

Ahora en internet  
www.buzos.com.mx

La crisis editorial mexicana

# buzos

Revista de análisis político

DE LA NOTICIA

## Michoacán y Oaxaca

### Retratos de la miseria

- La jugada potosina
- Querétaro: la cerrazón del Poder

Revista Semanal 01/08/05 \$15.00



9 771870 113008

Folio 6 Ito. 153



GM

PANDAL MOTORES S.A. DE C.V.

GM

LA AGENCIA DEL CLIENTE SATISFECHO



KM. 27, Carretera Federal Puebla-Atlixco  
Tel:(01 244) 44 6 95 50  
Fax:(01 244) 44 6 95 57  
E-mail:pandalmotores@prodigy.net.mx

CHEVROLET  SIEMPRE CONTIGO

De venta en



Sanborns

Visitanos y manda tus comentarios a: [www.buzos.com.mx](http://www.buzos.com.mx) Tel. 01 55 57 63 05 61

SUSCRÍBETE a

**buzos**  
Revista de análisis político DE LA NOTICIA Listos y al fondo

**Para conocer el fondo  
de las cosas**

**52**

números  
\$650.00



# El hambre que mata

A pesar del maquillaje de las cifras, en Michoacán aumenta el número de pobres, mientras que en Oaxaca, el hambre infantil espanta, como lo documentamos en esta edición.

La desnutrición infantil es una manifestación especialmente cruel de la miseria, una terrible agresión a la parte más tierna e inerte de la humanidad; un golpe cuyas huellas se observan en los ojos hundidos, la piel manchada y la triste figura de los hijos que no comen lo suficiente, y conduce a los padres a la emigración, al envejecimiento moral, a los crímenes de todo tipo y al suicidio. Es una evidencia contundente de que las cosas andan mal en una sociedad como la nuestra, en donde todo se compra y se vende y el que no tiene dinero suficiente está condenado a la miseria, junto con sus hijos.

El problema del hambre es inmenso, tiene dimensión mundial y es un reto que la Organización de las Naciones Unidas presenta casi como inalcanzable: por ejemplo, dice en un informe que "si no ocurren otros factores como las guerras o la profundización de las desigualdades comerciales que lo impidan", la humanidad se tardaría un siglo y treinta años más en desterrar el hambre. Además, según la misma fuente, la suma anual de infantes que mueren por enfermedades prevenibles con buena alimentación y cuidados sanitarios básicos, alcanza, cada año, más de 11 millones, cifra trágica que conmueve e indigna, sobre todo cuando se conoce la causa: no se debe a la carencia de recursos para que comamos todos, sino a la concentración brutal del ingreso mundial, expresada en que 1% de los más ricos tienen una renta anual equivalente a la que obtiene el 57% del total de los más pobres de nuestro planeta.

No debiera ocurrir un cataclismo social para que esta

situación mejorara, ni se requiere que los bienes se repartan como si fuera un pastel y a cada quien se le diera una porción exactamente igual. No. Esto no es posible ni económicamente viable, pero sí es posible mejorar el ingreso de las personas, mediante mecanismos económicos como el aumento de los sueldos y la aplicación honrada de los recursos públicos. Imaginemos lo que avanzaríamos, nada más con que los gobernantes aplicaran con honradez, verdadero humanismo y preocupación por las personas a las que gobiernan, el presupuesto del que disponen, en lugar de gastarlo en promoción política o embolsárselo.

Es posible redistribuir el ingreso, pero no será un mecanismo automático, requiere participación social. Dentro de la propia ONU, algunos expertos, cansados de los llamados que nadie atiende en los gobiernos, han dicho que resolver las desigualdades, y sus efectos como el hambre, "exige la presión política, así como que el pueblo plantee exigencias a los que toman las decisiones... exige que los pobres se organicen y adopten medidas colectivas". El éxito depende "de si existen vías para que los ciudadanos participen en la toma de decisiones a través de estructuras democráticas oficiales o mediante la movilización y actuación colectiva directa".

Estamos de acuerdo; negarles a los pobres acceso al bienestar, y peor aún, perseguirlos porque se organizan para exigirlo, como hacen por estos días algunos malos gobernantes del país, sólo aumentará la temperatura del horno social, que cuando estalla no respeta a nadie. Por su parte, la sociedad no puede estar indiferente a esta tragedia social. Todos deberíamos estar conscientes de que, a veces, lavándonos las manos, nos ensuciamos la conciencia. **b**

## Directorio

Pedro Pablo Zapata Baquero  
Director  
Lanin Gómez Manzanares  
Director Editorial  
Oscar Esteban Castillas  
Director Administrativo  
Erandi Melgar Huerta  
Jefe de Información  
Minerva Flores T.  
Diseño  
Eduardo Monterrosas  
Distribuidor  
Cuartoscuro  
Fotografía  
Consejo Editorial  
Alejandro Envila Fisher  
Ángel Trejo Raygadas  
Mario A. Campos Cortés  
Mario Cárdenas Guzmán  
Agustín Martínez Herrera  
Lorenzo Delfín Ruiz

Colaboradores  
Miguel Ángel Rueda-Ruiz  
Luis Alberto Rodríguez López  
Miguel Ángel González Villarreal  
Hiram Marín  
Azucena del Campo  
Margarita Basáñez Jiménez  
Sergio Cortés Esquivel  
Irma Pilar Ortiz  
José Quintero Arias  
Ángel Trejo Raygadas  
Alejandro Envila Fisher  
Aquiles Córdova Morán  
Abel Pérez Zamorano  
Mario A. Campos  
Eduardo del C. Hernández  
Gabriel Sánchez Andraque  
El Diva  
Luz Ma. Silva  
Glasag  
Alvaro García Pineda

## Oficinas Administrativas

Av. 5 sur, 12106, Módulo "A", Departamento 4,  
Plataforma 5, Col. Fuentes de San Bartolo, Puebla, Pue.

Tel/Fax: (01222) 3 95 23 49  
E-mail: revistabuzos@hotmail.com

Certificado de Contenido no. 8017,  
Certificado de Licitud de Título No. 11422  
Certificado de Reserva de Derechos al uso exclusivo del  
Título No. 04-2001-011114260400-102.

Se imprime en Litográfica RODELAPA, Oriente 235 No.  
54, Col. A. Oriental, México D.F.

Las opiniones vertidas en las colaboraciones son  
responsabilidad de sus autores.

## Actualidad

Estado de México. En las  
impugnaciones, el PRI, blindado  
(Pág. 8)

Gustavo Yescas Bernal

SLP. La tentación del juego (Pág. 10)

Margarita Basáñez Jiménez

Desnutrición en Oaxaca, chile y  
tortillas, una dieta del tercer mundo  
(Pág. 23)

Celestino Robles

¿Qué piden los antorchistas? Libertad  
a presos políticos (Pág. 28)

Lizeth Pérez

Jopala. Inaccesible verdor (Pág. 30)

Luis Fernando Soto

Distrito Federal. La hegemonía en  
suspense (Pág. 33)

Eduardo del C. Hernández

Puebla. El turno del campo (Pág. 35)

Hipólito Contreras

26 de Julio. 52 aniversario del asalto  
al cuartel Moncada (Pág. 5)

Extracto del discurso del Comandante  
Fidel Castro Ruz

## El País

De la semana... (Pág. 4)

Hechos y Nombres (Pág. 26)

Alejandro Envila Fisher

Medius Operandi (Pág. 27)

Mario A. Campos



## Opinión

Cárdenas Batel, gemelo de Garrido  
Patrón (Pág. 12)

Aquiles Córdova Morán

## Análisis

La industria editorial, improductiva  
(Pág. 14)

Abel Pérez Zamorano

El futuro de los trabajadores (Pág. 16)

Brasil Acosta Peña

La realidad como metáfora (Pág. 18)

Azucena del Campo

## Cartón

Suero verbal (Pág. 25)

C. Mejía

## Deportes

Nadie está a salvo (Pág. 40)

Hiram Marín

## Cultura

Neza Arte Nel, un hijo rebelde del  
pueblo (Pág. 38)

Miguel Ángel González Villarreal

Entrevista a Raquel Tíbol  
(Pág. 41)

Claudia Adita Ruiz

Escafandra (Pág. 44)

Ángel Trejo

El INAH reiniciará exploraciones  
arqueológicas en Tenam de Comitán,  
Chiapas (Pág. 44)

Conaculta

La Cineteca Nacional abriendo sus  
puertas al cine mexicano  
(Pág. 46)

Violeta Tackney

Poesía: Su majestad el tiempo, La  
vuelta de los campos, Amor Sádico,  
Decoración heráldica y Génesis  
(Pág. 47)

Julio Herrera Reissing



## Sube popularidad de Hugo Chávez

El presidente venezolano, Hugo Chávez, mantiene muy elevado su nivel de popularidad a un año y medio de las elecciones generales, debido a la aceptación de los programas sociales de su gobierno. Según sondeo de opinión de la empresa Datanálisis, el 71.8 por ciento en su gestión es el nivel de aprobación y, a 17 meses de las elecciones presidenciales, 54.7 por ciento de los venezolanos votaría por su reelección para un mandato de otros seis años.

## Formalizó su renuncia

El pasado 26 de julio, Andrés Manuel López Obrador formalizó su solicitud de renuncia ante el órgano legislativo. El documento, de una cuartilla, suscrito por el político tabasqueño, argumenta que deja el cargo porque participará en el proceso interno de su partido para buscar la candidatura a la Presidencia de la República en 2006, para lo cual se apoyará en las redes ciudadanas, y que espera captar 60 por ciento del electorado sin partido.

López Obrador informó que la renuncia se hará efectiva después de su último informe de gobierno.

## Considera el PAN pedir renuncia de Frenk

En medio del debate por la "píldora del día después", el Partido Acción Nacional (PAN) evalúa la posibilidad de solicitar al presidente Vicente Fox la renuncia del Secretario de Salud, Julio Frenk. La dirigencia panista creó un grupo de trabajo presidido por la senadora Cecilia Romero, para analizar aquellos temas polémicos en los que se ha visto envuelta la Secretaría y, en esta coyuntura, definir si la píldora es o no abortiva.

¿Se impondrán los ultras?

## Dona vestidos usados y ajenos

Marta Sahagún de Fox respondió a las acusaciones hechas por diputados federales sobre supuestos gastos excesivos en su vestimenta con cargo al erario, y dijo lamentar la actitud de quienes mienten y acusan sin fundamento, y como acción inmediata donó parte de su guardarropa integrado por 36 vestidos, trajes, faldas, sacos, blusas y chalinas de las marcas Chanel, Valentino, Escada, Armani y Oscar de la Renta, entre otros, con un valor, aseguró la primera dama, equivalente a lo que ha gastado en ropa en lo que va de la administración, y que fue donado a la Asociación Mexicana de Ayuda a Niños con Cáncer (AMANC).

Por su lado, diputadas de PRI y PRD expresaron la "vergüenza que da ver a Marta Sahagún" donar vestidos para supuestamente resolver los problemas de los niños con cáncer, y demandaron que presente las facturas para comprobar si los compró con dinero de su marido, el presidente Vicente Fox, porque, de lo contrario, si se adquirieron con cargo a la partida 3825, debió cumplir un procedimiento administrativo para entregarlos.

## Exoneran a Luis Echeverría

Luis Echeverría (ex presidente de México) y Mario Moya Palencia fueron exonerados de las órdenes de aprehensión por no acreditarse el genocidio. Antonia Herlinda Velasco Villavicencio, negó las órdenes de aprehensión en contra de ambos inculpadlos, tras considerar que la Fiscalía Especial para Movimientos Sociales y Políticos del Pasado (Femospp) no acreditó que la matanza del 10 de junio de 1971 fuese un acto de genocidio.

Según determinó la juzgadora, los únicos delitos que pudieron haberse cometido fueron 12 homicidios simples y otras tantas lesiones graves, actos ilícitos que prescribieron desde 1985.



## 26 de julio

## 52 aniversario del asalto al cuartel Moncada

## La Revolución cubana no está en crisis

(Extracto del discurso pronunciado por el Comandante Fidel Castro Ruz)

Para Cuba, el 26 de julio tiene el mayor significado, marca el inicio de la lucha armada por su definitiva independencia. Ese día trazó el camino de una revolución que culminó con el triunfo del pueblo cubano. Significó el sacrificio de muchos patriotas pero fue el ejemplo a seguir para los jóvenes que hoy viven en una mejor Cuba, en una Cuba independiente y libre.

Para celebrar el aniversario 52 de esta importante fecha, el Comandante Fidel Castro Ruz pronunció en el acto central, en el teatro Karl Marx, un vigoroso discurso en el que, agradeció a los que tomaron las banderas de los que dieron su vida en el asalto a los cuarteles y que nunca la dejarán caer. "Llevo sobre mi conciencia el peso enorme de haberlos persuadido a realizar tan atrevida acción, sin que el azar me haya impedido recorrer tan largo trecho de lucha revolucionaria hasta este instante emocionante, 52 años después", manifestó el comandante.

Apuntó que "la Revolución vive hoy un momento digno de aquella memorable fecha", pues los meses que precedieron a este aniversario "se caracterizaron por una especial agresividad por parte de la administración de Bush contra Cuba. La extrema derecha nazi-fascista que se apoderó de la dirección del imperio no ha cesado de rumiar su odio impotente contra nuestra Patria". Recordó el 20 de mayo de 2002 cuando el presidente de los Estados Unidos exigió a Cuba una nueva Constitución en la que renunciara al carácter socialista de la Revolución.

## Últimas acciones de los Estados Unidos contra Cuba

"Resoluciones grotescas fueron aplicadas para endurecer el bloqueo y asfixiar la economía del país. A cientos de miles de cubanos residentes en los Estados Unidos se les prohibió visitar a sus familiares en Cuba, autorizando hacerlo sólo cada tres años y no a todos; se incumplieron acuerdos

sobre la emigración ilegal; se calificaba a Cuba de país terrorista; se inventaban descabelladas mentiras sobre la fabricación de armas biológicas, planes de guerra electrónica con el propósito de interferir las comunicaciones del gobierno de Estados Unidos, con el objetivo de buscar pretextos para una agresión genocida contra nuestro pueblo, tal como lo hicieron después en Irak".

Estos hechos, dijo, son sólo una pequeña muestra de todas las agresiones de los gobiernos de Estados Unidos contra Cuba y que su actual administración representa el más "repugnante y siniestro odio" contra el pueblo cubano, que no se "doblega e intimida" por tales amenazas.

Como un ejemplo de los actos realizados por el gobierno de Bush, Fidel Castro mencionó el utilizar la Base Naval de Guantánamo para crear "un campo de concentración donde encierra a personas que secuestran en cualquier parte del mundo sin proceso ni trámite legal alguno". y que, además, dicho sitio lo ocupa ilegalmente contra la voluntad del pueblo cubano; esa prisión se convirtió en un "centro experimental de torturas" como las que se aplicaron en la prisión Abu Ghraib en Irak.

## Grupos mercenarios dentro de Cuba

Además de las acciones que ha emprendido el presidente estadounidense desde el exterior, Fidel Castro apuntó que "Bush y su mafia han invertido más de cien millones de dólares en promover la subversión y la desestabilización dentro de Cuba". Mencionó a personajes como James Cason, quien sigue instrucciones de Otto Reich, Roger Noriega y otros funcionarios quienes, en palabras de Fidel, "sobrepasaron los límites de la más elemental decencia y han llevado a cabo insólitas provocaciones dentro de Cuba".

"Los jefes de la Oficina de Intereses han asumido la jefatura de los grupos mercenarios a los que suministran

elevados ingresos personales en divisas convertibles que, en un país como Cuba donde servicios tan vitales como la salud y la educación son totalmente gratuitos, y otros como la vivienda, las actividades recreativas, los medicamentos y una parte importante de los alimentos se adquieren en pesos cubanos a precios prácticamente simbólicos, permiten a los poseedores de divisas convertibles niveles de vida materiales muy por encima de los ciudadanos que devengan su salario y pensiones en moneda nacional".

Mencionó que en ningún país del mundo un mercenario del imperio ostenta los privilegios que puede disfrutar en Cuba. "Ninguno de ellos trabaja ni presta servicio útil alguno a la sociedad". "Nunca, gobierno alguno ultrajó y abusó tanto de las franquicias e inmunidades diplomáticas como el gobierno de Estados Unidos para escribir letreros y exhibir pancartas ofensivas contra nuestro país".

### Guerra electrónica contra Cuba

Acusó al gobierno norteamericano de que, mientras Cuba trabajaba para recuperarse de la destrucción causada por el huracán Dennis, con decenas de miles de viviendas destruidas o semidestruidas, interrupciones en la red de transmisión y distribución eléctrica, daños significativos en la agricultura y otras ramas de la economía, el gobierno norteamericano arremetía su agresión radioelectrónica y subversiva contra el país.

"Mientras de forma hipócrita y realmente desvergonzada la administración norteamericana, que con tanta rabia aplica el bloqueo genocida contra nuestro pueblo, ofrecía 'piadosamente' a Cuba 50 000 dólares para mitigar los daños del huracán, los representantes que apoyan la política del gobierno de Bush presentaban al Congreso un proyecto de Ley por el que se destinarían para transmisiones contra Cuba 37 millones 931 000 dólares para el año fiscal 2006, y 29, 931, 000 dólares para el año fiscal 2007, con el propósito incluido, según el texto, de la compra, alquiler, construcción y mejoramiento de las instalaciones de recepción y transmisión de radio y televisión, y para la compra, arrendamiento e instalación del equipamiento necesario, incluidos aviones, para la recepción y transmisión de radio y televisión".

### "¡Pin, pon, fuera, abajo la gusanera!"

Además de acusar a la Casa Blanca de arremetir su guerra electrónica, mencionó que en Miami las televisoras y radios locales tratan de transmitir una imagen de crisis y caos

en Cuba. "Quien escuchara a estos terroristas mediáticos se 'convencería' de que a la Revolución le quedan pocas horas", dijo irónicamente Fidel Castro.

Como otro antecedente, Fidel señaló que cuando el país estaba denunciando la entrada clandestina a Estados Unidos de Posada Carriles bajo la "protección de la mafia cubanoamericana y las autoridades de ese país -responsable de la muerte de 73 personas en la conocida tragedia de Barbados- y exigiendo su arresto y extradición a Venezuela, la Oficina de Intereses trabajaba intensamente en la organización de una supuesta Asamblea en Defensa de la Sociedad Civil, convocada oficialmente nada menos que para el 20 de mayo, fecha bochornosa e infausta de nuestra historia. Todo estaba concebido y financiado por el gobierno de Estados Unidos".

También mencionó que cuando todos los cubanos estaban reconstruyendo el país, el viernes 22 de julio, los "defensores de la sociedad civil" trataron de instrumentar una nueva provocación, pero esta vez el pueblo, "indignado con tan desvergonzados actos de traición", no permitió dicho acto. "Y así ocurrirá cuantas veces sea necesario", dijo Fidel, mientras los asistentes exclamaban "¡Pa'lo que sea, Fidel, pa'lo que sea!" "¡Pin, pon, fuera, abajo la gusanera!" "¡Fidel, seguro, a los yanquis dales duro!"

Enfatizó que la "publicitada o supuesta oposición en Cuba no existe más que en la mente calenturienta de la mafia cubanoamericana, y de los burócratas de la Casa Blanca y el Departamento de Estado".

### "Subestiman la capacidad de resistencia de Cuba"

Como segunda parte de su discurso, Fidel Castro resaltó los avances y los logros del pueblo cubano.

Mencionó que durante los primeros meses del presente año, Cuba debió enfrentar una "compleja situación" por

la sequía, la escasez de energía eléctrica y, sumándole a esto, las consecuencias del huracán Dennis. Sin embargo, dijo, a pesar de que los enemigos de la Revolución han pretendido utilizar estos hechos para afirmar que Cuba está atravesando una profunda crisis económica, no aprenden y "subestiman la capacidad de resistencia y de lucha de nuestro pueblo".



Como datos estadísticos, en el primer semestre la economía cubana creció un 7.3% y se estima un crecimiento de alrededor del 9% al finalizar el año. Tal desempeño, señaló, se basa en el incremento de 13 de las 22 ramas de la industria. Las construcciones crecen un 8.2%; las comunicaciones 7.1%; el comercio 10% y la esfera de los servicios 13.3%. En la actualidad, dijo, se desarrolla un importante esfuerzo para perforar y poner en producción nuevos pozos de petróleo y gas que brinden al país un considerable avance hacia el autoabastecimiento energético.

En avances, el país cuenta con capacidad de operar y prestar servicios en todas las ramas de la oftalmología a cientos de miles de pacientes. "Cien mil hermanos venezolanos los recibirán el presente año, en el que han sido operados 25 024 pacientes de ese país y una cifra similar de cubanos". Y, por solidaridad con otros países latinoamericanos, Venezuela y Cuba ofrecieron a 100,000 habitantes de esos países para prestarles servicios en las ramas de oftalmología.

En cuanto a la educación, la "revolución educacional" que han llevado a cabo los cubanos ha producido un salto sin precedentes en el proceso docente-educativo. Se concluyó la reparación capital de 111 escuelas y se continúa trabajando en 56, así como en cinco Institutos Pedagógicos.

En la Seguridad Social se incrementaron las pensiones a un millón 468 000 personas, algo más del 97% del total. Estas medidas han beneficiado, según palabras del comandante Fidel Castro, a 4,4 millones de personas, que representan el 30,9% de la población, con un costo anual de unos 2 780 millones de pesos.

### ¡LA HISTORIA NOS ABSOLVERÁ!

Después de enumerar los rasgos principales de la política económica del país: Seguridad Social, Asistencia Social, exportación de bienes y servicios y medidas tendentes al fortalecimiento de la moneda nacional, el Comandante se refirió al intercambio comercial entre Venezuela y Cuba que se elevará este mismo año a 3000 millones de dólares.

"Ambos países serán sin duda los dos que más crecimiento económico alcancen en el 2005 en este hemisferio. Por estos nobles, constructivos y pacíficos esfuerzos, el Gobierno imperialista acusa a Venezuela y a Cuba, a Chávez y a Castro, de desestabilizar y subvertir a los países de la región.

Ante semejantes imputaciones a Venezuela y a Cuba, si el Presidente Chávez estuviera de acuerdo, un día como hoy sería la ocasión propicia para responder: '¡Condenados, no importa, la historia nos absolverá!'". (EMH) **b**

# Estado de México

## En las impugnaciones, el PRI, blindado

Gustavo Yescas Bernal



Peña Nieto. A operar

resultados en, por lo menos, ocho distritos, para “subir” del tercero al segundo sitio electoral; pese a ello, el Tribunal Electoral Estatal encontró infundadas las impugnaciones y no habrá mayor modificación a los resultados del 3 de julio.

En sesión pública del 23 de julio pasado, el Tribunal, encabezado por la magistrada Flor de María Hutchinson Vargas, acompañada de los magistrados Manuel Bastida y Armando López, presentaron las resoluciones donde declaran infundadas la gran mayoría de las impugnaciones del PRD-PT sobre los resultados e irregularidades en las pasadas elecciones de Gobernador.

Lo que queda para que Peña Nieto sea declarado gobernador es que el Instituto Electoral del Estado de México le entregue la constancia de mayoría. Sin embargo, todavía la oposición podría inconformarse con las resoluciones del Tribunal estatal ante el Tribunal Electoral de la Federación después del 31 de julio, que es cuando se entrega esa constancia a Enrique Peña. La oposición, entonces, tendrá cuatro días para inconformarse sobre la entrega de la constancia.

### La ruta de las campañas

La precampaña del Partido Acción Nacional, en la que participaron oficialmente Rubén Mendoza Ayala, Carlos Madrazo Limón y José Luis Durán Reveles, dejó el antecedente de lo que iba a marcar el proceso electoral, pues se buscó hacer una precampaña colocando a su partido en vísperas de la elecciones de gobernador, disfrazándola como proceso interno de selección. Al final, fueron sancionados por el Instituto Electoral del Estado de México pues se etiquetó como “campaña adelantada” e incluso se amenazó con no registrar al candidato.

Por su parte, el Partido de la Revolución Democrática reconoció que efectuar una precampaña les ocasionaría problemas y acataron un resolutivo nacional de abstenerse de realizar cualquier actividad pública y privada con el propósito de respaldar precandidatos al Estado de México hasta que hubiera una convocatoria interna.

El Partido Revolucionario Institucional, si bien no hizo una campaña adelantada, si estructuró una campaña propagandística en forma de foros de los aspirantes a

candidato, para posicionar a cada uno de ellos entre sus militantes. La estrategia se complementó con una campaña de credencialización. El PRI sufrió, sin embargo, duras críticas por el procedimiento, al que los críticos de ese partido definen como una franca manipulación.

Desde que se sabía que el 3 de julio de 2005 se realizaría la elección de gobernador, los partidos Acción Nacional, de la Revolución Democrática y Revolucionario Institucional buscaron la manera para provocar la confusión, y “llevar agua a su molino”. En el caso de la lucha interna en el PRI por la definición de su candidato, la oposición empezó a sugerir que Enrique Peña era sobrino de Arturo Montiel y que era el “ungido”, esto provocó escozor en otros aspirantes como Fernando García Cuevas, Isidro Pastor Medrano, Enrique Jacob Rocha, Jaime Vázquez Castillo e incluso, al final, de Gustavo Cárdenas, advirtiéndose señas de divisionismo. Al final, Peña fue el candidato del PRI y no hubo división aparente, pues, si la hubo con Roberto Madrazo y otros aspirantes, al final la mayoría finalmente se plegó a la tradicional disciplina partidista que caracteriza al partido tricolor.

En el caso del PAN, la oposición también tocó el tema de la lucha de un panista de “cepa”, Durán Reveles y uno que no lo era, Rubén Mendoza. Además de culparse mutuamente sobre la campaña adelantada, por lo que fueron sancionados.

En el caso del PRD-PT, la confusión provocada por la oposición fue la incógnita personalidad de la candidata, Yeidckol Polevnsky. Una circunstancia destacada que supo aprovechar para hacerse publicidad.

Esos asuntos en su momento provocaron divisionismo en sus institutos, sólo en el caso del PRI se mantuvo la aparente unidad; en el PRD se percibía una impresión similar, pero ocasionó y condicionó que la clase mexiquense no dejara participar a los políticos venidos de otros estados y del CEN perredista en los puestos de campaña, llevando a ese partido a un tercer lugar. En el caso del PAN se empezaba a perfilar esa división que al final ocasionó la debacle azul.

### El escándalo del IEEM

Las sesiones del Consejo General del IEEM se vieron envueltas en confrontaciones entre un grupo de consejeros y otro, encabezado por el presidente, “es parte de la pluralidad”. Al final, los ataques dejaron ver una supuesta corrupción entre los consejeros, quienes, aparentemente sin percatarse, hablaron, en una sesión, de “compra de voluntades” para beneficiar a una vendedora de materiales para la elección.

La tarea de la coalición PRD-PT era reventar la elección y pretendió hacerlo chantajeando y engatusando a los

diputados y otros sectores de la sociedad con la supuesta corrupción al interior del IEEM. Al final, diputados y partidos políticos decidieron “correr” a los consejeros con todo y presidente, instalando un nuevo consejo, pero eso no les valió, de todos modos perdieron en las urnas.

Los conflictos por supuestas trampas en las licitaciones millonarias siguen y si bien se habla que la cartonera que había ganado fraudulentamente la licitación era la única que iba a llegar, hoy continúan los problemas y se habla hasta que se falsificaron firmas, el asunto no ha llegado a su fin. Todavía no acaba el asunto y ya está en boca de todos el supuesto finiquito de 3.3 millones de pesos que se adjudicaron los consejeros despedidos, y de los excesivos gastos del IEEM para realizarse una auditoría a una empresa que realizaría monitoreo.

### El disparatado costo de hacer política

El proceso electoral en el Estado de México fue uno de los más costosos en el país, pues antes de aprobarse se hablaba de 1,800 millones de pesos, recursos que se utilizarían para la elección de gobernador y los preparativos para las elecciones de diputados y alcaldes para este año. Finalmente, el monto quedó en más de 1,500 millones de pesos. Lo malo es que de los más de 8.9 millones de personas en el padrón electoral, sólo el 48 por ciento votó.

Fueron 75 días de campaña y un día de elección. Según el reporte de monitoreo de la empresa Parámetro Consultores, Enrique Peña gastó en publicidad de televisión, radio y prensa 124 millones 862 mil 261 pesos; Rubén Mendoza, gastó 76 millones de pesos y Yeidckol Polevnsky erogó 34 millones 520 mil 640 pesos. Lo anterior significa que Peña Nieto usó el 57.8 por ciento del tope de campaña que era de 216 millones de pesos.

Las 3 coaliciones, de acuerdo a la empresa Sigmados gastaron 52.4 millones de pesos en publicidad alterna y extraterritorial. Pero en ningún momento, señalan esas empresas, rebasaron el tope de campaña.

Hoy se especula, por parte del perredismo, que impedirán la llegada del priista Peña Nieto a la gubernatura; mientras, algunos diputados panistas están pensando en sumarse al “boicot” contra el virtual gobernador al no asistir al acto protocolario, aunque indicaron que eso será decisión de las dirigencias nacionales.

Suena a disparate, pero será a finales de año cuando el IEEM concluya los trabajos de fiscalización y conozca, a ciencia cierta, si alguna coalición rebasó los topes de campaña, hubo desvío de dinero o recursos de procedencia ilícita, lo cual se podría deducir y comprobar en los informes de campaña de las coaliciones. **h**

## La tentación del juego

Margarita Basáñez Jiménez



A menos de un mes de que la edición 2005 de la Feria Nacional Potosina, FENAPO, suba su telón, en San Luis Potosí no se ha apagado el fuego de los permisos de *fast track* que, presuntamente, Santiago Creel otorgó a Televisa y otras compañías para operar 176 nuevos "Books" y 206 "Bingos", (Casas de Juego conectadas directamente a Las Vegas, vía computadora).

De acuerdo a la denuncia del senador Manuel Bartlett Díaz, cinco días antes de su renuncia como Secretario de Gobernación, Santiago Creel y su equipo autorizaron a la empresa Apuestas Internacionales S.A., filial de Televisa, el establecimiento de centros de apuestas remotas y salas de sorteos de números, en el DF y 28 estados de la República.

Las "otras empresas", no fueron divulgadas tan

ampliamente, pero de las fallidas negociaciones del equipo de Hank Rhon se infiere que fue otro de los beneficiados y por eso buscaba expandirse a nuestra ciudad, aprovechando el foro de la FENAPO 2005.

### Un póster incómodo

Finalmente, resultó que este año no habrá casinos en la Feria Nacional Potosina donde se invertirían, igual que el año pasado, 30 millones de pesos; pero si usted se topa con el póster de la promoción oficial, de inmediato pensará que sí estarán operando por la serie de naipes que lleva impresos.

Es buena la idea, pero debieron dejarla para el 2006. En estos momentos y cuando todavía arde el asunto de los casi-

nos telecreelistas resultaron, hasta un poco inoportunos, sobre todo porque es el póster que oficialmente promueve el evento a nivel regional y nacional.

Por lo pronto, desde el 12 de junio, dieron los primeros pasos para la fiesta principal de la ciudad, que coincide con la festividad del Santo Patrono, San Luis, Rey de Francia, el 25 de agosto; al presentar a cuatro chicas con muy bellos rostros, como candidatas a reina de la FENAPO 2005.

De entre ellas, una se coronó el 15 de julio y la feria será del 12 de agosto al 4 de septiembre del año que corre.

### Sólo la Rueda de la Fortuna

Como pareciera que el juego y las apuestas causan temor a los potosinos, autoridades municipales y estatales se atropellaron para garantizar, que "por lo menos este año, no se instalarán aquí los Books y Bingos que autorizó Creel".

En primera instancia, el gobernador Marcelo de los Santos Fraga "garantizó" que no se instalarán en San Luis casas de apuestas de las recién autorizadas por la Secretaría de Gobernación.

"En la feria sólo habrá la rueda de la fortuna y todos los demás juegos mecánicos", dijo.

Con excepción de lo que cada año se maneja en el palenque de la FENAPO, no habrá ningún otro tipo de juegos de azar o sorteos, sostuvo en entrevista De los Santos Fraga.

Al recordarle que otros gobernadores se han manifestado en contra de que se instalen en sus respectivos estados los centros de juegos de azar que autorizó la Secretaría de Gobernación Federal, dijo: "nosotros no hemos promovido nada al respecto".

Adelantó que en caso de "darse tal interés de parte de los inversionistas", al gobierno le parecería factible instalarlos en una zona de seguridad controlada, como podrían ser los terrenos "en breña", esto es, sin uso ni vegetación, del parque Tangamanga Uno.

Claro que la postura del gobernante resulta lógica. No en vano ha recibido incontables críticas por su apego a financiar costosos eventos de la empresa Televisa que él, por su parte, ha justificado con las beneficios que de ellos se han dado.

Entre los más sobresalientes están el Teletón de éste año para la construcción del CRIT en ésta entidad. SLP a cambio, financió y oficialmente "sólo como anfitrión", el Certamen Nuestra Belleza, en el 2004 y Espacio 2005.

### En el municipio, "reconsideran"

Muestra de las desavenencias entre Ayuntamiento y Estado, que ya no se ocupan de ocultar, tan pronto el

gobernador fijó esta postura, las Comisiones Municipales de Comercio y de Obras Públicas anunciaron que analizarán si los Reglamentos y Leyes municipales permiten la instalación de casas de apuestas a escasos metros de una zona recreativa como el Parque Tangamanga Uno.

Además, integrantes de esas Comisiones coincidieron en que, a pesar que la Secretaría de Gobernación otorga los permisos a negocios de esas características, "el Municipio puede ejercer su autonomía y no otorgar la licencia de funcionamiento respectiva".

Se insistió en que la información que tienen como regidores es que la autoridad municipal otorgó un permiso de construcción pero para oficinas y un restaurante.

Negocio en el que, según el Regidor Édgar Murguía Manilla, del PRD, "ahora resulta que sería un restaurante bar, con una casa de juego adjunta".

Lo que los Regidores analizan ahora, dice, es si el permiso dado es compatible con las áreas que colindarían con dicho negocio al parecer, propiedad de Carlos Hank.

En este mismo marco, la presidenta de la Comisión Municipal de Comercio, Lucía Jiménez también se pronuncia a favor de una revisión "a profundidad", para determinar si puede o no, funcionar en esa zona, una casa de apuestas.

### Tema que causa revuelo

Aparte, el alcalde Octavio Pedroza admite que este tema ha causado "mucho revuelo", situación por la cual se compromete a atenderla con prontitud.

Incluso, reconoce la preocupación del mismo gobernador Marcelo de los Santos Fraga por la instalación de ese tipo de negocios en la capital potosina.

Sin embargo reconoce que, "desde luego que hay inquietud por la intranquilidad que pudiera generar una casa de apuestas; inquietudes que se atenderán con mucha responsabilidad".

Por supuesto, la Iglesia también está en contra pues estima que la prostitución, el vicio y el narco son inherentes a este tipo de negocios y que aceptarlos equivaldría a aprobar también que la tranquilidad provinciana de ésta ciudad fenezca.

Sólo José Antonio Madrigal, presidente del Patronato de la Feria Nacional Potosina se lamenta de tanta grilla e indefinición, pues, para él, lo ideal hubiera sido que desde este año se pudiera contar con Casinos en el evento.

Así lo anunció al clausurar la edición 2004, y la prueba de que le salieron mal las cosas, es que el cartel de éste año, es una alegoría simplista de naipes de la Lotería. **b**

# Cárdenas Batel, gemelo de Garrido Patrón

Aquiles Córdova Morán

Más de un año dura ya la lucha de los antorchistas michoacanos ante el Gobierno del Antropólogo Lázaro Cárdenas Batel, Gobernador del Estado de Michoacán, sin que ni sus funcionarios ni él se dignen dar una respuesta seria y satisfactoria a las peticiones que les fueron formuladas desde que se inició la administración del perredista, y en torno a las cuales existe una minuta firmada, con acuerdos precisos para cada uno de los asuntos planteados.

De más está repetir que las demandas en cuestión no representan ningún abuso ni ninguna exageración del poverío michoacano; son, apenas, lo mínimo que necesita todo mundo para vivir como ser humano. Estamos hablando, entre otras cosas, de lotes de interés social para fincar una modesta vivienda; regularización de la propiedad en colonias que tienen años de existir y que, precisamente por ser irregulares, se les niega todo tipo de servicios; apoyos para el mejoramiento de viviendas en muy mal estado, por falta de recursos de sus propietarios; introducción de servicios básicos a colonias populares, tales como agua, drenaje y energía eléctrica; respeto a los espacios de trabajo de vendedores en vía pública que no tienen otra manera de ganarse la vida; justicia para personas de escasos recursos encarceladas por delitos que no cometieron y respeto a los derechos laborales de reconocidos maestros michoacanos, cuyo único delito es no alinear con la corriente magisterial que protege y empolla al ciudadano gobernador.

Ahora bien, lo curioso (si puede llamarse así) del caso, es que la política de Cárdenas Batel se parece, como una gota de agua a otra, a la aplicada por Francisco Garrido Patrón a los antorchistas de Querétaro. En efecto, como Garrido Patrón, Cárdenas Batel comenzó desatando una feroz y nutrida campaña de medios en contra de los antorchistas y sus líderes, para distorsionar sus demandas y para presentarlos como simples vividores sin ninguna causa social legítima. Ante el fracaso de dicha campaña, recurrió luego, igual que Garrido Patrón, al acoso policiaco, a las golpizas y a las detenciones breves pero totalmente arbitrarias de los principales activistas del movimiento, y terminó, como Garrido Patrón, con el desalojo violento y brutal de los inconformes y con el cerco policial del centro

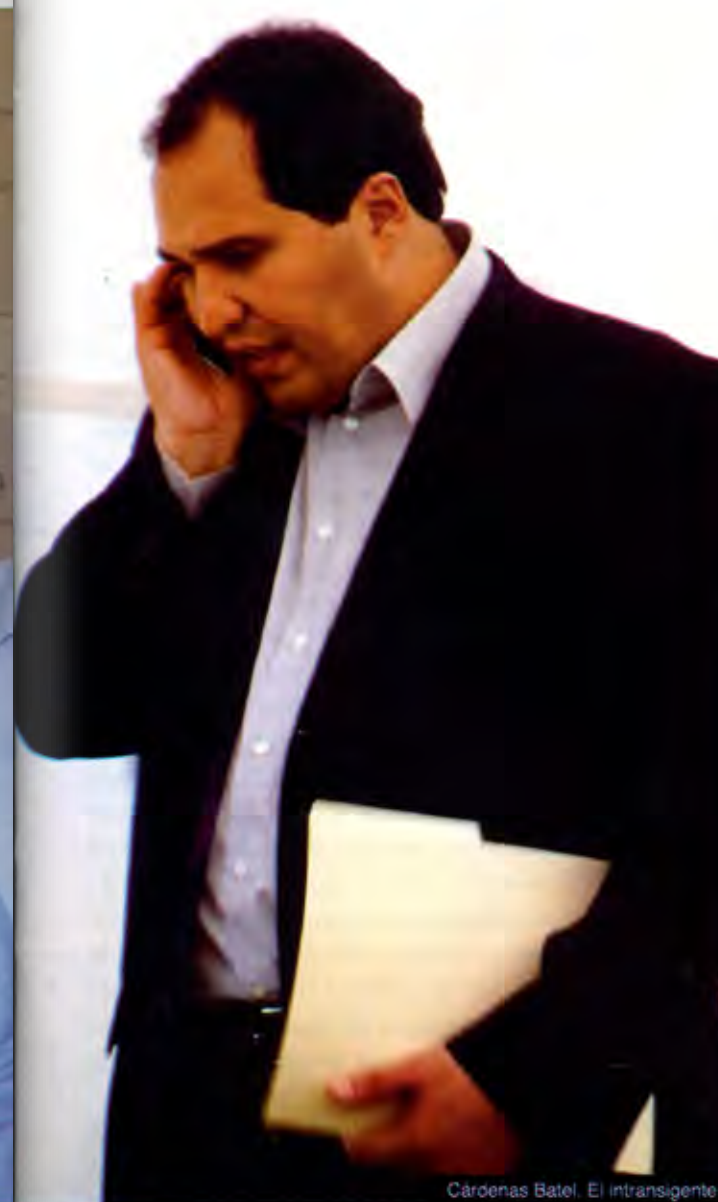
de Morelia, para impedir que volvieran a instalar su protesta.

Gracias a su tenacidad y valor civil, los antorchistas lograron reubicar su campamento en el obelisco al General Lázaro Cárdenas, que se halla lejos del centro histórico de Morelia. Pero hasta ahí, igual que pasa en Querétaro, los han perseguido la inquina, el acoso policiaco y la



Garrido Patrón. El Intolerante

campaña de medios del gobierno lazarista, campaña que ha sufrido un giro en los últimos meses, pues ahora, además de atacar y difamar a los líderes, agrega que se les ha resuelto el 98% de sus demandas y que el 2% restante no se resuelve "porque se trata de asuntos no negociables", ambas cosas, desde luego, completamente falsas. No se



Cárdenas Batel. El Intransigente

olvida, por supuesto, el lazarismo-garridismo, de advertir que, llegado el caso, "se aplicará todo el peso de la ley" a quienes la infrinjan, esto es, de amenazar con la cárcel a los demandantes y a sus líderes.

Pero lo más esencial y significativo de las líneas paralelas que siguen Cárdenas Batel y Garrido Patrón, lo que realmente parece ser el verdadero propósito de su alianza, reside en que ambos se niegan, en forma total y absoluta, a resolver demandas de la más elemental justicia social, en que no les interesa para nada, y así lo dejan ver cada vez que pueden, darle una salida negociada al conflicto; sino que toda su estrategia parece estar volcada a conseguir un agravamiento del mismo que justifique la represión violenta y el encarcelamiento de los líderes o, en su caso, el desgaste total del movimiento y el desmoroneo de la organización que lo sostiene y dirige. Así quedaría explicado el aparente absurdo de que, cada vez que se ha llegado a acuerdos verbales en torno a las cuestiones más difíciles, como es el respeto a los derechos laborales de los maestros, a la hora de formalizarlos mediante su firma, los funcionarios michoacanos se echen para atrás y retiren su propia oferta o, simplemente, se vuelvan ojo de hormiga para no encarar su compromiso.

Vistas así las cosas, todo parece indicar que la alianza Cárdenas Batel- Garrido Patrón tiene como propósito aplicar de consuno una política liquidacionista, de total aniquilamiento del Antorchismo, mediante el "sencillo" (según ellos) procedimiento de "cerrarle la llave", es decir, cero soluciones y toda la hostilización posible, hasta lograr su desmoralización y su extinción definitiva. Por eso, no habrá solución en Michoacán si no la hay en Querétaro, y recíprocamente. Se han vuelto hermanos siameses y el camino que recorra uno lo recorrerá el otro. Por nuestra parte, es decir, por parte de los antorchistas de México, no hay sorpresa en esto; siempre supimos que luchar por los débiles no es, ni ha sido nunca, una tarea que reditue honores y riqueza, sino sólo, como dijo Churchill en su momento, sangre, sudor y lágrimas. En consecuencia, al contubernio de los poderosos oponemos, mientras nos quede aliento, la alianza y la indestructible hermandad de los pobres y de los marginados que, afortunadamente, formamos la inmensa mayoría de este país.

# La industria editorial, improductiva

Abel Pérez Zamorano



publicó cifras que muestran cómo la industria editorial produce o compra cada vez más en el extranjero, o adquiere materia prima básica como el papel. Y ello es perfectamente entendible, si tomamos en cuenta que producir un libro infantil en China cuesta poco más de cinco pesos y en Colombia 9.30, mientras que en México cuesta 27.40; el costo de una novela en China es de 9.50 y en Italia 18.70; en México es de 25.80 pesos. El problema es mayor en libros de arte e infantiles, que requieren de más calidad en impresión y encuadernado.

Como consecuencia obligada de este diferencial de costos, en la última década han aumentado las importaciones de libros e impresos, en general, a un promedio de 11% anual, según la Secretaría de Economía. "En el 2003, el valor de la producción nacional de libros fue... el más bajo del que se tiene registro." Las importaciones de impresos aumentan, cada año, en alrededor de 50 millones de dólares, frenando así a la producción nacional, misma que, según directivos de la Cámara de la Industria de las Artes Gráficas, funciona a un tercio de su capacidad instalada.

Pero aparte de bajos costos, ¿qué otras ventajas ofrecen otros países? En primer lugar, por ejemplo, en Italia se produce papel de muy alta calidad, que hace más conveniente imprimir allí, evidenciando esto, de paso, la incapacidad productiva de nuestra industria del papel. En Colombia, se imprimen libros infantiles con figuras que aquí no pueden hacerse, según versiones recogidas en la nota en cuestión y, además, ofrece "precios muy competitivos porque goza de incentivos fiscales como la exención del pago de arancel en la importación de papel destinado a la impresión de libros, y de los impuestos sobre la renta y el IVA." Esto, como puede apreciarse, contrasta con la política fiscal agresiva del gobierno mexicano, que en lugar de apoyar a la industria librera con menos impuestos, ha pretendido aplicarle nuevos.

El tiempo de fabricación, también, nos pone en desventaja. Un libro de 360 páginas requiere, aquí, tres semanas de imprenta; en Italia y Hong Kong, sólo ocho

**S**i la industria de un país produce con lentitud, bienes caros y de mala calidad y no puede competir en el otorgamiento de plazos y facilidades de pago, es perfectamente entendible que resulte más costeable importar. Y si no somos competitivos, es decir, si no podemos ganar el mercado para nuestros productos frente a otros países, no sólo vendemos menos, sino que nuestro propio mercado es cubierto con importaciones, con el consiguiente desplazamiento de nuestra industria.

Ejemplo de lo anterior son las industrias editorial y de las artes gráficas, esta última con aproximadamente 17 mil empresas de diversos tamaños. El lunes 25 de julio, Reforma



Editores mexicanos. La eterna crisis

contra dos semanas en aquellos países. En cuanto a facilidades de pago, según empresarios de CONCAMIN, en México hay que pagar en un plazo de 60 a 90 días, que en Colombia puede ser de hasta 180 días.

Las consecuencias de esta situación, a nivel general, son serias. En primer lugar, dejan de generarse empleos o se pierden los ya existentes y los creamos en el exterior. Asimismo, la balanza comercial se torna deficitaria. Y, muy importante, en este sector, en particular, ocurre que no podemos producir libros baratos y de buena calidad, lo cual hace cada vez más prohibitivo el acceso a la cultura para la gran mayoría de los mexicanos, agregando a la pobreza material, la espiritual.

El caso de la industria editorial nos muestra, claramente, una situación de improductividad que nos impide ser competitivos. Nos recuerda, además, que no podemos, que existe una férrea ley, la de la competencia, y que ésta se gana con bajos costos y alta calidad. Y muestra, claramente, que la estrategia seguida hasta hoy, de competir mediante el abatimiento de salarios, se agota y que necesitamos pensar en serio en el desarrollo tecnológico como recurso principal de competitividad. Reducir salarios sólo ha

generado más pobreza y, además, no permite alcanzar los niveles de calidad requeridos en el mercado. Debemos, más bien, revisar nuestros procedimientos industriales y de administración, así como el problema de financiamiento, para que la industria disponga de los capitales necesarios, lo cual atañe directamente a la eficiencia del sistema bancario. Por último, la experiencia aquí comentada enseña que debe seguirse también una política fiscal encaminada a reducir impuestos a la industria editorial, en lugar de lastrarla con más cargas como ha hecho el actual gobierno.

Finalmente, permítaseme señalar que atribuir los problemas de nuestra industria a la globalización, como es frecuente, es una explicación insuficiente, por decir lo menos, que soslaya causas de fondo como la improductividad. Competir no es, en sí, el problema, sino el no estar preparados para hacerlo, como es el caso que hoy comentamos. De nada serviría evitar la competencia, cerrando nuestras fronteras, si al interior íbamos a preservar nuestra ineficiencia. Así pues, la verdadera solución, sin desdeñar las medidas de política comercial, es elevar la productividad.<sup>b</sup>

cemees\_abelpz@yahoo.com.mx

# El futuro de los trabajadores

Brasil Acosta Peña



El nivel de vida que pueda tener en el futuro un trabajador depende de dos aspectos fundamentales: en primer lugar, de su propia capacidad de ahorro o, lo que es lo mismo, de la posibilidad de conformar, en el presente, un patrimonio suficiente tal, que le permita afrontar con éxito sus necesidades del mañana. En segundo lugar, depende de los programas gubernamentales, cuyo propósito sea garantizar los servicios básicos (salud, vivienda, alimentación, recreación, etc.), que le permitan a todo individuo gozar de una vida futura sana y tranquila.

Ahora bien, la capacidad de ahorro de los trabajadores, a su vez, está en función de los ingresos que reciban, puesto que, según explican los economistas, los ingresos, o bien se destinan al consumo (es decir, a la alimentación, a la compra de ropa, al pago de la renta, de la luz, del gas, del agua, de la

diversión, de las medicinas, etc.), o bien, se ahorran (mediante la compra de una vivienda, depositando dinero en el banco, etc.). De esta manera, un trabajador que reciba más ingresos tiene, al menos potencialmente, una mayor capacidad de ahorro si se le compara con aquellos trabajadores cuyos salarios son miserables.

Por su parte, los programas gubernamentales relacionados con el tema de los apoyos para la jubilación de los trabajadores, dependen, en gran medida, de la sensibilidad de los propios gobiernos que están a cargo de la administración pública en un período determinado. Por ejemplo, la visión de las políticas del actual gobierno panista, giran en torno al principio de que el futuro de los trabajadores es, esencialmente, un problema de los mismos trabajadores, es decir, que se trata de un problema de índole personal, o

bien, coloquialmente hablando, “cada quien debe rascarse con sus propias uñas”. Por eso, el gobierno declara con frecuencia que los sistemas actuales de pensiones de los servidores públicos son “financieramente insostenibles”, dejando entrever que el Estado debe hacerse a un lado, para dar paso a los sistemas de pensiones y jubilaciones de corte privado.

En ese sentido, uno de los bancos más importantes de México, el BBVA Bancomer, destacó en un estudio realizado que “la presencia de bajos salarios y el reducido universo de personas que participan en el sector formal de la economía limitan el crecimiento de los saldos en las cuentas de pensión de los trabajadores afiliados a las Administradoras de Fondos para el Retiro (Afore)”. Además, en dicho estudio se plantea “que el sistema de pensión de los trabajadores de la burocracia debe ser reformado para que sea similar al que rige para los empleados del sector privado, a partir de 1997”, bajo el argumento de que el actual régimen de pensiones, a cargo del IMSS y del ISSSTE, es financieramente insostenible (lo cual, como vimos, cuenta con el respaldo pleno del propio gobierno). Asimismo, alertó que “es necesario aumentar las aportaciones que actualmente realizan los trabajadores que participan en las Afore, si es que quieren tener una pensión que les permita sobrellevar niveles aceptables de bienestar al momento del retiro”. Adicionalmente, dicho estudio reconoció que “los sistemas formales de pensiones cubren menos de 50 por ciento de la población económicamente activa ocupada del país”. Y añadió que “si bien es claro que un importante reto está en ampliar la cobertura, es menos claro que deba ser mediante los sistemas públicos como pueda lograrse ese objetivo”.

Como se ve, el estudio no es sino un reclamo directo al gobierno federal para que, por un lado, se privaticen cuanto antes los sistemas públicos de jubilación bajo el argumento de que son “financieramente insostenibles”, pero, por otro lado, el reclamo intenta presionar al gobierno para que aquellas empresas “formalmente establecidas” que aún no se han inscrito en el programa de jubilación privada, lo hagan y, también, para que los empleos informales se vuelvan formales de modo que se les pueda aplicar la legislación vigente y, por esa vía, se integren en los sistemas privados para el retiro.

En el fondo, la preocupación de los bancos, al menos así parece, no es que haya más empleos y mejor remunerados, ni que los trabajadores gocen de una vida digna en el futuro, sino que se pongan a su disposición las millonarias sumas que actualmente administran las instituciones gubernamentales mencionadas y las de todos aquellos que actualmente no están cotizando en el banco. Aunque dicen

que de no aumentar esas participaciones en las Afore los trabajadores no podrán tener una pensión “que les permita sobrellevar niveles aceptables de bienestar al momento del retiro”, el verdadero propósito de los bancos es ampliar sus ganancias administrando las pensiones del sector público y las de todos aquellos que actualmente no cotizan.

En esas condiciones, vemos que sobre los trabajadores se cierne una doble injusticia: por un lado, dado que los salarios que se pagan en México son los peor remunerados de las 30 economías más poderosas del planeta la capacidad de ahorro de la clase obrera mexicana es prácticamente nula. En ese sentido, los obreros dependen casi por entero de la riqueza que socialmente se recauda, vía impuestos, para garantizar su futuro; sin embargo, la política del gobierno actual pretende deshacerse de esa responsabilidad echándosela en las espaldas a los propios trabajadores, cual se echa un escorpión en la espalda de alguien. Por otro lado, los bancos pretenden acaparar, no sin obtener una ganancia, los ahorros de la gente que aún no cotiza. Dadas estas condiciones, ¿cómo esperan que un obrero que gana un salario mínimo al día pueda cotizar en el banco para su pensión futura? ¿De dónde va a sacar el obrero para financiar su porvenir si el mísero salario que recibe no le alcanza siquiera para alimentar bien a su familia? Ahora bien, ¿qué les espera a los trabajadores si el gobierno de “hoy” quiere perpetuar una política de “austeridad” en el gasto? ¿En qué consiste, entonces, la “economía de mercado con responsabilidad social”?

Los trabajadores mexicanos son los productores de la riqueza; gracias a su desgaste físico, mental, de músculos, de nervios, etc., México es hoy una de las primeras doce economías del mundo; sin embargo, el hecho de que en el presente haya 70 millones de mexicanos en la pobreza; de que casi la mitad de la población económicamente activa viva del comercio informal, etc., pone de manifiesto, con certidumbre, que el futuro que les espera a los trabajadores mexicanos es la ruina total si desde hoy no se distribuye de manera justa y equitativa la riqueza nacional.

Como ni los bancos ni el propio gobierno, a juzgar por los hechos, tienen la intención de distribuir la riqueza, entonces, los verdaderos productores de esa riqueza tienen la tarea de organizarse y luchar decididamente para exigir ese reparto justo y equitativo de ella que tanta falta le hace al país. Sólo exigiendo más empleos y mejor remunerados; sólo exigiendo programas de salud, de alimentación, de vivienda, etc., que atiendan a los pobres de México, sólo de esa manera podrá garantizarse, desde hoy, el mejor futuro que los trabajadores mexicanos realmente se merecen. <sup>b</sup>

brasil\_acosta@yahoo.com

# La realidad como metáfora

Azucena del Campo



La resistencia en Irak ha hecho suya la táctica de ajusticiar a todos aquellos que se prestan, se alquilan o se regalan a los invasores del país. Colaboracionistas siempre ha habido, pero dudo que en alguna otra ocasión, en algún otro país ocupado, se haya emprendido una campaña de ataques contra ellos, como sucede ahora en Irak. Todos los días hay decenas de muertos por atacantes suicidas que se cuelgan bombas en el cuerpo, por coches bomba y por otros métodos que causan numerosas bajas entre quienes se alistan como policías o soldados o como simples empleados del gobierno títere de Irak.

Para consumo del mundo externo, se ha querido hacer creer que los muertos son simplemente civiles que no le hacen daño a nadie y que los atacantes simplemente están enloquecidos y vuelan en pedazos al primero que se les ocurre. Pero esto no es cierto. A través de los pocos hechos que llegan a conocerse fuera de Irak, se ha podido saber que, incluso, existe una profunda crisis de contrataciones ya que, quien se arriesga a colaborar con el invasor, se coloca como blanco de los patriotas iraquíes; por tal razón, la nueva policía del nuevo país libre, está llena de malandrines con pasado criminal. El blanco de los atacantes no es, pues, la población en general, sino los

traidores que quieren vender a su pueblo a cambio de unas migajas para beneficio personal.

En ese contexto, el pasado 13 de julio, tuvo lugar en Bagdad una explosión de coche bomba, pero no fue una más, sino que en esta ocasión, resultaron muertas 32 criaturas absolutamente inocentes. Las agencias de prensa al servicio de los invasores difundieron que se trató de un nuevo acto criminal de la desquiciada resistencia y le dieron amplia difusión a las fotografías de las madres transidas de dolor. Algunos reportes, supuestamente más éticos, dijeron que se había tratado de un error de la resistencia. Toda esta propaganda, como es fácil deducir, está armada con el propósito de hacer odiosa en Irak y fuera de ahí, a la resistencia.

Rescato otra versión, la de una agencia de noticias iraquí que vaya usted a saber cómo funciona, una parte de cuyas informaciones se reprodujeron en una página de Internet. Esa agencia se llama Mufakirat Al-Islam/Islamemo.cc y sostuvo que en realidad el atentado que mató a los 32 niños fue planeado y ejecutado por las fuerzas del ejército invasor y añadió que el propósito de la acción era echarle la culpa a las fuerzas de la resistencia y atraer sobre ellas el odio de los iraquíes. ¿Posible? Para mí sí.

La nota periodística dice que hay testigos de los hechos que aseguran que soldados norteamericanos reunieron a los niños al empezar a repartirles dulces, mochilas escolares y hasta juegos pokemón y que, poco antes de las explosiones, los uniformados huyeron del lugar. Cabe agregar al respecto que la versión puede ser cierta ya que, en un hecho completamente inusual, los grupos de la resistencia publicaron una declaración conjunta en la que afirman que ninguno de ellos estuvo implicado ni en la planeación ni en la ejecución del atentado.

Además de difundir la otra versión, la que se conoce poco o de plano no se conoce nada, me interesa en esta ocasión, aprovechar la forma cómo sucedieron los hechos y las consecuencias que tuvieron, para hacer una comparación y, por supuesto, una reflexión de lo que sucede con nuestros niños y nuestros jóvenes todos los días, a todas horas y en todos lados donde los poderosos, los privilegiados de este mundo, quieren conservar su status.

Si estamos de acuerdo en que la sociedad en la que vivimos está dividida, por un lado, en las grandes masas que producen la riqueza y, por otro, en los poquísimos que se quedan con ella y aceptamos que esa apropiación privada de la riqueza social ha producido miles de millones de pobres, estaremos de acuerdo, no sólo en que existe una profunda injusticia sino en que existe una muy extendida y muy peligrosa irritación e inconformidad con esa situación.

Para combatir, para atenuar la rebelión social latente en contra de un modelo económico profundamente inequitativo, los beneficiados han diseñado todo un sistema, un aparato de dominación, el cual, antes de llegar a la represión legal o violenta, hace que el individuo se olvide hasta de quién es. La dominación ideológica de las clases dominantes se ha constituido, en los últimos



venta al menudeo tan eficiente. Puede haberlas, porque está en el interés de los privilegiados de la tierra, drogar, estupidizar, aniquilar la voluntad de resistencia de todos esos jóvenes sin alternativa y sin esperanza ninguna para no tenerlos reclamando, insistiendo, luchando, pues, por un mundo mejor.

El mismo uso se le da, por supuesto, al alcohol, el cual permite tener, en lugar de un muchacho estudiando, pugnando porque cambie la realidad oprobiosa, un inútil tirado en un rincón. Y el mismo a la música, creación humana excelsa, a la que se ha reducido a la expresión de los instintos más primitivos y -ruidos ensordecedores al fin- obstáculo infranqueable para la comunicación. Y al sexo, convertido en el alfa y el omega de la juventud y hasta la computadora, invento soberbio, convertido en vía de entretenimiento de mil modalidades. Y la televisión, el cine, la moda y mucho más.

Todos éstos son los dulces, mochilas y juguetes, que reparten las clases dominantes a los hijos de los trabajadores para utilizarlos, para apartarlos de su clase, para distraerlos de sus intereses y de la lucha de sus hermanos y, llegado el momento, la bomba explota y se lleva todo, después, por supuesto, de que los congregadores, como en Bagdad el pasado 13 de julio, se han puesto a buen cubierto. Como se ve, hay veces, en las que la realidad es una metáfora trágica de la misma realidad.



Invasores. Cosechando el repudio

# Pobreza en Michoacán: guerra de cifras

Sergio Cortés Eslava



Ni programas federales, estatales, mucho menos municipales, que por cierto, no existen, han servido para paliar, ya no se diga disminuir, la pobreza que viven más de dos millones de michoacanos, de los cuatro millones que habitan en esta entidad. Otros datos indican que el 70 por ciento de los habitantes del estado son los que viven en pobreza y, de esta cifra, un 30 por ciento en extrema pobreza.

Pero las cifras oficiales, que también entran a esta guerra de números, dicen que en Michoacán la pobreza ya disminuyó en un 30 por ciento, aunque no aclaran en relación a cuántos michoacanos.

Programas sociales como canastas alimentarias básicas, uniformes y útiles escolares para alumnos de primaria, de poco han servido para menguar la pobreza que día con día viven los michoacanos en la meseta Purépecha, en el Oriente, en la Sierra Costa y hasta en la propia capital del estado.

## Cifras del Coespo

En Michoacán se tienen censados cuatro millones 240 mil personas, de las cuales, se considera que el cincuenta por ciento se encuentra en pobreza. La tercera parte de la población estatal está en pobreza extrema y forma parte de los cinturones de marginación, debido a factores como la migración, la falta de empleo, la educación, entre otros, revela un diagnóstico de Clara Ochoa Valdez, titular del Consejo Estatal de Población (Coespo).

Y en este análisis, descubre lo que ya estaba descubierto: el principal problema al que se enfrenta la población michoacana es el de la pobreza, de la cual parte otra serie de problemáticas que complica el desarrollo del estado, como problemas alimentarios, no sólo déficit de alimentación y dietas mal balanceadas, sino falta de comida y problemas de salud.

Debido a ello, actualmente existen enfermedades «nuevas», que, se supone, ya se habían erradicado, como la tuberculosis o enfermedades relacionadas con el desarrollo psicomotriz de los niños. Hay problemas de salud ligados a la pobreza, a la falta de educación, a la falta de condiciones de higiene para vivir, hay, incluso, embarazos que han transcurrido con problemas de diferente tipo, que cuando nazcan sus bebés tendrán, también, otro tipo de complicaciones, dice la investigadora, quien durante años ha estado al frente de esta dependencia que, en no pocas ocasiones, muestra análisis diferentes a los que manejan funcionarios del gabinete lazarista.

Explicó que los michoacanos en situación de pobreza carecen de educación, falta de acceso a servicios de salud,

entre otros y consideró que, aproximadamente, la mitad de la población en el estado sobrevive con menos de dos salarios mínimos de ingreso.

Comentó que son siete los municipios de alta marginación, entre los que se encuentran Nocupétaro, Tumbiscatío, Turicato, Aquila y Tzitzio, curiosamente, donde el narcotráfico tiene una fuerte presencia.

## Disminuye la pobreza 30%: Graciela Andrade

Mientras, la secretaria de Desarrollo Social, Graciela Carmina Andrade García Peláez, sin cifras de por medio, asegura que, en lo que va de la actual administración, la pobreza en Michoacán ha decrecido 30 por ciento y señaló que la reducción se puede palpar en 35 municipios... aunque no dio nombres.

Destacó que los indicadores de pobreza se deben mover con estrategia para poder sacar de la marginación a las comunidades, cosa que -afirma- se ha hecho, pues se está a punto de atender, de manera universal, a todos los adultos mayores en extrema pobreza.

Luego de asegurar que la pobreza no nace, se hace, la funcionaria manifestó que “no podemos aspirar a cambiar la pobreza si dicho esfuerzo no va acompañado de una política económica que genere empleo, con carga fiscal equitativa; es decir, que se cobren más impuestos a quienes deba cobrarseles, una política comercial que estimule el mercado local y a los comerciantes”.

“Durante muchas décadas, izquierdas y derechas perdieron de vista que quien cambia las cosas somos los seres humanos, y si el desarrollo social se avoca a promover en los individuos una conciencia ciudadana para sí mismos y los demás, encontramos el verdadero factor de cambio; de tal forma que no se deja en las manos de un súper hombre, ni un súper estado, sino la responsabilidad es de todos; ésta es la clave de la política de desarrollo social y ésta sí cambia pobreza”, analizó Graciela Andrade.

Por su parte, el delegado de Sedesol, Luis Mejía, dijo que en la región de Tierra Caliente sigue dándose un fenómeno singular, pues mientras hay una fuerte expulsión de mano de obra, principalmente a EEUU, también se manifiesta una evidente inmigración de jornaleros que vienen de Puebla, Guerrero y Oaxaca -preponderantemente- para el cultivo de melón, caña, legumbres y limón.

El funcionario federal dijo que los datos son duros y que los recientes estudios del Consejo de Evaluación de la Sedesol y los índices del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), muestran claramente

esta disminución de la extrema pobreza que se da en la zona rural.

Sin embargo, recordó que ante la expulsión de mano de obra michoacana hacia Estados Unidos, la delegación federal a su cargo cuenta con un programa de beneficio denominado Tres x Uno. El programa, subrayó, consiste en la aportación económica de los migrantes a través de los clubes de michoacanos, el municipio y gobierno estatal y federal, para implementar acciones y obras en los municipios de procedencia de esta población.

Ante ello, la Sedesol ha instrumentado un programa de Atención a Jornaleros Agrícolas, cuyo objetivo es contribuir al mejoramiento de las condiciones de vida de los jornaleros, a través de la promoción social de coordinación institucional con los tres niveles de gobierno y de concertación social con productores, organismos sociales y los mismos beneficiarios.

### En condiciones de pobreza, 75% de los michoacanos

Sin embargo, hasta el año pasado, una investigación del Colegio de México revelaba que el 75 por ciento de los michoacanos estaban en condiciones de pobreza.

“Las familias carecen de piso de cemento, drenaje, electricidad y agua potable. Las regiones con mayor pobreza son: Zacapu, Bajío, Tierra Caliente, Meseta Purépecha, la Costa y el Oriente, y dicha condición se acentúa en las zonas indígenas, en donde uno de cada dos hogares se encuentran en extrema pobreza, por lo que ésta es más profunda”.

Durante el Foro de Discusión y Análisis *Perfiles de la pobreza en Michoacán*, el investigador Fernando Cortés, miembro de El Colegio de México, expuso un estudio, en donde se conceptualizan tres líneas de pobreza: línea de pobreza 1 (LPI): califica como pobre a todo aquel hogar cuyo ingreso total no alcanzaría para adquirir la canasta



Los indicadores no favorecen a Michoacán

básica alimentaria.

Línea de pobreza 2 (LP2): considera que el ser humano necesita satisfacer otras necesidades además de las alimentarias como vivienda, vestido, transporte, salud y educación, y Línea de pobreza 3 (LP3), en el cual se considera el gasto en la satisfacción de todas las necesidades humanas, incluyendo el aseo personal.

En ese sentido el analista detalló que la incidencia de pobres en Michoacán respecto a la media nacional es superior, ya que en el nivel LPI el número de pobres en Michoacán es de 45.6 contra 24.2, que es la cifra nacional; en los otros niveles de pobreza las cifras se mantienen similares: en LP2, el número de pobres en Michoacán es 70.9, contra 53.7 que es el nacional y en LP3, Michoacán tiene 78.2 y la nacional es de 64.6.

Dijo, también, que uno de los graves problemas que enfrenta la entidad es una inequitativa distribución de ingresos; inclusive, el número de ingresos en la LPI es la mitad de los ingresos del país; en Michoacán el promedio es de mil 237 contra dos mil 94, que es el nacional. “Esto habla pues de la desigualdad del ingreso, de que la concentración de la riqueza sigue en unos cuantos”.

El investigador, quien destacó que uno de cada dos hogares indígenas en el estado se encuentra en pobreza extrema y ocho de cada diez hogares indígenas son pobres, agregó que la población indígena del estado presenta una incidencia mayor de pobreza con respecto al resto de los hogares. **b**

# Oaxaca

## Chile y tortillas, una dieta de tercer mundo



Celestino Robles

Uno de los sectores más afectados por la desnutrición, en el estado de Oaxaca, es el infantil; datos de los Servicios de Salud locales revelan que el número de defunciones por año es preocupante en los 570 municipios del estado y las carencias nutricionales no han cambiado en años recientes, ni las despensas. Ni los precarios apoyos de instituciones gubernamentales, han combatido uno de los males con los que nacen y sobreviven con una dieta de tortillas, café y chile, que los mantiene vivos, pero limitando muchos de los aspectos que podrían desarrollar al ser humano con una alimentación balanceada y normal.

Si bien es cierto que cada una de las regiones del estado representa una riqueza amplia en productos para el consumo, “no son suficientes para satisfacer las necesidades apremiantes en este aspecto” Señala la promotora de Salud, Eugenia Ríos, quien dice que en comunidades como El

Paraíso, San Isidro y otras pertenecientes a la costa, el trabajo del campesino sólo les permite el consumo de lo “poco” que produce el campo. “Todos los días, las mujeres salen a buscar el alimento diario que seguramente serán hierbas como chepiles, quintoniles, y en estos tiempos, cuando hay huitlacoques, es posible comer “bien”, señala en tono sarcástico; “gracias a Dios, todos los años reverdece el campo”; la carne en muy pocas ocasiones se consume, porque tanto las aves de corral como alguno que otro ganado bovino, representan dinero, que será transformado en un poco de café, azúcar o maíz.

### La cocina comunitaria, unos meses nada más

Al respecto, los servicios de salud de Oaxaca dicen haber implementado el Programa de Atención Alimentaria que

ha reducido hasta en un cincuenta por ciento los problemas de desnutrición y deceso que padecen habitantes de las comunidades marginadas, al pasar de 263 muertes en 1990 a 70 defunciones en el 2004, y resultados alentadores en lo que va del 2005. En entrevista, Margarita Pérez, de la comunidad Barrio Nuevo, asegura que, en un tiempo, en su comunidad, implementaron lo que fue "la cocina comunitaria" que sólo permaneció unos meses, después del huracán "Paulina" que afectó a toda esta zona oaxaqueña, "duró un tiempo, dejaron de mandar las despensas y desapareció"; por el momento, ella no sabe si hay programas de atención alimentaria; mientras, vive la desnutrición de cerca con un rostro de soledad, de manchas en la piel, de cabello ralo, de dientes manchados y para los pequeños, una estatura que no va acorde a su edad, todos ellos escondidos tras su madre, todos ellos con un solo destino: "crecer" un poco más, unirse en matrimonio a corta edad y seguir padeciendo el enemigo que mata lentamente, mientras se preparan los discursos demagógicos de una campaña que promete un destino diferente para el próximo sexenio.

En entrevista, la Coordinadora de los servicios de Salud en Oaxaca, Judith Reina Arellanes López, destacó que para evitar que más niños sigan siendo afectados por la desnutrición, se llevarán a cabo, principalmente en las comunidades indígenas, la aplicación de la vacuna A, la entrega de Papillas y leche con nutrientes, y pláticas de orientación alimenticia, de acuerdo con los productos que se consumen en la entidad; esto, con la única finalidad de disminuir la desnutrición infantil.

### La pobreza como factor fundamental

Claro es que la pobreza en las familias no permite el consumo de carnes rojas, huevo, verduras y las vitaminas que son necesarias para la formación de sustancias que benefician al sistema nervioso, motivo por el que se origina tanto la desnutrición, como la anemia, llevando en muchas de las ocasiones, a la muerte de infantes, "en casi todas las comunidades a las que acudimos, los niños presentan cuadros de diarrea, parasitosis, aunado a la falta de higiene en los hogares, que origina un problema muy grave de infecciones, que no permite la recuperación adecuada du-

rante un proceso médico". Es una realidad, es un cuadro que difícilmente será visto por el gobierno que prometió lo básico para las familias que creyeron en el azul y blanco que representa su partido político, es un cuadro que sólo sirve de fondo para fotografías que cubrirán una primera plana en los diarios, son espacios que difícilmente corresponden al contenido propuesto que ofrecía una alternativa de vida.

### Mixteca, Valles Centrales y Tuxtepec; casos graves

El cincuenta por ciento de las defunciones registradas en el 2004, en niños menores de cinco años, se determinó que fue a consecuencia de una deficiente alimentación en los primeros meses de vida y, también, que tanto en las comunidades marginadas como en las principales ciudades "las mujeres no saben que los infantes deben empezar a alimentarse desde los cuatro meses, para proporcionarles mayores nutrientes que evitan caer en este grave problema".

Los datos muestran que las comunidades de la Mixteca, los Valles centrales, y Tuxtepec, es donde han sido detectados casos más graves de desnutrición, aparte

de la Sierra Sur, quien ocupa el primer lugar en problemas de pobreza y marginación, según datos recientes de INEGI.

Uno de los problemas que ha causado éste fenómeno en menores, es la falta de energía y la falta de desempeño en actividades académicas, señalan los profesores rurales, "la mayoría de los niños padecen debilitamiento, apatía, que se convierte en pasividad, poniendo una barrera para el buen desempeño del aprendizaje"; y es que, una dieta balanceada, con frutas, verduras, carnes rojas que contienen las proteínas que benefician a los menores, difícilmente llegarán a los rincones del estado.

Reducir los factores que ponen en riesgo la vida de miles de niños oaxaqueños será un trabajo de equipo, gobierno federal, gobierno estatal y municipios, un trabajo que no se ha reflejado y ha quedado archivado desde hace muchos años, muestra clara es el paso por cada uno de los municipios y comunidades, donde, cada campesino, cada madre, cada niño, vive de la tortilla, el chile y la sal, como única alternativa, como única dieta, literalmente, de tercer mundo. **b**



## Suero verbal





## Hechos y Nombres

Encinas, inelegible

Alejandro Envila Fisher

Ante la renuncia que presentó López Obrador a su cargo como jefe de Gobierno del DF, la Asamblea Legislativa del Distrito Federal se encuentra al borde de cometer exactamente la misma ilegalidad que, con lujo de impunidad y así reconocido en la tribuna de Donceles por un diputado que nuevamente estará en esa situación, Alfredo Hernández Raigosa, perpetró la mayoría parlamentaria perredista que en el trienio 1997-2000, encabezó Martí Batres: la designación de un personaje inelegible como jefe de Gobierno interino.

En aquella ocasión, aduciendo que se trataba de una designación y no de una elección indirecta como en realidad ocurre, Rosario Robles asumió el cargo, a pesar de que no cumplía con el requisito marcado en la fracción IX del artículo 53 del Estatuto de Gobierno, pues formaba parte del gabinete de Cuauhtémoc Cárdenas y no se había separado del cargo tres meses antes como lo exige la ley para ser elegible como Jefe de Gobierno.

Eran los años en que se preparaba la elección presidencial y el PRD tenía mayoría en el órgano legislativo de la ciudad. A pesar de que fueron ampliamente advertidos, tanto Óscar Levín como Manuel Aguilera, los mismos que meses después decidirían no impugnar ante el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación el registro de López Obrador por el asunto de la dudosa residencia en el DF, optaron por no oponer ninguna resistencia al ascenso al poder de una mujer que meses después se convertiría en "clave" para la apretada victoria del tabasqueño por la Jefatura de Gobierno y el derrumbe del PRI en la capital del país.

Hoy el escenario es prácticamente el mismo, aunque el ambiente político es muy diferente. Todo indica que

Alejandro Encinas es el elegido por López Obrador para concluir el mandato hasta 2006. Pero igual que ocurrió con Rosario Robles, el desprecio a la ley que caracteriza a los perredistas, combinado con la confianza que tienen en la obediencia ciega de su mayoría parlamentaria, y también en el hecho de que no hay un mecanismo legal explícito

para impugnar un acto de "designación" por parte de la ALDF, los llevará a tomar otra vez una decisión por encima de la ley, que pone nuevamente en tela de juicio todo el entramado jurídico que sustenta el gobierno de la capital del país.

Al igual que en su momento ocurrió con Rosario Robles, ahora Alejandro Encinas se encuentra legalmente impedido para convertirse en jefe de Gobierno porque incumple el requisito contenido en la fracción IX del artículo 53 del Estatuto de Gobierno que sostiene que para ocupar ese cargo se requiere:

"IX. No ser Secretario del Órgano Ejecutivo, Oficial Mayor, Contralor General, titular de órgano político administrativo, dependencia, unidad administrativa, órgano desconcentrado o entidad paraestatal de la Administración Pública del Distrito Federal, ni procurador General de Justicia del Distrito Federal, a menos que se haya separado definitivamente de sus funciones noventa días antes de la elección".

Sobre la actuación de los diputados perredistas el próximo viernes, no hay ninguna duda. Ellos votarán por Encinas sin importar que no sea legalmente elegible. Lo que queda es ver cómo se conducen los panistas que en 1999 respaldaron con su voto a la ilegal designación de Rosario Robles, y los priistas que, en aquellos años, no tuvieron fuerza más que para abstenerse. ¿Harán lo mismo en esta ocasión?



Encinas. La ilegalidad que viene

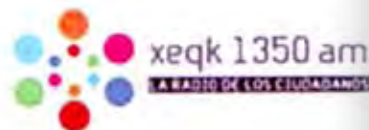
IMER  
INSTITUTO MEXICANO DE LA RADIO

Radio revista basada en la comida prehispánica e indígena en donde se mezclan datos históricos, culturales, sociales y gastronómicos (por región o estado del país).



La Cocina  
de Nuestros  
Ancestros

Escúchanos los  
miércoles de  
10:30 a 11:00 hrs.



## Medius Operandi

Los medios a escena

Mario A. Campos

“La gente está muy enojada con nosotros”, esa fue la respuesta de un reportero cuando le pregunte qué era lo que le decían las personas que se le acercaban en el acto del 2 de julio en el Ángel de la Independencia. “Nos dicen que somos unos manipuladores y hasta nos han insultado”. Sin duda, el reclamo de los asistentes al festejo conmemorativo del triunfo de Vicente Fox, se puede atribuir al perfil de quienes ahí se dieron cita. Panistas en su mayoría, expresaban su inconformidad con lo que consideran es la injusta cobertura que ha recibido el Presidente. El reclamo podría entenderse como un reproche natural de un grupo político que se siente maltratado por la prensa independiente. El problema sin embargo, es que no sólo esos panistas parecen estar insatisfechos con la labor de los medios de comunicación.

En los últimos meses me he encontrado, cada vez más, con personas que se sienten a disgusto con el desempeño de la prensa. Empresarios, analistas políticos, académicos y naturalmente, actores públicos, me han expresado su preocupación por lo que consideran es el rumbo que está tomando la cobertura de la vida política.

¿Qué es lo que inquieta a estos sectores? En primer lugar, lo que pareciera ser su creciente poder carente de contrapesos. Convertidos en los administradores del nuevo espacio público, los periodistas definen la agenda de los temas a discutir, seleccionando aquellos asuntos que consideran relevantes a partir de su propia formación profesional y de la línea editorial de cada medio. Lo relevante es que en ese proceso, se incluyen criterios que parecen estar alejados de lo que muchos quisieran ver como consumidores y como ciudadanos.

Entre algunos públicos especializados, por ejemplo, se lamenta que intereses de las propias empresas mediáticas hayan sido capaces de marcar la agenda del Poder Legislativo. Así ocurrió con la fallida discusión de una nueva Ley Federal de Radio y Televisión; con el fracaso en la aprobación de la iniciativa que intentaba reformar la Ley del Mercado de Valores, que según algunos blogs fue detenida por Televisión Azteca, como reportó Ricardo Medina en su bitácora ([www.ideasalvuelo.blogspot.com](http://www.ideasalvuelo.blogspot.com)); y en la discusión para regular el gasto de las precampañas,

que como recientemente reveló La Jornada, representará ingresos por más de 1400 millones de pesos para las televisoras, sólo en este año.

Pero no se necesita ser un experto para tener algunas quejas con el desempeño de los medios. Los juicios sumarios, la difusión de notas de escándalo, y en general la difusión de una política sin contenido, son algunas de las ideas que expresan estos actores inconformes.

Hasta aquí podríamos pensar que se trata algo poco original, pues en muchos países encontramos diversas expresiones de preocupación ante el poder de los medios. Lo novedoso

está en que en México se están gestando diversas iniciativas para llevar esta inconformidad a acciones concretas. Fundaciones que están trabajando para crear premios nacionales especializados - en justicia, por mencionar un caso concreto - que sirvan como un estímulo para la cobertura precisa de temas que requieren conocimientos especializados; Organizaciones No Gubernamentales, como Prensa y Democracia AC, que están otorgando

becas para promover una mayor profesionalización entre los periodistas; e incluso, sabemos que hay diversas universidades interesadas en profundizar en el análisis del comportamiento de los medios de comunicación.

Afortunadamente, este naciente movimiento incluye a algunos de los protagonistas de esta historia: los propios periodistas, que en algunos espacios alternativos - haciendo uso de herramientas como internet - comienzan a organizarse para fortalecer su propia formación y debatir sobre el trabajo que están ofreciendo a sus públicos.

Si bien muchas de estas iniciativas aún se están discutiendo, encontramos razones suficientes para ser optimistas, fundamentalmente, porque el nacimiento de estos proyectos nos hablan de una sociedad madura que está lista para exigir más de uno de los actores centrales en una democracia: los medios de comunicación. La gran pregunta es cómo responderán las empresas periodísticas a todas estas iniciativas. ¿Las entenderán como lo que son, esfuerzos por fortalecerlas? ¿O reaccionarán como si se tratara de una amenaza para su independencia? La buena noticia es que falta poco para que sepamos la respuesta.

[macampos@enteratehoy.com.mx](mailto:macampos@enteratehoy.com.mx)



# Marchan 25 000 antorchistas en Querétaro

Lizeth Pérez/ Erandi Melgar



Parecía otro lunes cualquiera en la callada ciudad de Querétaro, pero el arribo de 25, 000 antorchistas que se dieron cita, desde muy temprano, para protestar contra el gobierno de Francisco Garrido Patrón fue más que notorio. Éste fue el respaldo unánime a sus compañeros de Querétaro a los que luchan por sus demandas de servicios y por la liberación de sus dirigentes injustamente encarcelados.

En las primeras planas de los diarios locales de ese día se narraba, de manera oficial, el segundo informe rendido en la víspera por el gobernador y las fotos mostraban el mejor ángulo de los invitados de honor. Tan sólo se relataban los “logros” del gobierno y la manera tan tranquila como se efectuó el acto. ¡Quién iba a decir que ese día no iba a ser como el anterior, sino de protesta en lugar de sumisión!

Desde muy entrada la mañana, los policías vigilaban las calles para que todo estuviera en “orden”. Ni esto ni la lluvia que azotaba la tranquila mañana fue impedimento para que la marcha de los antorchistas, programada a las 11 de la mañana del lunes 25 de julio, siguiera adelante. Desde hacía algunas semanas estaba contemplada en la agenda política local, pero ningún queretano pensaba la magnitud y el tiempo de la misma. Los reporteros locales y ciudadanos observaban y contaban los cientos de autobuses estacionados sobre la avenida Constituyentes y Universidad que transportaron a los antorchistas de los estados de Puebla, San Luis Potosí, Michoacán, Estado de México, Distrito Federal, Hidalgo, y muchos otros estados, todos en apoyo a Cristina Rosas Illescas, líder del movimiento antorchista en Querétaro, y Pánfilo Reséndiz, ambos presos políticos de Francisco Garrido Patrón.

Ya iniciada la marcha, los manifestantes coreaban alegres las consignas, en las que reprochaban a Francisco Garrido Patrón su mal gobierno que lleva dos años. Los queretanos observaban atentos la marcha, pues era imposible que pasara inadvertida, “es la manifestación más numerosa de cuantas se han hecho en la ciudad”, dijo el ingeniero Omar Carreón Abud, Coordinador de la Dirección Nacional del Movimiento Antorchista, y es que, efectivamente, los antorchistas inundaron a la ciudad.

Asombrado por la multitud que desfilaba por las calles, “en Querétaro rara vez hay marchas tan grandes como ésta que estoy viendo”, murmuró don Germán, un comerciante local del centro. Muchas otras personas comentaban que no les molestaba que la gente marcharan, pues era culpa del gobernador.

Alrededor de la 1:00 de la tarde, los manifestantes se concentraron en la Plaza de Armas; un lugar pequeño para la cantidad de gente reunida para protestar contra el gobierno “represor y fascista”, como coreaban los jóvenes integrantes de la Federación Nacional de Estudiantes Revolucionarios Rafael Ramírez (FENERRR); el maestro de ceremonias enfatizó que los antorchistas no sólo sabían manifestarse, sino bailar, declamar, actuar y cantar; de inmediato dio inicio el festival cultural programado para este día, el calor y los ánimos de los manifestantes se iban intensificando, con los discursos de los dirigentes.

El sol estaba en pleno cenit cuando la presentación de todos los números culturales y políticos concluyó; prometieron regresar de no encontrar solución a sus demandas y los antorchistas dieron por terminado su acto político. Poco a poco se fueron dispersando y el peregrinar de los manifestantes por las angostas calles queretanas se inició nuevamente, ahora, en busca de su respectivo autobús que los llevaría de regreso a su estado de procedencia.

# Jopala

## Inaccesible verdor

Luis Fernando Soto

Jopala se abre paso entre el deforestado bosque tropical. Sus caminos, inmensos arroyos en temporada de lluvias, dificultan el arribo a sus pueblos; pequeñas ciudades anudadas a los cerros.

Las tierras de este municipio han cambiado su vieja faz boscosa para dar paso al pasto, los cafetales y mínimas plantaciones de pimienta y maíz, todo para el autoconsumo de sus habitantes, en su mayoría hablantes de la lengua totonaca.

Xopala es un nombre de origen náhuatl proveniente del vocablo Xopalli, que en castellano quiere decir color verde, y La, equivalente a Tla, abundancia. Según los expertos,

Jopala significa "hay mucho verde o "lugar verde" o "árbol de Xupale".

Este verde que refiere su nombre es característica ineludible del municipio.

Enclavado en el declive de la Sierra Norte de Puebla, rumbo a la llanura costera del Golfo de México, Jopala muestra abruptos descensos en los ríos Necaxa y Ajalpan, formando extensas barrancas adornadas de escasos cedros y robles.

Su característica orográfica esencial es la enorme meseta que se levanta en la parte central del municipio, conocida como Monte de Chila, que se extiende a lo largo de 10 kilómetros de longitud y 2.5 kilómetros de ancho y que se alza 300 metros con respecto a los ríos que la circundan.

Ahí, en la meseta, las mejores tierras para el cultivo son explotadas por el inmenso cafetal del alemán Martin Josephi. La vista no alcanza para percibir el final de una interminable hilera de cafetos perfectamente alineados por edades. La afamada finca Oro Verde, propiedad del ex miembro del consejo administrativo del consorcio internacional Volkswagen, emplea en temporada de cosecha a casi dos mil pobladores de Jopala.

En cambio, las huertas de los pequeños productores están abandonadas. Los raquícos precios del kilo de cereza de café, de años anteriores, terminaron por desalentar lo que por décadas fue el principal producto agrícola de la región.

Hoy, es evidente el desencanto por el aromático. Incluso, su desaparición fue alentada por el Consejo Poblano del Café, instancia que promovió entre los pequeños cafeticultores el pago de 600 pesos por hectárea destruida y el cambio a cultivos alternativos. Esta opción fue desechada por muchos, pues percibían en la medida ciertos favores a los grandes productores.

A pesar del alza de los precios

internacionales del café, no hay programas gubernamentales de apoyo para la comercialización y para la limpia de las huertas. La muerte de los cafetos de Jopala ha sido anunciada.

Gran parte de los habitantes de Jopala subsisten gracias a los envíos de dinero de sus parientes en las grandes ciudades del país y de los Estados Unidos. La migración es un fenómeno que ha desolado la Sierra Norte poblana, sobre todo a partir de los últimos diez años.

No hay empleo ni proyectos oficiales para fomentarlo. Como en todos los municipios pequeños, las inversiones no llegan o, en el mejor de los casos, se posponen por considerar que la obra pública es más necesaria en otros lugares con mayor población.

### Padeciendo el olvido

Los más de 13 mil 500 habitantes del municipio padecerán, según lo estimado, unos años más de olvido. El progreso de Jopala ha sido condenado al estancamiento: no hay carreteras; el arribo a la cabecera municipal requiere de casi 4 horas de caminos de tercercería; el pavimento es un lujo que alcanza hasta La Unión, Zihuateutla, a pocos kilómetros de Xicotepec de Juárez.

Ningún camino del municipio cuenta con pavimento y la rehabilitación de los caminos existentes no es continua.

Después de cuatro años de gestión, el presidente municipal, Fortino Alejandro Luna, anunció el inicio de la pavimentación de 2.5 kilómetros del camino que une a La Unión y Patla, una de las cinco juntas auxiliares de Jopala.

El edil aseguró que la mayor demanda de los ciudadanos han sido las pésimas condiciones de los caminos. Por ello, no escatima el sueño para trasladarse a la ciudad de Puebla y, así, asegurar las peticiones realizadas por su antecesor en el cargo.

El esfuerzo ya rindió frutos. La Secretaría de Comunicaciones y Transportes del Gobierno federal

convocará al concurso para escoger a la compañía que construya estos primeros 2.5 kilómetros. Un paso importante sin duda, pero aún pequeño.

La cabecera municipal dista otros 34.5 kilómetros de Patla. De seguir el ritmo actual de inversión, el Ayuntamiento de Jopala estima unos diez años más para concluir por completo la pavimentación de la carretera.

Ejemplo trágico de esta situación es la comunidad de Buenos Aires. Catalogada como población con niveles de alta marginación, a Buenos Aires sólo se accede a pie. Dos horas son necesarias para llevar los apoyos necesarios para la subsistencia de los vecinos.

Los malos caminos entorpecen la comunicación, el acceso del transporte público, la comercialización de productos, el traslado de enfermos; retrasan la vida y los proyectos; en ello radica la urgencia de habilitarlos.

La lejanía repercute en la falla de otros servicios. Son constantes los apagones en el municipio; la red de energía eléctrica es vieja y urge su ampliación. El Ayuntamiento de Jopala ha realizado las gestiones necesarias; sin embargo, no hay respuesta formal del Gobierno estatal y la Comisión Federal de Electricidad. En la cabecera municipal, el desabasto de luz es común, pero en las juntas auxiliares de Patla, San Pedro Tlaolaltongo y Chicontla, el problema se recrudece.

Algunas obras de electrificación fueron incluidas en el paquete del techo financiero del Ramo 33, a ejecutarse en el año 2006. El Consejo de Planeación Municipal aprobó la ampliación de la red eléctrica de Comachalco y de la junta auxiliar de Chicontla -la población más grande del municipio-, obra gestionada hace un año que se efectuaría con recursos federales del programa de apoyo a las comunidades indígenas. En la cabecera municipal se construirá una subestación eléctrica, obra con la que se espera brindar



El presidente, Fortino Alejandro Luna

mayor eficiencia en el servicio y evitar los habituales apagones.

El gobierno municipal también planea la apertura de la brecha del camino a las comunidades de Buenos Aires y El Encinal. Además, se espera la aprobación del presupuesto para la rehabilitación de 4 kilómetros del camino a Rancho Nuevo.

Entre las obras que actualmente se ejecutan está la pavimentación de la calle que une al centro de la junta auxiliar de San Pedro Tlaolaltongo con la secundaria; la pavimentación y construcción de guarniciones y banquetas de cinco calles de la junta auxiliar de Chicontla, así como la pavimentación del acceso principal de la cabecera municipal. Estas dos últimas obras suman una inversión mayor a los dos millones de pesos.

Además, el Ayuntamiento de Jopala instalará el cercado perimetral de la escuela secundaria y del bachillerato de la junta auxiliar de Patla. De igual forma, se construirán dos aulas y el anexo sanitario de la escuela primaria bilingüe de la cabecera municipal y el techado de la cancha deportiva.

En el rubro de la salud pública, el Ayuntamiento de Jopala trabaja en la construcción de la clínica de Tecuantla que atenderá a unas 400 personas de la comunidad. La sola construcción del inmueble costará 400 mil pesos.

Sin embargo, el presidente municipal, Fortino Alejandro Luna, reconoce las graves carencias que padece el municipio en la atención de la salud pública. Por esta razón, inició las gestiones para la construcción de un Hospital Regional Integral que preste el

servicio no sólo a Jopala, sino a los municipios circunvecinos.

Ésta es una de las demandas más sentidas de la población, pues enfermarse en esta zona de la Sierra Norte, representa largos y pesados traslados a Zacatlán y Huauchinango, tiempo que se traduce en complicaciones innecesarias para los pacientes. Además, el Ayuntamiento de Jopala invierte parte de su presupuesto en la compra de medicamentos para los habitantes que requieran de este apoyo.

A la administración municipal, encabezada por Fortino Alejandro Luna, le preceden gobiernos que obviaron sus funciones. Fue hasta hace tres años que el Ayuntamiento comenzó a rehacerse de equipo y maquinaria para realizar sus funciones, material que fue rematado en trienios anteriores. Hoy, el nuevo gobierno municipal inicia la construcción de obra pública, tan requerida y anhelada por los habitantes, una vez completado su equipamiento.

El presidente municipal percibe una tarea dura en los tres años venideros, pues enfrenta una serie de tramas burocráticas que impiden el flujo de recursos económicos para la instalación de servicios públicos. A pesar de ello, Fortino Alejandro confía en que el manejo honesto y transparente del financiamiento municipal y el trabajo continuo de los funcionarios municipales contribuirán, en buena medida, a ganar la confianza de los habitantes de Jopala. 



## Distrito Federal La hegemonía, en suspenso

Eduardo del C. Hernández



Beatriz Paredes. Recuperar la capital

La Ciudad de México, capital y epicentro político por excelencia en materia electoral, se ha convertido, pese a los descabros recientes, en un bastión del Partido de la Revolución Democrática, que mantiene una fuerza política predominante; de manera tal que los más recientes estudios aplicados por empresas de estudios de opinión pública especulan que dicho partido repetiría en el gobierno del DF en los comicios del 2006, independientemente de quien fuera su candidato.

De tales conclusiones se desprende que el 46 por ciento de la población, según las encuestas, ya decidió apoyar a la propuesta perredista, ya sea con Marcelo Ebrard, secretario de Desarrollo Social; el diputado Pablo Gómez, el senador Jesús Ortega Martínez o cualquier otro que se lance al ruedo cobijado con la imagen que les heredó Andrés Manuel López Obrador.

Sin embargo, la obra pública y la popularidad de López Obrador no garantizan que el PRD triunfe en las elecciones para Jefe de Gobierno del Distrito Federal. El antecedente así lo muestra.

El PRD se alzó con el triunfo en 1997, con Cuauhtémoc Cárdenas, en la Jefatura del Gobierno; en los llamados primeros comicios democráticos del Distrito Federal cuando que, en contrario, en el ánimo del electorado, las preferencias apuntaban hacia el PAN y a Diego Fernández de Cevallos; sin embargo, ante la negativa de éste se abanderó a Carlos Castillo Peraza, quien cavó su derrota, en lo particular y en lo partidista, a partir de sus confrontaciones con los medios de comunicación, relegando al PAN, finalmente, al tercer lugar de las preferencias.

Hacia el año 2000, el PRD,

con Andrés Manuel López Obrador como candidato, apenas y logró repetir, con alfileres, la jefatura capitalina frente al panista Santiago Creel Miranda, a quien no le alcanzó el impulso para remontar los 3 puntos de diferencia que le adelantaba el tabasqueño.

Entonces, de los 6 millones 492 mil ciudadanos y credencializados en el listado nominal de electores sólo ejercieron su derecho de votar 2 millones 263 mil 583, equivalente en promedio a un 30 por ciento del universo, según datos oficiales del Instituto Electoral del Distrito Federal.

En la actualidad, el PRD también mantiene, prácticamente, el monopolio de los gobiernos delegacionales, excepto por tres demarcaciones; contrario al año 2000 cuando se celebraron las primeras elecciones delegacionales y obtuvo sólo 10 de las 16 que integran la geografía de la urbe capitalina.

El Partido de la Revolución Democrática gobierna, en la actualidad, las delegaciones Álvaro Obregón, Azcapotzalco, Cuajimalpa y Venustiano Carranza; todas antes gobernadas



Ebrard. Otra vez delfín



Sahagún. Oportunismo

por delegados emergidos de las filas del Partido Acción Nacional.

En su caso, revalidó las delegaciones de Coyoacán, Cuauhtémoc, Gustavo A. Madero, Iztacalco, Iztapalapa, Magdalena Contreras, Tláhuac, Tlalpan y Xochimilco. Delegaciones que se distinguen por su alta densidad poblacional, marginalidad en cuanto a seguridad social; educación, salud, agua potable, drenaje. Calles, caminos de terracería o en mal estado de pavimentación y en sus guarniciones; y la ausencia de seguridad pública que dan lugar a la formación de grupos de jóvenes delincuentes y la proliferación de la venta y consumo de drogas.

Aún más, las zonas de predominio perredista se distinguen por su configuración en poblados, barrios, unidades habitacionales, unidades territoriales.

En particular, las delegaciones con gobernantes de filiación perredista, de la misma manera que Milpa Alta - gobernada por un priísta-, se distinguen por su bajo grado de escolaridad y cultural, cuyo nivel es deficiente; condición que prevalece entre los de adolescentes, jóvenes y adultos. A partir de esa circunstancia, los delegados políticos y sus partidos condicionan los programas sociales y de infraestructura.

Benito Juárez y Miguel Hidalgo son las dos únicas delegaciones políticas que son gobernadas por el Partido Acción Nacional. Principalmente en sus demarcaciones prevalecen los niveles socioeconómicos altos y medianos que cuentan con grados educativo y cultural universitario, postgrado y, en el menor de los casos, preparatoria. Las

diferencias, por obvias, son notorias.

Las características anteriormente expuestas en lo general se sustentan en los estudios sociodemográficos actualizados, recientemente realizados muy a detalle entre los años 2004 y 2005 por las empresas de opinión pública; en particular BIMSA e IDM, respectivamente.

Asimismo, con el propio estudio que llevó a cabo el Instituto Electoral del Distrito Federal, en su caso, para mantener el equilibrio de representación popular de los diputados asambleístas, y de donde derivó la integración de los 40 distritos en que se divide la geopolítica de la capital del país. Distritación que, por tercera ocasión, será reconfigurada, por mandato de los propios legisladores, en consideración a la dinámica migratoria interna y la que procede del interior y se asienta en las zonas limítrofes.

La conformación de la propia Asamblea Legislativa del Distrito Federal no es distinta de la que prevalece a nivel de las delegaciones políticas. En sí, son un reflejo del predominio de éstas.

Sumados diputados de mayoría relativa y los de representación proporcional, el PRD tiene 37 legisladores, el PAN, 16; el PRI, 7; el PVEM, 5; y hay 1 independiente. En conjunto, los diputados de oposición, 26 se erigen una minoría frente al PRD que cuenta con 37, que se erige en mayoría y, por tanto, son quienes mantienen el monopolio en las decisiones de procedencia sobre elaboración, modificación y/o adición a leyes que competen y afectan para bien o para mal, al Distrito Federal. **b**

## Puebla El turno del campo

Hipólito Contreras

**E**l campo, sin duda, es el sector más atrasado debido a la insuficiencia de recursos que el gobierno aplica. El campo poblano no es la excepción, enfrenta la misma situación que la mayor parte del país: altos costos, baja producción y calidad, insuficiencia de créditos, además de caros, falta de infraestructura. El gobernador Mario Marín anunció, desde su campaña, que el campo sería su prioridad, los campesinos esperan respuesta.

La Secretaría de Desarrollo Rural, entidad ejecutora de los programas, desarrolla una serie de acciones que tienen como fin generar producción y mejores niveles de vida en la población rural.

Alberto Jiménez Merino, quien repite en el presente gobierno como Secretario de Desarrollo Rural, explica las estrategias que se aplican en el campo poblano.

### Los Foros regionales

Como la mayor parte de los gobiernos, el de Marín Torres no fue la excepción en la realización de un diagnóstico para conocer la realidad del campo poblano y, a partir de ahí, establecer las estrategias para enfrentar los problemas

del sector.

En los foros regionales que se hicieron durante la campaña, afirmó Jiménez Merino, se fueron escuchando los diagnósticos, las preocupaciones, las propuestas de la gente en materia agropecuaria, esto fue la base para elaborar el Plan de Desarrollo del Estado; en ellos, la gente expresó su preocupación por la baja productividad, bajos rendimientos, bajas producciones ganaderas, deterioro ambiental, pérdida de suelo, del agua, reducidos ingresos para los productores, cinco mil 600 pesos al año por persona, muy por abajo del promedio nacional, fijado en doce mil pesos.

El reconocimiento de zonas marginadas en el estado, en donde están comprendidos 153 municipios; la alta dispersión de la población, seis mil 500 localidades del estado, de las cuales seis mil 200 son menores a dos mil 500 habitantes; "esto nos llevó a plantear una propuesta de gobierno sobre dos vertientes fundamentales, apoyar la seguridad alimenticia de las familias más pobres; buscamos satisfacer la demanda básica de alimentos, autoproducir la canasta básica rural, maíz, frijol, hortalizas, principales componentes de la dieta diaria, y entrar a un

proceso de tecnificación de pequeños espacios, principalmente el patio de las casas, o una parte pequeña de las parcelas, con la seguridad de decir que si no somos capaces de tecnificar el huerto, no podremos nunca pasar a tecnificar la parcela.

Seguridad alimentaria tiene que dar de comer, pero también abrir el camino de la tecnificación y el conocimiento de etapas superiores de la producción para poder participar en los mercados; hoy, el ochenta por ciento de los productores es de autoconsumo, no está participando en los mercados; veinte por ciento son participantes de los mercados locales y nacionales, algunos de la exportación.

Esto nos permite diagnosticar, hoy, afirmó Jiménez

“Lo que hace falta para explotar esas potencialidades es una integración organizativa, el acceso a servicios técnicos, es en esto en lo que estamos hoy trabajando para poder, ordenadamente, desarrollar las cadenas”.

En este gobierno que se inicia, se han tenido avances, por ejemplo, en la cadena productiva de la jamaica, la vainilla, el mezcal, la agricultura por contrato, dándole a todo esto una continuidad e importante atención, en pocos años se podrán tener mejores resultados.

Jiménez Merino sostuvo que este gobierno está mucho más allá de sentar bases y que podrá dejar, en el trayecto de seis años, innovaciones importantes, integraciones productivas, incremento de la productividad; sustancialmente, se tiene la mejor estrategia, la integración de cadenas productivas.

El Secretario de Desarrollo Rural se refiere, asimismo, a un punto importante, los recursos, el financiamiento de los recursos, “creo que es muy discutible la suficiencia o no de los recursos; para el campo y sus necesidades no hay presupuestos que alcancen, pero igual, cuando no se tiene un programa articulado y coherente, no todo se arregla con dinero, si le damos orden al uso de los recursos disponibles y buscamos atender las opciones de mayor impacto, de mayores altos productivos, de mejores avances, a veces lo que hace un peso no lo hacen mil; acciones como capacitación y asesoría indis-

pensables para mejorar la eficiencia productiva y aprovechar los recursos disponibles para la producción, si no se sabe a dónde ir, ningún presupuesto alcanza”.

El titular de Desarrollo Rural reconoce la experiencia que tiene la mayoría de productores: “la experiencia de los productores es valiosa, la gente sabe qué hacer, sólo necesita actualizarse, conocimientos, requiere de asesoría, de la adopción de máquinas, ahí tenemos el caso de los productores de amaranto, tienen buenos rendimientos, desarrollan muy bien el proceso, pero les está faltando industrializarlo, equipos, saber en dónde se hacen, cómo se manejan, estamos trabajando con la universidad de Huejotzingo, la que ha creado el equipamiento para el reventado; esto permite que, por lo menos, el precio de venta se duplique, aumente la posibilidad de usos, si se vende ya reventado se tiene la posibilidad de crear pequeñas

agroindustrias de dulces, y derivados al moler este producto, utilizando directamente la fruta, el valor se lo da el reventado, y para esto se requiere de una máquina.

Además de los técnicos para asesorar a los productores, se requiere de los mecanismos más actualizados, como es el satélite para la capacitación a distancia, el internet, las redes de computadoras, todo lo que permita arrimar la información y conocimientos al productor.

Jiménez Merino se refiere a la misma preocupación que tiene al estar como responsable de la política agropecuaria en el estado: “no puede uno dejar la preocupación diaria que da la responsabilidad de poder ayudar en el equipo de trabajo que ha conformado el gobernador para hacer la parte que nos corresponde, en términos de resolverle a la gente problemas y necesidades que le permitan mejorar sus condiciones de vida, sus ingresos y con ello hacer el desarrollo del estado, la preocupación es cotidiana, diaria, de poder responder a esas necesidades.

El programa de manejo de cuencas es considerado vital para promover el desarrollo rural, “en el sur del estado estamos enseñando a la gente a retener los escurrimientos, a recargar el acuífero y aumentar la disponibilidad de agua, los productores tendrán mejores oportunidades productivas, el agua es el factor más importante del desarrollo, la migración y revertir la pobreza en las regiones marginadas del estado es posible con acciones articuladas y que vayan encaminadas a resolver los problemas críticos del desarrollo”.

La mecanización del campo, afirmó Jiménez Merino, lo que hace es aumentar la productividad del trabajo, humanizar las tareas, las labores del campo, el procesamiento de materias primas, las máquinas están hechas para aumentar los rendimientos de trabajo, recuerdo cuando preparaba la tierra con animales, lo más que uno podía hacer es dos mil 500 metros cuadrados; hoy, con el

uso de tractores se puede hacer de acuerdo al terreno y la capacidad, hasta cuatro o cinco hectáreas, esto multiplica casi por diez el trabajo artesanal.

La marginación en el estado se ubica en 153 municipios, el setenta por ciento de la población se encuentra en condición de pobreza y pobreza extrema, “a nivel nacional se reconocen cincuenta y cinco millones de pobres, en el estado es una proporción similar, y el porcentaje más grande está en el campo”, reconoció. **b**



Merino, que una de las más grandes necesidades que tenemos en este sector que ya participa en los mercados, es el de capacitar, asesorar, buscar el desarrollo de infraestructura de acopio para hacer volúmenes, presentación del producto, empaque e innovación tecnológica.

### Potencialidad agropecuaria del estado de Puebla

Independientemente de sectores que ya están tecnificados en el estado, como la avicultura y la porcicultura, sectores de floricultores y horticultores que ya están avanzando, el estado tiene potencialidad para desarrollar cebada, maguey mezcalero, el cultivo del bambú, el sorgo, las hortalizas tecnificadas a través de invernaderos, canola para la producción del aceite y todo lo que es producción de forraje.



La tecnificación pendiente en el campo poblano

Nació en lo más profundo de la marginalidad, creció en las calles de Nezahualcóyotl, entre la banda con la inquietud de romper atavismos y estructuras provenientes de las esferas de poder, se llama Neza Arte Nel.

Fue en 1999 cuando un grupo de diez jóvenes "de la banda" decidieron comenzar una manifestación de resistencia encaminada a la creación y expresión pictórica.

La lucha de esta agrupación consiste en obtener espacios para plasmar su talento, lo mismo les da el museo más importante del país que cualquier barda de alguna calle olvidada, "lo importante es que el pueblo pueda percibir sus mensajes, que con su pintura puedan despertar cualquier sentimiento".

Su trabajo es observado tanto en el lado más pobre del



barrio, como en galerías de Vermont, Estados Unidos y en las casas de cultura de Valladolid y Sevilla, España.

En su manifiesto, el Colectivo Neza Arte Nel, sostiene que su nacimiento es producto del conflicto entre el deseo de crear una propuesta de identidad y las limitaciones que representan los "cánones artísticos" preestablecidos.

Uno de sus principales postulados, según el documento, es rescatar la importancia del contexto local como influencia estética en la obra, siendo Neza su perspectiva hacia lo universal.

Miguel Ángel Rodríguez, líder y fundador del grupo, dice que su arte es considerado *chafa*, "porque se deslinda de las concepciones elitistas de cultura, es chafa porque lo que todos consideran inservible o chatarra puede convertirse en una obra de arte".

Y prosigue: "pero es muy difícil, porque en este país los apoyos están muy cerrados. Se dice que el arte alternativo no vende, pero lo que ocurre es que se censura todo lo que no entra en las categorías de lo oficial".

Para Martín Cuaya, otro de los integrantes, el colectivo

es una propuesta que surge con la premisa de definir su identidad y recuerda que su primer trabajo fue un mural rupestre que realizaron en el Centro Cultura Dr. Jaime Torres Bodet de Nezahualcóyotl en el que participaron 19 artistas plásticos.

A partir de entonces, definieron sus propuestas: el ensamble mural graffiti, mural tianguis (que se realiza



en galerías) y mural fusión, mezcla del aerosol con técnicas del mural clásico -como las que desarrollaron David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco-.

En los cinco años sucesivos, se dedicaron a hacer "pintas" tanto en bardas de su barrio como en espacios del metro, el museo Carrillo Gil, La Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Oriente e, incluso, sus integrantes han montado más de 100 exposiciones individuales en México y Estados Unidos y España.

### En riesgo el Axólotl

Pero hoy, este grupo de "pintores rebeldes" se enfrenta a las autoridades de la Fábrica de Artes y Oficios (Faro) de Oriente, pues existe la intención de borrar su megamural "Axólotl", una de sus máximas creaciones, el cual ha dado identidad a ese recinto desde hace varios meses.

"Las autoridades del FARO cierran el camino al encuentro fraternal y el trabajo colectivo, cierran el

## Neza Arte Nel, un hijo rebelde del pueblo

Miguel Ángel González Villarreal

camino a la renovación y a las nuevas expresiones, cierran el camino a la preservación; quieren borrar un símbolo de identidad y de resistencia del oriente de la ciudad, por una pretendida renovación; como si el cambio se diera al cambiar de piel, sin un cambio en las entrañas", señalan en un documento de protesta.

### Un arte chafa

Antonio Martínez, escritor y periodista mexicano concibe al colectivo como "una mentada de madre a la cultura tradicional, a la pintura inamovible que se ve en las galerías; se ocupan en llenar cualquier rincón urbano de murales a veces efímeros pero con la calidad de cualquier otro artista plástico, es una propuesta *ad hoc* con los momentos que hoy en día se viven".

"Cada uno de ellos ha demostrado su calidad, no son improvisados; como decía John Lennon 'Dios es un concepto y el arte también lo es', por eso, que se diga que su arte es chafa es relativo, su trabajo gusta y nadie puede ponerle etiqueta a las cosas. Actúan con libertad en lo individual y colectivamente".

Para Soledad Aranda, cineasta y promotora cultural, Neza Arte Nel es el único grupo artístico de Neza, con disciplina, trabajo y dedicación; tienen un manifiesto, una clara propuesta de identidad del arte de este municipio. Su trabajo cotidiano es una combinación de la academia y de su expresión autodidacta.

Considera que su propuesta artística es muy interesante,

"el hecho de crear con desechos, como ellos lo llaman, hacer *arte chafa*, es una expresión sui generis en este país. Son producto de su entorno; para que ellos existan debió haber existido un lugar como Neza".

"Se han desarrollado rodeados de grandes maestros como Manrique, Macotela; son jóvenes que han creado, a pesar de todos los imponderables, pioneros en el concepto del ensamble mural graffiti. Luchan por rescatar lo que ellos llaman el muralismo mexicano o neomuralismo, donde se ensambla el mural con el graffiti".

El promotor cultural mexicano Jorge Vega señala que el colectivo es un referente del arte plástico en Neza, ya que su discurso estético tiene dos ejes: el ensamble del mural con el graffiti y el otro es la forma en que plasman las circunstancias políticas, históricas, de cualquier índole de

la realidad que les ha tocado vivir.

"Su arte trastoca lo establecido, rompe los moldes, todo su trabajo es un juego lúdico constante; en el arte debe existir la originalidad, los elementos característicos que hacen única a una obra y Neza Arte Nel está en ese camino. Tiene algunos elementos que ya son suyos como el ajolote, la salamandra, por mencionar algunos".

Aunque del grupo fundador sólo quedan Miguel Ángel Rodríguez "Lupus", Oscar Rivera, Martín Cuaya y Áurea Jiménez, ellos aún deambulan por las calles de la metrópoli, escudriñan en las bardas, en cualquier espacio que pudiera dar cobijo a sus inquietudes artísticas.

Recorren el camino con las mismas convicciones, cargados de sueños y propuestas, buscando y encontrando sus fuentes de inspiración en los lenguajes de la calle como lo *naco*, *chafa*, latino, etcétera...

Pero también se ocupan en su obra personal, en trabajar para vivir, ya sea haciendo escenografías, vendiendo sus dibujos, caricaturas, retratos o quizá ilustrando libros de escritores locales. 

# Nadie está a salvo

Hiram Marín

**E**ra de los sectores que faltaban. Les había ocurrido a artistas, políticos y empresarios, incluso a personas cercanas a los deportistas, pero el secuestro no había ingresado, directamente, con la gente del fútbol. Rubén Omar Romano, director técnico del Cruz Azul fue plagiado justo al salir de La Noria, donde normalmente efectúa sus entrenamientos el equipo celeste.

Romano salía del club Cruz Azul localizado en la zona de Xochimilco, al sur de la capital mexicana, cuando fue interceptado por desconocidos en un vehículo que le cerró el paso y se escucharon algunos disparos.

La policía de la capital mexicana descubrió el presunto vehículo de Romano a unos dos kilómetros de las instalaciones del Cruz Azul y en el lugar había evidencias

de que se habían disparado armas de fuego. El destino del entrenador ha generado una confusión, y mientras algunos señalan que Romano fue víctima de un secuestro, otros apuntan a que el técnico permanece en un lugar seguro y que no ha sufrido daños personales



El Fútbol Mexicano es uno de los mejor pagados no sólo del continente, sino del mundo, razón por la cual, a la banda de malvivientes se le hizo sencillo actuar en contra del argentino. Ciertamente, tiene un gran sueldo, pero se trata de una persona honesta que desarrolla un trabajo como cualquier otro.

No importa que sea el técnico de un equipo rival, no importa incluso que esté ligado al fútbol. Lo que más importa es que se trata de un ser humano que ha sufrido, como muchos otros, los embates de la delincuencia, aunque por tratarse de una persona pública, el asunto es conocido por todos. ¿Cuántos secuestros habrá diariamente, pero por no tratarse de alguien famoso ni siquiera se ventilan?

“Lo importante es saber cómo está Rubén y que regrese con bien”, declaró a la prensa Hugo Norberto Scoponi, entrenador de porteros del Cruz Azul, y uno de los técnicos que podría suplir a Romano temporalmente el próximo fin de semana, en un torneo amistoso en la ciudad de Pachuca.

El padre del entrenador, José Romano, pidió a los secuestradores, desde la ciudad de Guadalajara (oeste) donde reside, que respeten la vida de su hijo. “Que no le hagan nada, que no lo lastimen, si se trata de dinero, que digan

cuánto, pero que lo dejen libre pronto, y que por favor no lo lastimen”, apuntó muy afectado el progenitor del técnico.

El plagio también afectó al técnico de la selección mexicana, el argentino Ricardo La Volpe, quien además es gran amigo de Romano. “Esto es muy difícil, sabemos la gran inseguridad que hay y que a muchos otros les ha tocado. Ahora es cuando uno más lo siente, cuando se trata de alguien muy cercano”,

En cuanto a las pesquisas, el procurador de la capital mexicana informó que esa dependencia está a la espera de que el club o la familia de Romano determinen si quieren el auxilio de las autoridades para lograr la liberación del futbolista.

“Tenemos la averiguación abierta, pero tanto la familia como los directivos del club van a ser quienes nos indiquen si hay una participación directa o no en las negociaciones con quienes las inicien, o si quieren que nosotros nos mantengamos en reserva”, explicó el procurador capitalino, Bernardo Bátiz.

El funcionario agregó que la Procuraduría cuenta con tres retratos hablados

de los secuestradores, a partir de las declaraciones de testigos de los hechos.

Los plagios de Rubén Omar Romano son “una banda perfectamente organizada, que contaba con el número suficiente de elementos y vehículos” para realizar el ilícito, añadió por su parte Joel Ortega, secretario de Seguridad Pública de la ciudad de México.

En los últimos tres años, México se ha visto sacudido por una ola de secuestros, sobre todo en el centro de país. Según cifras de la Agencia Federal de Investigaciones (AFI), de diciembre de 2000 a junio de 2005 se denunciaron 614 plagios, aunque esa cifra en realidad se multiplica varias veces, ya que la gran mayoría de los secuestros no se denuncian por temor a sufrir represalias de parte de los delincuentes.

Sin embargo, el fútbol mexicano se había visto afectado por este problema como el fútbol argentino y el brasileño. Éste, es el primer secuestro de un personaje del fútbol mexicano en muchos años, ya que este deporte se había mantenido lejos de los golpes de la delincuencia.

¿Hasta cuándo? **b**

# El arte en México: escaparate de poder

Raquel Tibol

Claudia Adita Ruiz

**D**iego Fernández de Cevallos no va a parar hasta ver a Fox en la tumba, afirma la periodista y crítica de arte, Raquel Tibol y agrega que para ella la figura del jefe Diego es nefasta. “Es de las más tenebrosas que se han producido en la política mexicana, no sólo por sus negocios terribles con Salinas de Gortari y ahora con los ricos mexicanos, sino por la manera como ha socavado el poder de Fox”.

En una entrevista para hablar sobre sus libros y su trabajo, Raquel habla sobre el arte como parte de su oficio, pero no deja de opinar acerca de lo que queda del gobierno del cambio. “Corresponde al presidente Vicente Fox dignificar la figura presidencial, pues ser presidente es una gran responsabilidad”. Por ello, la experimentada escritora no oculta su descontento al hablar sobre los desatinos del jefe del ejecutivo que, afirma, sólo le ayudan a agrandar todas las limitaciones y defectos de su gobierno.

Raquel Tibol es una gran mujer que observa a las mujeres. Con su gran experiencia como crítica de las artes plásticas, nos muestra la forma en que el arte femenino se adentra en la cultura de un país a través de pinturas, fotografías o esculturas. Su libro *Ser y Ver, mujeres en las artes* es ejemplo de lo que ella otorga para la integración de un pueblo con sus artistas. “Los trabajadores, obreros, empleados, profesores, deben gozar del arte en su tiempo libre, y deben hacerlo de manera fácil, con elementos de contagio y muy sanos”.

Es el arte lo que da forma a cada página en la vida de la escritora. Los recuerdos se aparecen como cuadros en una galería y muestran la historia de cómo Raquel hizo de México su patria y de sus pintores motivo de análisis durante medio siglo.

## Como anillo al dedo

Llegó a México por casualidad. “Era 1953, yo vivía en Chile cuando llegó Diego Rivera hasta ese país, en el único viaje que realizó por Sudamérica. El periódico La Prensa me envió a entrevistarlo para la sección cultural del periódico y terminé en México. Vine para ayudarlo en la organización de un congreso pero me gustó tanto este país, me quedó como anillo al dedo, que me quedé”.

Desde niña Raquel estuvo cerca del arte. Su madre fue fundadora de la primera biblioteca en su pueblo natal y su



Tibol. Contundente

padre dueño del único cine donde, ocasionalmente, Raquel vendía los boletos, “quién sabe cómo hacía las cuentas”.

Dueña de una portentosa memoria, la futura escritora memorizaba poemas y narraciones completas que podía repetir sin problema. “Un amigo de mi hermano mayor, a quien le llamaba la atención mi retentiva, era quien más versos me recitaba, ponía libros en mis manos y me ayudaba a comprender las películas prohibidas para menores, que se proyectaban entonces, como *Éxtasis*”.

Raquel Tibol dice que el arte es una manera de espiritualizar los valores de un pueblo; ideológicos, sociales, de calidad humana individual o colectiva, sensibilizar a la gente en todos sentidos, tanto en el goce sensual de las expresiones plásticas, de la danza, de la música y a la vez,

valorizar el tiempo libre.

Y lo primordial, añade, es “enseñar a mirar el arte desde el kinder, pero no como público cautivo de los museos, de llevarlos en tropa. El amor por la lectura, por lo visual, por la danza se enseña de otra forma”.

En su larga carrera como admiradora de lo artístico, Tibol se ha dado cuenta de que la educación artística en México no está al nivel que se requiere. “Los maestros de artes plásticas de primaria y secundaria son de un nivel vergonzoso, son burócratas, de las secciones más enviciadas y burocratizadas del Sindicato Nacional de Trabajadoras de la Educación, de manera que es por otro camino”.

Persistente observadora de los cambios artísticos en el país, Raquel habla con tristeza de las veces en que las escuelas formadoras de artistas han desviado su espíritu formativo, gracias a los malos directivos. “No se necesita ser artista para ser un buen director de la Escuela de Artes Plásticas. Ha habido directores que han sido muy buenos, sin ser grandes artistas, pero que han tomado en serio la renovación del arte y la seriedad de la clase”.

Dueña de una sonrisa que endulza la plática con continuas anécdotas, la escritora lleva entre sus brazos un libro, producto de sus numerosos artículos publicados en los medios escritos. Breviarios sobre algunas precursoras en las

artes visuales, reseñas del trabajo de mujeres activas durante la segunda mitad del siglo XX, son resúmenes de las aportaciones que han hecho las mujeres a la memoria artística.

Raquel Tibol refiere la vida artística de gente como Pat Badini, Rosa Real, Bárbara Hepworth, Georgia O'Keeffe, Amelia Peláez, Flor Minor y varias más. Vidas y rostros envueltos en historias de amor, profesionalismo; lucha contra los cánones, misoginias y rencores.

En las primeras décadas del siglo XIX, las mujeres tenían prohibido asistir a las clases de desnudo en la Academia de Bellas Artes, pero Inés Puyó, una artista chilena de los años cuarenta, tomó a la ligera estas restricciones y se dedicó a explorar la sexualidad que se prohibía a través de las flores. Ella es el encanto de una artista que recibió una carta de la premio Nóbel, Gabriela Mistral.

Pero los tabúes sexuales tampoco fueron traba para las

mexicanas, ejemplo de ello es Dolores Olmedo, quien en su lejano pasado empezó en la vida cultural siendo modelo profesional de artistas como Montenegro o Diego Rivera, hasta que se casó con Award Philips y se dedicó a otras cosas.

En cuanto a fotografías, el libro recuerda el trabajo de Caecile Seler-Sachs y Lola Álvarez Bravo a quien Raquel reconoce como una extraordinaria fotógrafa, menos esteticista que Manuel pero mucho más profunda, y espontánea. “Lola fue el primer fotógrafo que reclamó el derecho de los negativos. Así era Lola, aventada, muy positiva, amigüera y muy buena amiga”.

#### Desde Vasconcelos, el arte depende del poder

Única de seis hermanos en dedicarse al arte (su mamá siempre esperó que su hermano fuera concertista y su hermana actriz), Tibol ofrece en sus libros un abanico de perfiles, y deja al lector la tarea de ideologizarlas. “Yo no marco que deban ser

tal o cual cosa, son lo que quisieron ser y las respeto en lo que fueron, es lo que enriquece el libro; ahí están libres como quisieron serlo en su vida personal”.

Raquel ha escrito más de cuarenta libros, sin embargo una de sus facetas poco conocidas es la de poetisa y aunque nunca publicó nada de ello, presentó poemas inéditos en concursos y ganó premios. El primer libro que escribió fue de cuentos, y recuerda que cuando era

niña, su papá mandó publicar un poema suyo en un periódico de la capital de la provincia Entre Ríos, en su natal Argentina.

Rodeada de libros que integran la biblioteca donde trabaja su esposo, Raquel no olvida que su oficio tiene mucho que ver con la literatura. De hecho, dice, la crítica de arte es muy absorbente pero también es un género literario. “Mis cuarenta libros están tecleados en máquina Olivetti, no con pinceles o cámaras fotográficas”.

Nacida en Argentina, pero nacionalizada mexicana desde 1961, la escritora no puede cerrar los ojos al grave problema económico que vive su tierra natal. Sin embargo, el arte parece estar a salvo, pues en Argentina éste se mantiene independiente del poder público y de los avatares económicos. Pero en México la tradición es al revés.

Desde la época de José Vasconcelos, señala Raquel, se estableció una cierta dependencia del arte con el poder, en

donde, gracias al apoyo oficial se realizaron los grandes murales públicos. “Las exposiciones, los murales y las grandes giras, eran contratados por las secretarías de Economía y Comunicaciones y Transportes, después que las dejó de auspiciar la Secretaría de Educación y el Instituto de Bellas Artes en 1952”. A partir de ahí, fueron dos décadas en las que otras instituciones se dedicaron a promocionar la actividad artística.

La utilización del arte como escaparate de poder es lo que Tibol critica de los últimos sexenios en México y lo dice tajante. “Carlos Salinas otorgó becas a los intelectuales para tapar el ojo al macho a otras situaciones negativas, recordemos que el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes nació en el momento de la confrontación criminal con La Quina para que la intelectualidad apoyara al ex presidente y así sucedió”.

#### “Que la familia presidencial subsista con el sueldo de un maestro”

Pero hasta con el gobierno del cambio las cosas siguieron igual. “Me parece vergonzoso que en plena crisis se esté programando la creación de la gran biblioteca con un costo de millones de dólares, que estén programando un innecesario museo de arte contemporáneo”, y remata: “Mejor hay que revisar la situación de las bibliotecas existentes, me consta que dan pena ajena la mayoría de ellas; deberían invertir dinero en actualizarlas, en hacer talleres de lectura y mejorar el salario de los maestros”. Con la expresión dura en el rostro y elevando el tono de voz, lanza un reto a la familia presidencial para que subsista sólo con el sueldo de un maestro.

Raquel Tibol, con el título que se le otorga en ser la crítica de arte más reconocida en México, señala que se debe invertir en lo básico y dejar de dar premios y becas de adorno. “Es momento de que se retiren las becas eméritas, porque la mayoría de quienes las reciben, obtiene un buen nivel por sus ingresos profesionales. Además, ya es hora de que se legalice el Conaculta, pues su autoridad es una delegación presidencial. Sari Bermúdez representa al presidente y, en este caso, a la presidentesa”.

#### ¿Qué opina del presidente Vicente Fox?

“Lo que debe hacer es dignificar la figura presidencial a través de acciones concretas, no de una parafernalia como lo ha hecho. A mí que me importa si usa botas o chancas, eso es secundario; lo mismo si se casa o no con Marta.

#### El hipo de José López Portillo

Como museógrafa, ha mostrado tal cantidad de éxitos que le han valido reconocimiento en muchas partes del mundo,

en especial de Europa, pero es aquí donde la censura le ha vencido por lo menos en una ocasión.

“En una ocasión, el director del Instituto Nacional de Bellas Artes me llamó para realizar una exposición-homenaje a Emiliano Zapata. Entre el material que se recopiló estaba una carta de Zapata a Carranza, donde lo acusa de tantas cosas como de las que podríamos hoy acusar al PRI, esa carta tiene plena vigencia”.

Era la época de José López Portillo, cuando el Estado Mayor Presidencial era quien decidía qué objetos se exhibían y cuáles se censuraban; se decidió que aquella carta ampliada no se iba a colocar “a ver si más tarde nos daban permiso, me dijeron”. Con todo y su enojo, Tibol guió al presidente por la exposición y “en más de una ocasión le dio hipo cuando observaba algunos cuadros muy críticos. “Uno en especial dedicado a la figura presidencial de ese presente y cuando pasó sólo preguntó ¿esto qué es?”.

Recuerda también cómo logró hacer de una pobre exposición en honor al grabador Leopoldo Méndez (en cuyo honor su hijo se llama Simón Leopoldo) toda una muestra de la colección de más de 600 piezas.

Pero su catálogo más vendido fue gracias a una exposición en el Museo de Arte Contemporáneo de Nagoya Japón; 17 mil ejemplares que hablaban sobre el trabajo del muralista Rufino Tamayo. “Durante veinte años no me hablé con Tamayo debido a una polémica, pero me llamó Helen Escobedo para realizar una exposición sobre el color en el Arte Moderno. Hubiera sido una falta histórica hablar del color sin Tamayo. Entonces me decidí, hablé a casa de Tamayo donde me contestó Olga y de 1984 hasta la muerte de ella, fui la museógrafa de cabecera del artista oaxaqueño”.

Y aunque en algún momento José Revueltas, otro de sus amigos, hizo referencia a que Raquel era la eminencia gris o el motor ideológico de David Alfaro Siqueiros, ella lo niega. Es más, señala, “simplemente ordené sus palabras. Recopilé toda clase de entrevistas, artículos y libros donde él hablaba de los jóvenes, de ahí surgió el libro Mensaje a un joven pintor mexicano, pero nada más.

Sentada alrededor de una mesa redonda, Raquel debe usar una silla mucho más amplia y alta que las demás a consecuencia de sus problemas recientes de salud. Camina despacio, un poco encorvada y aunque no permite a la fotógrafa tomar retratos de su estudio, en su rostro y sus palabras los recuerdos están a la orden.

Cierra los ojos, hace memoria, sueña y sonrío. David Alfaro Siqueiros, Rufino Tamayo, Diego Rivera, Frida Kahlo, son algunos de los muchos personajes que con pinceladas han iluminado la vida de Raquel. Una crítica, una vida dedicada al arte de tiempo completo. ■

## Canetti, poder y masas

El escritor búlgaro Elías Canetti, autor de *Auto de fe*, *Masa y poder* y una larga autobiografía en tres tomos, era judío sefardí, dominó esta lengua, el alemán, el inglés y el francés. Fue galardonado con el Premio Nobel en los años 80 en reconocimiento a la calidad de su escritura, su humanismo y la profundidad de su pensamiento. Fue básicamente un ensayista. *Masa y poder*, su obra maestra, es un muestrario audaz de la extraordinaria capacidad de irracionalidad y bestialidad de las masas cuando actúan presionadas por el miedo, el hambre o la manipulación ideológica. Canetti tardó dos décadas en la investigación y redacción de su análisis histórico. Su lectura ayuda a explicar el comportamiento de grupos sociales manipulados por fanatismos e ideologías religiosas y políticas, linchamientos, estampidas y atropellamientos masivos, etc. La muerte de personas atropelladas por otras en estadios de fútbol, peregrinaciones, etc. — movidas inicialmente por un pleito, un incendio o rumor y luego por el terror y la incertidumbre — halla en las páginas de Canetti una clara explicación psicológica y antropológica: cuando el hombre coincide en el miedo, en la angustia y la desesperación, pierde conciencia de sí mismo, se desindividualiza y, convertido en masa, cae en su animalidad ancestral. Entonces, actúa como cualquier bruto aterrado, pisotea, golpea, corre y se desboca como caballo, res, elefante, etc. En los linchamientos ocurre lo mismo: el hombre en masa desordenada se bestializa, pierde noción de humanidad y civilidad. Un fenómeno parecido de pérdida de conciencia e individualidad se ofrece en las grandes concentraciones políticas o religiosas y en los embotellamientos viales. Las masas movidas por el terror son animales en estampida. Una actitud diferente observan las masas organizadas y concientizadas con objetivos igualmente bajo control. Tales son los casos de los grupos políticos y los cuerpos militarizados, cuya conducción está regulada por estrictas normas disciplinarias. Sin embargo, los actos fuera del contexto planeado o previsto — un accidente, la derrota en el caso de las milicias — puede derivar en la pérdida de la conciencia y la bestialización. **b**

Comentarios: barbicano@yahoo.com

El Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) iniciará en agosto próximo un nuevo periodo de exploración arqueológica en Tenam Puente, antigua ciudad maya construida a mediados del primer milenio y situada a 13 kilómetros al suroeste de Comitán.

Los trabajos de excavación se realizarán en el área de la acrópolis y serán coordinados por el arqueólogo Gabriel Laló Jacinto, quien investiga en dicha zona desde hace 12 años. Tenam Puente empezó a edificarse en el año 300 de la era actual y su periodo de mayor apogeo se dio en el clásico tardío (600-900).

La ciudad maya ocupa dos kilómetros cuadrados de una colina alta y extensa del Valle de Comitán. Hasta el momento, se han descubierto cerca de 60 estructuras de piedra caliza con dimensiones y funciones diferentes, entre ellas: dos pirámides, tres juegos de pelota, 40 entierros y numerosas escalinatas.

Las tres áreas de juego, muy bien conservadas, hablan de su relevancia política, económica y ritual, la cual pudo desempeñar un papel de dominio imperial en la región fronteriza de Chiapas y Guatemala, según las conclusiones de varios de los especialistas que la estudiaron en distintas épocas.

Tenam Puente representó una de las entidades políticas más importantes en los altos

# El INAH reiniciará exploraciones arqueológicas en Tenam Puente, Chiapas

orientales de Chiapas y fue de gran relevancia en el paisaje de la meseta comiteca. Los diversos conjuntos arquitectónicos fueron adaptados a la topografía natural de la colina donde está asentada.

Los edificios principales se erigieron con referencia espacial a un conjunto de colinas que delimitan a los Llanos de Comitán de la depresión central del suroeste de Chiapas, y la pequeña montaña donde está enclavada debió ser nivelada para el despliegue de sus numerosas terrazas y plazas.

De acuerdo con los arqueólogos Franz Blom, Carlos Navarrete, Carlos Martínez, Carlos Álvarez y Thomas Lee, entre otros, hacia el año 200 de la era vigente, el valle estuvo poblado por mixe-zoques, quienes fueron desplazados por mayas procedentes del Quiché (Guatemala) y la cuenca del río Usumacinta.

Sus habitantes pudieron ser tojolabales, etnia detectada desde el año 900 y aún predominante en el Valle de Comitán. En esta región, hoy conviven otros grupos mayenses como tzotziles, chujes, choles y tzeltales. La ciudad estuvo poblada hasta el año 1300, periodo en el que fue abandonada.

La acrópolis fue concebida como un espacio sagrado con áreas muy bien definidas de circulación en su interior. Su configuración arquitectónica vigente, según Laló Jacinto, fue resultado de un continuo desarrollo constructivo cuya última fase ocurrió, probablemente, entre el año 1000 y 1300.

Tenam Puente se compone de la palabra náhuatl *tenam*, fortificación en castellano, y del nombre del rancho El Puente, ya desaparecido, al cual pertenecía. En el Valle de Comitán hay dos zonas arqueológicas más: Junchavín, pequeño asentamiento ubicado en el área urbana de esta ciudad, y Chunkultik, 100 kilómetros al suroeste.

El Museo Arqueológico de Comitán exhibe piezas de cerámica y escultóricas, estelas, estucos, huesos cremados y entierros provenientes de las tres áreas prehispánicas, principalmente de Tenam Puente. (Conaculta). **b**



Los asombrosos hallazgos en territorio maya



## La Cineteca Nacional abriendo puertas al cine mexicano

Violeta Tackney

Otros Caminos en el relato filmico mexicano, es uno de los ciclos que se han logrado destacar en lo que va del mes de julio en la Cineteca Nacional en la Ciudad de México, en su programación ha contemplado numerosos cineastas con propuestas filmicas, que rompen el esquema cinematográfico al que, actualmente, estamos acostumbrados a percibir.

El ciclo ha proyectado películas como *La fórmula secreta* (1964) de Rubén Gámez, *Anacrusa* de Ariel Zúñiga (1978), *El signo de la muerte* (Chano Urueta, 1939) o *El esqueleto de la señora Morales*, *El día que murió Pedro Infante* (Claudio Isaac, 1982), *Adán y Eva... (todavía)* (Iván Ávila Dueñas, 2004), entre otras, que han logrado trascender en la esencia de sus escenas de fondo contextualizando a cada momento cada una de sus tomas.

Particularmente, una de las películas expuesta en este ciclo, transforma la concepción de la situación cotidiana en el contexto social de 1968, en la que la injusticia política lastimaba la vida de mexicanos y la ausencia de las respuestas se desencadenaban en sufrimiento; nos transporta a momentos de real incertidumbre; la intriga, fundamentalmente, es la esencia en este film: *Anacrusa o de cómo la música viene después del silencio*, de Ariel Zúñiga.

El éxito que ha tenido este ciclo en la Cineteca Nacional es impactante, ya que a través de las películas mexicanas que anteriormente se realizaban, podemos ubicar cómo es que el cine en México ha adquirido nuevas vertientes y que no sólo ahora han surgido cineastas reconocidos, sino que en los antecedentes de nuestro cine hemos redescubierto el talento de realizadores mexicanos de gran renombre. Gracias a este excelente material, la Cineteca decidió extender la proyección del ciclo hasta el 3 de agosto, cerrando con una película de co-producción, México y España, dando como resultado a *Japón* (2002) dirigida por Carlos Reygadas. Esta

película ha recibido innumerables reconocimientos a nivel mundial:

– Festival de Cine de Berlín, Alemania, 2002: Premio del Jurado.

– Festival de Cine de Cannes, Francia, 2002: Cámara de Oro-Mención Honorífica.

– Festival Internacional de Edimburgo, Escocia, 2002: Premio al Nuevo

– Festival de Cine de Estocolmo, Suecia, 2002: Premio de la Audiencia.

– Festival de Cine de Sao Paulo, Brasil, 2002: Premio de la Crítica-Mención honorífica.

– Festival de Cine de Thessaloniki, Grecia, 2002: Premio mejor Director.

– Muestra de Cine Mexicano en Guadalajara, México, 2003: Mayahuel Guión de Largometraje Mexicano, Dirección de Arte de Largometraje Mexicano.

*Japón* se exhibirá en las funciones de las 16:30 y 19:00 hrs., sala 4: Arcady Boytler, de la Cineteca Nacional ubicada en Av. México Coyoacán No. 389 Col. Xoco Del. Benito Juárez, muy cerca del metro Coyoacán. Tel. 1253-9300

A través de los ciclos que organiza la Cineteca podemos retomar una perspectiva en cuanto al cine se refiere, ya que nos encontramos inmersos bajos las influencias del estilo hollywoodense, lo que no nos permite degustar otras formas de producción filmica, erróneamente caemos en preferencia de las producciones norteamericanas, descuidando nuestro valioso cine.

Si aún no se ha arriesgado a disfrutar de un nuevo panorama, aún tiene hasta el 3 de agosto. Por otro lado, si gusta adquirir alguna de esta películas, en la Cineteca también cuentan con algunas librerías y tiendas donde le pueden informar al respecto.

“El cine contempla su esplendor a través de la mirada del espectador y su realidad”. b

## Julio Herrera Reissing

Poeta uruguayo nacido en 1875. Proveniente de una familia ilustre venida a menos, padeció desde niño una afección cardíaca que lo llevó a una inadaptación a su entorno, circunstancias que explican en parte su temperamento neurótico.

Su poesía evolucionó del simple romanticismo al simbolismo y la escuela parnasiana, convirtiéndolo en uno de los seguidores del modernismo junto a Lugones y a Díaz Mirón. Es, sin duda, de los grandes poetas olvidados por el tiempo.

### I SU MAJESTAD EL TIEMPO

El Viejo Patriarca, que todo lo abarca,  
se riza la barba de príncipe asirio;  
su nívea cabeza parece un gran lirio,  
parece un gran lirio, la nívea cabeza del viejo Patriarca.

Su pálida frente es un mapa confuso:  
la abultan montañas de hueso,  
que forman lo raro, lo inmenso, lo espeso,  
de todos los siglos del tiempo difuso.

Su frente de viejo ermitaño  
parece el desierto de todo lo antaño:  
en ella han carpido la hora y el año,  
lo siempre empezado, lo siempre concluso,  
lo vago, lo ignoto, lo iluso, lo extraño,  
lo extraño y lo iluso...

Su pálida frente es un mapa confuso:  
la cruzan arrugas, eternas arrugas,  
que son cual los ríos del vago país de lo  
abstruso  
cuyas olas, los años, se escapan en rápidas fugas.  
¡Oh, las viejas, eternas arrugas;  
Oh los surcos oscuros:  
pensamientos en formas de orugas  
de donde saldrán los magníficos siglos  
futuros!

## LA VUELTA DE LOS CAMPOS

La tarde paga en oro divino las faenas.  
Se ven limpias mujeres vestidas de percales,  
trenzando sus cabellos con tilos y azucenas  
o haciendo sus labores de aguja, en los umbrales.

Zapatos claveteados y báculos y chales...  
Dos mozas con sus cántaros se deslizan apenas.  
Huye el vuelo sonámbulo de las horas serenas.  
Un suspiro de Arcadia peina los matorrales.  
Cae un silencio austero... Del charco que se nimba  
estalla una gangosa balada de marimba.  
Los lagos se amortiguan con espectrales lampos,  
las cumbres, ya quiméricas, corónanse de rosas.  
Y humean a lo lejos las rutas polvorosas.

## AMOR SÁDICO

Ya no te amaba, sin dejar por eso  
de amar la sombra de tu amor distante.  
Ya no te amaba, y sin embargo, el beso  
de la repulsión nos unió un instante...

Agrio placer y bárbaro embeleso  
crispó mi faz, me demudó el semblante,  
ya no te amaba, y me turbé, no obstante,  
como una virgen en un bosque espeso.

Y ya perdida para siempre, al verte  
anochece en el eterno luto,  
mudo el amor, el corazón inerte,

hurano, atroz, inexorable, hirsuto,  
jamás viví como en aquella muerte,  
nunca te amé como en aquel minuto!

## DECORACIÓN HERÁLDICA

*Señora de mis pobres homenajes.  
Débote siempre amar aunque me ultrajes.*  
Góngora

Soñé que te encontrabas junto al muro  
glacial donde termina la existencia,  
paseando tu magnífica opulencia  
de doloroso terciopelo oscuro.

Tu pie, decoro del marfil más puro,  
hería, con satánica inclemencia,  
las pobres almas, llenas de paciencia,  
que aún se brindaban a tu amor perjuró.

Mi dulce amor que sigue sin sosiego,  
igual que un triste corderito ciego,  
la huella perfumada de tu sombra,

buscó el suplicio de tu regio yugo,  
y bajo el raso de tu pie verdugo  
puse mi esclavo corazón de alfombra.

## GÉNESIS

Los astros tienen las mejillas tiernas...  
La Luna trunca es una paradoja  
espectro humano. Proserpina arroja  
su sangre al mar. Las horas son eternas.

Júpiter en la orgía desenoja  
su ceño absurdo; y junto a las cisternas,  
las Ménades, al sol que las sonroja,  
arman la columnata de sus piernas.

Juno duerme cien noches... Vorazmente,  
Hércules niño, con precoz desvelo,  
en un húbrico rapto de serpiente,

le amerce el seno. Brama el Helesponto...  
Sale un lampo de leche. Y en el cielo  
la Vía Láctea cintila de pronto. b

# Centro de Rehabilitación e Integración Social CRIS De Chimalhuacán

## Ofrece:

Área médica  
Ortopedia  
Trabajo Social  
Módulo Previdif  
Psicología y Psicoterapia  
Terapia ocupacional e  
Integración Social  
Terapia Física  
Terapia de Lenguaje  
Transporte de Pacientes



## Chimalhuacán

H. Ayuntamiento de Chimalhuacán



Av. De las Peras  
Esq. Calle Sindicalismo  
Barrio Tlatelco  
[www.chimalhuacan.gob.mx](http://www.chimalhuacan.gob.mx)



# PURIFICADORA DE AGUA



# ACUICATL

(AGUA QUE CANTA)



## El agua que te encanta...

Av. Fraternidad, Esq. Emiliano Zapata  
Col. Cerro del Tejolote  
Ixtapaluca, Edo. de Mex.  
Tel: (01 55) 17110023