor de Manuel Valencia y uno nulo. Con esa elección los comerciantes del Valle de Texmelucan decidieron con quién querían trabajar y quién los representaría.

A nosotros se nos acusa de que invadimos las áreas del Valle de Texmelucan, pero Antorcha no ha invadido ningún área. Las áreas que ocupan los comerciantes que representamos fueron entregadas por los gobiernos del estado de Puebla y el ayuntamiento municipal de San Martín Texmelucan. Desde entonces hemos trabajado bien, no habido ningún problema en nuestras áreas del tianguis y hemos avanzado. En aquellos años el representante de la Agrupación del Valle de Texmelucan era Martín Gallo, pero éste empezó a cometer una serie de abusos y atropellos y finalmente la gente lo desconoció y fue detenido, precisamente porque cometió delitos graves. Curiosamente, Martín Ga-

llo fue liberado en los días en que se dio el cambio del gobierno del estado; es decir, cuando salió el ex gobernador Rafael Moreno Valle y entró el nuevo gobernador, Tony Gali. Desde que Martín Gallo salió de la cárcel empezó a declarar que él es el presidente de la AVT, que Antorcha le fabricó los delitos por los cuales lo metieron a la cárcel y que va a recuperar sus áreas.

Nosotros no le fabricamos ningún delito, ni se los inventamos; nosotros no lo detuvimos y menos lo encarcelamos, pues no somos instancia para eso. Los delitos por los que lo detuvieron los cometió él en contra de los comerciantes. Pero a pesar de eso, en cuanto salió de la cárcel inmediatamente dijo en una rueda de prensa que él es el presidente de la AVT y amenazó con que va a recuperar por las buenas o por las malas las áreas que dice que son suyas. Eso de inmediato empezó a generar una serie de problemas en el interior del tianguis de Texmelucan. Y ello se debe a que una gente que ha estado en la cárcel durante seis años no tiene capacidad económica ni política para salir y dar a conocer que recuperará sus espacios, con lo que dio a entender que alguien con mucho poder está detrás de él. De hecho, él mismo ha dicho que detrás de él está Manuel Valencia y la Federación de Comerciantes. Sin embargo, lo cierto es que él es sólo instrumento, y también detrás de Valencia, hay alguien con mayor poder político o económico en el estado ¿Quién? ➤

- No lo sabemos, pero es clarísimo que alguien está detrás de esto.

El problema es que Gallo y Valencia no se han quedado solamente en la declaración, si no que han pasado a los hechos, pues el día 20 de febrero alrededor de las 10 de la noche fuimos informados de que varios grupos armados, con alrededor de 50 gentes por cada grupo, se dirigieron a nuestras áreas del tianguis y entraron por diferentes sitios. Nosotros podemos comprobar que esa información fue cierta, verídica. Lo que ellos querían no sólo era quitarnos los locales, si no también provocar problemas mayores; es decir, que iban por nosotros. Eran gente armada, gente peligrosa y no buscaban otra cosa más que eso: iban por nosotros. Si la cosa no pasó a más, fue porque los comerciantes del Valle de Texmelucan reaccionamos de inmediato, las 22 organizaciones aliadas pudimos agruparnos y conformar un bloque para evitar la agresión.

Pero tengo que decir que de la policía municipal y de parte de la policía estatal no enviaron un solo elemento. Cuando intentamos hablar con la presidencia municipal y con el gobierno del estado nadie contestó las llamadas, como si estuviéramos en tierra de nadie. La cosa era muy grave y nosotros desde antes habíamos dicho al gobierno del estado que tenía que intervenir para parar a estos individuos, concretamente a Martin Gallo y Manuel Valencia, porque estaban tratando de desestabilizar el tianguis ¿Con qué intención? No lo sabemos. Nosotros ya habíamos responsabilizado al gobier-

no del estado de lo que pudiera afectar al tianguis, pues se veía clarísimo que iba a haber agresiones y es por eso que marchamos 20 mil comerciantes. Las agresiones ya han llegado a un nivel muy alto y obviamente Manuel Valencia es que el que dirige a Alfredo Valencia y a Filemón alias *El Cuco*, quienes están deliberadamente en contra de nosotros.

b.-¿Desde que iniciaron los problemas con Valencia han ocurrido incidentes que pongan en riesgo la vida de los comerciantes adheridos a la AVT?

ACF.- Sí, desde hace seis años hubo problemas y hemos recibido amenazas. Intentaron quitarnos de manera violenta; finalmente no pudieron pero sí, incluso ahorita aparentemente iban a recuperar las zonas por la vía legal. Todos sabemos que querían tomar las áreas por la vía de la violencia, sabemos que hubo grupos que trajeron de Tlaxcala y del Estado de México.

b.-¿Puedes contarme un poco sobre Martin Gallo y Manuel Valencia?

ACF.- Cuando detuvieron a Martin Gallo por el abuso de poder en Texmelucan, Manuel Valencia vio la oportunidad de quedarse con las áreas y adueñarse de la AVT por la fuerza. Por eso fue necesaria una elección donde la gente decidiera quién quería que lo representara; pero Manuel Valencia nunca ha querido reconocer ese resultado y nunca se ha resignado a dejar esa parte del tianguis. Lo que quiere realmente Valencia es despejar a to-

CUANDO DETUVIERON A MARTIN GALLO POR EL ABUSO DE PODER EN TEXMELUCAN, MANUEL VALENCIA VIO LA OPORTUNIDAD DE QUEDARSE ÉL CON LAS ÁREAS Y ADUEÑARSE DE LA AVT POR LA FUERZA. POR ESO QUE FUE NECESARIA UNA ELECCIÓN DONDE LA GENTE DECIDIERA QUIÉN QUERÍA QUE LO REPRESENTARA; PERO MANUEL VALENCIA NUNCA HA QUERIDO RECONOCER ESE RESULTADO Y NUNCA SE HA RESIGNADO A DEJAR ESA PARTE DEL TIANGUIS.



Foto: Edgar Herrera

Foto: EEF

das las organizaciones del tianguis de San Martín Texmelucan, pues siempre ha querido ser dueño de todo el mercado de Texmelucan. Eso es lo que él ha estado buscando, pero el mayor problema está en que lo hace a través de la violencia, cometiendo una serie de barbaridades con los comerciantes; los golpea, los despoja, los corre, los roba; quiere el sometimiento total. Y así es como ha logrado tener parte del tianguis. Lo más fuerte de Valencia son los comerciantes que pone fuera del tianguis, sobre la carretera, en la vía pública. No son comerciantes establecidos. La mayoría de los comerciantes establecidos de San Martín son gente que no está bajo el control de Manuel Valencia y él lo que quiere es eso: el control de todo el tianguis. Por eso se mueve así, por eso actúa así.

b.-¿Ustedes lo que piden es seguridad en el tianguis? ¿Actualmente hay presencia de la policía estatal o municipal?

ACF.- Nosotros hemos estado pidiendo seguridad desde hace 15 días, cuando supimos de las negras intenciones de Manuel Valencia y de Martín Gallo. Alertamos al gobierno del estado y al ayuntamiento y pedimos a través de una conferencia de prensa y un desplegado que brindaran seguridad al tianguis y a los agremiados para evitar ese intento de desestabilizar a los tianguistas, pero hasta ahora no hemos tenido ninguna respuesta. El día 20 de febrero no hubo ningún policía. Como si no pasara nada, como si no hubiera nada, cuando realmente fue una agresión directa. También pedimos que nos recibiera el gobernador para platicarle el asunto y poner un alto a esta situación. La verdad es que desde hace ocho días no hay seguridad. No es la primera vez que venimos planteando el problema del tianguis; llevamos casi un año pidiendo una entrevista con el Secretario de Gobernación, quien entonces era el licenciado Diodoro Carrasco, quien fue ratificado por el nuevo gobernador y sabe muy bien del problema que tenemos; pero Diodoro Carrasco no ha podido dar una respuesta a nuestra demanda y nadie nos ha dicho nada. Por ese motivo no nos queda otra alternativa que manifestarnos.

b.- ¿Cuántos comerciantes forman la AVT?

ACF.- Somos cinco mil y en el mercado de San Martín hay aproximadamente 15 mil comerciantes. Somos un grupo considerable, porque las organizaciones más grandes estamos unidas.

ALERTAMOS AL GOBIERNO DEL ESTADO Y AL AYUNTAMIENTO Y PEDIMOS A TRAVÉS DE UNA CONFERENCIA DE PRENSA Y UN DESPLEGADO QUE BRINDARAN SEGURIDAD AL TIANGUIS Y A LOS AGREMIADOS PARA EVITAR ESE INTENTO DE DESESTABILIZAR A LOS TIANGUISTAS, PERO HASTA AHORA NO HEMOS TENIDO NINGUNA RESPUESTA.

b.-¿Cuántos integrantes tiene la agrupación de Manuel Valencia?

ACF.- Bueno, ellos dicen que son cinco mil, pero la verdad es que su fuerza principal son los comerciantes no establecidos, los que no tiene puestos prácticamente; los que se ponen sobre la carretera y en la Central Camionera, donde han ido invadiendo espacios.

b.- ¿Qué organizaciones forman la Agrupación de Comerciantes del Valle de Texmelucan?

ACF.- Firman de adhesión, las siguientes organizaciones: Círculo de Organizaciones Populares COP, Josefa Ortiz de Domínguez, UCIPCAM AC, Comerciantes Unidos 5 de mayo A.C. Antorcha Campesina, Agrupación 19 de septiembre COP, Organización 16 de septiembre COP, Agrupación José Ángel Conchello COP, Organización Benito Juárez Antorcha Campesina, Organización Xicontecatl AC, Unión y Progreso AC, Agrupación Miguel Hidalgo AC, Agrupación Frutas y Legumbres del Valle de Texmelucan, Agrupación Milenium COP, Fabricantes CCE, Productores de frutas y semillas de Atzompa y Tlatenco, Organización Luis Donald Colosio, Agrupación José María Morelos y Pavón, Comerciantes Zona Bomberos, Comerciantes y fabricantes de Hidalgo, Resurgimiento 2000, Comerciantes Semifijos del Tianguis, Comerciantes de Atoyatenco Texmelucan. **b**

EN BREVE



AUNQUE AUMENTARON LOS PROGRAMAS DE APOYO

Fracasan políticas de combate a la pobreza

En México hay cinco mil 10 programas y acciones gubernamentales para el desarrollo social, pero la pobreza aumenta. En una década se cuadruplicaron los programas sociales federales, pero en 2014 se contabilizaron dos millones más de pobres. De acuerdo con un nuevo informe, la explicación a esta contradicción está en que más de la mitad de los Estados no pueden implementar esos proyectos porque no tienen planes presupuestales ni padrón de beneficiarios, los programas se duplican y su “talón de Aquiles” es

la transparencia en el manejo de recursos financieros.

De las 32 entidades del país, 18 tienen una baja capacidad para poner en práctica una política de desarrollo social sustentada, transparente y participativa: es decir, no son capaces de usar los recursos asignados para reducir la pobreza y mejorar la vida de los beneficiarios, según el índice Estatal de Capacidades para el Desarrollo Social, realizado por la organización Gestión Social y Cooperación (Gesoc).



“Vencer la pobreza es un imperativo moral, más que un desafío técnico”

Rafael Correa

Las 18 entidades que no pueden combatir la pobreza concentran el 60 por ciento de las personas pobres del país

Los diez estados con más personas pobres:

Porcentaje de su población en pobreza:

1. **Chiapas:** 76.2 %
2. **Oaxaca** 66.8 %
3. **Guerrero** 65.2 %
4. **Puebla** 64.5 %
5. **Michoacán** 59.2 %
6. **Veracruz** 58 %
7. **Estado de México** 49.6 %
8. **Guanajuato** 46.6 %
9. **Jalisco** 35.4 %
10. **Distrito Federal** 28.4 %



Fuente: Forbes México

Fotos: Cuartoscuro

EN BREVE



XENOFOBIA

EE. UU. niega la entrada a cineasta sirio nominado al Óscar

Las autoridades de Inmigración de Estados Unidos (EE. UU.) negaron la entrada al país al cineasta sirio Khaled Khateeb, quien iba a acudir a la ceremonia de entrega de los premios Óscar porque su cortometraje *The White Helmets* (*Cascos Blancos*) estaba nominada para el mejor documental.

De acuerdo con la correspondencia interna del gobierno del presidente Donald Trump, a la que la agencia AP tuvo acceso, el Departamento de Seguridad Nacional decidió en el último minuto impedir el viaje de Khateeb hacia Los Ángeles.

Khateeb tenía programado llegar el sábado 26 a territorio estadounidense, proveniente de la ciudad turca de Estambul, pero sus planes fueron frenados luego de que las autoridades estadounidenses reportaron el hallazgo de "información adversa" relacionada con él.

La agencia de noticias refiere que la "información adversa" es una categoría muy amplia que puede incluir desde la sospecha de vínculos terroristas hasta cualquier irregularidad con su pasaporte.

COREA DEL SUR

➔ El heredero de Samsung pagó millones por protección política

El heredero del imperio Samsung Lee Jae-yong, quien se encuentra detenido desde el 17 de febrero, será acusado formalmente en Corea del Sur por el delito de corrupción, entre otros cargos, ya que se le imputa un soborno de 38 millones de dólares a cambio de protección política.

Los investigadores revelaron hoy su decisión de presentar cargos formales contra el líder de tercera generación de Samsung y contra otros altos directivos de la mayor empresa surcoreana, dando un paso más en la indagatoria de la gran trama de corrupción que desde octubre



Foto: EFE

sacude al país y que ya causó la caída de la presidenta Park Geun-hye.

Lee será juzgado en fecha aún por definir junto con otros cuatro altos ejecutivos de la compañía por los cargos de soborno y otros delitos como malversación y ocultación de activos en el extranjero.

El directivo está acusado de haber autorizado el pago de 38 millones de dólares a Choi Soon-sil -amiga íntima de la presidenta Park Geun-hye y apodada la *Rasputina* por su cercanía a la mandataria- a cambio del visto bueno del gobierno a un acuerdo de fusión de dos de sus filiales.



La Universidad Rey Juan Carlos y la University College London han analizado la combinación de múltiples marcadores tumorales para la detección temprana del cáncer de ovario.

LO BUENO

LO MALO

Matan a golpes a un hipopótamo en el Zoológico de San Salvador







DILEMAS
DE LA
UE ANTE
TRUMP

INTERNACIONAL

Nydia Egremy
nydiaep@hotmail.com

Por décadas, Europa fue el continente más rico y sus pobladores tuvieron el mayor nivel de vida en el mundo. Pero hoy, donde antes había crecimiento, hay recesión y donde hubo bonanza económica hay desempleo, precariedad salarial, exclusión social y se resiente la ausencia del “Estado de bienestar”. El proyecto comunitario amenaza con descarrilarse tras el *Brexit* y con indefinición de la política exterior de EE. UU. Por ello, es claro que en las próximas elecciones europeas influirá el “efecto Trump”; que en algunos casos triunfarán los nacionalistas –y euroescépticos– y en otros los “anti-populistas”. Frente a este dilema, Europa reactiva su relación con América Latina y eso le conviene a México.

La ciudad alemana de Koblenz fue sede de un encuentro, casi secreto, entre los partidos más radicales de la derecha europea. Reunidos bajo el lema “Libertad para Europa”, el 21 de enero pasado, un día después de que Donald J. Trump asumiera la presidencia de Estados Unidos (EE. UU.), los ultranacionalistas pidieron votar por candidatos como Trump y seguir el ejemplo del *Brexit* (voto por la salida de la Gran Bretaña de la Unión Europea). La influencia del pensamiento político-ideológico del mandatario estadounidense en las cúpulas extremistas europeas es tal que la aspirante presidencial francesa del Frente Nacional, Marine Le Pen, llamó a que “la gente de Europa continental despierte”.

Sin embargo, hasta ahora de EE. UU. sólo han llegado a la Unión Europea

(UE) alegatos de un mandatario errático y que promulga políticas contradictorias que benefician principalmente a los ricos, refiere el filósofo esloveno Slavoj Zizek. Por ello, el temor a que ese “populismo” controle Alemania, el país más poderoso de Europa, influyó para que el electorado votara en favor de un presidente socialdemócrata y pragmático “antitump”: Walter Steinmeier.

Esa inquietud europea por la política exterior del veleidoso presidente Trump dominó la Conferencia de Seguridad de Múnich (MSC) del 17 de febrero pasado. Ahí más de 45 cancilleres, ministros de defensa y seguridad, parlamentarios, tanto “europrecavidos” o “totalitaristas” – como los llama Andrew Korybko – querían saber si la política exterior de EE. UU. apoyará la integración europea, si mantendrá o no el apoyo al *Brexit* y su postura ante Rusia, Siria, Ucrania e Irán.

El presidente de la Conferencia, Wolfgang Ischinger, reconoció que “las elecciones en EE. UU. trajeron una situación de inseguridad no vista en décadas”, debido a los mensajes contradictorios de Washington. Pero hay alguien más que inquieta a los europeos occidentales y orientales: se trata de Ted Malloch, el futuro embajador de Trump ante la UE, un académico pro-*Brexit* a quien el Parlamento Europeo calificó de “malévolo” y pidió declarar “persona *non grata*”, según la *BBC*.

En su campaña presidencial, Donald Trump consideró “obsoleta” a la Alianza del Tratado del Atlántico Norte (OTAN) y reclamó que su país gastara tanto dinero en ella. Centrada en hostigar a Rusia, la OTAN ha sido incapaz de evolucionar ante las amenazas. Ante el temor de que EE. UU. incite a los miembros a salirse de ésta – como hizo con el *Brexit* – las cúpulas de la Alianza emplazaron a cuatro



Foto: Europa Press

La extrema derecha europea en una cumbre en la ciudad alemana de Koblenz.

mil efectivos multinacionales en Polonia, Estonia, Letonia y Lituania en sus fronteras con Rusia, así como una brigada multinacional en Rumania.

Malestar y pobreza

En los últimos siete años, los Estados de Europa sufrieron una “gigantesca tormenta” por los embates de los poderes financieros y las asimetrías en el interior de la UE y sus propias disfuncionalidades. Ese fenómeno derivó en crisis políticas y sociales que vaticinaron la aparición de nuevos actores en escena y retos políticos de alcance impredecible, estima Fernando Arancón, en su análisis *La Periferia Contractada*.

Francia es ejemplo preocupante de esa enfermedad social europea. Hace 15 meses vive en estado de emergencia por los ataques terroristas y desde hace unas semanas padece una revuelta en la periferia parisina (*banlieus*), tras la vio-

Suecia: ¿Qué se fumó Trump?

Luego que Trump aludiera en *Twitter* un supuesto atentado en Suecia, para justificar su política anti-inmigrante, la ministra sueca de Exteriores, Margot Wallström, lamentó la tendencia general a difundir “informaciones equivocadas” sobre el país nórdico. Según el presidente de EE. UU., basó su comentario en información del canal *Fox News*, aunque no se disculpó por difundir una mentira.



“Suecia? ¿Un ataque terrorista? ¿Qué se fumó?” escribió en *Twitter* el exprimer ministro conservador Carl Bildt.

Estocolmo pidió explicaciones a Washington y su embajada ofreció informar al presidente estadounidense “sobre las políticas suecas de inmigración e integración”. En las redes sociales se ironizó con la etiqueta *#NocheEnSuecia*; algunos decían que Trump se refería a un “robo masivo” de albóndigas o a que cientos se rompieron los dientes por comer *knäckebröd* (típico pan tostado sueco).

lación de un joven negro por la policía. Violentos incidentes y protestas son parte de una guerrilla urbana que ya alcanza a media docena de ciudades francesas.

Ese malestar fue advertido hace un año por la agencia estadística Eurostat, que alertaba que el 24.4 por ciento (122.3 millones de personas) de los europeos estaban en riesgo de pobreza o exclusión social. Esa pobreza se distribuye diferente en los 28 miembros. Rumania, Bulgaria y Grecia – que vive “al borde de una catástrofe humanitaria” - tienen más pobres que Finlandia, Suecia, Holanda y la República Checa. Sin embargo, en España tres millones de personas sobreviven con menos de 307 euros al mes (417 dólares) y el 18 por ciento de los portugueses viven por debajo de la línea de pobreza.

Es paradójico que en los países fundadores del proyecto paneuropeo como Italia, se duplicara la cifra de pobres entre 2007 y 2012. De acuerdo con Eurostat, en Alemania casi ocho millones de personas sobreviven con 450 euros mensuales (611 dólares). Fuera de la zona euro, en el Reino Unido se multiplicaron por 20 los bancos de alimentos de organizaciones caritativas. Por eso en 2016 las izquierdas se posicionaron en países con gran desigualdad, como Grecia, España y Portugal, mientras avanzaron la extrema derecha y la intolerancia en los desarrollados como Francia, Alemania, Austria, Países Bajos y Noruega.

Poco se habla de los cinco países más pobres del continente: Bosnia Herzegovina (con un ingreso *per cápita* anual (IPC) de nueve mil 800 dólares), Georgia IPC de nueve mil 200 dólares), Ucrania con 42 millones, la mayor población (con IPC de ocho mil 600), Armenia (IPC de ocho mil dólares) y Moldavia, el más pobre del Europa con IPC de cinco mil dólares, según el Eurobarómetro.

Por esa crisis la UE cerró sus puertas a refugiados de guerras, epidemias, hambrunas, perseguidos y desplazados forzosos del África subsahariana o del

ESE MALESTAR FUE ADVERTIDO HACE UN AÑO POR LA AGENCIA ESTADÍSTICA EUROSTAT, QUE ALERTABA QUE EL 24.4 POR CIENTO (122.3 MILLONES DE PERSONAS) DE LOS EUROPEOS ESTABAN EN RIESGO DE POBREZA O EXCLUSIÓN SOCIAL.

EN ESPAÑA TRES MILLONES DE PERSONAS SOBREVIVEN CON MENOS DE 307 EUROS AL MES (417 DÓLARES)



mismo este-europeo. Ya no existe el proyecto internacional inclusivo que apuntaló la integración continental y a la UE, que entre 2015 y 2016 rechazó el arribo de refugiados por el Mediterráneo y pactó con Turquía para cerrar la ruta oriental de ese mar. La nueva amenaza para los inmigrantes es el reglamento de la Comisión Europea (llamado Dublín IV), que decidirá qué Estado examinará solicitudes de protección internacional, alertan las analistas Cristina Manzanedo y Ane Azkunaga.

Europa elige

En mayo y junio de 2017, los franceses elegirán como presidente entre una xenófoba ultraconservadora, Marine Le Pen del Frente Nacional y el republicano François Fillon. Pese a los escándalos, Le Pen se mantiene al alza; además de prometer cerrar la puerta a refugiados de Medio Oriente, usó recursos del Parla-

mento Europeo para pagar a dos trabajadores de su partido, según documentos revelados por *WikiLeaks*. Fillon, a su vez, es acusado de darle millones de euros a sus familiares.

El responsable de que el Partido Socialista Francés (PSF) se ubique en la derecha más vergonzante es el primer ministro francés Manuel Valls, con su posición anti-inmigrante, pro-transgénicos y pro-nuclear. El PSF apenas supera el 10 por ciento en los sondeos y han surgido partidos como En marche! (tipo Ciudadanos) del exministro de Economía, E. Macron, y France Insoumise, del autoproclamado candidato Jean Luc Mélenchon. Por eso, el *think tank* Eurasia Group da el triunfo a la racista populista Le Pen.

El reino de Holanda tendrá comicios parlamentarios y todo indica que el primer ministro conservador Mark Rutte permanecerá en el gobierno. Sin embar-

Aprovechar la red México-UE

El tiempo corre y urge diversificar vínculos políticos, comerciales, de inversión, turismo y cooperación entre México y los estados europeos. Ésa fue la misión que el titular de Relaciones Exteriores dio a los representantes de nuestro país ante gobiernos de esa región. Se buscará estrechar esas relaciones, extenderlas y modernizarlas partir de la extensa red de tratados comerciales que México ha establecido en los últimos 20 años. La instrucción recae en los 24 embajadores y cónsules de México en Alemania, Austria, Bélgica, Dinamarca, España, Estrasburgo, Finlandia, Francia, Frankfurt, Grecia, Irlanda, Italia, Milán, Noruega, Países Bajos, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Checa, Rumania, Serbia, Suecia, Suiza y Ucrania.



Luis Videgaray Caso con la Alta representante de la Unión Europea para Asuntos Exteriores y Política de Seguridad Federica Mogherini.

go, el anti-establishment Geert Wilders, con fama de ser “el más agresivo de Europa”, ha captado el 20 por ciento de la intención del voto. La inmigración es un problema para el ministro Rutte, quien en una misiva pidió a los inmigrantes “comportarse correctamente o irse”.

La división socio-política de Alemania se muestra en estos dos casos. Tras el triunfo de Donald Trump en EE. UU., el Capítulo Munich del partido de derecha Alternativa para Deutschland (AfD, en inglés) celebró en una taberna de Bavaria. Unos 50 miembros recordaron que Friedrich, el abuelo del magnate, nació y creció en Kallstad, donde juraron “Hacer a Alemania grande de nuevo”. Al mismo tiempo, el influyente diario *Der Spiegel* mostraba en portada la cabeza del rico inmobiliario como meteoro a punto de destruir el planeta Tierra.

Este año habrá elecciones parlamentarias en Alemania. El partido de Ángela

Merkel, Cristianos Demócratas, aún tiene el 30 por ciento de la intención del voto y la mayoría en el Bundestag (Parlamento). Pero los social-demócratas han crecido el 10 por ciento y el citado AfD avanza de manera sostenida (del cinco por ciento en 2014 al 15 por ciento en enero de 2017). Aún si Merkel gana el 24 de septiembre, perderá poder en el Parlamento.

Italia tiene un difícil escenario porque mantiene un pulso con la UE por el ajuste en sus cuentas con miras a reducir su déficit público. Al interior, el exprimer ministro y actual secretario del gubernamental Partido Demócrata (PD), Matteo Renzi, aceptó elegir al nuevo secretario en un congreso; él renunció en diciembre cuando su reforma constitucional fue derrotada en un referéndum. En 2018 habrá elecciones generales y el futuro del país transalpino se debate entre el PD, el Movimien-

to Cinco Estrellas y la xenófoba Liga Norte.

Rumania escenifica las mayores protestas sociales tras la caída del comunismo. La causa es el decreto del gobierno socialdemócrata del presidente Klaus Iohannis, que despenalizaba ciertos delitos de corrupción y que aprobó el parlamento rumano tras un referendo. En las protestas, casi 100 mil personas salieron a las calles de varias ciudades rumanas para acusar al Gobierno de ayudar a los corruptos.

El decreto sólo prevé una pena administrativa en abusos de poder inferiores a 44 mil euros. Uno de los beneficiarios sería el líder del Partido Socialdemócrata (PSD), Liviu Dragnea, acusado de abuso por 24 mil euros. Desde 2010, la Fiscalía Anticorrupción ha apresado a más de tres mil políticos y funcionarios (ministros y al exprimer ministro Adrian Nastase), lo que le valió elogios de la Comisión Europea. **b**

> Periodista desde hace más de 16 años. Ha trabajado en prensa escrita, radio y televisión (nacional y del estado de Puebla).

Reedición del fracaso de las leyes electorales

Las reglas comiciales con las que se competirá en los procesos federales de 2018 no han sufrido ningún cambio perceptible, al menos desde 2015 cuando los partidos políticos perdieron la oportunidad de realizar —¿por precaución, desidia, tibieza o conveniencia?— una reforma electoral a fondo.

Cuando salga a la luz esta entrega del Pulso Legislativo, faltarán alrededor de 20 días para que la Ley General de Instituciones y Procedimientos Electorales (Legipe), pueda ser modificada con vistas a la contienda que, históricamente, tendrá más cargos de representación y públicos en disputa al mismo tiempo.

En un año y tres meses, el cinco de junio de 2018, los mexicanos acudiríamos a las urnas para elegir Presidente de la República, 500 diputados y 128 senadores —no hay forma de que prospere la reducción de éstos— y para que en 13 estados de la República se elijan además 12 gubernaturas, 388 curules locales y 965 ayuntamientos.

Las gubernaturas en disputa son Aguascalientes, Hidalgo, Quintana Roo, Tlaxcala, Chihuahua, Oaxaca, Sinaloa, Veracruz, Durango, Puebla, Tamaulipas y Zacatecas. Para el caso de los comicios exclusivamente federales, cuya calificación y organización dependen del Instituto Nacional Electoral (INE), si no se aprueba alguna de las reformas que se han planteado a sus reglas antes de que termine abril, ya no podrían surtir efecto para el proceso de 2018.

La Constitución establece que cualquier reforma electoral debe realizarse seis meses antes del arranque de los procesos. En este caso, el proceso electoral 2017-2018 comenzará en oc-

tubre de este año. Igual ocurre en los casos de los códigos electorales de las 13 entidades que también acudirán a las urnas.

Es más, para algunos de los comicios locales, el plazo para aprobar reformas caduca antes, pues hay entidades que inician sus procesos en



septiembre. Las dos cámaras del Congreso de la Unión, en las que han sido presentadas al menos dos decenas de propuestas en la materia en los últimos meses, no viven ahora su momento más dinámico, además de que la misma efervescencia política tiene a los legisladores más ocupados en la grilla partidista que en el trabajo parlamentario.

Por eso resulta una obviedad, más allá de lo deseable y previsible, que tengan que esperar otro tiempo las propuestas para reducir los legislado-

res plurinominales, diputados y senadores, para que haya una segunda vuelta en la elección presidencial, para fiscalizar mejor el financiamiento de los partidos y para endurecer las causas de nulidad de los comicios.

En la misma situación se encuentran otras muchas iniciativas, como la de aumentar de tres a cinco por ciento el requisito porcentual mínimo de votación para conservar el registro de los partidos políticos y para reducir o cancelar su financiamiento público.

Por propuestas no han parado los partidos, casi todos; pero en honor a la verdad, ha sido el Partido Acción Nacional (PAN) el que las ha realizado con mayor seriedad. De hecho, acaba de hacerlo en un paquete de siete iniciativas, a mediados de febrero, en la Cámara de Diputados.

Sin embargo, las condiciones de negociación y de urgencia de cambios no son las adecuadas ahora mismo entre las bancadas.

La inmovilidad de las reglas de competencia traerá, nuevamente, cualquiera que sea el resultado que arrojen las urnas el próximo cinco de junio de 2018, la inconformidad de los partidos y su descontento. Es inexorable.

Vendrá entonces la cascada de reproches al árbitro electoral, el INE, y seguramente cambios en su organización y organigrama. Tendremos también las acusaciones de que hace falta cambiar la Legipe y entonces se realizará, por ahí de 2019 o 2020, una nueva y profunda reforma electoral.

Así ha sido desde el gran fraude que llevó a Felipe de Jesús Calderón Hinojosa a Los Pinos en 2006. El ciclo continuará. **b**

La Martina y la situación de la mujer en México

En los albores de la humanidad, la mujer fue venerada y respetada como generadora de vida y como representación de ésta, de la fertilidad de la Tierra y la primavera. La división del trabajo le otorgaba el lugar que le correspondía, lo mismo que a los niños y a los ancianos, mientras que el hombre realizaba actividades que requerían de mayor fuerza física, entre ellas la caza y la pesca. Con el advenimiento de la civilización, el ser humano abandonó su asociación igualitaria, los líderes comunitarios se apropiaron de los excedentes de producción, apareció la propiedad privada y la mujer pasó a ser propiedad del varón, a ser relegada a los trabajos domésticos, a ser tratada como accesorio y a ser sometida al papel de fábrica reproductora de mano de obra.

Decía el filósofo alemán Federico Engels que el confinamiento de la mujer al trabajo doméstico la sometió al hombre, porque este tipo de labor siempre ha sido visto como insignificante en comparación con el del hombre, lo cual se debió básicamente a que las actividades de éste siempre han estado a la vista de la sociedad y el mercado, en tanto que las de las mujeres han sido socialmente invisibles. Por ello los feministas defensores a ultranza de los derechos de género de la mujer, que sólo hablan de las consecuencias visibles del trato actual a la mujer (discriminación laboral, violencia intra-marital, etc.) tocan muy poco el problema de fondo, el cual no puede limitarse a la participación de ésta en la producción social de gran escala, sino que el trabajo doméstico debe ser también objetivamente evaluado en términos económicos.

Una revisión objetiva del trabajo doméstico, además de evidenciar que no se paga y que pasa desapercibido precisamente porque es familiar o privado, revelaría además que es una labor productiva de enorme importancia para la economía y la estabilidad social de las familias. Un estudio reciente del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) reveló que su cuantificación económica equivale al

18 por ciento del producto interno bruto (PIB). A este hecho, y en obra de brindar un mayor reconocimiento a las mexicanas, habrá que decir que el 65 por ciento de las mujeres que están ocupadas en algún trabajo remunerado realizan también actividades domésticas en sus hogares. Esta puntualización, sin embargo, no pretende minusvalorar el trabajo de las mujeres que sólo son amas de casa, que prácticamente dedican toda su vida a estas labores y que brindan su trabajo al desarrollo integral de sus familias.

De la población total de México, el 51.7 por ciento está constituido por mujeres y el 48.3 por ciento por hombres, y de la población económicamente activa (PEA) el 38.4 por ciento está integrado por mujeres, lo que evidencia que el 62.6 por ciento de las actividades productivas con impacto directo en el mercado es realizado por hombres. En materia de salarios las mujeres se hallan también por debajo de los hombres, pues el 54.9 por ciento que labora en el mercado de trabajo remunerado ganan menos de un salario mínimo y sólo el 29.4 por ciento de ellas forma parte del sector aún marginal de los trabajadores que perciben de cinco a 10 salarios mínimos mensuales.

Pero el problema no es una cuestión de género, sino una falla estructural del sistema productivo mexicano que está básicamente integrado con micro-negocios y que carece del capital necesario para ocupar la mano de obra de hombres y mujeres que hay disponibles en el país y, menos aún, para pagar los salarios que los trabajadores deben recibir. Por ello, en la medida en que se ha ido requiriendo la mano de obra de la mujer, ésta se ha incorporado al mercado, hecho en el que además el modelo económico neoliberal se ha tomado el cuidado de que la mujer no deje de asumir su papel de reproductora de mano de obra, de ama de casa y de guardiana de los bienes más sagrados de la familia.

Porque, en efecto, en un país como el nuestro, en el que la mayoría de los hoga-

res carece de servicios urbanos elementales, del pan de cada día, de higiene, de educación y en el que la ignorancia, la desnutrición, las enfermedades y el hacinamiento aún lastran a las familias, es la mujer la que debe resolver estos problemas vitales. Por ello vienen a nuestra mente las palabras que Máximo Gorki puso en boca de uno de los personajes de *La Madre*, la más célebre de sus novelas, para denunciar las condiciones de vida que prevalecían en la Rusia zarista:

“Reflexiona, ¿Qué vida es la nuestra? Tú tienes 40 años, y sin embargo, ¿es que verdaderamente has vivido? Padre te pegaba... comprendo ahora que se vengaba sobre ti, de su propia miseria, de la miseria de la vida que lo ahogaba sin que él comprendiese por qué”. Este crudo retrato de Gorki, lamentablemente, parece haber sido escrito a propósito de lo que se vive hoy en los hogares mexicanos.

Es lamentable que en México el papel reproductivo de la mujer y su sujeción a las labores del hogar sigan siendo vistos como completamente normales y que muchas de nuestras jovencitas comiencen a desempeñar este papel a temprana edad, como lo evidencia el hecho de que siete de cada 10 mexicanas mayores de 15 años son madres y que, a causa de este tipo de incidentes, muchas tengan que ligarse a un hombre, a no completar su desarrollo físico, educativo y laboral en el mercado de trabajo productivo remunerado.

Como señala Engels, la emancipación de la mujer sólo se logrará en la medida que no existan trabas económicas o morales para su total incorporación al trabajo productivo. Esto sólo se logrará en una sociedad más justa, donde hombres y mujeres trabajen en armonía, sabiendo de antemano que con su labor se construye una nación más próspera para beneficio de todos y no de unos cuantos. Entonces la mujer jugará un papel diferente al de la *Martina* de la canción: “Quince años tenía Martina...”. **b**

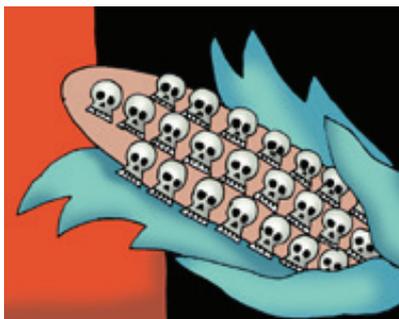
La crisis del campo mexicano y el modelo económico

El sector agropecuario fue en una época el más importante de la economía de México en cuanto a sus aportaciones al producto interno bruto (PIB). Después de esa etapa su desarrollo ha transitado por diferentes fases en las que fue perdiendo gradualmente su relevancia. En un periodo fue fuente de impulso para el desarrollo industrial del país y hoy nos encontramos con un sector dividido en dos grandes grupos: por un lado uno de agricultores altamente productivos con capacidad de exportación y otro de campesinos con muy baja productividad que cultivan para su autoconsumo.

En cada una de estas etapas el sector formó parte del modelo económico que se aplicó en su momento. Del Porfiriato a la década de los años 50 prevaleció en México el modelo económico primario exportador, en el que las actividades predominantes estuvieron enfocadas a producir materias primas, agrícolas y pecuarias, para la exportación. Posteriormente, cuando se estableció el modelo de industrialización por sustitución de importaciones (ISI), el papel predominante lo asumió la producción industrial y al sector agropecuario se le asignó la tarea de apuntalar a aquélla con materias primas a precios bajos y mano de obra barata, a fin de que el país generara divisas para financiar la importación de bienes de capital. Es decir, el sector rural sirvió como base de la industrialización mediante la transferencia de riqueza al sector industrial, según el mandato del modelo económico que imperó en ese momento. Las consecuencias para el campo fueron la descapitalización, debida a falta de inversiones, y la depreciación de sus productos. El sector agrícola debió enfrentar estas condi-

ciones hasta la década de los años 70.

La situación en la que hoy se encuentra el sector es resultado, de igual manera, del modelo económico neoliberal, o de libre mercado que se adoptó a partir de 1982 con la llegada de Miguel de la Madrid al Gobierno Federal y posteriormente se profundizó con las administraciones de Carlos Salinas y Ernesto Zedillo. Este modelo se enfoca a producir en las ramas con mayor productividad, a fin de aprovechar las prerrogativas que brinda el libre comercio, y a comprar en otros países lo que no se produce aquí. Y



fue así, precisamente con base en este principio neoliberal, como México dejó de producir sus principales alimentos —granos, leche, huevo, pollo, entre otros básicos— y tiene que importarlos de otros países, principalmente de Estados Unidos, donde los precios son más bajos ya que sus productores cultivan a mayor escala, disponen de capital suficiente y sus tecnologías son más desarrolladas. Los esfuerzos del gobierno actual se han enfocado a apoyar a los productores que tienen mayor capacidad para competir en el mercado exterior —es decir, a los grandes productores— toda vez que la mayoría de los subsidios se otorgan mediante el criterio de la productividad, regla con la que se deja sin apoyo gubernamen-

tal a los pequeños y medianos productores del campo.

Esta forma de otorgar los estímulos incrementa la desigualdad en el campo. Se apoya con recursos públicos a los más ricos y se deja a la deriva a los que menos tienen. En el libro *Subsidios para la desigualdad* se ejemplifica con puntualidad este desacierto injusto del gobierno: “La economía rural sigue atrapada en un equilibrio de bajo crecimiento y alta desigualdad, en el que apenas subsisten los más pobres, mientras sostiene a algunos de los individuos más ricos y más generosamente subsidiados del país”. El texto detalla así la gran desigualdad que existe en la distribución de subsidios: “Los productores con menos de cinco hectáreas (ha), quienes representan el 75 por ciento de los beneficiarios de Procampo, reciben sólo el 37 por ciento de las transferencias; los productores con cinco a 20 ha, que representan el 22 por ciento de los beneficiarios, reciben el 41 por ciento de los beneficios; mientras que los productores con más de 20 ha, que representan el tres por ciento de los beneficiarios, obtienen el 23 por ciento de las transferencias”. Más adelante el libro precisa que el grupo de los productores más ricos del país absorben el 60 por ciento de las transferencias del programa en cuanto al monto monetario.

En otras palabras, los problemas actuales del sector agropecuario son el resultado del modelo económico neoliberal, estructurado para enriquecer a una minoría a costa de la gran mayoría, que son los trabajadores, en este caso del campo, por lo que es urgente y necesario cambiar este modelo por uno que se enfoque a distribuir mejor la riqueza nacional. **b**

> Historiador por la Universidad Autónoma de Tlaxcala e investigador del Centro Mexicano de Estudios Económicos y Sociales.

Las masacres en Estados Unidos o el amor a la muerte

En 1964 Erich Fromm exploraba el problema del mal en la naturaleza humana; es decir, quería saber si el hombre es fundamentalmente malo y corrompido o bueno y perfectible. En su explicación reconocía en los seres humanos dos pulsiones.

La primera, una actitud necrófila (que no la maneja en su sentido de parafilia), que es percibida en personas atraídas por todo lo muerto. “El necrófilo vive en el pasado, nunca en el futuro (...) son fríos, esquivos y devotos de la ley y el orden”. Su principal característica es el uso de la fuerza no para dar vida, sino para destruirla, y este uso no es una acción transitoria e impuesta por las circunstancias, sino un modo de vida. Para el necrófilo sólo existen dos polos de personas: los que matan y los que mueren. Resumiendo: los rasgos del hombre necrófilo son “el deseo de matar, el culto a la fuerza, la atracción de la muerte y la inmudicia, el sadismo y el deseo de transformar lo orgánico en inorgánico mediante el orden”.

En su sentido opuesto, la biofilia es la característica que vela fundamentalmente por la vida. El hombre biofílico “dará cualquier cosa por conservar la vida (...) Ve el todo y no únicamente las partes, estructuras y no sumas. Quiere moldear e influir por el amor, por la razón, por su ejemplo, no por la fuerza, (...)”. Goza de la vida y de todas sus manifestaciones. Es claro que estas descripciones son teóricas y casi nadie las desarrolla en forma pura; lo más común es hallar la coexistencia de ambas formas. El autor cuestiona si existen dos manifestaciones en una persona y qué factores inducen al individuo a desarrollar una de las dos tendencias. El desarrollo de la biofilia requiere de tres valores fundamentales: “seguridad, en el sentido de que no están amenazadas las condiciones materiales básicas para una vida digna; justicia, en el sentido de que nadie puede ser un fin para los propósitos de otro; y libertad, en el sentido de que todo individuo tiene la posibilidad de ser un miembro activo y responsable de la sociedad”.

Por ello, dice Fromm, otra condición social importante para el desarrollo de la biofilia es la abolición de la injusticia. “Me refiero a una situación social en la que una clase social explota a otra y le impone condiciones que no permiten el despliegue de una vida rica y digna”. En contraste, en la medida

en que la mayor parte de la entrega del hombre se emplee en la defensa de su vida contra ataques, o para no morir de hambre (pobreza), el amor a la vida se atrofia y se fomenta la necrofilia. Es importante subrayar que este planteamiento parte de la tesis de que las condiciones objetivas son determinantes para desarrollar en los hombres una actitud positiva hacia la vida. Es decir, que lo definitorio es saber si se trata de una situación de abundancia o escasez, tanto económica como psicológica.

Ahora bien, la pobreza no es el único factor para propiciar la necrofilia, ya que el espíritu de la sociedad industrial contemporánea es un generador potencial de tal actitud, como se observa en nuestro mundo occidental donde hay una indiferencia escalofriante hacia lo vivo y un culto desmedido hacia la violencia y la destrucción, debidos en gran parte a que los logros del imperialismo son obtenidos mediante el uso de la guerra; es decir, las guerras son mecanismos del progreso de las élites. Por eso la aceptación de la destrucción no es minoría entre el pueblo de nuestro vecino del norte; por el contrario, es una tendencia creciente. Por otro lado, y como reflejo de ello, uno de los más eficaces medios de entretenimiento de los estadounidenses —el cine— tiene como eje fundamental el goce por la violencia y los filmes usan la fórmula ya sabida: la obtención de la justicia, la paz, la libertad, por medio de las armas o de grandes guerras (históricas, míticas, fantásticas).

Este ambiente explica las acciones de violencia “doméstica” que ha padecido Estados Unidos (EE. UU) desde siempre y ahora. Las más significativas, por dolorosas, son las ocurridas en escuelas, donde los protagonistas fueron adolescentes. La más famosa ocurrió en abril de 1999, en un pueblo de Littleton, Colorado, cuando unos jóvenes llamados Eric Harris, de 18 años y Dylan Klebold, de 17, asesinaron a tiros a 13 personas e hirieron a otras 24, en la secundaria de Columbine, antes de suicidarse. Cabe señalar que los dos estudiantes habían planificado la matanza durante un año. A ésta se sumaron masacres de la misma índole. En enero de 2002, en Virginia, un alumno expulsado mató a tiros al director del colegio, a un profesor y a un estudiante, y causó heridas a otras tres personas. En octubre de

2002 en Tucson, Arizona, un estudiante enojado por su fracaso escolar asesinó a tres personas, dos de ellas profesores, antes de quitarse la vida. En marzo de 2005, un adolescente de Minnesota mató a dos personas en casa de su abuelo y luego se dirigió al liceo donde estudiaba para masacrar a otras siete personas; en octubre de 2006, en Pensilvania, un hombre disparó a 11 niñas en un colegio menonita, causando la muerte de cinco. En 2007 un estudiante de origen surcoreano asesinó a tiros a 32 personas en el campus de Virginia Tech, en Blacksburg. Esta enumeración es aun corta. En todos estos hechos hubo un común denominador: los asesinos padecían frustración, su relación social no era positiva y culpaban de su fracaso a la sociedad.

Estamos ante motivaciones eminentemente psicológicas que no son esporádicas, sino cada vez más frecuentes, en una sociedad que se desplaza, en términos de Fromm, hacia la necrofilia hegemónica. A esto hay que sumar el mercado omnipotente y público de armas de fuego en aquel país. Sin embargo, este negocio no es, como han pensado algunos, la causa fundamental de las masacres, sino una consecuencia más.

Ésta es precisamente la idea que el cineasta Michael Moore desarrolla en su documental sobre la masacre de *Columbine*, en el que concluye que en la historia de su país el miedo ha sido el motor permanente y el trasfondo de muchos sucesos funestos y no, por supuesto, el consumo desmedido de armas o la falta de una legislación más estricta para regular éstas. Pero ¿una sociedad temerosa a qué? Pues... a ella misma. El documentalista describe esta psicosis social también como algo fomentado por los medios de comunicación y por el discurso de sus propios políticos. Eso parece ser natural en un país que ha hecho su progreso económico mediante la rapiña de la guerra, la invasión y la usurpación y que busca, a toda costa, justificarlas como actos de defensa legítima de los valores democráticos. Así pues, tenemos una sociedad amenazada por dentro, por sus propios congéneres, y por fuera, amedrentada por los “ajenos” a la democracia occidental. Bajo este contexto, no es tonto pensar que, en una sociedad necrófila, la auto-destrucción humana sea una posibilidad muy cercana. **b**



El Abierto Mexicano de Tenis



Fotos: Cuartoscuro

El doble medallista Juan Martín del Potro y la jugadora canadiense Eugenie Bouchard, dieron un partido de exhibición de 20 minutos en la playa de Pie de la Cuesta, previo a la inauguración del Abierto de Tenis Mexicano.

El Abierto Mexicano de Tenis (AMT) es uno de los torneos de mayor prestigio e importancia en el deporte latinoamericano. Además de su reconocido nivel de juego, grandes marcas comerciales y celebridades pugnan por hacerse presentes en su escenario, cuyas actividades son evaluadas por las organizaciones de “ranking” del tenis internacional varonil y femenino (ATP y WTA). Su edición 24 se jugará en Acapulco del 27 de febrero al cuatro de marzo y tendrá una bolsa de premios de 1.9 millones de dólares en sus torneos femenino y masculino. El AMT se disputa en la ciudad de Acapulco dentro del complejo turístico denominado Princess Mundo Imperial.

En la década de los años 90, el tenis mexicano vivió una de sus mejores etapas, cuando los cuatro jugadores de su equipo nacional participaron en la Copa Davis, en varios torneos “challengers”, en los más largos circuitos satelitales y fueron “rankeados” entre los primeros 100 tenistas del mundo. Fue en ese periodo cuando surgió la idea de que México contara con un torneo en el que sus jugadores pudieran competir con los mejores tenistas internacionales para que ganaran puntos en la ATP. Después de largas negociaciones con esta empresa, la compañía mexicana Mextenis adquirió los derechos de una franquicia.

El primer Abierto Mexicano de Tenis se realizó del 22 al 28 de febrero de 1993, en las instalaciones del Club Alemán, en el sur de la Ciudad de México. En la final Carlos Costa perdió ante Thomas Muster, quien se convirtió en el primer campeón del AMT. La segunda edición del AMT se organizó del 21 al 27 de febrero de 1994. Lo ganó el campeón defensor Thomas Muster, quien se convirtió en la gran figura, pues anteriormente había triunfado en una serie de torneos en el circuito ATP e iba

ascendiendo en el *ranking* mundial.

Actualmente, el AMT es uno de los cuatro torneos de la denominada gira latinoamericana de “polvo de ladrillo”, que se juega en las semanas comprendidas entre el fin del Abierto de Australia y el comienzo del Masters de Indian Wells. De los cuatro premios jugados en Latinoamérica, es el que cierra la gira, el que ofrece más puntos para el ranking ATP y el que más dinero otorga. Forma parte de la serie de torneos World Tour 500 de la ATP y de los torneos International Tournaments de la WTA. A partir del año 2001 el AMT se realiza en el Estadio Mextenis que tiene capacidad para siete mil 500 mil espectadores en el Princess Mundo Imperial.

Desde que se inició ha tenido el reconocimiento de la ATP. Los jugadores con más títulos son Thomas Muster y David Ferrer, ambos con cuatro conquistas. Los campeones de dobles del año 2005 fueron Javier Frana y el mexicano Leo Lavalle. Otros jugadores mexicanos que han competido en el AMT han sido Luis Enrique Herrera, Alejandro Hernández, Oscar Ortiz y Agustín Moreno. Se lleva a cabo en las modalidades de individuales femenino y varonil, dobles varonil y femenino y la clasificación.

En sus primeras ediciones, desde que se organizó por primera vez en la Ciudad de México, se jugó en canchas de arcilla, no techadas. Pero a partir de 2014, el torneo cambió a cancha dura. La edición 24 del AMT de Acapulco promete hacer historia con la participación de cuatro de los mejores jugadores del “top 10” mundial: el tenista español Rafael Nadal; el argentino Juan Martín del Potro, el canadiense Milos Raonic y el croata Marin Cilic. **b**

Philiias

CIENCIA

41

Eduardo García Molina

Biólogo por la Universidad Nacional Autónoma de México

La resistencia a antibióticos: otra epidemia

En la primera mitad del siglo pasado, dos importantes descubrimientos científicos marcaron el comienzo de una revolución en el tratamiento de las enfermedades bacterianas e infecciosas. Uno de ellos fue el descubrimiento de la penicilina por Alexander Fleming en 1929 y otro fue el desarrollo de la antibioterapia que éste hizo conjuntamente con Howard Walter Florey y Ernst Boris Chain en los años 40 del siglo pasado.

La antibioticoterapia o antibioterapia consiste en el uso de medicamentos (antibióticos) que previenen, combaten y tratan infecciones causadas por bacterias, para matarlas o evitar su constante reproducción. Los antibióticos constituyen un grupo heterogéneo de sustancias con diferente comportamiento farmacocinético y farmacodinámico que, en esencia, ejercen una acción específica sobre alguna estructura o función del cuerpo.

Sin embargo, cada vez que tomamos un antibiótico aumentamos las posibilidades de que las bacterias que están en nuestro cuerpo logren resistir a sus efectos, porque son ellas, no los seres humanos ni los animales, las que se vuelven resistentes a los antibióticos. Incluso estas bacterias *farmacorresistentes* en muchos casos causan infecciones en personas y animales que resultan más difíciles de tratar que las no resistentes.

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS) y con distintos artículos de Salud Pública, la resistencia a los antibióticos hoy en día es una de las mayores amenazas para la salud mundial, la seguridad alimentaria y aun para el desarrollo humano en general en las últimas décadas. Esta resistencia puede afectar a personas de cualquier edad, condición socioeconómica y país, independientemente de que éste sea desarrollo o en vías de desarrollo, aunque se le detectado con mayor incidencia en naciones de América Latina. Entre las múltiples causas que se le atribuyen se encuentran el uso de tratamientos empíricos, la automedicación y la falta de vigilancia de patógenos emergentes por parte de los diferentes sectores y centros de salud.

En este sentido, la emergencia de la resistencia bacteriana a antimicrobianos (sustancia natural producida por un organismo vivo, hongo o bacteria que mata o inhibe el crecimiento de los mismos) y su diseminación es, de acuerdo con las estadísticas, una de las mayores epidemias que la humanidad está presenciando a ojos cerrados.

Grosso modo, el problema de resistencia a antibióticos es cuando las bacterias mutan o se transforman en respuesta al uso constante de fármacos y por ende se vuelven capaces de resistir los efectos de un antibiótico; las bacterias sensibles mueren, pero las resistentes, por el contrario, crecen y se multiplican. Actualmente existen ciertas enfermedades que los antibióticos no pueden curar.

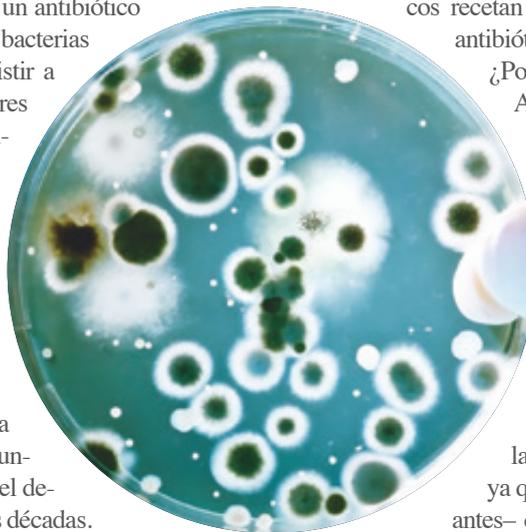
Tanto las bacterias como los virus son microorganismos que se hallan en el medio ambiente y que son causantes de diversas enfermedades. Los antibióticos pueden matar a las bacterias, pero no sirven contra los virus. Las enfermedades más comunes causadas por virus son resfriados, bronquitis, infecciones del oído, gripe, tos, dolor de garganta, problemas en los senos nasales, etcétera.

Una pieza importante del problema está en que los médicos recetan de manera regular y sin miramientos antibióticos para combatir dichos virus. Pero ¿Por qué recetan esto? Según reportes de la Administración de Medicamentos y Alimentos (FDA, por sus siglas en inglés), lo hacen cuando no están convencidos estrictamente de la causa de la enfermedad. Por ello la misma administración exigirá nuevas etiquetas para los medicamentos que únicamente puedan y deban tratar infecciones causada por bacterias.

Un paso esencial para atacar dicho problema es acrecentar la red de vigilancia de resistencia a antimicrobianos, ya que permite —como se había mencionado antes— detectar patógenos emergentes, investigar con ímpetu los factores que influyen en la emergencia de resistencia y facilitar, del mismo modo, la elaboración de estrategias de control y su evaluación.

El control hacia la resistencia a antimicrobianos en el corto y mediano plazo es un gran desafío para la medicina actual y la futura; por esta razón, es menester evaluar y crear diferentes estrategias de prevención, así como programas de salud generados por la comunidad científica para concientizar a las personas de las consecuencias del mal uso y abuso de los antimicrobianos, ya que este proceso se ha acelerado a pasos agigantados en los últimos años.

“[...] la resistencia crece aceleradamente, mientras que las herramientas que el mundo cuenta para combatirla disminuyen en poder y en número”: Joshua Lederberg, Premio Nobel, 1958 **b**



SEXTANTE

Cousteau

Hasta el último hombre

No cabe duda, amigo lector, que el australiano Mel Gibson como director de cine ha tenido altibajos, sobre todo porque en algunos periodos de su vida ha padecido problemas de alcoholismo y tuvieron que transcurrir más de 10 años para que volviera a figurar como cineasta competitivo en el horizonte fílmico de Estados Unidos y del mundo. Es considerado como el sexto actor-director con mayores premios obtenidos en su carrera cinematográfica. En el terreno político-ideológico se ha caracterizado como conservador (es simpatizante del Partido Republicano); es católico tradicionalista opuesto al aborto, a la eutanasia, etc. Sin embargo, cuando vio la cinta del documentalista de ideas progresistas Michael Moore, *Fahrenheit 9/11*, en la que éste denuncia las verdaderas razones de los atentados del 11 de septiembre de 2001 (el pretexto que el Imperio yanqui necesitaba para Invadir Afganistán e Irak; enderezar la recesiva economía estadounidense mediante fuertes inversiones en el negocio de la guerra; de apropiarse de los ricos pozos petroleros del Medio Oriente; ampliar sus ventas de mercancías en esta región e incrementar los negocios de los prominentes capitalistas enquistados en el gobierno de George Bush), apoyó las denuncias expuestas en la cinta e incluso quiso distribuirla, aunque repentinamente canceló este proyecto. La versión más seria de por qué Gibson renunció a apoyar el filme de Moore fue que recibió amenazas de connotados integrantes del Partido Republicano.

Pero una característica notable de algunas de las cintas de este realizador es la utilización de escenas cargadas de

horror, una mezcla de hiperrealismo y terror “gore”. Este método le dio mucho dinero con el éxito más taquillero de su larga carrera: *La pasión de Cristo* (2004). En este filme la brutal tortura que los romanos infligieron a Jesús de Nazaret obligó a los maquillistas de Gibson a trabajar hasta siete horas diarias en la figura de su Cristo martirizado. La inversión total apenas sobrepasó los 40 millones de dólares, pero recaudó, según algunas fuentes, más de mil millones de dólares.

En 2016 Gibson filmó *Hasta el último hombre*, una producción que hasta ahora (2017) lleva seis nominaciones al *Oscar* (entre ellas la de mejor película y mejor director); su argumento es aparentemente antibélico pero en el fondo hace apología de las guerras emprendidas y que está por emprender el imperialismo gringo. Trata de la vida del soldado *Desmond Doss* (Andrew Garfield), un adventista “objeto de conciencia” que como tal se niega a tomar las armas cuando es enrolado en el ejército yanqui mientras la superpotencia se halla enfrascada en la disputa hegemónica de la parte más oriental de Asia en la II Guerra Mundial. Además, *Doss*, porque así lo exige su religión, no trabaja los sábados y esta actitud lo confronta no sólo con sus superiores en el regimiento, sino con sus mismos compañeros de pelotón quienes lo llegan a considerar cobarde. Pero en la cruenta batalla de Okinawa, una de las más feroces de la historia, *Desmond* demuestra ser el más valiente; sin utilizar ningún arma rescata a decenas de heridos estadounidenses.

Las escenas son 10 veces más violentas que las de los filmes de Quentin Tarantino. Seguramente Gibson no sólo quiere hacerse acreedor a las estatuillas doradas de la Academia de Ciencias Cinematográficas, sino captar la atención del numeroso público gringo y el de muchas otras naciones del mundo para lograr las más altas ganancias monetarias. En este filme está presente la ideología que promueve el militarismo y la “grandeza” de la superpotencia más depredadora y agresora que ha conocido la humanidad; en ella también está presente la manipulación de miles de millones de seres humanos a través de este poderoso medio de control ideológico. **b**



Fotograma de la película *Hasta el último hombre*.

Beethoven: tormenta e ímpetu

Debemos a Romain Rolland uno de los más apasionantes retratos literarios de la vida del músico más grande de todos los tiempos: Ludwig von Beethoven. A 190 años de su muerte, releer las páginas de su biografía nos hace recordar que este músico eminente no sólo era digno de admiración por la encumbrada calidad artística de sus obras, sino también por su bonhomía y su extrema sensibilidad social. En una carta a un amigo dice: “cuando veo a un amigo necesitado, si mi bolsillo no me permite acudir inmediatamente en su ayuda, no tengo más que sentarme en la mesa de trabajo y en poco tiempo... lo he resuelto”. En otra parte dice: “mi arte debe consagrarse al bien de los pobres”.

Nacido en 1770 en cuna humilde, su madre era una criada y su padre un tenor sin talento, borracho y vividor; en estas condiciones el camino para consolidar su carrera era muchísimo más adverso que el de un artista nacido en el lujoso confort cortesano. Beethoven perteneció a una época de vertiginosos cambios sociales, donde los ideales republicanos de democracia e igualdad, promovidos por la burguesía, aún en ascenso y por tanto progresista, contagió de optimismo a los mejores espíritus.

Desde los 26 años este músico, nacido en Bonn, comenzó a sufrir los estragos de una sordera irreversible. Este dolor no pudo ser menor porque la dolencia lo sorprendió cuando descubría que su talento era enorme y su carrera iba en ascenso. En aquellos días le confesó a un amigo que pensó en suicidarse y que la razón por la que no llevó a cabo este objetivo fue una: su inmenso amor a la vida. Parece ser que a partir de entonces las viles agresiones que debió enfrentar templaron su carácter y que en vez de apaciguarse, resignarse y solicitar la conmiseración de los demás, se sintió más fuerte y aferrado a la vocación para la cual sabía que había nacido. Dice: “No, no lo soportaré ya, quiero morder al destino, que no ha de lograr doblegarme. ¡Es tan bello vivir mil veces la vida!”. A esto hay que agregar que su vida amorosa no fue como él esperaba, pues a pesar de su enorme talento, la estrechez económica y la sordera le alejaron de la posibilidad de verse correspondido por las mujeres que él amaba.

Sus dificultades económicas fueron, en parte, el pago de su rebeldía. Si Haydn y Mozart nunca pudieron sustraerse del yugo cortesano, en Beethoven esta liberación fue una cuestión fundamental en su vida y en su obra. Ésta es la razón por la que el número de sus sinfonías fue mucho menor al de los dos primeros compositores; Beethoven no produjo música para vender o para someterse al gusto de los nobles, quienes por entonces eran los únicos mecenas de los grandes genios. Beethoven meditó muy bien sus obras y nunca le importó si éstas iban a gustar o no a los demás. En el fondo, él no creía en las relaciones de vasallaje y arremetía contra éste, diciendo: “no reconozco otro signo de superioridad más que la bondad”.

Se cuenta que en su encuentro con el afamado escritor Goethe ocurrió un suceso que reveló esta actitud subversiva: al ir charlando juntos, en su camino se encontraron con la familia imperial de Rodolfo de Austria; mientras Goethe se apresuró a inclinarse y a reverenciarlos, Beethoven se quedó como si nada e incluso se preparó a recibir el saludo del emperador y su esposa. Algunos menosprecian esta acción y la

consideran más como simple signo de alarde que de sedición, pero es innegable que su genio no carecía de ideales éticos muy altos. Cuando se publicaron los cuadernos donde conversaba con sus amigos, ya estando sordo, se confirmó que todas sus simpatías e ideas políticas lo llevaban hacia ideas revolucionarias. Sus amigos dicen de él: “amaba los principios republicanos y era partidario de la libertad sin limitaciones.” Quería que Francia tuviese sufragio universal y confiaba en que Napoleón lo instaurase. Se discute aún si la tercera sinfonía, la *Heroica*, fue elaborada pensando en este revolucionario francés; lo cierto es que nunca renunció al fervor que representaba la epopeya de Bonaparte y siempre se opuso a las pretensiones contrarrevolucionarias de la Santa Alianza.

Por ello es falso que su aparente misantropía y hosquedad fuesen reflejo de un odio a la humanidad. Nada más lejos de la verdad. Tenemos a un hombre leal y honrado que alguna vez dijo: “Mi corazón y mi pensamiento estuvieron inclinados desde mi infancia al tierno sentimiento de la bondad; incluso me encontré siempre dispuesto a realizar grandes acciones”. Como si el destino tortuoso le hubiese acendrado esta sensibilidad nata antes que aniquilarlo; de esta guía, es fácil pensar que sólo un espíritu libre y talentoso como el de Beethoven pudo acuñar obras como la sexta sinfonía, *La pastoral*, en la que se muestra como un artista rendido, embelesado y sumergido en la belleza de la naturaleza.

Porque con Beethoven la música instrumental recobró su profundidad, que había sido relegada por los movimientos previos, ya que el papel de la voz siempre acaparó las mejores expresiones musicales. El refundó la sinfonía al dotarla con un formato que le proporcionaba los medios adecuados para plasmar el sentimiento, la intensidad, la profundidad del sentir del artista. El romanticismo posterior tomó los moldes beethovenianos, ya que su amplio cromatismo instrumental traspasó los límites de su época. Por ejemplo, en sus 17 cuartetos para cuerdas, se sintetiza el extenso espectro de las zonas musicales que él exploró, adelantándose, no en pocas veces, a tiempos posteriores de la historia de la música. Cuando se estrenó el cuarteto número 7, la crítica lo vituperó: “Una mala farsa enloquecida. Música de un chiflado”. A lo que Beethoven respondió: “Esto no es para ustedes, es para el futuro”. A diferencia del clasicismo, en el que la música instrumental no tenía necesariamente que vincular al auditorio, es a partir de Beethoven cuando es impensable un concierto en el que el público se excluya de la ineludible afinidad y compenetración con el mensaje que las notas y su desarrollo llevan implícito. Lo que creó fue una música abiertamente emotiva y de una fuerza sin precedentes.

Es importante resaltar que una magistral obra tiene un nexo muy estrecho con la sensibilidad que tiene el artista hacia lo humano. No es algo menor subrayar que el aislamiento de nuestros artistas apunte hacia lo contrario, su elitización puede traer la carencia de obras verdaderamente valiosas. Beethoven, a pesar del destino, siempre quiso hablar a nombre de lo mejor de la humanidad y si hay dudas basta con escuchar su *Novena sinfonía*, para comprobarlo, pues siempre nos nutrirá de esperanzas por lo bueno, tan necesarias en estos infaustos días. **b**

44 ESCAFANDRA

Breve historia de las joyas, según Claude Lévi-Strauss

Ángel Trejo Raygadas / Periodista - escritor

En esa obra maestra de síntesis de saberes antropológicos e históricos que es *Todos somos caníbales* —el librito de la Colección Popular 753 del FCE, citado aquí en dos ocasiones precedentes— Claude Lévi-Strauss incluye un artículo titulado *Las joyas del etnólogo*, en el cual revela que apenas unos años después de que se autodotó de conciencia y lenguaje articulado gracias al trabajo, el hombre primitivo halló en su quehaceres diarios una preocupación creativa adicional: el perfeccionamiento de sus piezas artesanales con la misión específica de embellecerlas. De este objetivo nacerían los adornos corporales, el dibujo, la pintura, la escultura, la escritura y, en fin, todas las artes y su filosofía específica: la estética.

El uso primario de las piedras que más tarde evolucionaron a joyas preciosas ocurrió durante el extensísimo periodo histórico del paleolítico, 2.8 millones antes de nuestra era (a.n.e.) —de entonces datan las primeras herramientas humanas— al año seis mil a.n.e.; en tanto que su uso mágico se había surgido entre los años 30 mil o 40 mil a.n.e. Levi-Strauss explica que los aretes, ajorcas y anillos en labios, orejas y nariz se utilizaron para proteger las partes más débiles del cuerpo, aunque después se usaron también en manos, pulsos y tobillos. Los elaborados con diamantes se habilitaron contra envenenamientos; los rubís contra miasmas, los zafiros para sedar enfermos y las amatistas para disipar borracheras.

El oro más antiguo fue descubierto cinco mil años a.n.e. en las playas del mar Negro de Bulgaria, dando ocasión al don máspreciado y universal otorgado por la naturaleza al hombre para que éste creara fantasías religiosas y artísticas; conflictos económicos, políticos y militares de mercado; apetencias de saberes tecnológicos como las que derivaron en la invención de la alquimia en la Edad Media y en la aparición de enfermedades mentales específicamente aurogénicas como la que padecieron los conquistadores españoles de América en el siglo XVI, los gringos durante la fiebre de oro en la California del siglo XIX y las que hoy afectan al uno por ciento de los codiciosos y avaros que concentran el 99 por ciento de la riqueza mundial.

El oro posee tres cualidades físicas —maleabilidad, consistencia y brillantez— que lo asocian metafóricamente con el Sol, eje vital del sistema planetario al que pertenece la Tierra,

y la entidad divina más universal en el orbe. Los egipcios, indios y griegos antiguos lo equipararon con éste por su esplendor, incorruptibilidad e inmortalidad y los bororo (Brasil), etnia con la que Lévi-Strauss convivió en la primera mitad



Ilustración: Carlos Mejía

del siglo XX, atribuyeron su brillo y consistencia también al “astro rey”. Para Carlos Marx, a quien este metal sólo atrajo como objeto de estudio económico, el color más potente y atractivo del oro fue el rojo: el color por antonomasia de las revoluciones socialistas. **b**

El Káleva, la epopeya nacional de Finlandia

TERCERA PARTE

Los héroes de este gran poema épico simbolizan los hitos más importantes en el desarrollo de la sociedad finlandesa desde sus orígenes; la obra encierra una interpretación simbólica de toda la actividad humana, de la pesca, agricultura, ganadería, del perfeccionamiento de herramientas y armas, de la forja, la herrería y la construcción de embarcaciones cada vez más perfectas, así como de la apropiación de la sabiduría y la creación artística.

Después de varias peripecias, los protagonistas organizan una expedición para recuperar el sampo mágico en poder de los lapones. En el trayecto, un sollo monstruoso hace encallar el navío y Wainamoinen lo parte en dos con su espada, entregándolo a las mujeres para que lo cocinen; con los huesos del pescado, inventa el kantele, especie de guitarra de cinco cuerdas, instrumento nacional de la música fina, que sólo puede ser tocado por el gran runoia.

El viejo Wainamoinen hizo resonar el kantele por espacio de un día, por espacio de dos días, sin que hubiera un solo héroe, un solo hombre, una sola mujer de largas trenzas que no se sintiese conmovido hasta el llanto y cuyo corazón no se turbase: tan dulce era la voz del runoia, tan seductora la armonía del instrumento. Y el mismo Wainamoinen acabó por llorar también.

Y sus lágrimas se convirtieron en perlas en el fondo del mar.

Otro de los protagonistas de la epopeya es Kullervo, hijo de Kalervo y sobrino de Untamo, dos hermanos que disputan violentamente la herencia paterna. Untamo asesina a los padres de Kullervo y asustado por la fuerza sobrehumana de su sobrino trata de matarlo, fracasando en todos sus intentos; entonces lo vende al herrero Ilmarinen; la mujer del herrero maltrata a Kullervo, éste la asesina y luego huye. Durante un tiempo, el herrero guarda luto a su mujer, pero luego decide forjar para él una novia de oro y plata, tan fría que no es posible dormir a su lado; el herrero decide regalarla al runoia Wainamoinen, pero éste también la rechaza:

¡Oh herrero, caro hermano mío! vuelve a arrojar otra vez tu virgen en la fragua y haz de ella lo que quieras. O bien, envíala a Rusia o a Germania, para que los ricos e ilustres pretendientes se la disputen. No sería bien para los de mi estirpe, ni para mí, buscar por esposa a una mujer de oro, correr tras una novia de plata. Jamás, hijos míos, seáis ricos o pobres, jamás habéis de buscar por esposa a una mujer de oro, correr tras una novia de plata. ¡El esplendor del oro no calienta! ¡la plata brilla, pero es fría!

Kullervo se reencuentra con sus padres y se entera de que una de sus hermanas se ha perdido. Incapaz de controlar su fuerza, el padre lo echa de casa y le dice que no llorará cuando sepa que ha muerto; cuando le pregunta a su madre si lamentará su muerte, ella responde con este bello testimonio de la concepción del amor materno en la antigua literatura finlandesa:

¡Poco conoces el alma, poco conoces lo que es un corazón de madre! Cuando yo sepa tu muerte, lloraré ríos de lágrimas en mi alcoba, ríos que inundarán la casa. Sí, lloraré en silencio en la escalera, sollozaré a gritos en el establo. La nieve se fundirá en los



Wainamoinen mata al pez y de sus huesos hace un kantele, 1928, Akseli Gallen-Kallela.

helados caminos, los caminos mismos se borrarán. Pero el césped germinará con mi llanto, y sobre el césped cantarán los arroyos.

Durante su viaje, Kullervo encuentra a una doncella, la viola y luego descubre que es su hermana perdida; la muchacha se suicida arrojándose al mar. Avergonzado, rechaza el perdón de su madre que le aconseja vivir en soledad el resto de su vida para purgar la falta; va a la guerra contra Untamo, lo vence y vuelve al sitio de su crimen:

Desenvainó su espada de agudos filos y le preguntó si no tendría placer en comer la carne del hombre cargado de infamia, en beber la sangre del criminal. La espada comprendió la pregunta, presintió el destino del hombre, y respondió: “¿Por qué no había yo de comer de buena gana la carne del hombre cargado de infamia? ¿por qué no había de beber con placer la sangre del criminal? ¡Tantas veces he comido carne de inocente! ¡tantas veces he bebido la sangre de hombres sin culpa!” Entonces clavó en tierra su espada por la empuñadura, y se arrojó sobre ella enterrándola profundamente en su pecho.

Después de numerosas aventuras, la alegoría concluye cuando Wainamoinen se niega a bautizar a un niño de dos meses porque no tiene padre y la criatura lo avergüenza públicamente al recordarle que él ha cometido mayores faltas; entonces el runoia decide partir, diciendo:

Pasarán los tiempos, nuevos días nacerán y volverán a morir. Y entonces nuevamente tendréis necesidad de mí; me aguardaréis, me llamaréis para que os conquiste un nuevo sampo, para que os haga un nuevo kantele, para que os rescate la luna y el sol desaparecidos. ¡Para devolver al mundo su alegría desterrada!

*Y el viejo Wainamoinen se lanzó en su navío a través de las procelosas aguas hasta perderse en el lejano horizonte, entre los últimos pliegues del cielo. Allí se detuvo con su barca, y allí permanece. Pero dejó su kantele, su instrumento melodioso, a Finlandia; dejó a su pueblo la eterna alegría, y las sublimes runas a los hijos de su raza. **b***

SANTOS VEGA

(Fragmentos)

EL ALMA DEL PAYADOR

Cuando la tarde se inclina
sollozando al occidente,
corre una sombra doliente
sobre la pampa argentina.
Y cuando el sol ilumina
con luz brillante y serena
del ancho campo la escena,
la melancólica sombra
huye besando su alfombra
con el afán de la pena.

Cuentan los criollos del suelo
que, en tibia noche de luna,
en solitaria laguna
para la sombra su vuelo;
que allí se ensancha, y un velo
va sobre el agua formando,
mientras se goza escuchando
por singular beneficio
el incesante bullicio
que hacen las olas rodando.

Dicen que, en noche nublada,
si su guitarra algún mozo
en el crucero del pozo
deja de intento colgada,
llega la sombra callada
y, al envolverla en su manto,
suena el preludio de un canto
entre las cuerdas dormidas,
cuerdas que vibran heridas
como por gotas de llanto.

Cuentan que en noche de aquellas
en que la Pampa se abisma
en la extensión de sí misma
sin su corona de estrellas,
sobre las lomas más bellas,
donde hay más trébol risueño,
luce una antorcha sin dueño
entre una niebla indecisa,
para que temple la brisa
las blandas alas del sueño.

Mas si trocado el desmayo
en tempestad de su seno,
estalla el cóncavo trueno
que es la palabra del rayo,
hiere al ombú de soslayo
rojiza sierpe de llamas,
que, calcinando sus ramas,
serpea, corre y asciende,
y en la alta copa desprende
brillante lluvia de escamas.

Cuando, en las siestas de estío,
las brillazones remedan
vastos oleajes que ruedan
sobre fantástico río,
mudo, abismado y sombrío,
baja un jinete la falda,
tinta de bella esmeralda,
llega a las márgenes sola...
¡y hunde su potro en las olas,
con la guitarra a la espalda!

Si entonces cruza a lo lejos,
galopando sobre el llano
solitario, algún paisano,
viendo al otro en los reflejos
de aquel abismo de espejos,
siente indecibles quebrantos,
y, alzando en vez de sus cantos
una oración de ternura,
al persignarse murmura:
¡El alma del viejo Santos!

Yo, que en la tierra he nacido
donde ese genio ha cantado,
y el pampero he respirado
que al payador ha nutrido,
beso este suelo querido
que a mis caricias se entrega,
mientras de orgullo me anega
la convicción de que es mía
¡la patria de Echeverría,
la tierra de Santos Vega!

LA MUERTE DEL PAYADOR

Bajo el ombú corpulento,
de las tórtolas amado,
porque su nido han labrado
allí al amparo del viento;
en el amplísimo asiento
que la raíz desparrama.
Donde en las siestas la llama
de nuestro sol no se allega,
dormido esta Santos Vega,
aquel de la larga fama.

...
Turba entonces el sagrado
silencio que a Vega cerca,
un jinete que se acerca
a la carrera lanzado;
retumba el desierto hollado
por el casco volador;
y aunque el grupo, en su estupor,
contenerlo pretendía,
llega, salta, lo desvía
y sacude al payador.

No bien el rostro sombrío
de aquel hombre mudos vieron,
horrorizados sintieron
temblar las carnes de frío.
Miró en torno con bravío
y desenvuelto ademán,
y dijo: «Entre los que están
no tengo ningún amigo,
pero, al fin para testigo,
lo mismo es Pedro que Juan».

Alzó Vega la frente,
y le contempló un instante,
enseñando en el semblante
cierto hastío indiferente.
«Por fin, dijo fríamente
el recién llegado, estamos
juntos los dos, y encontramos
la ocasión, que éstos provocan,
de saber cómo se chocan
las canciones que cantamos».



RAFAEL OBLIGADO

Poeta argentino nacido en Buenos Aires el 27 de enero de 1851 y muerto en Mendoza el ocho de marzo de 1920.

Creció en la estancia que sus padres tenían junto al Paraná; empezó los estudios de derecho, que luego abandonó llevado por su vocación literaria. Organizó con Martín Corona la Academia Argentina, y con Miguel Cané la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, de la que obtuvo el título de doctor *Honoris Causa*. Es un singular poeta de influencias románticas y neoclásicas y de temas populares y lenguaje culto, mejor dicho, no dialectal ni vulgar, sino refinado en su pretensión. Continuator de Echeverría y enamorado de la tradición de su país; es un nacionalista que trata de idealizar la realidad nacional con sinceridad y emoción lírica; su obra más importante es el poema *Santos Vega*, dividido en cuatro partes: *El alma del payador*, *La prenda del payador*, *El himno del payador* y *La muerte del payador*. Este extenso poema narra la leyenda de Santos Vega, personificación del gaucho de la pampa argentina elevada por la imaginación popular a la categoría de un mito nacional, de un mito simbólico del destino de la raza; sobre un fondo del más puro realismo se destaca la figura del payador, enardeciendo a los hombres para combatir por la independencia de la patria y sucumbiendo más tarde, al pie de un ombú, en una justa de canto de guitarra, compitiendo con el diablo. Su calidad poética también se puede apreciar en otras composiciones como *El hogar paterno*, *El nido de boyeros*, *La flor del ceibo* y *Los Horneros*. El sentido autóctono de su lírica pronto hizo que en su país se le considerara "el poeta nacional" de Argentina o "el poeta del Paraná". **b**

...

Juan Sin Ropa (se llamaba Juan Sin Ropa el forastero) comenzó por un ligero dulce acorde que encantaba. Y con voz que modulaba blandamente los sonidos, cantó tristes nunca oídos, cantó cielos no escuchados, que llevaban, derramados, la embriaguez a los sentidos.

Santos Vega oyó suspenso al cantor; y toda inquieta, sintió su alma de poeta como un aleteo inmenso. Luego, en un preludeo intenso, hirió las cuerdas sonoras, y cantó de las auroras y las tardes pampeanas, endechas americanas más dulces que aquellas horas.

Al dar Vega fin al canto, ya una triste noche oscura desplegaba en la llanura las tinieblas de su manto. Juan Sin Ropa se alzó en tanto, bajo el árbol se empinó, un verde gajo tocó, y tembló la muchedumbre, porque echando roja lumbre, aquel gajo se inflamó.

Chispearon sus miradas, y torciendo el talle esbelto, fue a sentarse, medio envuelto por las rojas llamaradas. ¡Oh, qué voces levantadas las que entonces se escucharon! ¡Cuántos ecos despertaron en la Pampa misteriosa a esa música grandiosa que los vientos se llevaron.

...

Oyó Vega embebecido aquel himno prodigioso, e inclinando el rostro hermoso, dijo: «Sé que me has vencido». El semblante humedecido por nobles gotas de llanto, volvió a la joven su encanto, y en los ojos de su amada clavó una larga mirada, y entonó su postrer canto:

«Adiós luz del alma mía, adiós, flor de mis llanuras, manantial de las dulzuras que mi espíritu bebía; adiós, mi única alegría, dulce afán de mi existir; Santos Vega se va a hundir en lo inmenso de esos llanos... ¡Lo han vencido! ¡Llegó, hermanos, el momento de morir!»

Aún sus lágrimas cayeron en la guitarra, copiosas, y las cuerdas temblorosas a cada gota gimieron; pero súbito cundieron del gajo ardiente las llamas, y trocado entre las ramas en serpiente, Juan Sin Ropa arrojó de la alta copa brillante lluvia de escamas.

Ni aun cenizas en el suelo de Santos Vega quedaron, y los años dispersaron los testigos de aquel duelo; pero un viejo y noble abuelo, así el cuento terminó: «Y si cantando murió aquel que vivió cantando, fue, decía suspirando, porque el diablo lo venció».

Sociedad Anónima

E. Mejía®

HAY QUE REPARTIR LOS RECURSOS PÚBLICOS EN FORMA DEMOCRÁTICA...

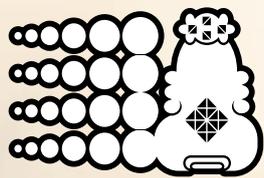


LOS PRIMEROS OCHO BRAZOS LEVANTADOS SE LLEVARÁN TODO EL PRESUPUESTO...



¡DEMOCRACIA EN ACCIÓN!





Ixtapaluca
Estado de México

Inauguramos la macroplaza “Citlalmína”

La recuperación y remodelación de espacios públicos son prioridad para esta administración, por ello el presidente municipal, Carlos Enríquez Santos, inauguró la obra de remodelación de la macroplaza “Citlalmína”, beneficiando a seis mil habitantes que podrán disfrutar de juegos infantiles, gimnasio al aire libre, luminarias solares, bancas, concha acústica y una fuente ornamental.





El sábado 18 de febrero se realizó la segunda edición de la Feria de Semillas en Santa Inés Ahuatempan, Puebla. Evento organizado por el ayuntamiento municipal en coordinación con el Grupo de Desarrollo Comunitario, y con la participación de personalidades de diversas instituciones como COLPOS PUEBLA, FERTIGOLFO y CIMMYT, el evento se desarrolló en las instalaciones de Casa de Cultura "Xjuin Sju" y fue dedicada a la memoria del Ing. Jorge Camps Monter.

La inauguración del evento lo realizó el Ing. Rolando Artero, quien exhortó a los agricultores a confiar en este proyecto, acercarse y dejarse ayudar por el GDC para mejorar sus cultivos, siendo prueba de ello la parcela del C. Ángel Matamoros quien ofreció su terreno en el ciclo pasado para aplicar las técnicas y métodos de la agricultura de conservación, posteriormente un programa cultural estuvo a cargo de las primarias "Emiliano Zapata" y "Carmen Serdán" dando muestra del talento de nuestros niños.

Como homenaje al Ing. Jorge Camps Monter quien en vida apoyara incondicionalmente y sin fines de lucro este proyecto, proporcionando asesorías y estudios de suelo para generar una fórmula especial para las tierras de nuestros productores, se presentó una pequeña semblanza y se hizo entrega de un reconocimiento, mismo que recibió su esposa, la Ing. Hilda González.

Se presentaron tres conferencias: la primera, "Maíces criollos, conservación *in situ* y mejoramiento participativo" con el Dr. Abel Gil, de COLPOS Puebla, ponencia en la que se explicó la importancia de la investigación y registro de los tipos de maíces con los que contamos y la creación de un banco de semillas para conservar en buen estado y preservar el tipo de semillas, además de exponer ejemplos de municipios de Tlaxcala y Oaxaca donde ya tienen su banco o realizan ferias, gracias a lo que han mejorado sus cultivos, aprovechan mejor sus cosechas, no sólo para consumo, sino para la creación de artesanías y uso en la gastronomía, lo que en algunos lugares genera turismo y puede atraer una derrama económica adicional.

La segunda conferencia, titulada "Importancia de la fertilización fraccionada en maíces criollos" estuvo a cargo del Ing. José Montero, de la empresa FERTIGOLFO; el especialista orientó a los productores acerca de la importancia de la fertilización en sus cultivos, pero sobre todo del uso correcto del fertilizante, puntualizando que cada terreno requiere de un diagnóstico para un tratamiento personalizado.

Por último la Ing. Maricela Rugerío, de CIMMYT, explicó la importancia de la agricultura sustentable, el funcionamiento de la sembradora de tiro animal, y aclaró todas las dudas que surgieron entre los asistentes.

En la Feria también se realizaron actividades para niños, exposición de artesanías, degustación gastronómica de productos elaborados con las principales semillas que se cosechan en el municipio, como atole xoco, atole de maíz, dulce de calabaza, frijoles blancos, frijoles en adobo, entre otros, además se elaboró helado de elote y frijol para la degustación de los asistentes.



Por segundo año consecutivo se realizó el Concurso de pipian verde, con siete participantes, quienes explicaron su platillo; el jurado estuvo conformado por la Ing. Hilda González, la Ing. Lilia Villalفاña y la Lic. Umbelina Adame, esta última de la Fonda Margarita.

El 1er. lugar lo obtuvo la Sra. Severiana Mendoza

En el 2do. lugar hubo un empate entre las señoras Anallely Alatríste y Carmen Hernández.

Y el 3er. lugar lo obtuvo la Sra. Araceli Galindo

Quienes recibieron un premio económico y sus respectivos reconocimientos.

Para culminar este evento se rifaron bultos de fertilizante a los asistentes, cortesía de FERTIGOLFO.

Es así como el ayuntamiento municipal continúa apoyando a los productores en su principal actividad económica, para mejorar sus cosechas, ofreciendo opciones para bajar costos, y obtener mejores resultados.

Por la senda del progreso