

Política: Ataques y autoataques



buzos

LISTOS Y AL FONDO

El Éxodo Incontenible



FREEDOM

Immigrant
RIGHTS
NOW

AFL-CIO

Nueva
Época
Circulación
Nacional

La nueva revista Buzos

Con la divisa del periodismo de investigación, del análisis riguroso y objetivo que busca llegar hasta el fondo de los hechos noticiosos y concebido como un proyecto periodístico independiente, distinto y por lo mismo original, la revista buzos cumplió más de tres años y medio de aparecer catorcenalmente en los puestos de revistas de las ciudades más importantes del Estado de Puebla.

En efecto, en las primeras semanas del año dos mil se reunieron en esa ciudad un grupo de jóvenes periodistas recién egresados de la Escuela de Periodismo Carlos Septién y de la UNAM, con el fin de echar a andar, bajo la idea ya mencionada, la revista "buzos de la noticia" con su epígrafe "listos y al fondo", que intenta combinar la idea de viveza y profundidad en el ejercicio periodístico.

A lo largo de estos años de vida de nuestra revista, lo que debe destacarse precisamente es el esfuerzo sostenido para perseverar

en la línea descrita, esfuerzo que ha sido posible gracias a la unidad del equipo administrativo y editorial de quienes hacemos buzos, y sobre todo a la asiduidad y seriedad de nuestros colaboradores, que son quienes nos mantuvieron con su pluma en el interés de nuestros estimados lectores.

Todos los comienzos son difíciles, sin duda, pero comenzar a caminar por un sendero como el que se trazó buzos en sus inicios provocaba el escepticismo de más de un observador. Muchos comentarios de entonces, se centraban en la idea de que de nuestra revista no alcanzaría más allá de tres o cuatro números, para luego desaparecer o quedar reducida a un simple panfleto, tal y como suele suceder con tantas y tantas publicaciones que son flor de un día.

Afortunadamente esos presagios no se cumplieron, y con el favor del público hemos llegado al número 93 de esta experiencia editorial, que hasta este punto enfocó su esfuerzo de análisis y reporte a la realidad

poblana. A partir de este número iniciamos una nueva etapa, pues buzos se convierte en una revista que amplía su tiraje y su cobertura noticiosa a 15 estados del país, e incrementa el número de páginas para darle cabida, a través de la pluma de columnistas, reporteros y colaboradores de esos lugares de la República, a los sucesos relevantes que ahí ocurran, sin olvidar el tratamiento de los principales temas de la agenda nacional.

A partir de ahora, la nueva revista buzos practicará en sus cuarenta y ocho páginas, más periodismo de investigación, en una zona más amplia del país, con un equipo más grande de colaboradores, cuyo compromiso es poner todo su empeño en adoptar un enfoque objetivo y audaz, fresco y joven, novedoso y original, con el único compromiso de llegar al fondo y a la verdad de nuestro acontecer económico, político y social para cumplir mejor con nuestros exigentes e inteligentes lectores. Que así sea. **b**

Directorio

Sara Laura Castillo García

Presidenta

Oscar Esteban Casillas

Director

Lenin Gómez Manzanares

Subdirector Editorial

Eduardo Monterrosas

Distribuidor

Benito E. Casillas

Diseño

Nolimex / Matrix Photo

Fotografía

Consejo Editorial

Alejandro Envila Fisher

Ángel Trejo Raygadas

Mario A. Campos Cortes

Mario Cardenas Guzmán

Agustín Martínez Herrera

Oscar Melgar Giles

Angélica Escamilla

Colaboradores

Veracruz: Miguel Ángel Huada-Ruiz

Edo. de Méx.: Luis Alberto Rodríguez López

Gustavo Yescas-Bernal

Elizabeth Gutiérrez Zaragoza

Omar Carraón Abud

S.L.P.:

Margarita Basáñez Jimenoiz

Mario Aurelio Rodríguez Uresti

D.F.:

Ángel Trejo Raygadas

Rodrigo de la Cruz Meléndez

Alejandro Envila Fisher

Aquiles Córdova Mirán

Mel Fang Crespo

Mario A. Campos

Puebla:

Lenin Gómez Manzanares

Gabriel Sánchez Andrés

El Divo de Puebla

Marko Castillo

Luz Ma. Silva

Ferando Pacheco Bailon

Silvado Aguilar W.

Glesag

Michoacán:

Alvaro García Pineda

José Cruz Delgado

Oficinas Administrativas

Av. 5 sur, 12106, Módulo "A", Departamento 4
Plataforma 5, Col. Fuentes de San Bartolo, Puebla,
Pue.

Tel/Fax: (01222)3 95 23 48

E-mail: revistabuzos@hotmail.com

Certificado de Contenido no. 8017,

Certificado de Licitud de Título No. 11422

Certificado de Reserva de Derechos al uso exclusivo
del Título No. 04-2001-0111426D400-102

Se imprime en Grupo Gráfico Editorial, Calle "B" No.
8 Parque Industrial "Puebla 2000"
Tel. 2826357, Puebla, Pue.

Las opiniones vertidas en las colaboraciones son
responsabilidad de sus autores.

Sumario



Pág. 4



Pág. 14



Pág. 11



Pág. 22



Foto Portada: Notímex

Actualidad

En San Luis Potosí: La emigración, sustento de vida y desgracia (Pág. 4)

Miguel Ángel Álvarez

Entre enganchadores, esclavitud y prostitución (Pág. 8)

Miguel Ángel Rueda-Ruiz

Agenda (Pág. 42)

El cuarto de máquinas

El País

Ex aequo Político (Pág. 30)

Álvaro García Pineda

Filias y Fobias de poder (Pág. 31)

Miguel Ángel Rueda-Ruiz

La lucha interna del PAN (Pág. 32)

Gabriel Sánchez Andraca

Visor Mexiquense (Pág. 33)

Luis alberto Rodríguez

Expresión Potossina (Pág. 34)

Margarita Basáñez

Medius Operandí (Pág. 35)

Mario A. Campos

México Globalizado (Pág. 36)

Luz Ma. Silva

Pulso Legislativo (Pág. 37)

Mel Fang Crespo

Personaje

Entrevista con el Gobernador de San Luis Potosí, Marcelo de los Santos Fraga (Pág. 38)

Margarita Basáñez

Opinión

Ataques y Autoataques (Pág. 20)

Aguiles Córdova Morán

Partidización de los consejeros (Pág. 22)

Fernando Pacheco Baillón

Fox, de rodillas ante el capital (Pág. 26)

Rodolfo de la Cruz Meléndez

Reportaje

Tepexi: Un viaje al pasado (Pág. 11)

Lenin Gómez Manzanares

Humor

Calaveritas Políticas (Pág. 24)

C. Mejía

Especial

Día de Muertos, fiesta universal muy mexicana (Pág. 14)

Ángel Trejo

Análisis

Cardenismo vs Neocardenismo (Pág. 18)

Abel Pérez Zamorano

Crecimiento y desarrollo económico (Pág. 19)

Vania Sánchez Trujillo

Rusia y el héroe de nuestro tiempo (Pág. 28)

Omar Carreón Abud

Deportes

Sol Preferente (Pág. 20)

Salvador Aguirre W.

Cultura

Artefacto (Pág. 43)

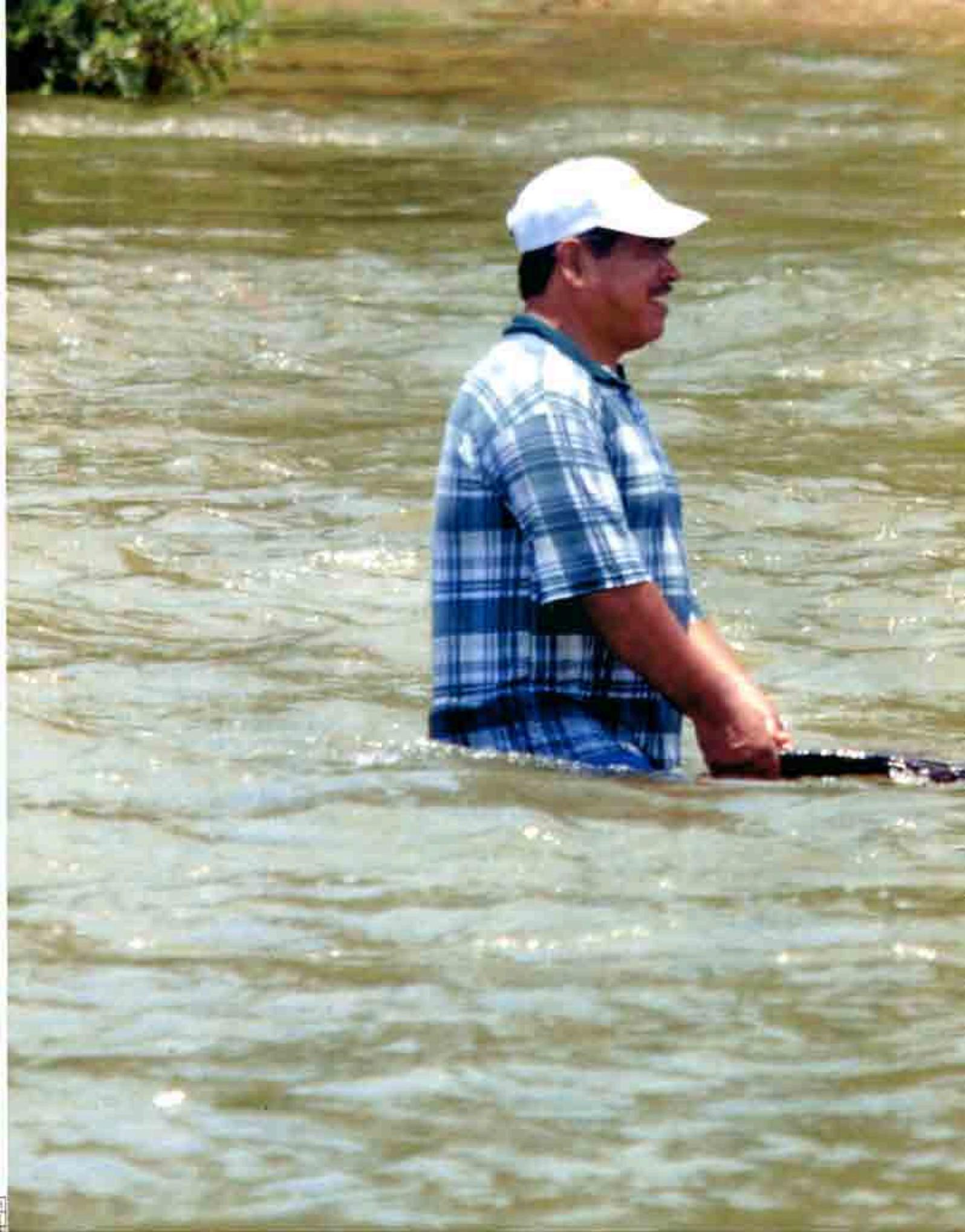
Glesag

Chicago (Pág. 45)

El Divo de Puebla

Poesía: Muerte sin fin (Pág. 47)

José Gorostiza



En San Luis potosí:

La emigración, sustento de vida y desgracia

Por: Miguel Ángel Álvarez

Con la incertidumbre a flor de piel, un inmigrante cruza la frontera acuática de México y Estados Unidos, en el Río Bravo. Cada año, miles de ciudadanos toman la misma decisión y enfrentan el mismo conflicto: pasar al otro lado, a costa de lo que sea. Incluyendo la desintegración de su familia en una paradoja cuya responsabilidad eluden los gobiernos de ambos países.



El problema para los que se quedan...

Común en la región del Altiplano potosino es el acelerado cambio del entorno urbano y de la gente en las localidades del semidesierto. Rostros brillantes de jóvenes, conduciendo vistosas camionetas extranjeras a gran velocidad y levantando grandes polvaredas por los accidentados caminos de las rancherías, vestidos de forma grotesca; pantalones "cholos", lentes negros, tatuajes, cabellos pintados, cadenas y pulseras en su cuerpo y, por supuesto, sus ruidosas "gabachas" (equipos de sonido); es el status manifiesto de los que ya la "hicieron", los que están en el "otro lado", los que mandan los dólares.

En algunos municipios de esta región, como el caso de Cerritos, no sólo se han operado cambios en la gente en su forma de vestir, de hablar; sino también su economía, muchas transacciones de dinero se dan en las llamadas casas de cambio y en los comercios, donde la moneda más fuerte y aceptada es el dólar.

Esa prosperidad de los emigrantes potosinos, por sus "trocas" y "gabachas"; su grotesca forma de vestir y el

despilfarro de sus ahorros de años de trabajo en el extranjero, en unos cuantos días de borracheras y adquisición de artículos superfluos, representan las aspiraciones de las nuevas generaciones potosinas de estos lugares. Es la cultura y el sueño de alcanzar el "papel verde", tanto así, que un bracero, es más respetado que un profesionista o maestro de estas localidades.

Los chavos de esta zona ya ni quieren estudiar, nos comenta Benito Sánchez Martínez, habitante del municipio de Aqualulco: "Ni siquiera terminan la telesecundaria y ya se quieren ir al otro lado". En efecto, en la mayoría de los centros escolares a nivel básico del Altiplano potosino, existen altos índices de deserción por esta causa, ya ni hablar de los de nivel medio superior y superior, que de por sí son escasos y prácticamente son centros educativos fantasmas, dada su desminuida matrícula. Ya la emigración hacia los Estados Unidos es incontenible; según el Consejo Estatal de Población, cada año; San Luis Potosí expulsa 20 mil potosinos que se sumarán a los más de 300 mil que existen

allá; ubicándose nuestro estado en el 5° lugar en exportación de braceros.

Una desgracia para los que se van y los que se quedan.

Para los que se van no es su "viaje al paraíso". Primero, es importante reunir hasta más de mil dólares para el transporte y pago al coyote que llevará a su destino al interesado, donde, en muchas ocasiones, al cruzar la frontera, corren el riesgo hasta de perder la vida. Está duro pasar para allá, me comenta Guadalupe Rivera, un ex candidato a bracero, "yo le intenté muchas veces, estuve detenido por la migra en tres ocasiones; ya hasta me tienen fichado los gabachos y me dijeron que para la próxima si me agarraban, me dejarían encerrado un buen tiempo; pero esta cabrón; da miedo cruzar el desierto, las veces que pasé, veía a muchos paisanos que de plano se quedaban en el camino, por el calor o por la falta de agua; vi hasta unos muertitos tirados, y así pos para que arriesgarle" Entre los últimos potosinos que se quedaron en el camino y que no pudieron alcanzar su sueño Americano, fueron los originarios del municipio de Rio Verde que murieron de sed y calor, el pasado mes de mayo, junto con otros indocumentados en un contenedor abandonado por los llamados polleros, en la localidad de Victoria, Texas.

Para los que se quedan la suerte no es mejor. No hay de otra, nos dice don Natividad Hernández, del municipio de Guadalcázar. "Aquí casi nunca llueve, no hay agricultura, ni ganadería; antes teníamos trabajo porque íbamos al monte a tallar la lechuguilla (fibra de agave) y nos la pagaban bien, pero ya ve, con eso del nylon y eso de las cosas que se hacen con hule pues ya no nos compran nada, estamos muy pobres, no tenemos agua ni para tomar, por eso aquí ya casi no hay gente; puros viejos y algunas mujeres, y pues ya ve a que se dedican, venden víboras, iguanas, ratas y aguillillas en la carretera; pero a veces no las dejan trabajar los de ecología. ¿De que vamos a vivir?. La prostitución es otra forma de empleo de las mujeres de esta región. Los trailers y los amantes del sexo sobre asfalto, conocen el significado de las mantas o pañuelos de color rojo, colgados sobre los árboles a orillas de la supercarretera 57, que invitan a los trabajadores del volante a gozar de un favor sexual

¿Y dónde trabaja su nieta? Le pregunté a don Teófilo Hinojosa Reyes, vecino de una localidad de Armadillo de los Infantes. "En un restaurantito a orilla de la carretera a Matehuala. Le va bien, trabaja por la noches y pues, gracias a ello, pues, tenemos comida aquí en la casa". Triste resignación de este lugareño. Igual de vergonzante y triste la gran cantidad de gente que se instala a la orilla de esta misma carretera, para dar la bienvenida y pedir limosna a los paisanos que regresan del Norte en época decembrina. Esta es la realidad de los que se van y de los que se quedan en San Luis; difícil situación que para muchos actores del poder económico y político en esta entidad solo son cifras sin ninguna valoración. **b**



Migración Veracruzana

Entre enganchadores, esclavitud y prostitución

Por: Miguel Ángel Rueda-Ruiz



Xalapa, Ver.- En una década, Veracruz se convirtió en el cuarto estado del país expulsor de mano de obra. Entre el 5 y el 10 por ciento de la población emigra para enfrentar la pesadilla americana.

En la conquista de los dólares, se cruzan con enganchadores, el desierto, el Servicio de Inmigración y Naturalización, con la prostitución, la esclavitud o el éxito, y hasta con la muerte.

Entre 500 mil y un millón de veracruzanos de 25 municipios rurales del norte, centro y sur del estado, principalmente, han salido del territorio veracruzano en cualquiera de los tres tipos de migración que conceptualiza la subsecretaría de Desarrollo Político y el Consejo Estatal de Población.

Primero, fueron los jefes de familia, después los hijos jóvenes y ahora lo hacen las mujeres con sus pequeños; en el lugar de origen sólo se quedan los más ancianos y quienes cuidan alguna propiedad. Estos viven en pueblos fantasmas.

La migración laboral a Estados Unidos se inició hace más de un siglo. Primero fueron los trabajadores agrícolas nortños y del occidente del país, sobre todo de Jalisco, Michoacán, Zacatecas y Guanajuato.

Estudiosos del Centro de Investigaciones y Estudios Sociales y Antropológicos (CIESAS) revelan que el Programa Bracero que impulsó el gobierno federal atrajo a miles de mexicanos a los estados de California, Illinois y Texas.

Los estudios indican que entre 1942 y 1964 se sumaron a la migración los trabajadores Oaxaca y Guerrero. Después en la década de los ochentas se incorporan nuevas regiones del oriente mexicano, entre éstas, las primeras de Veracruz.

El crecimiento de los jornaleros agrícolas de origen indígena se ha acelerado en los últimos años, a tal grado que representan actualmente el 40 por ciento de un millón 200 mil trabajadores migrantes que existen en el país.

Un estudio del Programa de Atención a Jornaleros Agrícolas (Pronjag) de la Secretaría de Desarrollo Social indica que los jornaleros agrícolas indígenas son, en su mayoría, de origen mixteco, nahua y zapoteco y, en menor medida, totonaco, triqui, mazateco, tlapaneco y tepehuano.

En 1994, de los 803 municipios considerados por el Instituto Nacional Indigenista como indígenas, el 25.4 por ciento (204) expulsó jornaleros, para el periodo 1998-1999, el último del que se tienen estadísticas oficiales, los municipios expulsores constituyeron el 37.98 por ciento del total nacional.

Según las estadísticas de la subsecretaría de Desarrollo Político de Veracruz, en Estados Unidos residen alrededor de 500 mil veracruzanos; para la iglesia católica veracruzana

la cifra rebasa el millón de personas. Las estadísticas del Consejo Nacional de Población ubican a Veracruz como la cuarta entidad expulsora de mano de obra.

Entre 1991 y 1992 el estado de Veracruz tenía una tasa de migración en equilibrio; la movilidad de esta población era muy baja, aquí mismo se encontraban fuentes de empleo, buen ingreso y condiciones de desarrollo y bienestar familiar. Pero el fenómeno migratorio se disparó en una década. Hoy la migración representa un grave problema para la sociedad desde ángulos diversos y es el resultado del deterioro de vida, el estancamiento económico, la caída en la generación de empleos y el deslizamiento de los productos agropecuarios.

En Veracruz se necesitan cada año 80 mil espacios laborales, por lo que los diez mil que se lograron cumplir en el 2003 son insuficientes, admitió el secretario de trabajo y Previsión Social, Fernando Charleston Salinas.

El exdiputado federal, Gustavo Carvajal, sostiene que "hace quince años no encontrábamos un sólo veracruzano de bracero, hoy el 10 por ciento de la población de Veracruz, trabaja fuera del estado".

"Hay zonas, la mía, donde salen uno o dos camiones a la semana hacia los Estados Unidos. Además, ya tienen gente contratada de la zona tabacalera que van directamente a la zona de trabajo".

Otro aspecto que resalta es que esta mano de obra es el sostén de la familia, y el dinero que están mandando a México, a Veracruz es lo que ha sostenido un poco al campo.

Advierte que muy pronto las remesas serán el segundo ingreso de divisas en México, más que el turismo.

"Primero es el petróleo, luego el turismo y después las remesas; Se supone que este año vamos a llegar a 10 mil millones de dólares de ingresos por remesas".

El jefe del Programa de Atención a Migrantes, Juan José Niño, afirma que ahora, en diferentes regiones de Estados Unidos existen comunidades que llevan los nombres de sitios veracruzanos.

Existen Landero Chiquito en Chicago; Tres Vallitos en Kansas; Los Tuxtles de Florida; Veracruz en Illinois y Oate en Atlanta. Les llaman enclaves, redes, nodos de grupos étnicos, de familias, campesinos o simplemente veracruzanos que se ayudan entre sí para sobrevivir a la pesadilla americana.

Las investigaciones de académicos e instituciones federales y estatales han descubierto que en Veracruz la movilización ocurre a través de redes de enganchadores que se ofrecen como el vehículo para llevarlos al "sueño americano". **b**



Latinos se manifiestan frente al Capitolio

El programa Paisano ha detectado al menos medio centenar de agencias de colocaciones, de viajes y turismo, de promociones turísticas, de enlaces laborales que ofrecen trabajo, salario y vivienda en estados del norte mexicano, principalmente Sinaloa y Sonora así como internarlos a territorio estadounidense.

Otro rasgo que sobresale en el fenómeno migratorio es que desde mediados de los noventa se han detectado redes de enganchadores en la zona Los Tuxtlas.

Estas redes trasladan a mujeres con engaños para prostituirlas en comunidades del sur de Florida. Allí las tienen prácticamente en un régimen de esclavitud.

Las instituciones e investigadores coinciden en que el problema migratorio es un fenómeno complejo. En el caso de Veracruz, alrededor de 150 veracruzanos retornan cada año en un ataúd, la mayoría de ellos muere al cruzar la frontera.

En la frontera mueren cazados como animales por depredadores humanos que ven en los migrantes una pieza de cacería. También pierden la vida por hambre, o por insolación en el desierto, cuando son abandonados por los traficantes de humanos.

A Estados Unidos van no sólo campesinos, hoy va gente de primer nivel, universitarios, ingenieros, médicos; es decir, mano de obra calificada y talentos académicos que aquí no tienen posibilidades.

En los últimos años, los movimientos migratorios que se registran en las zonas rurales deprimidas son cada vez más significativos, debido a que sus pobladores se encuentran imposibilitados para sobrevivir con los ingresos y recursos que obtienen de la economía campesina, como ocurre en las principales zonas indígenas del estado.

Lo que ocurre en el municipio de Atzalan es revelador. Su población ha disminuido en 20 por ciento. El alcalde Ramiro Barradas Viveros reporta que cuatro localidades del municipio Cerro de Barrera, Chocuilapan, Papalocoapan y Laxostita aparecen en una lista de 100 localidades que la Organización de las Naciones Unidas tiene como las más pobres de la humanidad.

El censo más reciente en ese municipio indica que de los 53 mil habitantes, once mil salieron del municipio y del estado buscando oportunidades de empleo.

Los estudios advierten que la migración veracruzana es una avalancha que sólo se frena al chocar con la frontera estadounidense y sus riesgos. Pero los veracruzanos prefieren quedarse en las ciudades fronterizas que retornar a su lugar de origen.

Por eso en Ciudad Juárez han surgido un nuevo gentilicio "Juarochó", mezcla de juarense y jarocho; por eso en Reynosa, un veracruzano es el primer síndico del ayuntamiento.

Hoy, la migración es imparable. **b**

El descubrimiento de un pasado fantástico

Tepexi de Rodríguez, Puebla

Por: Lenin Gómez Mazanares



La reconstrucción avanza con paso firme

La vocación de Tepexi de Rodríguez va más allá de los estereotipos sobre su riqueza paleontológica. Las señales son claras: es una región especialmente atractiva para el turista potencial que no ha descubierto, todavía, este sitio de impresionantes atractivos: la extensión montañosa del antiguo mar que esta zona era. Los vestigios de vida acuática y terrestre diseminados por el territorio, la historia que con paciencia se reconstruye...

Para llegar, hay que atravesar un trecho de colinas, casi fantasmagórico. De repente, la ruta nos lleva por debajo de un acueducto -obra de la ingeniería contemporánea, que atraviesa como un testigo pardo y mimético la carretera, en

medio del páramo en el que puede convertirse la mixteca-hasta recorrer verdes sembradíos de alfalfa. De pronto, las colinas blancas se miran a lo lejos: el corazón calizo de este océano que fue.

La impresión, siempre, es la misma: dolinas de esa piedra blanca y refulgente que colma a las canteras de Tepexi de Rodríguez. Rutas por descubrir que recorren los antiguos lechos de los arroyos y las barrancas colmadas de especies endémicas. Tepexi es, sin duda, una de las zonas más atractivas del estado de Puebla, sometida ahora a un interesante proceso de adaptación a las necesidades que implicaría un proyecto de desarrollo turístico sostenido. Pero

la intención ahí está, renovada; las autoridades municipales desarrollan un programa de rescate integral del antiguo edificio del ayuntamiento: una majestuosa construcción destruida, indistintamente, por los rigores geológicos y la ineptitud humana. La decisión del actual cabildo, que preside Edmundo Maceda Valois, es rescatar ese patrimonio, prácticamente colocando piedra por piedra del valioso monumento, cuya construcción original data del siglo XVI, alrededor del año de 1580, según los testimonios que generación tras generación han compartido los habitantes del municipio.

La más inmediata referencia hace suponer que las canteras fosilíferas podrían encontrarse en un solo sitio, aunque eso no es exacto. Todo el municipio -y por antonomasia la mayor parte de la región- tiene las características para su eventual exploración: una propuesta que las autoridades municipales consideran para respaldar una incipiente industria turística sustentable que permita a los habitantes de la comunidad encontrar fuentes de empleo, en una región caracterizada por sus altísimos niveles de emigración a Estados Unidos.

Conocer a Tepexi es una experiencia única. Tan especial como la describe Jacinta Ramírez en su artículo "TLAYÚA, UN CONTACTO CON EL PASADO". Cuenta Ramírez que "En la población de Tepexi de Rodríguez, situada en plena Mixteca poblana, se encuentra la Cantera Tlayúa, sitio fosilífero único en el mundo por la gran cantidad de fósiles

en perfecto estado de preservación pertenecientes a la era Mesozoica del periodo Cretácico, hace 100 millones de años".

"...Con recursos financieros -continúa Ramírez- provenientes de instituciones internacionales y nacionales como la National Geographic Society, la National Science Foundation, el Conacyt y recientemente la CONABIO, el Instituto de Geología ha realizado importantes proyectos enfocados a la conservación e investigación paleontológica de los fósiles. Actualmente el Museo de Paleontología del mismo Instituto cuenta con un registro de aproximadamente cinco mil fósiles extraídos de la Cantera de Tlayúa. De los grupos de organismos que forman esta colección destacan entre los invertebrados las amonitas, las esponjas, los decápodos, los anélidos, los pepinos de mar, las estrellas y los abanicos de mar; entre los vertebrados sobresalen los peces picnodontes, los macrosémidos, los aspidorhínchidos y recientemente se descubrió el primer celacanto en México. También se han encontrado tortugas, cocodrilos, lagartijas y reptiles voladores.

Más allá del conocimiento científico, emanado de las investigaciones paleontológicas en la región de Tepexi de Rodríguez, existe una gama de elementos culturales a los que la gente puede y debe tener acceso. Los fósiles -señala el maestro Espinosa- son uno de los elementos importantes que junto con el patrimonio antropológico, arqueológico,

Para saber más:

Cabecera municipal:

Tepexi de Rodríguez. Se ubica en la parte sur del Estado. Cuenta con un clima semicálido-subhúmedo con lluvias en verano. Tiene una altitud promedio de 1700m sobre el nivel del mar. Se llega por la carretera federal 150 o autopista 150 y posteriormente por la carretera estatal 455. Se localiza a 91km de la ciudad de Puebla.

Fundación del municipio

Fue fundada por Popolocas y Mixtecos en la margen izquierda del río Axamilpa; en el siglo XV, eran tributarios de los aztecas.

Significado del nombre del municipio

Se deriva de las voces Nahuas, Tetl-Piedra, cerro y Pexic-Partir, cortar; que significa "Cerro pexic-Partir, cortar, que quiere decir "Cerro que divide o separa",

Antecedentes históricos relevantes

En 1792 fue partido de la Intendencia de Puebla; por decreto del congreso local en 1860 se denominó Villa de Tepexi de Rodríguez, en memoria del coronel Don Prudencio Rodríguez.

Fiestas populares

Se festeja el 4 de Agosto a Santo Domingo de Guzmán. Tradiciones

Se conmemora a los muertos con ofrendas florales, alimentos y bebidas.

Trajes típicos y/o regionales

La mujer usa blusa blanca con adornos de espiguilla, falda larga floreada, faja, rebozo, sandalias, listones en las trenzas, aretes grandes y collares vistosos. El hombre viste calzón y algodón de manta, sombrero de palma y huaraches de dos correas anchas cruzadas.

Grupos étnicos

Náhuatl.

histórico y una vegetación y fauna fascinantes, representan un atractivo especial de la Mixteca poblana que bien podría ser motivo del desarrollo de un interesante proyecto de turismo cultural que contribuya al desarrollo de la región. Tan sólo en un año (entre junio de 1994 y mayo de 1995), 13 500 personas visitaron el complejo paleontológico desarrollado por el IGLUNAM en Tepexi de Rodríguez. Los visitantes pertenecen generalmente al sector educativo (nivel escolar básico, medio y superior). Los resultados de las investigaciones científicas, insiste el maestro, no deben llegar sólo a los científicos, es conveniente difundirlos entre la población porque en la medida en que conozcamos nuestro origen y el de los demás seres vivos con los que habitamos la Tierra, alcanzaremos una convivencia más armónica”.



MUSEO PIE DE VACA

Cerca de la cantera se ubica el Museo Pie de Vaca, nombrado así porque en ese sitio, los habitantes de la población encontraron unas huellas similares a las de una vaca. Los especialistas consideran que, de acuerdo con el tamaño de las huellas, éstas, más bien, pertenecieron a las de un camello. En este museo se muestra actualmente una parte de los fósiles de la cantera y brinda orientación a los visitantes. **b**

Dialectos principales

Náhuatl y popoloca.

Artesanía

Cestería y sombrerería (Palma, carrizo y plástico); escultura y talla (Ónix).

Atractivos turísticos

- Zócalo (Plaza de la Constitución).
- Parroquia de Santo Domingo de Guzmán. Siglo XVI-XVII.
- Palacio Municipal.
- Hospital de Jesús Nazareno. Siglo XVI.
- Zona Arqueológica de Tepexi el Viejo.
- La Cantera de Tlayúa.
- Museo Paleontológico “Pie de Vaca.”

* Información proporcionada por la Secretaría de Turismo del Estado de Puebla.

*Fuentes consultadas (información disponible en www.conabio.gob.mx):

Perrilliat, Ma. del C., Applegate, S. y Espinosa-Arrubarrena, Luis. “Organización y funcionamiento de las colecciones paleontológicas del Museo de Geología del Instituto de Geología de la UNAM” en Revista Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Geología. Núm. 2, vol. 6, México, 1986, pp. 272-274.

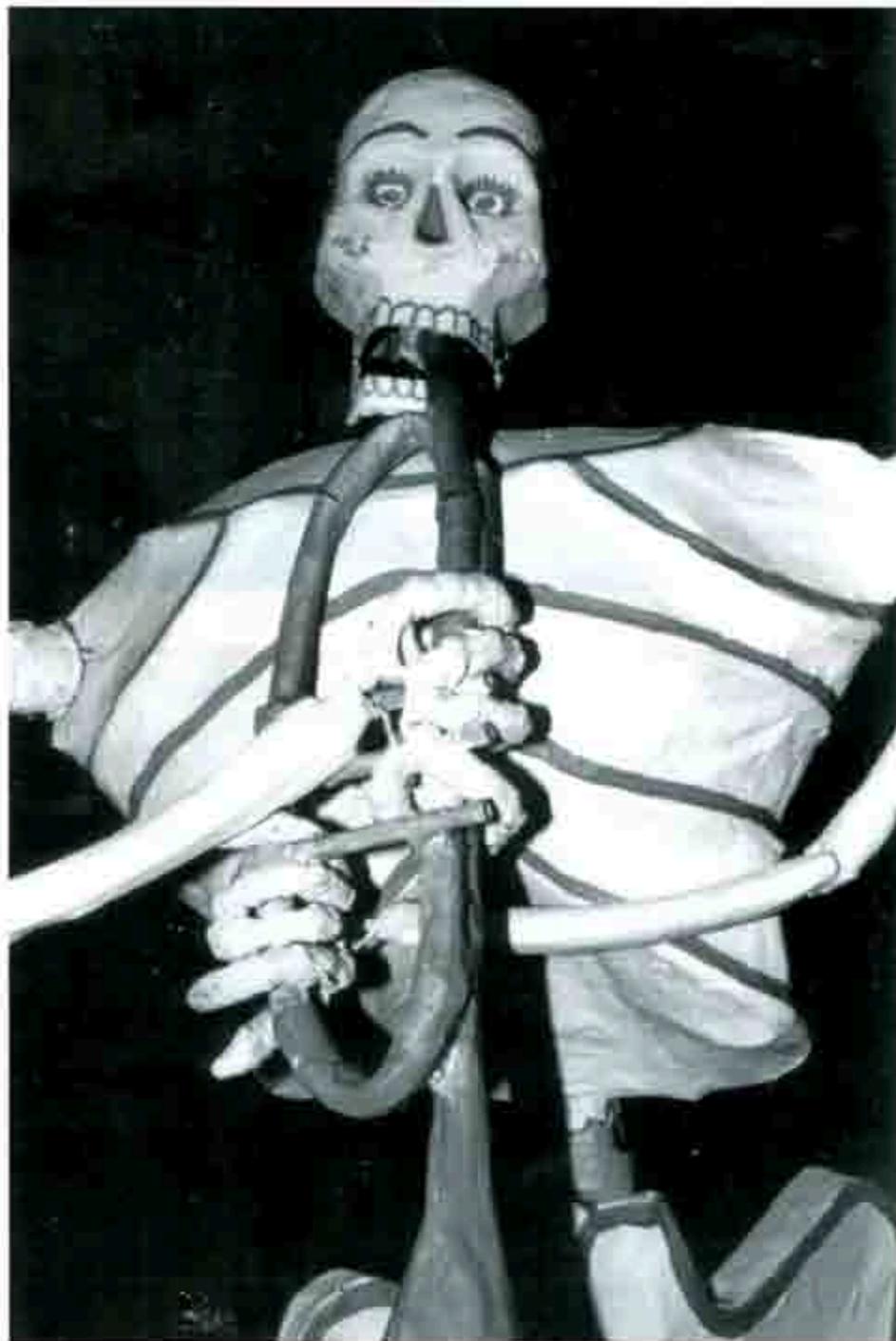
Sociedad Mexicana de Paleontología, México. “La colección paleontológica del Instituto de Geología de la UNAM. Su sistematización” en Memoria de la III Reunión Nacional de Colecciones Paleontológicas, 1995, pp. 19-20.

Rosales D, J. “Tlayúa: libro pétreo para leer el pasado” en UNAM Hoy, Año 2, Núm. 5, México, 1993. **b**

Día de Muertos, fiesta universal muy mexicana

**El INAH acaba de proponer a la UNESCO declararla "Patrimonio Intangible de la Humanidad" precisamente por sus particularidades, dimensión popular y belleza*

Por: Ángel Trejo



El culto a los muertos es un fenómeno universal que en el pasado tuvo expresiones festivas en todas las culturas del mundo, pero que en la época moderna -global, moderna o posmoderna— sólo conservan naciones cuyos componentes étnicos continúan arraigados a creencias religiosas o concepciones filosóficas de contenido ancestral.

Esta cultura funeraria proviene probablemente de la primera civilización humana en la región nororiental de África (Valle del Rift, 200 mil AC) a la que se atribuyen indicios fundacionales del habla articulada y los primeros mitos y artilugios tecnológicos (piedra, fuego, etc.) que habrían de alejar al hombre de otros primates.

Está asociada a antiquísimas creencias —igualmente globales (¡la globalidad es igual de vieja que el hombre!)— como la del eterno retorno, la metempsicosis y la existencia de vida más allá de la muerte, que compartieron grandes civilizaciones como la sumeria, egipcia, griega, india, china, azteca, maya e incaica.

México es uno de los países que felizmente conserva esa hermosa tradición funeraria en la que perviven y conviven sincréticamente, por obra del intercambio prehistórico e histórico, expresiones genéricas del culto universal y manifestaciones específicas de las culturas indígenas prehispánicas.

La fiesta del Día de Muertos en México es, quizás, el ritual pagano-

religioso más sólido, extenso, diverso y colorido de la República. Es tan importante que ha logrado sustraer un día de asueto del calendario oficial de Estado para su conmemoración, en la que participa la mayor parte de los grupos étnicos y sociales.

Entre el 31 de octubre y el 2 de noviembre, es posible aún observar en muchos hogares mexicanos de medios urbanos y rurales, altares con ofrendas de comida, bebida, confitería, flores, retratos, veladoras, incienso, recados, artesanías, etc. para recibir la visita de sus muertos y “convivir” con ellos unas horas.

Las ofrendas no se limitan, sin embargo, al sencillo ritual doméstico sino que se extienden públicamente a cementerios, donde alcanzan nivel masivo por vía de la más sencilla de las manifestaciones de recordación a los difuntos: aseo de tumbas, oraciones y depósito de flores, agua bendita y veladoras.

En Mixquic (Tláhuac, DF), Janitzio (Michoacán) y Huejutla (Hidalgo) es posible advertir su extraordinaria riqueza cultural popular y su contenido básicamente festivo —para nada doliente ni lastimero— así como la visión cosmogónica dual -vida y muerte forman parte del ser— que los indígenas prehispánicos aportaron a esta tradición.

En estos días, los difuntos no sólo vienen a visitar, platicar, leer recados y llevarse el “olor o esencia” de las ofrendas de ingesta (alimentos, comida, dulces, flores, copal, candelas), sino que también se hacen presentes en la producción de arte popular literario, plástico, culinario y escultórico de las calaveras.

Este homenaje artístico, de contenido simbólico y eminentemente lúdico, es una de las principales características específicas de la tradición funeraria de México. Las calaveras son lo mismo



versos satíricos, dibujos, grabados, juguetes de madera o lapidaria, que dulces de azúcar o chocolate y “pan de muerto” para comer.

La fiesta de Todos Santos, Fieles Difuntos o Día de Muertos es una comunión espiritual y terrenal entre “vivos y muertos” que se da a través de la oración, la comida, la bebida, la representación artística y aun musical, como puede constatarse en el Xantolo, la gran fiesta funeraria huasteca hidalguense animada con huapango.

Añeja tradición mestiza

La tradición del Día de Muertos de México tiene dos vertientes históricas: una española y otra indígena, ambas fusionadas durante la Colonia a partir del siglo XVI. El aporte europeo vino de la mano de los misioneros franciscanos, agustinos y dominicos con sus principales instrumentos de atracción: música, danza, teatro y procesiones.

Los monjes españoles trajeron la fiesta de Todos Santos y Fieles Difuntos, cuyo origen más remoto conocido fueron los festivales de “invierno” y “verano” de la cultura celta. Los celtas heredaron la tradición a los romanos, quienes a su vez la transmitieron al cristianismo antes de ser declarado religión de Estado por Constantino (siglo III).

La fiesta de Todos Santos fue instituida oficialmente por el papa Gregorio IV en el siglo IX con fecha 1 de noviembre para conmemorar a los mártires del cristianismo antes de Constantino. Esta fecha estaba asociada a la celebración de las “almas del purgatorio” (benditas ánimas), incorporada al calendario litúrgico en el siglo XIII.

Algunas fuentes históricas estiman que la aceptación de esta tradición pagana —dice una investigación de este año del Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH)— estuvo motivada por las antiguas creencias del catolicismo popular, según las cuales las almas del cielo regresaban a bendecir las casas de sus familiares durante la vigilia del 1 de noviembre.

“A lo largo de la jornada siguiente —dice el texto— las almas del purgatorio retornarán a la tierra en forma de fantasmas o animales para intimidar a aquellas

personas que los habían injuriado durante su vida. Las ofrendas de comida se hacían presentes en estas ocasiones como un medio de complacer a las primeras y aminorar los peligros de las segundas”

El contenido ideológico y ritual de esta tradición europea era muy parecido, como podrá observarse más adelante, al que tenían las múltiples culturas indígenas de México antes del arribo de Hernán Cortés, por lo que el ensamble sincrético buscado por los misioneros fue relativamente rápido y sin mayores resistencias.

En realidad, estos sólo tuvieron que ajustar diferencias en los calendarios europeo e indígenas -los mesoamericanos tenían años con el mismo número de días, pero con meses de 20 días-y empatar o asociar a santos católicos y dioses prehispánicos en las mismas funciones divinas para beneficio de los nuevos cristianos.

Entre la mayoría de los pueblos indígenas existía el mismo culto a los muertos con ofrendas de comida y bebida, flores, joyas y objetos de barro y lapidaria en sepulturas y recintos religiosos, además del sacrificio de esclavos- Esta práctica, según los frailes Bernardino de Sahagún y Diego Durán, fue eliminada por los españoles.

Otros elementos compatibles en las dos concepciones religiosas eran las ideas de una morada celeste o “paraíso celestial”, que entre los pueblos tolteca y nahua hallaba similitud con el “Tlalocan”; y la de un “infierno”, recinto que los indígenas asociaron con su Mictlán y su concepto del inframundo.

Una diferencia entre las tradiciones española e indígenas consistía en que estos tenían siete fiestas mensuales de distinta magnitud para celebrar a sus muertos. Una en toxcatl, entre abril y mayo; tlaxochimaco, agosto; xocotl huetzi septiembre; tepeilhuitl octubre;

quecholli octubre-noviembre, tititl diciembre-enero; e izcalli enero-febrero.

“Las crónicas de Durán dejan entrever que el mes quecholli, cuyo periodo se extendía entre el 20 de octubre y el 8 de noviembre, albergaba la segunda ceremonia más importante para los difuntos y prolongaba los rituales de la gran fiesta de los muertos”, dice el documento del INAH en el que se aclara que otros pueblos mesoamericanos tenían fechas diferentes.

Las siete celebraciones nahuas están relacionadas con ciclos climáticos y agrícolas, particularmente con el cultivo del maíz, y al parecer con las distintas formas de muerte de los difuntos, hecho que definía asimismo la duración del rito: Entre aztecas era de cuatro años y entre los zapotecos de siete.

El tipo de muerte prescribía -en muchas poblaciones indígenas siguen vigentes— fechas precisas en cada cultura. Los muertos por asesinato o ahogamiento en totonacos de la Sierra de Norte era el 18 de octubre; los asesinados y accidentados en zapotecos de los valles centrales de Oaxaca y los nahuas de Tlaxcala es el 28 y 29 de octubre.

En estas mismas regiones se celebra el 30 de octubre a los niños muertos antes de nacer y no bautizados; y también, con diferencias mínimas de categoría bautismal, a niños nahuas y totonacos de la Sierra Norte de Puebla. El 1 de noviembre acoge a bautizados entre zapotecos y nahuas y el 2 de noviembre a adultos, hombre y mujeres, de las cuatro regiones arriba aludidas.

En la Sierra Norte de Puebla hay fechas de celebración distintas, entre el 3 y 10 de noviembre, para muertos por machete o puñal, ahogamiento, caída en un barranco, en camino, en la

montaña y aun por ebriedad. El 8 de noviembre, por ejemplo, está destinado a ofrendar a “sacerdotes católicos difuntos”.

La muerte es también siembra

Para los indígenas mexicanos la relación del Día de Muertos con los ciclos agrícolas -término de la temporada de aguas e inicio de la de “secas”- tiene una intención pragmática, pues se “considera que la tierra de cementerios, los cadáveres y las osamentas regeneran los campos de cultivo” y en retribución se les limpian sus tumbas y se les hacen donaciones.

En mayor o menor grado la tradición de Todos Santos o Fieles Difuntos abarca al país entero y aun se extiende -en reciprocidad con la influencia gringa del Halloween entre nuestros clasemedios y ricachones urbanos-a numerosas ciudades de Estados Unidos con presencia importante de migrantes mexicanos.

Las celebraciones más festivas, barrocas y ricas en arte popular se dan en las regiones centro, occidente, oriente, sur y sureste -justamente el área de las viejas culturas de Mesoamérica- y tienen expresión menos florida y fuerte en la región norte, aunque ahora con la migración empiezan a cobrar fuerza y colorido.

La contundencia y originalidad de esta fiesta mexicana, la cual indujo este año al gobierno federal a proponer a la UNESCO, a través del INAH, que declare el Día de Muertos “Patrimonio Intangible de la Humanidad”, tiene orígenes locales que datan de hace unos 3,500 años, de acuerdo a la cultura funeraria prehispánica.

Es hija indefectible de las tumbas de tiro, escalinata y bóveda construidas hace 1,500 años a lo largo de la región occidental de México -de Durango a Chiapas- por una civilización de

nombre y lengua desconocidos que pudo ser anterior o contemporánea a la olmeca y la mixe-popoluca-zoque-y que heredó dicha tradición funeraria a los zapotecos de Monte Albán y los mayas de Palenque.

Una cultura de muertos, dice el doctor Arturo Oliveros Morales, arqueólogo del INAH, que tenía extraordinarias similitudes con la cultura funeraria egipcia y que expresaba desde entonces ese "amor tierno, lúdico y protector hacia los muertos" y que hoy se manifiesta con todo vigor en la fiesta de Todos Santos.

Una de las celebraciones de muertos más largas de México se da entre los mayos de Sinaloa, en el extremo noroeste de la República y el límite convencional de lo que fue Mesoamérica. En Tehueco, judicatura del municipio del Fuerte, los difuntos son festejados del primer sábado de octubre al 1 de noviembre.

La fiesta empieza con el rito del Yumachi, que en lengua caíta (mayo o yoreme) significa que "ya está cerca el día de los muertos"; sigue con la celebración de "novenas" del 14 al 24 de octubre, coincidiendo con las ceremonias de transmisión de mandos de fiesteros (mayordomos); y con una serie de procesiones nocturnas al panteón hasta el día 27.

Del 28 en adelante -explica don Miguel Alonso Quintero Armenta, autor del libro "Tehueco, tradiciones y costumbres"— los mayos se mantienen en espera de los muertos con "danzas, música y pascolada" hasta el 31 de octubre, y a partir de la tarde de este día "se baila sin cesar hasta el amanecer del 1 de noviembre" cuando la fiesta acaba.

Y es que para los indios mexicanos de antes y de ahora la fiesta no acaba con la muerte, sino que apenas comienza. Así es que... **b**



La tradición del Día de Muertos de México tiene dos vertientes históricas: una española y otra indígena, ambas fusionadas durante la Colonia a partir del siglo XVI...





Cardenismo VS Neocardenismo

Por: Abel Pérez Zamorano

Es interesante observar los cambios radicales que ha sufrido lo que genéricamente se ha llamado cardenismo en México y encontrar que en esencia existe una ruptura de continuidad histórica en esa corriente, de manera que el cardenismo de nuestros días, no es ya continuación del que encabezara el general Lázaro Cárdenas, sobre todo en su período presidencial entre 1934 y 1940. Aquella fue una época de cambios progresistas y de identificación con los intereses sociales. La presente es de oposición a estos últimos.

La política del general Cárdenas se distinguió por un compromiso notable con el pueblo, pero fundamentalmente porque estimuló la creación de organizaciones sociales para apoyar sus políticas: la Confederación de Trabajadores de México, se fundó en febrero de 1936, inicialmente bajo el liderazgo de Vicente Lombardo Toledano. Dos años después sería creada la Confederación Nacional Campesina. Es importante destacar que con el paso del tiempo estas

organizaciones sociales devendrían, de representaciones populares e impulso del desarrollo nacional, en poderosos aparatos de control político al servicio de los subsiguientes gobiernos de la república, abandonando así su cometido nacionalista y progresista inicial.

Lázaro Cárdenas mantuvo asimismo un irrestricto respeto al derecho de huelga de los trabajadores: en el año de 1934 se registraron oficialmente 202 huelgas obreras en México, pero para 1937, a tres años de gobierno cardenista, el número de huelgas habría aumentado a 642, contando, por supuesto, con el firme apoyo oficial (Enrique C. Ochoa, *Alimentando a México*, 2000). Esta política contrastaba notoriamente con la aplicada por Plutarco Elías Calles, quien consideraba los reclamos obreros como un factor de desestabilización.

Pero como ocurre con todas las políticas, tampoco la de Cárdenas fue producto de la subjetividad, no sólo, ni fundamentalmente quizá, de su simpatía por las causas populares, sin

negar que ésta haya existido. El apoyo al movimiento popular se explica y estuvo rigurosamente determinado por las circunstancias de su época y respondía a las exigencias del desarrollo, en su momento. En primer lugar, eran los tiempos en que el nacionalismo constituía un poderoso factor de cohesión y apoyo en la construcción del mercado nacional. Ejemplos de ello fueron la nacionalización de los ferrocarriles en junio de 1937 y sobre todo la del petróleo en marzo de 1938. Asimismo, para crear la base tecnológica de una economía nacional, Cárdenas fundó el Instituto Politécnico Nacional en 1936.

Un segundo reto que enfrentaba el gobierno cardenista era la enorme fuerza que aún conservaba el antiguo régimen de haciendas y poderosos terratenientes, que no había sido todavía desmantelado por los gobiernos emanados de la revolución y que representaba un obstáculo formidable para el desarrollo capitalista de México. Cárdenas enfrentó a aquellas fuerzas, en acciones de gran trascendencia como

lo fue el sometimiento de la rebelión del general Saturnino Cedillo en San Luis Potosí en 1938.

Aparejada a esta necesidad de desmantelar el antiguo régimen y su base fundamental de sustento: la hacienda, el mercado para expandirse necesitaba también convertir a los antiguos peones en consumidores y trabajadores libres de ataduras feudales. En ese contexto es que se explica el reparto agrario, obra cumbre del cardenismo. Se calcula que 18.7 millones de hectáreas fueron repartidas a los campesinos (Estudios Agrarios No. 10, 1998), más que todos los gobiernos posrevolucionarios anteriores. Además del reparto, se promovió el financiamiento a los pequeños productores, para lo cual se fundó el Banco Nacional de Crédito Ejidal y para comprar las cosechas, en 1936 se crearon los Almacenes Nacionales de Depósito (ANDSA).

Pero las circunstancias han cambiado y con ellas, las políticas. Es cierto que Lázaro Cárdenas sigue inspirando un gran respeto y con toda razón es honrado como uno de los arquitectos

del México actual, pero también lo es que la dinastía política surgida del cardenismo nada tiene ya que ver con la obra del general, como no sea beneficiarse de su imagen. Si el cardenismo de los años treinta consideró a las organizaciones sociales como un factor fundamental en la construcción de la nación y en la liquidación del antiguo régimen, hoy ante una economía globalizada, y a tono con ella, el cardenismo ha cambiado su posición ante las organizaciones sociales.

Para el desarrollo capitalista en su fase actual, el nacionalismo y las organizaciones sociales representan ya no un apoyo, sino un obstáculo. Y para ponerse en sintonía, el moderno cardenismo, que bien puede llamarse neocardenismo, ve a las organizaciones sociales como un inconveniente para el progreso y las considera como factor de desestabilización, como clientelismo y corporativismo. Un poco más en el fondo, se concibe a las organizaciones y sus reclamos como algo que coarta la libertad de los ciudadanos y que incluso afecta a la sociedad en su conjunto, por

ejemplo afeando el paisaje. Lo ideal, sostienen, es que cada ciudadano "en forma libre", o dicho de otro modo, aislado, es decir, el individuo en su acepción neoclásica, se enfrente al Estado reclamando atención a sus necesidades.

Como puede verse, esta posición, aparentemente reivindicatoria de la libertad ciudadana, es exactamente idéntica a la postulada por el liberalismo de todos los tiempos, cuyo formulador pionero y magistral sería Adam Smith. Es, ni más ni menos una convergencia ideológica e histórica que contrasta con el discurso aparentemente antineoliberal del neocardenismo.

Dos posiciones que aparentemente parecerían incompatibles han terminado coincidiendo en lo esencial: en considerar a las organizaciones sociales como un peligro, por lo que en buena lógica puede decirse también que, en esencia, entre las anteriores tesis del moderno cardenismo y las ideas fundamentales del Fondo Monetario Internacional no hay diferencia esencial, aunque en las apariencias se pretenda lo contrario. **b**

Crecimiento y desarrollo económicos

Por Vania Sánchez Trujillo

El desarrollo de la humanidad exige la instrumentación de nuevas técnicas, cada vez más complejas, en la producción de bienes, que permitan a los hombres cubrir sus necesidades y enfrentar la escasez, aumentando la producción de riqueza en cantidad y calidad. A este proceso se le denomina crecimiento económico.

El crecimiento es un parámetro usado en la evaluación del desempeño económico de un país. En México, la medición de la producción se hace a

través del Producto Interno Bruto (PIB), ergo, el crecimiento es la variación entre el PIB de un año determinado y el inmediatamente anterior.

Pero la producción de riqueza no garantiza por sí misma la reproducción de la sociedad en su conjunto. Para ello se requiere, además, de mecanismos de distribución de dichos bienes, que permitan a toda la sociedad la satisfacción de sus necesidades (alimentación, educación, vestido, salud, diversión, etc.) y la elevación de su nivel de vida en

proporción al incremento en la producción. Esto es, que haya verdadero desarrollo económico.

En la actividad económica hay un primer momento de distribución de la riqueza: al trabajador se le retribuye con un salario el desgaste sufrido y el patrón es propietario de la mercancía producida. No obstante, hay una clara diferencia entre dichas cantidades, por lo que es necesaria una redistribución. Para ello se han creado varios mecanismos como los impuestos, los subsidios y el gasto social. **b**

Ataques y autoataques

Por: Aquiles Córdova Morán



La prensa del domingo 26 de octubre dio la noticia (casi todos los diarios en la primera plana) de la aparición de un libro en el cual, supuestamente, se pone al desnudo la verdadera historia política, familiar y moral del Licenciado Andrés Manuel López Obrador, Jefe del Gobierno del Distrito Federal y fuerte precandidato de su partido, el PRD, para ocupar la silla presidencial al término del mandato del presidente Fox.

El tema se me antojó interesante no sólo por la indiscutible relevancia del personaje a quien va dirigido el ataque, sino también, y quizás principalmente, porque esta práctica de publicar sucios infundios, anónimos o firmados, sobre destacadas personalidades en cuya carrera política se intenta influir, positiva o negativamente, parece estarse convirtiendo en práctica generalizada que enrarece y degrada, a límites peligrosos e inadmisibles para los ciudadanos de recta conciencia, la atmósfera política del país, sin que se levante una verdadera y enérgica protesta en contra de quienes se valen de tan viles procedimientos para alcanzar sus objetivos.

Como todos seguramente recordamos, en lo que va del presente sexenio son ya tres los engendros de esta naturaleza que han salido a la luz pública. El primero estuvo dirigido a la primera dama del país, la señora Martha Sahagún de Fox; el segundo tuvo como blanco a la profesora Elba Esther Gordillo Morales, Secretaria General del Comité Ejecutivo Nacional del PRI y actual coordinadora de la bancada priísta en la H. Cámara de Diputados y el tercero, que es el que provoca el presente comentario, va dirigido, como ya queda dicho, en contra del Jefe de Gobierno de la capital del país.

De estos tres reales o aparentes ataques, parece ser que sólo el segundo, el de la profesora Gordillo, apareció en forma anónima. Los otros dos, si no me equivoco (confieso que no he leído ninguno de los tres, pues no acostumbro leer basura), tienen autor y sello editorial plena y legalmente conocidos y reconocidos.

Esta diferencia, que a primera vista pudiera parecer irrelevante, reviste en realidad una gran importancia como elemento de juicio, a la hora de tratar de elucidar, con algún grado de certeza, cuáles son el origen y los verdaderos propósitos de los mencionados ataques.

Y, en efecto, son dos las principales explicaciones que se manejan entre los comentaristas especializados pero que, además y sobre todo, corren como un poderoso rumor subterráneo en la opinión pública nacional. La primera, la más obvia y que se antoja como la que se corresponde con el propósito de los autores de los libelos, sean quienes sean, es la de que se trata de un recurso artero, gangsteril, de ciertos grupos políticos que, para retener el poder en sus manos, o para reconquistarlo si lo han perdido, intentan frenar, a como dé lugar, el avance político de sus más peligrosos oponentes, que serían, en este caso, los destinatarios de las infamantes diatribas.

La segunda, mucho menos evidente, más laberíntica, más retorcida y, por lo mismo, mucho más perversa, afirma que los supuestos ataques son pagados y publicados por las mismas personas a quienes van dirigidos, es decir, que se trata de autoataques que buscan, por ese medio, la victimización de sus promotores ante la opinión pública: aparecer ante la misma como inocentes objetos de injustas, soeces y criminales embestidas, para provocar la comprobada propensión de la masa a solidarizarse con las víctimas, con los débiles, con quienes son tratados y ofendidos injustamente y, de ese modo, asegurar la simpatía y el voto de la misma a la hora de decidir quién ocupará los cargos más jugosos en la administración pública o en los órganos

de elección popular.

Precisamente para tratar de distinguir los verdaderos ataques de los autoataques es que resulta relevante, según la opinión de muchos observadores y rumorólogos de la política nacional, tener en cuenta si se trata de un anónimo o de un panfleto con autor y editorial reconocidos. Según esta opinión, en nuestro país no hay nadie tan valiente ni tan suicida como para lanzar de frente un ataque demoledor a un poderoso, pues todo mundo sabe que la respuesta puede ser aniquiladora. Por tanto, si el ataque es genuino, no hay más recurso que el anonimato para ponerse a salvo; si se asume públicamente la autoría del mismo, es más que probable que detrás esté el consentimiento de la supuesta víctima, es decir, que se trate de un autoataque.

Desde el punto de vista de esta modesta colaboración, tanto da una cosa como la otra, pues en ambos casos la legitimidad, la limpieza de propósitos y la ética política que deben caracterizar a nuestros procesos democráticos, a la elección de nuestros gobernantes en cuyas manos quedará, prácticamente de modo absoluto, el destino de todos los mexicanos, quedan desvirtuadas, maltrechas, degradadas y puestas al servicio de gentes y grupos de muy dudosa moral y de muy discutible calidad para gobernarlos.

¿Qué pensar, en efecto, poniéndonos en la primera hipótesis, de quienes recurren al anonimato para lanzar sucias y desvergonzadas calumnias en contra de sus contendedores políticos para descalificarlos, para herirlos, a ellos y a sus familias, en lo más íntimo de su sensibilidad y de su decoro personal y social? ¿Qué psicología, qué catadura moral es la que podemos entrever a través de sus "métodos de lucha", de los recursos de que se valen para derrotar a sus oponentes y hacerse

con el poder? Es evidente que se trata de individuos carentes de todo refinamiento cultural, de toda sensibilidad humana y del más mínimo respeto por la integridad moral y aún física de sus semejantes; es decir, de criminales empedernidos capaces de todo, de cualquier bajeza, con tal de alzarse con sus propósitos. De aquí se sigue, sin violentar la lógica, que tales gentes o grupos no quieren el poder para nada bueno, para procurar el bienestar de las mayorías por ejemplo, sino para hacer un uso mafioso del mismo, o sea, para ponerlo al servicio de sus peores intereses e instintos.

Algo no muy distinto es lo que se puede decir de quienes se autoatacan, en el supuesto de que tales autoataques sean una realidad. También aquí estamos, quiérase o no, ante gentes y grupos que, a falta de mejores armas, de mejores argumentos y propuestas de gobierno, recurren a la manipulación ilegítima y deshonestas de los sentimientos populares, para alzarse con el poder. También aquí no queda más remedio que concluir que esas personas y grupos, cuando tengan en sus manos el poder, harán de él un uso que para nada puede esperarse humanista, respetuoso de los derechos ajenos y socialmente constructivo, sino, como en el caso anterior, lo pondrán al servicio de mafias y camarillas.

En resumen, la publicación de libelos infamantes en contra de connotados personajes de la vida nacional, cualesquiera que sean su origen y sus propósitos, son un síntoma evidente de descomposición política y social, de que se están generalizando los recursos mafiosos y gangsteriles para conquistar el poder y, por tanto, de que se hayan en grave peligro las libertades, los derechos ciudadanos y el progreso social de los gobernados. Por lo tanto, la salud de la República exige que se limpie nuestra atmósfera política de esas mefíticas emanaciones, para hacerla respirable; que se rechacen y repudien tajantemente, por la opinión pública nacional, esos y otros procedimientos parecidos, y que se castigue a los promotores de tales vicios de la manera que más les duele: negándoles rotundamente el voto popular. En México, la práctica de publicar vilezas y ataques no comprobados, anónimos o no, en contra de quien sea, debe ser desterrada para siempre, por así exigirlo la superación y perfeccionamiento de la vida pública de la nación.

México, D. F. a 27 de octubre de 2003 **b**



Partidización de los consejeros

La partidización del Consejo Electoral: complicidad de los consejeros. Los inexpertos, la capilaridad con base en la congruencia y honestidad intelectual. No se trata de crear un súper consejo meramente operativo sino regulador.

Por: Fernando Pacheco Bailón

En proceso de acuerdo está la selección de los nuevos consejeros electorales que integrarán el Consejo General del IFE, el cual será el órgano encargado de organizar y llevar a efecto los comicios del 2006 y 2009 venideros.

Existen muchas propuestas y realmente pocos puntos de acuerdo al respecto. Las principales fuerzas políticas del país representadas en San Lázaro están definiendo el perfil requerido de los próximos consejeros electorales, sin embargo, la situación no está nada más en el perfil, sino en la partidización del Consejo Electoral.

Veamos el planteamiento hecho por Alianza Cívica, el cual propone que el procedimiento de selección de los consejeros sea público y que los aspirantes comparezcan ante las comisiones creadas en el legislativo de tal manera que la selección sea la más adecuada, de acuerdo con el perfil, intención, capacidad, menos nivel de complicidad con las fuerzas políticas del país. Lo cual conlleva a lo que anteriormente dije, la partidización de los consejeros.

Además de este terrible riesgo que representa la complicidad de los consejeros para con los partidos políticos, hay temas aleatorios a la

selección de los consejeros electorales no solo en el IFE, sino también en los distintos institutos electorales del país. Por un lado está el tapadismo y reelección con base en los intereses particulares o de las élites políticas de los partidos para tener gente afín a sus causas y culpar a otras fuerzas políticas en materia de fiscalización (véanse los casos Pemexgate y Amigos de Fox), así como el no tomar puntos de acuerdos considerables para la organización de las elecciones venideras, como de las acciones emitidas en que estrictamente se refiere a la administración de los institutos electorales de los estados. Es decir, gente cercana o recomendada por los partidos o afines a los gobiernos de los estados. Son "voces" y "orejas", en muchas ocasiones del Ejecutivo local o Federal.

También se encuentra el gasto en ocasiones exagerado en llamadas a celulares, viajes por todo el país, comidas, pachangas, y demás actitudes de parte de los consejeros que amedrentan la situación económica y de pulcritud democrática que debe vivir este país dadas sus características peculiares.

En el Consejo General del IFE, los consejeros electorales tienen este empleo de tiempo completo, no a me-

dias como en algunos consejeros locales, por ejemplo, en Yucatán; es decir, de acuerdo con el artículo 41 constitucional, fracción tercera sostiene: "...El consejero presidente y los consejeros electorales durarán en su cargo siete años y no tendrán ningún otro empleo, cargo o comisión, con excepción de aquellos que actúen en representación del Consejo General y de los que se desempeñen en asociaciones docentes, científicas, culturales, de investigación o de beneficencia, no remunerados...

Actualmente un consejero electoral federal cobra 153 mil 711 pesos mensuales libres y aguinaldo de 40 días de salario base. Disponen de un seguro de gastos médicos mayores, de un vehículo con chofer y de teléfono celular y radiolocalizador; así mismo, disfrutan de dos períodos anuales de vacaciones por 10 días hábiles cada uno, de una prima vacacional y de 325 pesos mensuales de despena. No me quejo del salario y las prestaciones que su esfuerzo laboral y académico lo merece, me quejo principalmente de los compromisos grupales y cuotas de poder que aceptan para aspirar al cargo.

Por otro lado, se debe proponer un proceso de ciudadanización del consejero. Es decir, no utilizar el

concepto de "inexperto" para intentar ascender organizacionalmente a aquellas personas que por méritos propios laboren en el Instituto Electoral Federal o los institutos electorales de los estados. Me doy a entender, en el caso del IFE, todo el diseño institucional está construido en un modelo de dos estructuras paralelas: por una parte, la estructura ejecutiva, encargada de la operación concreta del proceso electoral, que tiene un carácter profesional (burocrático, en el bueno y en el mal sentido de la palabra), y la estructura de los consejeros (generales, locales y distritales), cuyas funciones son las de dirección y coordinación del IFE y la supervisión de las estructuras ejecutivas.

Le doy la razón a Juan Martínez Veloz, magistrado del Tribunal Elec-

toral del Distrito Federal, quien sostiene que la efectividad del modelo anteriormente planteado, añade, "sufriría un golpe" (véase Proceso, No. 1407, 19 de octubre de 2003), si se nombrara a Alanís, Rivera y Sánchez Gutiérrez, porque si van a ser consejeros, ¿para qué existe el Consejo General? En un consejo así sería más operativo que los directores ejecutivos se juntaran y decidieran la conveniencia nacional de nuestra vida democrática. Digo, hay personas con mayor capacidad que ven la transición y el pluralismo de un instituto electoral con mayor proyección, con conocimiento y hacia afuera que uno meramente operativo.

En fin, para el próximo 31 de octubre, los diputados van a elegir a los nueve consejeros y éstos, en sus manos

tendrán la oportunidad de revitalizar la cultura democrática que empieza a ser dudosa hacia el IFE. Tendrán que enfrentar una serie de reformas significativas al Estado mexicano, de ser así, deberán de conducirse con apego a la legalidad. Bien dice Emilio Zebadúa que la única manera de evitar esta partidización, es que todos los partidos políticos entiendan que el IFE no les pertenece, aun cuando son ellos los facultados para elegir a los consejeros. Se debe buscar un estándar de ciudadanización e imparcialidad.

Para ser consejero se necesita gozar de congruencia, honestidad intelectual y no estar sujeto a los compromisos partidarios y sobre todo a cuotas de poder político que vemos en la actualidad con el caso Pemexgate y Amigos de Fox. **b**



Calaveritas

Este arroz ya se coció,
nos dieron en la fregada
la cámara ya aprobó
la reforma tan mentada

La oposición si peleó
con Manuel Bartlett al frente
pero el senado perdió,
éste les ganó Vicente.

A todos nos sorprendió
la noticia tan amarga
la muerte se lo llevó
enviándole una descarga.

Hoy, México esta de luto
lloran hasta los más pillos
pues se murió un hombre "culto"
que hablaba con los chiquillos



A LAZARILLO

A los mortales "La Parca"
ofreció hacerles un bien
"Digan pronto miserables,
¿qué es lo que más queréis?"
"Llévatelo, pero lejos,
donde no nos vuelva a ver,
Que se lo almuercen los cuervos,
a don Cárdenas Batel"

"Habérmelo dicho antes,
que ganas le traigo a él
por tranzarse tanta lana,
por gandalla y por ojéis,
Ha usurpado mis funciones:
en vez que yo martirice
en Morelia, lo hace aquel"

Hay mil cosas que perdono,
Pues al diablo estoy ligada,
Pero menos pisotear
la Constitución mexicana
a este hijo de la... chicana.

Y digo sin desparpajos
que amanecí hoy razonable
Tráiganme a ese Lazarito
Pa' romper su ma...ndarina en gajos.

A este aprendiz de tirano
le falta más cocimiento,
Lo llevaré a rostizar
Pa' que sirva de escarmiento.
¡¡ Cervero, ponme a este güey,
¡mil años a fuego lento!

Políticas

Vaya vaya con la flaca,
a esta tierra ya llegó,
dicen vino por el "Peje",
que invencible se creyó.

Era gallo muy jugado,
y por ser de tierra caliente,
piensan muchos, entre líneas,
que quería ser presidente.



Tenia sueños de grandeza,
quería darle a la ciudad,
más niveles de concreto,
a su loca vialidad.

Ya ni modo Andrés Manuel,
lloran muchos en el DF,
Te extrañan en tu familia
y ya ni se diga en la ALDF
Pues ya se nos fue el "superpeje".



Enojados, sustos y terremotos
provoca Salinas a sus llegadas
viene de infiernos ignotos
y se va en medio de las mentadas

Calaveritas Poblanas

Se encontraba en casa Aguayo
sentadito don Melquiádes
cabizbajo y pensativo
repasando cualidades
pelón, chaparro y sensitivo,
de toditos sus gallos

Los tres con mucha virtudes
los tres eran diferentes
todos en loca carrera
pues quieren ser gobernantes
por votos la vida eterna

En esto pensaba el gober
contemplando el panorama
cuando llegó la huesuda
y le ofreció mucha lana

Huesuda de mis amores
sin la lana no me dejes
carga con estos rebeldes
porque si los dejas libres
ni controlarlos se puede

Moreno dice asustado:
la lana esta bien segura
gober de mi corazón
que la muerte cargue pronto
con el latoso chaparro
y ese delator pelón

Sierra Sánchez indignado
le dice al gobernador
con dinero o sin dinero
que la huesuda se lleve
al chaparro y al moreno

Marín le dijo a Melquiádes
ya se que tú no haces trato
conmigo porque prefieres
a Moreno o a Germán
aunque nunca te aseguren
mandar al panteón al PAN

Y La huesuda aburrída
carga con todos al punto
al gober y a su gavilla
pasando por los del PAN
se los llevó a todos juntos.

FOX,

de rodillas ante el capital

Por: Rodolfo de la Cruz Meléndez



Donald Rumsfeld, Vicente Fox y Alan Greenspan: primero lo primero....

Hace unos días el presidente Vicente Fox anunció modificación del decreto para el Fomento y Cooperación de la Industria Maquiladora de Exportación. El propósito es ofrecer incentivos fiscales para captar "nuevas empresas para ofrecer empleo a las clases trabajadoras mexicanas". La oferta referida es motivada por el cierre y fuga de muchas de esas empresas al extranjero, que han incrementado el desempleo y la pobreza, especialmente en la zona fronteriza del norte del país.

El impulso del mandatario es explicable, pero injustificado. A pesar de que

Hacienda de nuestro país que, ciertamente, eleva las exportaciones, pero reduce diariamente el poder adquisitivo de las clases trabajadoras.

En efecto, todo ello forma una presión, que de no encontrar una salida económica, radical y permanente, proporcionando fuentes de empleo suficientes, el hambre y otras necesidades serán satisfechas a través de la delincuencia soterrada y vergonzosa, y finalmente, mediante gritos desafiantes en contra del "orden" establecido y, en primer lugar, contra las autoridades en turno. Si el vertedor de demasías se tapa, el torrente

nacionales; se les permite que el personal de alta administración sea extranjero, aunque en México lo haya de igual calidad o mejor; los trabajadores de menor calificación son locales, pero contratados individualmente, pagados por horas, sin retribuir la sobre tasa de las horas extras, la jornada de trabajo no tiene límite, más que el natural, el que la fuerza aguante y sin derecho a la pensión jubilatoria.

¿Qué más hay que ofrecer a las maquiladoras para que detengan su vuelo? Más reformas que conlleven a rebajar aún más el salario real de los

... A pesar de que el Presidente nunca ha querido aceptar que hay desempleo y pobreza, la problemática lo acosa y lo cerca: al saldo tan alto de marginados, heredado por los gobiernos anteriores...

el Presidente nunca ha querido aceptar que hay desempleo y pobreza, la problemática lo acosa y lo cerca: al saldo tan alto de marginados, heredado por los gobiernos anteriores, se le suman, cerca de un millón de desocupados en sus tres años de gobierno y un millón cien mil jóvenes que se incorporan anualmente a la demanda de trabajo. A esta situación inmisericorde en que se encuentran las masas trabajadoras mexicanas se le añade, lenta, inexorable, pero dañina como el desempleo, la devaluación de nuestra moneda, generada por políticas monetarias internacionales, plenamente correspondidas por las autoridades del Banco de México y de la Secretaría de

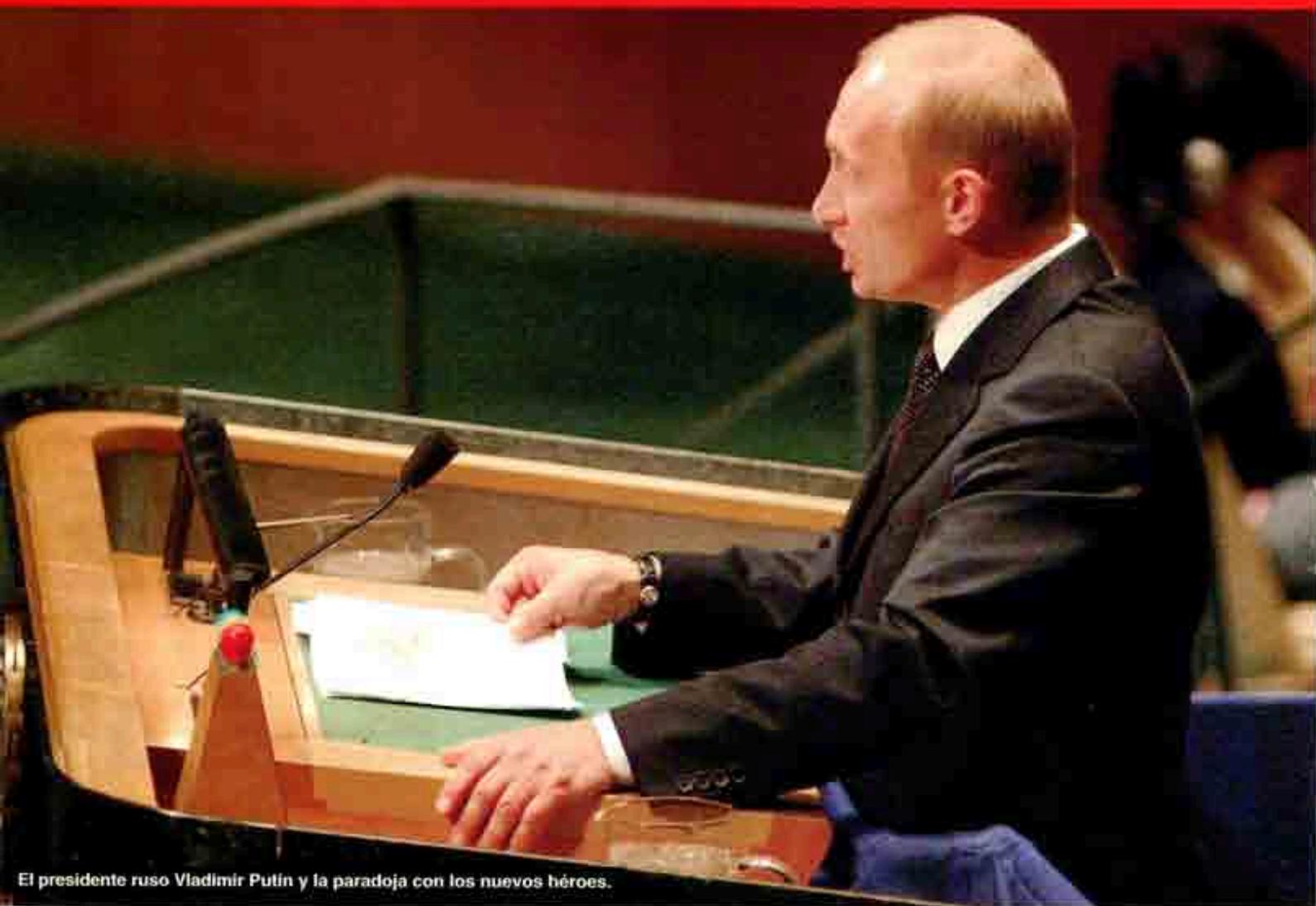
encontrará por nuevos senderos, su cause natural.

La oferta del Presidente es explicable, repito, pero injustificada. A las maquiladoras se les sirve el país en charola de plata desde hace décadas: se les da terrenos en comodato; excelentes corredores industriales con drenaje, agua, luz y fuerza; magníficas carreteras o puertos y aeropuertos al pie de fábrica; las tarifas de sus servicios por debajo de las domésticas; no producen para satisfacer las necesidades nacionales, sino para exportar; sus compras fundamentales las realizan en el extranjero; los aranceles para importar y exportar, están por debajo de los exportadores

trabajadores y, en consecuencia, elevar la ganancia de las empresas maquiladoras. La medida de atraer estas empresas, en el mejor de los casos, sólo puede ser un respiro momentáneo a la demanda de empleo de la clase trabajadora, pero de ninguna manera, una medida definitiva como se ha llegado a establecer, mucho menos única. Nuestro país tiene territorios extensos y diversos climas, gran variedad de recursos energéticos, agrícolas, forestales y marítimos, que envidian hasta nuestros vecinos del norte. La naturaleza de México es fértil y pródiga y sus clases trabajadoras numerosas y hábiles. Ahí está la clave de nuestro éxito y, de ningún modo, arrodillarse ante el capital. **b**

Rusia y el héroe de nuestro tiempo

Por: Omar Carreón Abud



El presidente ruso Vladimir Putin y la paradoja con los nuevos héroes.

Ilustrativa la noticia de que en Rusia fue aprehendido un poderoso empresario, según se dice, el hombre más rico de aquel país. Se llama Mijaíl Jodorkovsky y es el presidente de una gigantesca compañía petrolera llamada Yukos. Las autoridades le echaron el guante en la ciudad siberiana de Novosibirsk, mientras su avión privado realizaba una escala técnica, y está acusado de "fraude a gran escala y en grupo organizado, reiterada evasión fiscal, falsificación de documentos oficiales, incumplimiento de resoluciones judiciales, afectación de intereses de accionistas mediante engaño y malversación de bienes ajenos", lo cual, en versión de las autoridades que lo acusan, habría causado perjuicios al estado por más de mil millones de dólares. Un pájaro de cuenta.

El 25 de diciembre de 1991 -ya se van a cumplir 13 años- Mijaíl Gorvachov renunció a su cargo de presidente y ese mismo día desapareció la Unión Soviética. Los países imperialistas, con Estados Unidos a la cabeza, habían emprendido durante décadas una descomunal campaña de propaganda, como nunca se ha visto en la historia humana, en contra del experimento social que propugnaba la propiedad colectiva de los medios de producción, acusando a quienes lo sostenían de provocar las peores aberraciones de todo tipo: pobreza extrema, dictadura, falta de libertades y muchas otras más.

Ahora, con la experiencia comprobada de lo que se hizo para modelar a Saddam Hussein como una amenaza para el mundo sin que fuera cierto, caben grandes dudas de qué tanto se exageraron las deficiencias del socialismo para presentarlo ante el mundo como un pavoroso infierno. El caso es que ante las supuestas o reales injusticias del sistema socialista, el imperialismo ofrecía la solución a los grandes problemas de la humanidad: no más pobreza, no más falta de libertades,

en fin, si no el paraíso terrenal, sí un mundo completamente diferente en el que el ser humano siguiera un camino ascendente a la felicidad. Pero nada de eso ha sucedido, ni siquiera en baja escala.

La población rusa está decreciendo en 0.3% cada año, entre otras causas, porque hay una elevada tasa de mortalidad de 13.99 por cada mil habitantes, que es incluso superior a la de Nigeria que tiene 13.76 por cada mil habitantes; la mortalidad infantil es de 19.51 por cada mil nacidos vivos, que si la comparamos con la de Cuba que tiene 7.15 (y son datos de la CIA), resulta altísima para las expectativas que se despertaron con el cambio de sistema y, para no alargarnos mucho, ahora el 10% más pobre dispone sólo del 5.9% de la riqueza nacional y el 10 más rico se lleva el 47%.

¿Qué ha sucedido? Que el nuevo sistema capitalista ha reconcentrado los medios de producción, los recursos naturales, las fábricas, el dinero, que estaban en manos del estado y de los mismos trabajadores, y los ha puesto en manos de capitalistas privados que ahora explotan a la fuerza de trabajo. Esta concentración se ha llevado a cabo como todas las acumulaciones de capital, por métodos ilegales y hasta violentos. En el proceso de privatización tuvo una gran importancia la maniobra de que el estado recibiera préstamos de bancos extranjeros a cambio de ceder la administración de grandes empresas por tres años, pero, como el estado incumplió con sus pagos, las empresas pasaron definitivamente a manos de las instituciones financieras.

En este ambiente de privatizaciones y concentración de la riqueza por algunos pocos echando mano de todos los medios al alcance, surgió el señor detenido la semana pasada. A la caída del socialismo, era un modesto funcionario del Komsomol (Juventudes

Comunistas), al momento de su detención, ya tenía una fortuna calculada en 8 mil millones de dólares. No hay que olvidar que estos procesos de enriquecimiento inaudito no se logran porque los sujetos sean muy inteligentes o se levanten muy temprano, son producto de los atracos más escandalosos. En efecto, los años 90 estuvieron en Rusia llenos de asesinatos de, y entre empresarios; se dice que la mafia rusa es la más poderosa del planeta y que se dedica a los negocios del juego, de la venta de licor, a la pornografía, a la prostitución y al narcotráfico. Como lo dijo Fidel Castro en su discurso de Clausura al V Congreso de los Comités de Defensa de la Revolución, el 28 de septiembre de 1998: "Desde que establecieron el modelito económico de Rusia se han fugado entre 200 mil y 500 mil millones de dólares; es algo que debe saberse: con el libre cambio, todo el que pudo, cambió".

Esa es ahora la cruda realidad de Rusia. Como otras promesas de felicidad sin límites que ha prometido el imperialismo, ha resultado un fraude completo. Como la libertad prometida a Afganistán, a Irak y a otros pueblos "liberados", Rusia se debate en la pobreza, en la ignorancia, en la explotación. Y ahora, sus nuevos héroes, los hombres de éxito, son los pillos como Mijaíl Jodorkovsky que deambulan ante la admiración de sus conciudadanos hasta que algún cambio de fortuna los lleva a los tribunales y a prisión. No interesa si en este caso se trata de hacer justicia o es sólo una venganza desde el poder, tampoco si el señor va a la cárcel, sale libre bajo fianza o con un simple "usted disculpe", lo que importa es que todo mundo vea el ejemplo y si, en realidad, aspira a una vida más digna y, valga la redundancia, más humana, ponga sus barbas a remojar y no crea en los cantos de sirenas. **b**



EX AEQUO Político

Por: **Álvaro GARCÍA PINEDA**

Por fin, se confirmó la existencia de la Legión Cubana en Michoacán y se admitió, que son 40 los isleños que se encuentran en el proyecto educativo denominado ALFA TV, el cual tendrá una erogación de 35 millones de pesos y es parte del Convenio Académico Institucional Michoacán Cuba.

A pesar del argumento, no está del todo clara la transparencia del acuerdo, ni el desplazamiento del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA), quien es el responsable directo de la alfabetización de las personas mayores de 15 años.

Pero lo destacado, es que tampoco se desmintió la existencia de "asesores" o "colaboradores" extranjeros dentro del aparato gubernamental e incluso, se ratificaron todas las aseveraciones publicadas por algunos medios de comunicación local y nacional.

Todos tienen derecho a un trabajo digno y remunerativo, pero despojar de una fuente de empleo a un michoacano para preferir los servicios de una persona extranjera, es violar la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la de Michoacán de Ocampo, máxime cuando en tierras michoacanas el déficit es de 350 mil empleos.

No es contra las acciones en pro de la educación, sino la forma y lo oscuro del convenio, debido a que el proyecto ALFA TV tiene más de 90 días que fue establecido en tierras michoacanas y apenas se informa. Pese a ello, "La Habana Power" salió adelante y ahora buscarán ampliar el grupo de isleños para cubrir el objetivo de alfabetizar en dos años a 250 mil michoacanos adultos.

Sobre advertencia no hay engaño

Se anunció en su momento y se cumplió, aún a pesar del escepticismo del nieto de Tata Lázaro. Por ello, desde la segunda quincena del mes de octubre, el que aún gobierna el estado michoacano, Lázaro Cárdenas Batel, anda a "Salto de Mata",

debido a que donde quiera que hace presencia, encuentra un fuerte grupo nutrido de Antorchistas.

Aún, en su estancia en el estado vecino de Guanajuato, en pleno inicio de las fiestas conmemorativas del Cervantino, Cárdenas Batel tuvo que enfrentar los reclamos de antorchistas michoacanos que exigen cumplimiento a su palabra.

Después, en la Pérgola de la Perla del Cupatitzio, en la conmemoración de los Mártires de Uruapan, los oradores fueron opacados por las consignas de los antorchos y por más intentos hechos por elevar el volumen del sonido, no fue suficiente.

Incluso, hubo quien intentó hacer la competencia y obligó a un grupo de escolapios de primaria a corear el nombre de "Lázaro" y aplaudir simultáneamente, pero ello, solo exaltó el ánimo de la población inconforme por la falta de respuesta a demandas justas.

En la misma ciudad de Uruapan, el gobernador acudió a la inauguración de la pavimentación de una avenida, luego a la inauguración de un moderno centro comercial y después del edificio de un diario local, pero en todo momento contó con la presencia de Antorchistas que demandan cumplimiento a la minuta del 12 de febrero del presente año.

Hasta en la inauguración de las Fiestas de Apatzingán, así como en el desfile conmemorativo de la Constitución para la Libertad de la América Mexicana. En todo momento, los integrantes del Movimiento Antorchista mantuvieron a "Salto de Mata", al gobernador michoacano y no lo dejarán en paz, hasta que cumpla, ha dicho la dirigencia de esta organización social.

Los madrugadores

El camino es largo y a pesar de ello, comenzaron a aparecer los calenturientos por la alcaldía de la capital del estado, quienes confían en aquel refrán que dice, "al que madruga Dios lo ayuda".

Pero para los 10 enlistados en las tres principales fuerzas políticas en la cabecera

municipal de Morelia (PRI-PAN-PRD), los resultados del último ejercicio electoral, imprimieron un toque especial a los comicios locales de diciembre del 2004.

Ante esta calentura prematura, debido a que los partidos políticos no salen de su asombrosa deuda externa que dejó la jornada electoral federal del pasado 6 de julio del 2003, los temperamentales suspirantes quieren ganar terreno a sus adversarios.

El panorama hasta este momento indica que por el PRI están apuntados Alfonso Álvarez Miaja, Salvador Abud y Enrique Villicaña Palomares, el primero está emparentado con Manuel Bartlett Díaz, el segundo se desempeña como secretario de turismo municipal en Morelia y el tercero es el coordinador del Plan Maestro de Rescate del centro Histórico de dicha ciudad.

Por el PRD, se han destapado Cristóbal Arias, Antonio Soto, Samuel Maldonado y Sergio Acosta, quienes se han destacado por ser fundadores de su instituto político, además, el primero de la lista ha sido candidato a la gubernatura, el siguiente es senador de la República, el otro ya ocupó el cargo en la alcaldía y el último, terminó su periodo de legislador federal y cuenta con el apoyo del norte de la zona urbana, la cual es la más poblada del municipio.

En tanto, por el PAN, figura el nombre de Francisco Morelos Borja, Rafael Castelazo y Juan Luis Calderón Hinojosa, los cuales tienen los méritos de ser actual coordinador de la fracción legislativa azul en el Congreso del Estado, el segundo, simplemente va por el desquite, después de haber sido derrotado en su primer intento el año pasado y el último de la terna blanquiazul, tiene la virtud de ser hermano del actual secretario de Energía, Luis Felipe Calderón e interesado en ser próximo candidato a la presidencia de la República.

Hasta ahora así apuntan los grupos de calenturientos, aunque faltan aproximadamente 14 meses para los comicios y más de 200 días para el arranque formal de los comicios locales del 2004. **b**

Filias y Fobias... del Poder

Juan Bueno; Amigo de Fox

Por: Miguel Ángel Rueda-Ruiz

Juan Bueno Torio es uno de los panistas que aspira a la gubernatura de Veracruz. Hoy está enfrascado en tres batallas: una investigación en Petróleos Mexicanos; sus vínculos con ingenios y la industria azucarera y la alcista campaña de su correligionario Gerardo Buganza Salmerón.

El director de Petróleos Mexicanos Refinación es cercano a Vicente Fox Quesada y a empresarios poderosos en el centro del estado y del país.

Las manos de Bueno Torio están en la política y en el dinero. Esta extraña mezcla lo coloca con frecuencia en el ojo de poderosos conflictos de poder y económicos. Lo mismo en Petróleos Mexicanos al encabezar una cruzada contra la corrupción que en la industria azucarera donde tiene amplios intereses.

Desde la noche del 2 de julio de 2000, cuando Vicente Fox se convirtió en el virtual presidente de la alternancia, Bueno Torio puso su mente en la gubernatura de Veracruz.

Esa larga carrera le atrae aliados. También adversarios. En la primera lista se colocan el mismo Vicente Fox, Lino Korrodi, Ernesto Derbez, Carlos Medina Plascencia, y en Veracruz, el alcalde de Boca del Río, Adrián Avila y el diputado Alejandro Salas.

En la lista de los adversarios, Juan Bueno tiene al mismo Secretario de Hacienda, Francisco Gil Ortiz; al director de Pemex, Raúl Muñoz Leos y a senadores como Fidel Herrera, también adversario por la gubernatura de Veracruz.

El ex diputado federal acudirá en noviembre a presentar el obligatorio exámen de evaluación de precandidatos al que convocó el dirigente estatal, Alejandro Vázquez Cuevas y en diciembre renunciará a la dirección de PEMEX Refinación.

Junto a Juan Bueno aparecen nombres como Lino Korrodi y Luis Ernesto Derbez.

Y es que Bueno Torio ex propietario del ingenio San José de Abajo, fue el coordinador de los Amigos de Fox, la fuente de financiamiento a la campaña presidencial foxista encabezada por Lino

Korrodi -vinculado a la Coca Cola y a la industria azucarera del país- en los estados del oriente del país.

Después, al iniciar la administración, ocupa la subsecretaría de Economía -al frente con Ernesto Derbez- para la Pequeña y Mediana Empresa (Pyme), fallido intento por "changarrear" al país.

Al darse cuenta de que la fractura económica nacional impediría despegar el programa de las Pyme y por ende su propia precampaña en Veracruz, optó por Petróleos Mexicanos.

Su propio aliado, Carlos Medina Plascencia, en un artículo denominado "Embustida a Juan Bueno" hace una apología de la cruzada contra la corrupción que hace en Pemex Refinación, cruzada que salpica al mismo aspirante a gobernar Veracruz, a su familia y a sus amigos empresarios.

En aquel artículo el primer gobernador de la concertación salinista escribió:

"Juan ha dedicado gran parte de su tiempo en los últimos meses a desmembrar una serie de complicidades y corruptelas que tienen controlada a la paraestatal PEMEX ... lo ha dicho el propio director Raúl Muñoz Leos, la corrupción en PEMEX se puede equiparar al narcotráfico, luego entonces también pueden esperarse reacciones tan graves y fuertes como las que aquejan a aquel sector que también se combate".

Y es claro que el abierto aspirante a gobernar Veracruz ha sido blanco de los ataques.

Su presencia en Pemex lo vincula al renunciado Ernesto Martens -también veracruzano, originario de la misma región de Córdoba y Orizaba, donde Juan Bueno tiene su asiento- a su hermana Rosa Bueno y al empresario del autotransporte José Antonio Beltrán Mata, muy amigo del precandidato panista.

Desde el trampolín de Pemex Refinación, a Bueno Torio le toca poner en marcha el multimillonario proyecto de reconfigurar la refinería Lázaro Cárdenas de Minatitlán, una excelente plataforma para proyectarse en el sur de Veracruz.

Juan Bueno Torio ha tenido en la década

reciente un impulso inusitado en su carrera política que lo ha llevado a ser desde diputado federal hasta subsecretario y ahora director de Pemex Refinación, con encargos presidenciales específicos.

Si bien la carrera ascendente le ha permitido tejer una red de poder político y económico insospechada; su presencia en el estado es poco relevante.

Su paso por la diputación federal fue sin brillo, su incursión en la subsecretaría de Economía fue desgastante por la coyuntura económica y ahora su cruzada contra la corrupción le deja cuestionamientos públicos.

El originario de Córdoba ha tratado de mantener cierta presencia mediática en Veracruz aprovechando sus posiciones políticas, sin embargo su bajo perfil de popularidad y un desconocido equipo de operadores deja a Bueno Torio retirado, por el momento, de Gerardo Buganza Salieron, su principal adversario por la candidatura del PAN a gobernador de Veracruz.

Mientras Juan Bueno se ocupa del combate a la corrupción en Pemex; de su defensa de acusaciones públicas por presunto tráfico de influencias en asuntos de Pemex y de la industria azucarera; mientras trata de aprovechar la reconfiguración de la refinería; sus adversarios internos y externo le sacan ventaja.

Para llegar a la gubernatura de Veracruz Juan Bueno tendrá que superar con creces varios obstáculos. Primero, tendrá que salir bien librado de la investigación que realiza la Secretaría de la Función Pública; después, renunciar entre vítores a Pemex; pasar el examen panista; realizar una extraordinaria y entusiasta precampaña; ganar la elección interna del PAN; sumar las facciones de su partido y finalmente ganarle al candidato oficial del PRI y el gobierno estatal.

La ruta que tiene frente así es complicada. Ciertamente, tiene una mano en la cúpula y los recursos; pero le falta meter la otra entre los panistas y entre los veracruzanos. La tarea parece complicada. Veremos en quince días.

miguelarueda@yahoo.com **b**

La lucha interna del PAN

Por: Gabriel Sánchez Andraca



El pasado fin de semana los panistas poblanos eligieron dirigente estatal y dirigente municipal de la capital.

En el primer caso no hubo ningún problema, Eduardo Rivera, un joven militante, poco conocido en los medios políticos, ganó casi por unanimidad.

La lucha de los dos grupos que se disputan el control del panismo en la entidad, el de Francisco Fraile García, senador de la república y el de Luis Eduardo Paredes Moctezuma, presidente municipal, se hizo patente en la elección del comité municipal.

Los fraillistas votaron por la reelección de Pablo Rodríguez Regordoza, joven empresario poblanero que ha tenido un buen desempeño en la presidencia del comité municipal de su partido y los paredistas pretendieron llevar a esa dirigencia a Luis Olmos, actual síndico municipal.

Como estaba previsto, Rodríguez Regordoza ganó, pero no arrolladoramente como se pensaba, sino por un apretado margen de poco más de cien votos.

Si se toma en cuenta el descontento que en todos los sectores del municipio de Puebla existe contra el ayuntamiento paredista por haber emprendido obras costosas, sin impacto social y que implican el abandono de cientos de colonias proletarias y de las juntas auxiliares, hay que reconocer que en el PAN, don Luis cuenta con un grupo fuerte de apoyo.

Seguramente, es el grupo ultraderechista que se solaza con el autoritarismo de que hace gala el presidente municipal y con su concepción de la historia, que le lleva a poner el nombre de Agustín de Iturbide al boulevard ecológico, que la gente insiste en llamar de este modo y no de la forma en que el presidente municipal quiere.

Ese autoritarismo, esa concepción ultraconservadora de la historia patria, el pretender el beneficio de unos cuantos automovilistas en detrimento de la inmensa mayoría de la población, el querer privatizar hasta el alumbrado, es una forma derechista de ejercer el poder público.

Cuando el presidente municipal poblanero se retiraba de la asamblea de su partido, después de que perdió la partida, escuchó un grito en la calle: "Qué bueno que Fraile te ganó", le dijeron.

Paredes se detuvo y contestó: "Cuando perdimos el ayuntamiento hace tres años, llegó el PRI y 400 panistas se fueron a la calle y sus familias se quedaron sin comer", dijo, pero la persona que lo interpeló le respondió: "En tu gobierno se fueron 200 a la calle y también tienen familia".

En ese diálogo forzado, quedó clara la idea que el sector ultra del PAN tiene del poder: hay que llegar para sacar a los priístas y colocarnos nosotros.

Nadie ignora que la pretensión del presidente municipal actual, era la de sacar a todos los trabajadores del municipio, "por

ser priístas", para sustituirlos por "panistas", como si se tratara de un botín de guerra.

Fue la acción decidida del Sindicato de Trabajadores del Municipio de Puebla, la que lo impidió. Pese a ello, ha habido una lucha cerrada entre sindicato y ayuntamiento, no sólo para evitar el despido masivo de trabajadores, sino para que se respeten sus derechos más elementales.

Apenas están llegando a acuerdos sobre el aumento de salario y la firma de un contrato colectivo de trabajo, algo que debió estar aprobado desde hace meses.

Los panistas de la ultraderecha se muestran excluyentes siempre; excluyen a los trabajadores que no son "su gente"; excluyen a los medios de difusión que "no están con ellos"; excluyen a los empresarios que muestran simpatías por otro partido. Son pues, antidemocráticos cerrados, aunque en su discurso hablan de apertura, de tolerancia y de cambio.

Un dirigente estatal panista, el ingeniero David Bravo Cid de León, hablaba de una "mayoría mecánica", refiriéndose a los diputados priístas que siempre votaban contra propuestas del PAN. El, hasta el sábado, dirigente estatal de Acción Nacional dijo, en declaraciones recientes, que los priístas, por el sistema de mayoriteo, pueden aprobar reformas al código electoral que ellos no aceptarían.

Pero nunca hablan de que en el ayuntamiento, la "mayoría mecánica" es del PAN y que también ahí los priístas, los perredistas y los regidores de otros partidos, son "mayoriteados" por los panistas.

En un sistema democrático, quienes toman las decisiones son las mayorías y las minorías tienen que someterse a esas decisiones. Si no se acepta un acuerdo mayoritario, se está contra el principio básico de una democracia.

Un partido que tiene mayoría de diputados o de regidores y la hace valer, no puede ser acusado, como lo hace el PAN, de ser antidemocrático por no aceptar las propuestas de la minoría. Pero históricamente la derecha ha sido así y no la vamos a cambiar. **b**



Visor Mexiquense

Se acelera la carrera por la gubernatura

Por: Luis Alberto Rodríguez

Dos acontecimientos significativos dan cuenta de la creciente efervescencia política que en el Estado de México se manifiesta día con día, en relación a la sucesión en la gubernatura estatal que ahora encabeza ARTURO MONTIEL ROJAS: el inicio formal de las pre-campañas que con esa mira han iniciado dos de los más prominentes aspirantes miembros del Partido Acción Nacional como lo son el Senador CARLOS MADRAZO LIMON y el ex presidente municipal de Tlalnepantla, RUBEN MENDOZA AYALA.

MADRAZO LIMÓN dio inicio a su precampaña por la gubernatura en cierto apartado rancho del municipio de Tenancingo, en el que explicó a representantes de medios de comunicación y un número importante de sus correligionarios panistas, las razones de su especial aspiración de gobernar el Estado de México con el propósito sustancial de llevar el "bien común" a un mayor número de mexiquenses que actualmente se encuentran sumidos en la miseria y la desesperanza, mientras MENDOZA AYALA lo hizo en un evento destacadamente concurrido, en conocido centro social del municipio que gobernó con holgura y por méritos propios y el personal capital político que ha acumulado desde aquellos tiempos en que fuera prominente miembro del ahora enemigo a vencer, el Partido Revolucionario Institucional.

El que esos dos prominentes panistas hayan salido a la carrera gubernamental un tanto por la "vía libre" personal para ganar adeptos, dentro y fuera de su partido, para llegar a figurar como candidatos albiázules con posibilidades de arrebatar el Poder Ejecutivo al tradicional PRI que aún gobierna el Estado de México, obliga, desde luego, a los demás partidos y actores

políticos a acelerar también sus estrategias para no ser rebasados por los inexorables tiempos que la política exige, ya con premura, ir adelantando.

Ante este escenario, los primeros que tendrán que ir adecuando sus posiciones para no dejar demasiada ventaja a sus ya abiertos opositores panistas, serán desde luego los mencionados priistas entre los cuales se barajan ya prominentes nombres como los del mismo dirigente estatal del PRI, don ISIDRO PASTOR MEDRANO, de quien se dice también que, aunque todavía no de manera abierta, ha iniciado, por su parte, una discreta pero persistente pre-campaña, al interior de su partido y sus aspiraciones podrían reforzarse, como manejan las especulaciones, ante un pronto eventual ingreso al gabinete del Gobernador ARTURO MONTIEL en una Secretaría de primerísimo nivel; quizás, en los momentos en que usted nos lee, ese cambio haya sucedido.

Pero otros personajes priistas cuyo ritmo cardíaco tendrá también que acelerarse ante la posibilidad de la candidatura deberán mover sus piezas en el tablero político si quieren, en efecto, descollar como ya lo hacen por lo menos esos dos panistas que han sacado la cabeza al debate público.

El actual Secretario General de Gobierno, MANUEL CADENA MORALES y el coordinador del grupo parlamentario del PRI en la LV Legislatura estatal ENRIQUE PEÑA NIETO figuran desde luego en esa primera terna de priistas con posibilidades reconocidas, como para aspirar a la candidatura de su partido, pero es importante señalar que justamente a raíz del "pre-destape" de los panistas RUBEN MENDOZA y CARLOS MADRAZO LIMON, ha surgido una insistente versión que cada vez se antoja menos descabellada entre los mismos priistas y que se dirige ya

hacia la figura que por su simple nombre pudiera dar un vuelco espectacular al escenario político mexiquense:

Entretelones se maneja con sutil insistencia el nombre y la figura de CARLOS HANK RHON, el carismático heredero del reconocido forjador de la llamada clase política mexiquense, aglutinada bajo la metafórica denominación de GRUPO ATLACOMULCO, como lo fuera el llorado profesor CARLOS HANK GONZALEZ y cuyo simple nombre hace que se "cuadren" con respeto el resto de los actores políticos en la escena mexiquense.

De esta manera y con la simple mención del nombre del hijo del "Profeta" de Tianguistenco, ha sido suficiente para que el cotarro político mexiquense se acelere, más aún, que con el anuncio de las pre-campañas abiertas de los dos panistas referidos.

Ha obligado también a que el "tercero en discordia", el Partido de la Revolución Democrática acelere sus movimientos para asegurarse una presencia en la carrera gubernamental y aunque no cuenta en realidad con nombres de la relevancia de los anteriores, al tiempo que se desmadejan los de HIGINIO MARTINEZ, VALENTIN GONZALEZ BAUTISTA, EMILIO ULLOA y hasta el de la legalmente imposibilitada para esa aspiración, ROSARIO ROBLES BERLANGA, en realidad la estrategia del PRD se centra, en estos momentos, en reforzar su pretensión de concretar una pretendida ALIANZA o candidatura común con el PAN, en la cual estarían, incluso, dispuestos los perredistas a aceptar o sumarse al candidato que eligieran los panistas, con lo cual la carrera por el GRAN PRIX mexiquense de la gubernatura adquiriría características muy especiales. Hay que esperar. **b**



Expresión Potosina

Por: Margarita Basáñez

Un balance de la reciente jornada electoral del pasado 19 de octubre de 2003, en SLP, en la que se eligieron 58 presidentes municipales, 64 síndicos, 58 regidores de mayoría relativa y 329 regidores de representación proporcional, constituye un llamado de atención energético para las autoridades electorales, los partidos políticos y el gobierno del estado.

Insólita abstención

El índice de participación registrado en la Capital Potosina alcanzó el 24.35 por ciento, mientras que el grado de abstencionismo se tornó preocupante, ya que el 75.65 por ciento de la población decidió no sufragar durante la pasada jornada electoral.

Aunque el proceso electoral para renovar ayuntamientos requería de la participación razonada y responsable de cada uno de los potosinos, sólo la Huasteca Potosina, Zona Media y algunos municipios del Altiplano, actuaron contra el abstencionismo, ya que registraron participaciones que van del 58 al 73 por ciento.

Los resultados del 19 de octubre, invitan a la reflexión y de ellos emana una seria advertencia tanto para el Consejo Estatal Electoral, CEE, como para todas las demás autoridades y protagonistas quienes, si no hacen un trabajo lo suficientemente intenso de convicción política, de educación a niños, adolescentes y adultos, no lograrán que los potosinos concreten su tan anhelada democracia.

Para futuros procesos electorales, el CEE, en colaboración con autoridades educativas y de gobierno, deberán reforzar sus programas de acción para involucrar a la gente en la cultura cívica, política y democrática y esto urge aplicarlo desde la inminente Segunda Vuelta que realizarán en los municipios de Xilitla, Mexquitic, Soledad de Graciano Sánchez y, si las impugnaciones prosperan en la capital del estado el próximo 30 del presente mes. La responsabilidad cívica debe verse como una necesidad, no como una obligación. Ojalá

este recuento no caiga en tierra infértil.

Las contingencias: PRI 29, PAN 22, PT 3 y PRD 2.

Fue hasta el viernes 24 de octubre, cinco días después del domingo electoral, cuando el CEE pudo concluir el Cómputo Municipal Electoral de los 58 Ayuntamientos que conforman el estado.

Es así que, de acuerdo a sus cifras, el PAN obtuvo 22 municipios, la mayoría de ellos ubicados en la Zona Centro y Media del Estado de San Luis Potosí y, si bien en un número similar al que ya ostentaba, debe resaltarse que cuantitativamente marcó un retroceso al perder las ciudades más importantes que ya gobernaba, a excepción de SLP, capital.

Entre esos municipios están: Aqualulco, Aquismón, Armadillo de los Infante, Cárdenas, Cerritos, Coxcatlán, Ciudad del Maíz, Ciudad Fernández, El Naranjo, San Antonio, San Luis Potosí, San Cirio de Acosta, San Nicolás Tolentino, Santa María del Río, Tanquián de Escobedo, Tierranueva, Vanegas, Venado, Villa de la Paz, Villa Hidalgo, Villa Juárez y Tampacán.

Claro repunte del PRI

Por su parte, el PRI consiguió triunfar en 29 municipios: Alaquines, Axtla de Terrazas, Catorce, Cedral, Ébano, Huehuetlán, Lagunillas, Matlapa, Rayón, Salinas, San Martín Chalchicuautla, San Vicente Tancuayalab, Santa Catarina, Tamasopo, Tamazunchale, Tamuín, Villa de Arriaga, Villa de Guadalupe, Villa de Reyes, Cerro de San Pedro, Guadalcázar, Tampamolón Corona, Tancanhuitz, Villa de Arista y Zaragoza.

También las cabeceras de tres de las cuatro regiones en que se divide la entidad: Matehuala, en el Altiplano; Ríoverde, en la Región Media y Ciudad Valles por la Huasteca y va a la cabeza en la Segunda Vuelta, proyectada para el segundo municipio más importante del estado, después de la capital; Soledad de Graciano Sánchez. Todas ellas recuperadas, ya que por varios trienios habían estado en manos

de Acción Nacional.

El PRD perdió cuatro, mantuvo una: Tantalajás, y ganó otra: Moctezuma, un municipio con 2 mil 300 electores que para nada garantiza posición alguna para el Sol Azteca. Por su parte, el PT guiará los destinos de 3 municipios: Charcas, Santo Domingo y Villa de Ramos, todos ellos en la zona Altiplano.

Son obvios tanto los marcados retrocesos de AN y PRD, como el reposicionamiento tricolor, logrado en un tiempo récord pues apenas el pasado 6 de julio andaba por la "calle de la amargura" al perder la gubernatura, 5 de las 7 diputaciones federales y 6 de las 15 locales.

Por su parte, el Partido del Trabajo, guiará los destinos de 3 municipios: Charcas, Santo Domingo y Villa de Ramos.

Habrán Segundas Vueltas Electorales, en Mexquitic de Carmona, Soledad de Graciano Sánchez y Xilitla. Sin embargo el PRI ha impugnado esta resolución en los tres casos y en SLP capital, debido a que no les están valiendo los "votos del candidato" y el PAN reclama lo mismo en Ébano, Guadalcázar, San Vicente Tancuayalab y Ciudad Valles.

En el Partido Acción Nacional ven con preocupación la integración de priistas a gobiernos panistas; esas acciones causan desencanto entre quienes han luchado porque haya un cambio.

Situaciones de este tipo serán sin duda reconsideradas en el próximo Consejo Estatal blanquiazul que está por venir, pues reflejan una drástica merma del "voto duro" de AN.

Incluso, destacados panistas consideran que la causa principal es un desánimo, porque ven que los partidos políticos se establecen para luchar por el poder, por el Gobierno y olvidan sus principios ideológicos.

AN y el PRD, después de grandes triunfos, han servido sólo para que algunas personas lleguen al poder, pero no ha sido el partido el que ha llegado, sino las personas, la mayoría de las cuales reflejan más lo nefasto del PRI que a los partidos que ahora dicen representar. **b**



Medius Operandi

San Andrés o Santa Marta

Por: Mario A. Campos



Tres cosas tienen en común; no dan un paso sin medir su impacto en los medios, tienen una estrecha relación con los hombres del dinero, y ambos apuestan a los mexicanos más pobres para obtener un posible triunfo en las urnas en el 2006. Por eso, Andrés Manuel López Obrador y Marta Sahagún de Fox están enfrentados desde hace tres años en una lucha por convencer a la opinión pública, de que ellos son las buenas conciencias que México necesita en su gobierno.

Y es que basta revisar la prensa de cualquier día para ver cómo en los últimos años estos dos personajes nos han vendido esa imagen. Desde el 2000, López Obrador inició su campaña rumbo a la Jefatura de Gobierno con dos banderas, la "honestidad valiente" y su compromiso con un sector de la población: "primero los pobres". Con diferencia de algunos meses, Marta Sahagún debutó en sociedad como Primera Dama con el lanzamiento de su Fundación, Vamos México, destinada a promover "la cultura de colaboración y ayuda a quienes más lo necesitan".

Y es que aunque su lenguaje sea distinto

su apuesta es la misma. Congruente con su formación de tipo religiosa, Marta Sahagún ha desarrollado una imagen identificada con el altruismo, y defiende a esta vía como la ideal para combatir a la pobreza. Conciente de su poder y del atractivo que tiene para los medios, no desperdicia ninguna oportunidad para aparecer en las noticias, ya sea como Primera Dama o como Presidenta de Vamos México, pero también como ama de casa o -como la hemos visto en los últimos días- capitalizando, mejor que sus colegas, su condición de mujer política.

Dos imágenes ilustran su capacidad para sacar provecho de sus distintos roles. La primera, en la portada de El Universal -dirigido en ese entonces por Ramón Alberto Garza - en la que se le vio metida en su papel de ama de casa y ajena al poder que muchos le critican, vestida con un mandil mientras partía jitomates en la cocina de Los Pinos; la segunda, publicada en varios diarios, nos mostró a una Primera Dama jugando fútbol con niños de la calle, justo al día siguiente del tercer informe de López Obrador, fotografía que le arrebató las

portadas al tabasqueño.

Pero Marta de Fox no es la única que sabe venderse. Con un enfoque populista, el Jefe de Gobierno se ha colado en la mente y en el corazón de millones de mexicanos, arropado siempre por la bandera de la austeridad, el combate a los políticos corruptos y neoliberales - personificados por Carlos Salinas - y en buena medida, gracias a la distribución de recursos públicos entre algunas personas de la tercera edad.

Incluso, en su estrategia más reciente, Andrés Manuel ha decidido que para seguir siendo políticamente indestructible, como él se autodefinió, no hay nada mejor que volverse un mártir. De ahí que ahora haya iniciado una cruzada en contra del Poder Judicial "en aras de defender los recursos públicos". ¿Se imaginan el capital político que tendrá López Obrador si es sancionado por oponerse a pagar una millonaria indemnización a unos particulares que le ganaron un juicio al Gobierno del DF? Sin duda estaríamos presenciando la consolidación de una figura con gran arrastre popular que, aunque espantaría a los grandes inversionistas por su perfil caudillista y su pobre respeto a la ley, sería portadora de una imagen muy rentable rumbo al 2006.

Una con enfoque de derecha, el otro de izquierda, pero ambos apuestan a ganarse el corazón del electorado por su imagen comprometida con grupos sociales vulnerables, y por su asociación con causas valoradas por la opinión pública. ¿Podrán Andrés Manuel o Marta convencer a los mexicanos de que, además de su noble corazón, tienen un proyecto integral para el país? Los electores, en unos años, nos dirán su decisión. **b**

Comentarios:

macampos@ceconsultores.com



México Globalizado

Mapas mentales y negocios

Por: Luz Ma. Silva

En mi ya larga experiencia profesional, he tenido la fortuna de conocer a mucha gente, la mayoría personas que tienen que ver con el mundo de los negocios, empresarios —o emprendedores, como ahora les decimos— con empresas de todos tamaños y características. Unas grandes, enormes, otras medianas, pequeñas y micros. Otros tantos son profesionistas, artistas, artesanos y vendedores independientes. La gama es también diversa en materia de éxito, de riqueza personal, espiritual y económica, de valor, disciplina y persistencia. He conocido algunos herederos de una fortuna que mal invierten en cuanto la reciben, otros que la acrecientan y algunos más que la mantienen más o menos al mismo nivel. He tratado algunas personas que tienen manos de Midas y pareciera que generan dinero con sólo respirar, otras que con trabajo, perseverancia e imaginación van generando recursos y otros que tienen altas y bajas, que, como yo, han conocido buenas épocas y han quebrado, que con esfuerzos, lentamente, son capaces de reponerse, de disfrutar lo que hacen, que “aí la llevan” a pesar de la crisis, de la apertura, de la falta de crédito, de los clientes que, como el gobierno, son mala paga y se “jinetean” el dinero, de tantas y tantas cosas que atentan contra el desempeño normal y tranquilo de los negocios en un país como el nuestro. En esa gama de gente que he tenido la suerte de conocer, encuentro tres comunes denominadores: el primero es que quienes tienen éxito y están realizados se dedican a lo que les gusta y consideran al dinero algo importante, pero no lo único ni lo primero. Tampoco piensan que carece de significado ni lo desprecian. En promedio, en una encuesta informal que he hecho a lo largo de los años, el dinero es para ellos entre lo tercero y lo quinto más importante de su vida. En cambio, entre quienes fracasan, el dinero ocupa el primer lugar o lo rechazan

de forma tan profunda que su ausencia les impide preocuparse de cualquier otra cosa que no sea el propio dinero, pues carecen de medios para realizar lo que quieren, a veces incluso de lo necesario para sobrevivir. El segundo común denominador entre los empresarios exitosos es que les encanta lo que hacen, ya sea porque siempre les gustó o porque aprendieron a disfrutarlo sobre la marcha, en el camino que la vida les deparó. A veces alcanzar sus metas supone grandes sacrificios, a los que están dispuestos. En general, suelen ser personas disciplinadas, capaces de entregarse en cuerpo y alma a lo que hacen, conscientes de que si están iniciando su actividad, ésta no puede mantenerlos sino, como bebé, necesita que la mantengan y la cuiden hasta que crezca lo suficiente como para separarse de su creador. Éste es uno de los principales retos de los emprendedores: asumir que al principio su actividad y ellos tendrán una relación de interdependencia tan profunda que no podrán dividirse, y que una vez que crezca deberán separar actividades y patrimonio. El tercer común denominador es que saben bien en qué negocio están, de qué se trata lo que hacen y siempre lo tienen presente, aunque aparentemente se ocupen de otras cosas. Para decirlo en palabras coloquiales, siempre “traen la antena puesta”, consciente o inconscientemente, todo el tiempo “llevan agua a su molino”, les da ilusión lo que hacen, hablan de ello, se ocupan y se preocupan. Utilizan los dos hemisferios cerebrales en el desarrollo de su actividad. Por más extravagante y lejana que les parezca una situación, es una fuente de información. A través del hemisferio izquierdo la capturan, la procesan (analizándola, detallándola, deduciéndola) mientras con el derecho visualizan nuevas situaciones, se abren a otros paradigmas, conceptos y formas de

pensar, intuyen y conectan elementos que para quienes somos ajenos a esa actividad difícilmente tienen relación. Esa habilidad de interrelacionar e interconectar es la que permite al ser humano transformar la información en conocimiento y la que nos facilita el camino del éxito y la realización. Por eso, estoy convencida de la utilidad de los mapas mentales aplicados al mundo de los negocios. En los años setenta, el inglés Tony Buzan inventó los mapas mentales, la técnica para hacer todas esas interrelaciones, el mejor método de síntesis que hasta ahora se conoce. Los mapas mentales pueden usarse en cualquier situación en la que intervenga la mente (el software del cerebro) y por tanto son una herramienta ideal para quien inicia un negocio o quiere revisar su actividad, sobre todo ahora que muchas personas ven en el trabajo independiente una opción realista para su desarrollo. La mente de cada uno de nosotros es como una huella digital: única e irrepetible. El hacer un mapa o representación de lo que pensamos y sentimos de un tema nos permite aclararnos las cosas y actuar de manera óptima. Por ejemplo, en un mapa mental uno puede representar los temores y dudas sobre su actividad, elementos que difícilmente se pueden incluir en un plan de negocios o en cualquier otro instrumento “lineal”, exclusivo del hemisferio izquierdo, que se desee utilizar para iniciar o analizar un negocio. Desde luego, no son incompatibles. Al contrario, son complementarios, tanto que al mezclar la técnica de mapas mentales con las preguntas de dirección de la Programación Neuro Lingüística (PNL) se obtiene un conocimiento profundo del negocio, una conciencia de lo que se sabe y de lo que se ignora sobre él y por tanto se dispone de una herramienta inigualable para tomar decisiones adecuadas y actuar de la manera más conveniente. **b**

La LXIX legislatura y sus comisiones ordinarias

Por: Mei Fang Crespo

Estrenamos revista y estrenamos este espacio donde pretendemos llevar a usted, estimado lector, un análisis de lo que acontece en el Congreso de la Unión. Diputados y Senadores que hoy tienen una responsabilidad de grandes consecuencias para el futuro de la Nación. ¿Serán estos personajes solamente políticos con una visión de corta distancia? o ¿serán estadistas con una visión para las próximas generaciones?

En los próximos tres años y desde este apartado, estaremos observando y midiendo el "Pulso Legislativo".

En esta ocasión y para ir conociendo cómo funciona la Cámara de Diputados, hablemos de las Comisiones Legislativas. Con seguridad ha escuchado hablar de ellas, sobre todo en este periodo de transición en el que luego de renovarse las 500 diputaciones que hoy integran la LIX Legislatura, comenzó la lucha entre los partidos políticos por obtener las comisiones más influyentes.

Sin duda, las más importantes están ligadas a las famosas reformas estructurales: La Laboral, La Energética, la del Estado, la Hacendaria o Fiscal y la de Telecomunicaciones; comisiones y actores cuyas decisiones repercutirán en buena medida en la vida política y económica de todos los mexicanos.

* Comisión de Presupuesto y Cuenta Pública

Encabezada por el priista Francisco Rojas Gutiérrez, ex director de Pemex.

Esta comisión tendrá gran influencia debido a que es la encargada de elaborar el dictamen del Presupuesto de Egresos de la Federación de cada ejercicio fiscal; es decir, controla la demanda presupuestal del Presidente, así como la forma y tiempos en que se ejerce (inversión pública, gasto corriente, partidas estatales y municipales, subsidios, etc).

Además, tiene un poder importante en la demanda presupuestaria de los mandatarios estatales y realiza los dictámenes de las iniciativas turnadas por la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados

* Comisión de Vigilancia de la Contaduría Mayor de Hacienda

Su presidente es el priista José Ángel Ibáñez Montes, quien además funge como secretario de Finanzas del SNTE.

Destaca por su control del ejercicio de todo presupuesto aprobado por la Federación, ya sea del Poder Ejecutivo Federal, de los mandatarios estatales o las Cámaras del Congreso de la Unión, incluyendo al Poder Judicial y los organismos descentralizados.

En términos generales, revisa la fiscalización, en forma posterior, de los ingresos y egresos, el manejo, la custodia y la aplicación de fondos y recursos de los Poderes de la Unión y los entes públicos Federales.

* Comisión de Hacienda y Crédito Público

A cargo del panista Gustavo Enrique Madero Muñoz, ex-empleado de Banamex, cuyo antecedente político más importante es que aspiró a la presidencia municipal de Chihuahua, pero resultó derrotado.

Esta comisión será la encargada de controlar lo referente a las políticas de ingresos federales y su administración. Además, emitirá el dictamen sobre el aumento del IVA a medicinas y alimentos antes de que pase a votación en la Cámara.

Se dice que esta Comisión fue "cedida" por el PRI, hecho que resultó sospechoso pues en su campaña, Madero Muñoz se postuló en contra de esta medida; actualmente, afirma que en el análisis del Presupuesto de Egresos y la Ley de Ingresos de la Federación para 2004 no se debe descartar ninguna propuesta, incluido gravar con IVA a medicinas y alimentos.

* Comisión de Energía

Encabezada por el panista Francisco Salazar Díez, diputado que por su filiación se postula a favor de la reforma energética.

Proporciona el marco jurídico en esta materia y propone soluciones derivadas del ritmo de crecimiento de generación eléctrica del país.

* Comisión de Trabajo y Previsión Social

Su presidente es el diputado priista Enrique Burgos García, ex gobernador de Querétaro, de filiación salinista y que también fue candidato cardenista. Su importancia está en crear un marco legal justo que sea benéfico y brinde apoyo a los cooperativistas.

* Comisión de Reglamentos y Prácticas Parlamentarias

Su presidente es el perredista Iván García Solís, exsecretario de Planeación Educativa del Comité Nacional del SNTE.

Se integra con los diputados de mayor experiencia legislativa y entre sus funciones principales

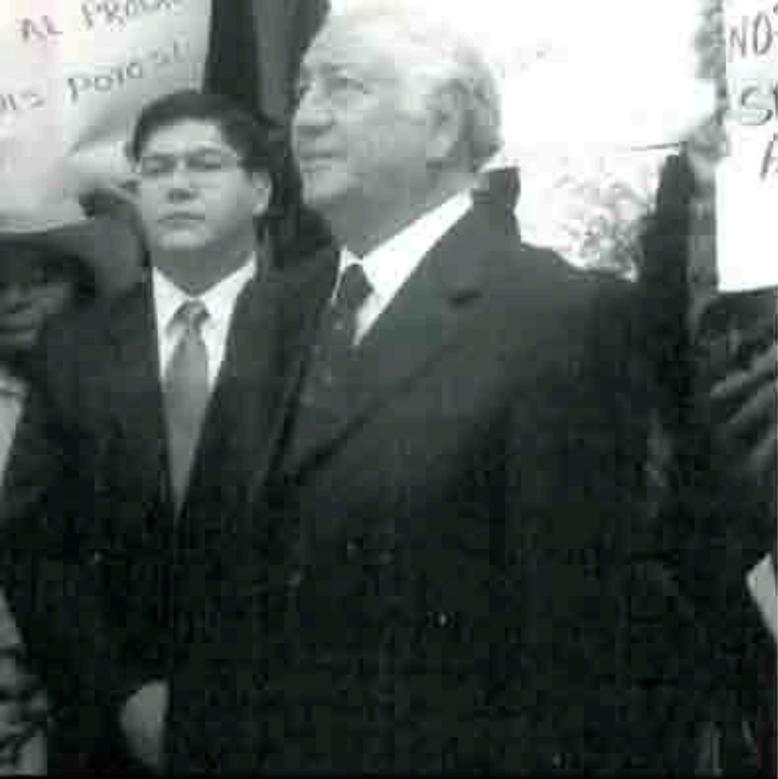
estará la de preparar los proyectos de Ley o Decreto para adecuar las normas de las actividades camarales; impulsar y realizar los estudios sobre disposiciones normativas, regímenes y prácticas parlamentarias; desahogar las consultas respecto a la aplicación e interpretación de la Ley Orgánica del Congreso, así como del Reglamento para el Gobierno Interior del Congreso General, los Acuerdos y las Prácticas Parlamentarias.

* Algunas modificaciones

Para la presente legislatura, se acordó en un decreto de reformas a la Ley Orgánica, aumentar el número de comisiones ordinarias a un total de 42 y crear un Comité de Administración en San Lázaro. Con esto, se crearon las comisiones de Seguridad Pública y de Desarrollo Metropolitano. Además se cambió el nombre a la Comisión de Comercio y Fomento Industrial por Comisión de Economía -a cargo del panista Manuel López Villareal, ex alcalde de Saltillo-

También se crea el Comité de Administración de la Cámara de Diputados que auxiliará a la Junta de Coordinación Política (JCP) en el manejo de los recursos financieros.

Además, se adicionan los procedimientos de desempate en caso de empate en las votaciones y se establece la obligación de establecer Grupos de Amistad con los Congresos de aquellos países con los que México mantenga relaciones diplomáticas. **b**



Por: Margarita Basáñez

En SLP, migran Marcelo De los

En sus oficinas temporales de la Sala Pedro Antonio De los Santos, en Palacio de Gobierno donde trabajan arduamente en la remodelación del Despacho principal, el gobernador Marcelo De los Santos Fraga expone a "Buzos," que el nuevo Gobierno del Estado, - que apenas asumió el poder el pasado 26 de septiembre- establecerá políticas sociales para proteger a los migrantes de los pueblos y comunidades indígenas, tanto en el territorio nacional como en el extranjero para garantizar sus derechos humanos y laborales. Asimismo, apoyará con programas especiales de educación y nutrición a niños y jóvenes de familias migrantes. Y celebrará convenios de coordinación con las dependencias e instancias de la Federación para proteger a los migrantes y darles, desde la satisfacción del reconocimiento público a su aportación económica a sus comunidades de origen, hasta la asesoría jurídica necesaria para impedir que sufran mas penas en cárceles, si delinquen en el extranjero.

Los antecedentes

En San Luis Potosí, poco más del 11 por ciento de los potosinos de 15 años y más son analfabetas, y más del 58 por ciento de los ciudadanos que trabajan, ganan menos de dos salarios mínimos, lo que hace evidente que el trabajo realizado por la educación y la generación de empleos, menos que ser suficiente, ha sido deficiente.

De ahí que una de las principales preocupaciones del gobernador Marcelo De los Santos, lo constituya el problema migratorio, ya que todas las anteriores condiciones ubican a la entidad en el octavo lugar a nivel nacional en expulsión de mano de obra a los Estados Unidos.

Sin embargo, reconoce que independientemente del aspecto sociológico y que, como "moda" la migración también impacta a los jóvenes haciéndolos imitarla, esta situación permite, a más de 90 mil hogares potosinos, tener un ingreso económico, frenando así la latente inconformidad social por la falta de empleo.

En la entidad, asienta, existen 235 mil 253 personas de cinco años y más que hablan lengua indígena, es decir, pertenecen a alguno de los grupos étnicos; la gran mayoría vive en aproximadamente 1722 comunidades de la región huasteca, el 84 por ciento de éstas, corresponde a comunidades de menos de 499 habitantes y, finalmente, hay 23 mil 908 indígenas que sólo hablan el dialecto de su etnia.

ción y empleo, prioridades para Santos Fraga

La carencia de oportunidades ha obligado a los indígenas a emigrar a otros municipios del estado, a otras entidades e inclusive al extranjero, principalmente a Estados Unidos, Canadá y hasta Alaska. Esto se debe a un uso del suelo en el que ha predominado la ganadería, la caña de azúcar, el café y los cítricos, sobre las áreas de cultivos básicos, lo cual ha repercutido en el acaparamiento de la tierra y los conflictos agrarios que de ello se han derivado, aunados al deterioro, a la degradación de los recursos naturales y a la desarticulación de los sistemas productivos tradicionales.

Su preocupación, ante Conago

De ahí que en la primera semana de noviembre de este año, se proponga exponer ante la Conferencia Nacional de Gobernadores, CONAGO, sus más profundas inquietudes en torno a la problemática migrante en territorio potosino y pedirá a sus homólogos adherirse a su propuesta.

Derivado de compromisos de campaña, asumidos ante las comunidades de potosinos radicados en algunas importantes ciudades de los Estados Unidos, De los Santos Fraga revela a Buzos, "LISTOS Y AL FONDO", que uno de sus primeros "hechos" de gobierno será la creación de "Casas de San Luis Potosí en el extranjero, en puntos estratégicos como Estados Unidos, Asia y Europa, a efecto de promover la exportación de productos potosinos y la atracción de inversiones que consoliden la industria estatal, dado que considera al empleo bien remunerado, como la llave mágica que resolverá de fondo la emigración

potosina.

"Porque somos potosinos, porque esta es nuestra tierra, creo firmemente que todos nuestros migrantes desearán siempre volver y hubieran querido no irse nunca", enfatiza.

De ahí que dentro de su Plan de Gobierno 2003-2009, contemple como principal objetivo acciones conjuntas para reconocer el papel que realizan los emigrantes potosinos y originarios del estado en la vida económica, política y social de San Luis Potosí.

Y advierte que en ésta tarea será incluyente con los paisanos a fin de impulsar su desarrollo y el del estado, a través de la defensa y promoción de sus derechos allende nuestras fronteras, con el apoyo del gobierno federal, y lograr así, a nivel estatal al menos, la protección social de sus familias asentadas en la entidad.

Crearé el Instituto del Migrante

Derivado de esta preocupación, De los Santos Fraga nos adelanta que su equipo trabaja en la creación de lo que vendrá a ser el Instituto Estatal del Migrante Potosino, organismo en ciernes, específicamente para impulsar a los potosinos radicados en los Estados Unidos a proteger sus derechos, su integridad y sus bienes, apegándose a leyes internacionales y nacionales que permitan mantener una asesoría permanente en sus actuales lugares de residencia, para apoyar proyectos productivos conjuntos, y promover la realización de obras públicas en sus comunidades y municipios de origen, además de unir esfuerzos para impulsar la educación y la cultura.

Crear casas potosinas en las principales ciudades de Estados Unidos

en donde haya más ciudadanos de origen potosino, como: Chicago, Illinois; Los Angeles, California; Houston y Dallas, Texas, será su primera forma de acercamiento y reidentificación con nuestros paisanos radicados allá.

Explica que tales "Casas de San Luis Potosí," servirán también para la realización de trámites burocráticos a nivel estatal, como el pago de servicios e impuestos.

Ya es hora y es ahora

Lo más novedoso es que buscará crear los medios y condiciones necesarias para que ese tipo de "Casas" existan también en los municipios con mayor emigración como son Cerritos, Villa Juárez, Matehuala, Rioverde y Guadalupe, a fin de que aquí también puedan realizar trámites que deberían efectuarse allá.

"Ya es hora, y es ahora" el momento, dice, de impulsar la dotación de servicios básicos a todas las comunidades marginadas del estado de donde provienen los migrantes potosinos, y nos advierte que una de las primeras vertientes será ampliar la atención médica a los migrantes, especialmente aquellos que son jóvenes, por su mayor vulnerabilidad a enfermedades de transmisión sexual tan serias como el SIDA, o a los secuestros, asaltos y la prostitución.

Está consciente que para frenar o al menos abatir el problema, tendrá que apoyar la creación de proyectos productivos que se puedan traducir en fuentes de empleo estable y reutilizable en las comunidades que tienen más alto nivel de expulsión de mano de obra hacia Estados Unidos, o hacia otros estados del país. **b**



La soberbia.

Mucha tinta ha corrido para hablar sobre el polémico pentapichichi y su contraparte, el pedante Ricardo Antonio La Volpe. Sobre todo, la llamada prensa especializada ha dedicado un buen número de horas-aire, varios miles de toneladas de papel y mucha verborrea radiofónica (así, cacofónico como se escribe y se oye) para dilucidar los orígenes de este desliz futbolístico-mediático que, francamente, comienza a causar un tremendo sopor.

Veamos.

La polémica se produce cuando el inefable Hugol asegura que La Volpe es un arribista que no merece dirigir la Selección Mexicana de Fútbol. Y el escándalo se complica cuando los corifeos del poderoso dentista converso le dan la razón. ¡Vaya caradura! Algunos cronistas cuentan en voz baja que la verdadera bronca entre ambos personajes se produjo cuando el argentino tomó del cuello al pobrecito de Hugo, en una bronca añeja de los tiempos en que ambos eran denodados jugadores.

Siendo así, Hugo comenzó a alimentar un odio irrefrenable y malsano en contra del sudamericano, que finalmente encontró un inmejorable cauce cuando La Volpe fue designado DT del tri futbolero.

Sin embargo, para analizar si de veras el ensortijado técnico de los Pumas merece el puesto por el cual tantas noches ha sollozado como un niño al que le ponchan su pelota de fútbol, es necesario ser honrados y medianamente objetivos.

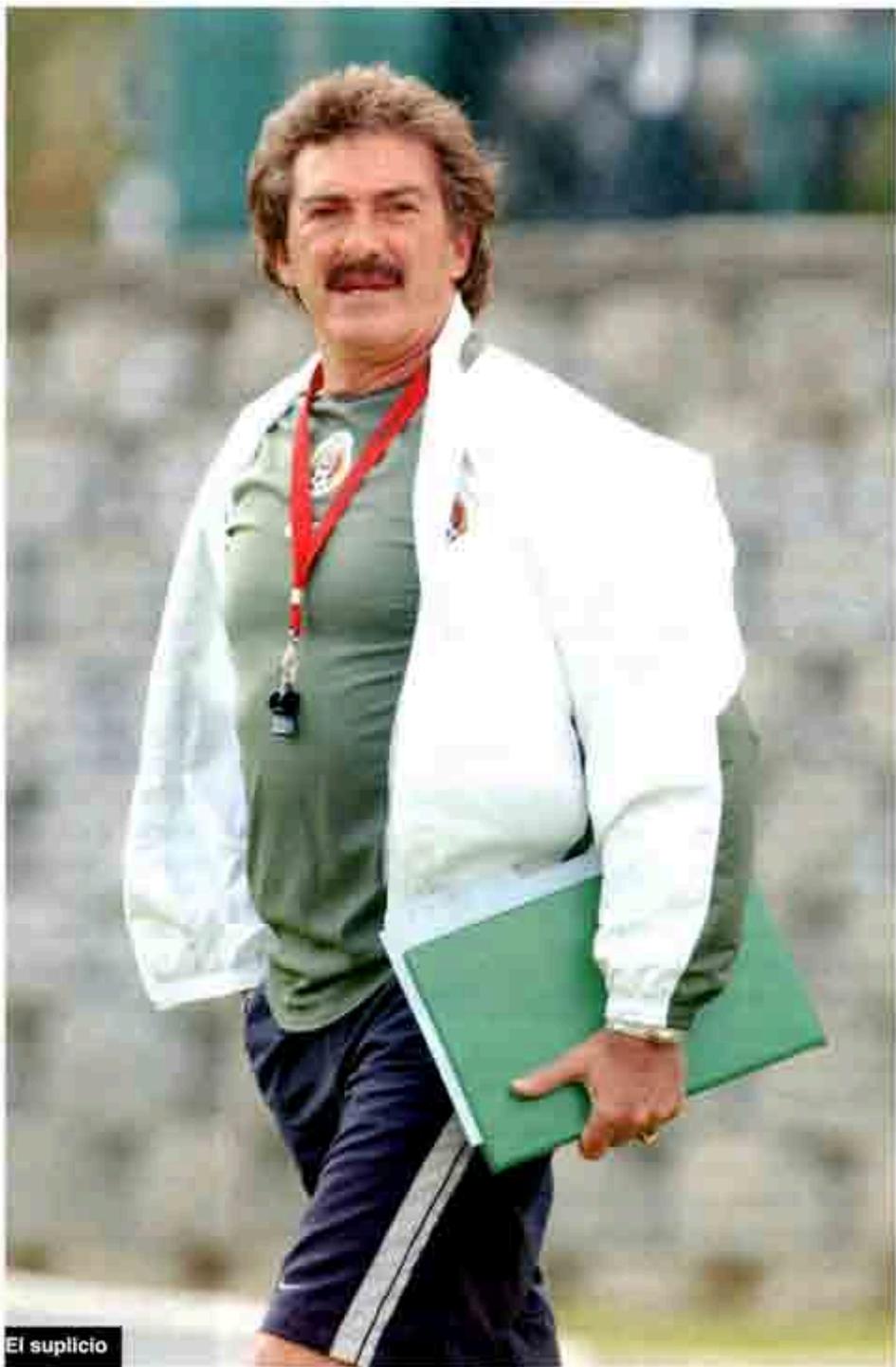
Hugo Sánchez no es, por mucho que queramos, un técnico de primer nivel. Apenas es un medianón sin

Hugo: el mito genial

Por: Salvador Aguirre W.

mayores posibilidades por el momento. Su paso por Pumas es más emblemático que efectivo; ¿o acaso la afición universitaria está, de veras, súper contenta con los resultados de su equipo que en esta temporada enfrenta un mareador súperliderato? (nótese que en realidad, ese megaliderato no es más que espejismo que se derrumba cuando menos lo esperan... y entonces ya no es tan súper, ¿no?) Veamos. Y ojalá que mi boca se haga chicharrón. O chinchulín, para estar más a tono con la aguerrida polémica de Ricardo y Hugo.

Pero decía -y es que la verdad se antojan unos buenos churrascos mientras la tele transmite esa colección de epítetos que los susodichos se prodigan cada domingo- que a Hugol le falta mucho, muchísimo para parecerse siquiera a don Ricardo Antonio. Y es que la profesión de técnico seleccionador es de lo más ingrato del mundo -hay que ver nada más como quedó el ojitos Meza luego de que lo pusieron de patitas en la calle-. Por eso compadezco al argentino. ¿Qué habrá pensado el día que, en el aeropuerto del Distrito Federal, un aficionado panzón, engreído y chauvinista le gritó un "sácate de México, queremos a Hugo". No dudo que esa tarde, frente a una taza de mate, el bigotón pampero comenzó a redactar su renuncia ante semejante embestida. Perdone el lector por los lugares comunes: me contagio de la colección cada vez más gastada de esta comedia de equivocaciones en la que se ha convertido el fútbol mexicano. **b**



AGENDA

PENDIENTES

FOX

El Presidente Vicente Fox anuncia que se pospondrán las negociaciones del Tratado de Libre Comercio con Japón, pero enseguida vuelve a su optimismo habitual. Luego de varios meses de distanciamiento, los presidentes de México y EU, Vicente Fox y George W. Bush sostuvieron un encuentro privado.

Presenta Hacienda "nueva propuesta" (¿?)

la Secretaría de Hacienda presentó ante la Cámara de Diputados su "nueva alternativa" en esta materia: aplicar el 10% de IVA en alimentos y medicinas, con excepción de una canasta de 10 productos básicos.

DF

Marcelo Ebrard, secretario de seguridad pública del DF, anunció que presentará una denuncia penal

por falsificación de documentos, y exhibirá pruebas de que su firma había sido alterada en un oficio dirigido a Arturo Arcipreste Nouvel.

"Pejestadio"

El jefe de Gobierno del DF, Andrés Manuel López Obrador analiza la posibilidad de traer el equipo canadiense de béisbol Expos de Montreal para que se establezca en la ciudad de México.

Spot Madrazo

En un spot televisivo que saldrá al aire esta semana, el dirigente nacional del PRI, Roberto Madrazo, define el contenido de la reforma eléctrica de su partido. En el spot, ofrece el diálogo a las distintas fuerzas políticas y compromete el respaldo de su partido.

Quieren mujeres el poder

Las mujeres más influyentes del país afirmaron: "sí queremos el poder".

En el marco de los festejos por el 50 aniversario del reconocimiento de los derechos políticos de las mexicanas Marta de Fox, Elba Esther Gordillo, Beatriz Paredes, Rosario Robles, Olga Sánchez, Amalia García, Josefina Vázquez Mota, Margarita Zavala, Patricia Espinosa y Xóchitl Galvez dejaron claro que se seguirían reuniendo.

Por: el cuarto de máquinas.

AGOTADA

PAN

Durante agosto se manifestaron las diferencias entre los grupos internos. En particular por las acciones en contra del Senador Diego Fernández, encabezadas por Carlos Medina



Plascencia. Además de la ofensiva encabezada por su propios compañeros de bancada que buscaban terminar con su liderazgo, Fernández de Cevallos recibió críticas por parte de la también senadora,

María Luisa Calderón, hermana del influyente Felipe Calderón.

PRD

Este instituto vivió su crisis más intensa en el último año, luego de la sorpresiva renuncia de Rosario Robles a la Presidencia del partido. Su salida se explica por la pérdida de apoyos en la conducción del PRD, en particular por los señalamientos de malos manejos en las finanzas del instituto político. Sin embargo, todo indica que el factor que determinó su caída fue el rompimiento con el grupo que encabeza el Ing. Cuauhtémoc Cárdenas.

Rudy Giuliani

En materia de seguridad, fueron presentadas por el secretario de Seguridad Pública, Marcelo Ebrard, las 146 recomendaciones del neoyorquino Giuliani que buscan abatir la delincuencia en la capital. No obstante, destaca que Ebrard habló únicamente de las recomendaciones, pero no hizo referencia al diagnóstico hecho por el bufete de Giuliani sobre la situación en que encontró a la Ciudad de México. **b**



La nota adjunta:

El escarnio que los medios hicieron respecto a la vestimenta de Marta Sahagún durante su gira por Japón.

La voracidad mal disimulada de un segmento de la cúpula católica ante la inminente sucesión papal.

Los disparates beisboleros de Andrés Manuel.

El escándalo que acompaña a la profesora Elba y su pagador. Incluido, desde luego, el misterioso portafolios.

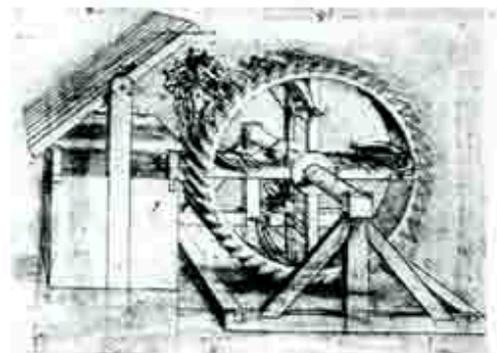
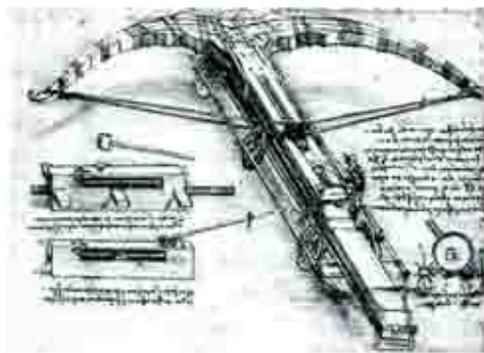
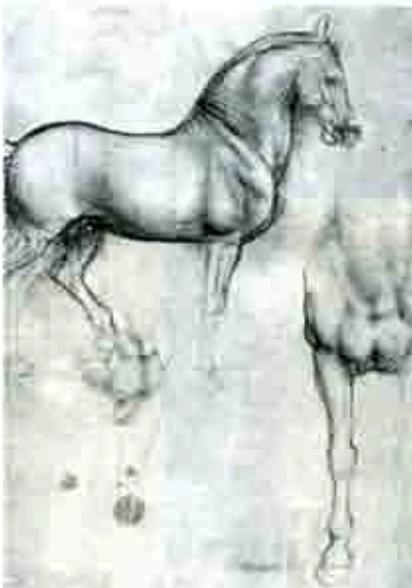
La dolorosa sanción -para ellos- impuesta a los diputados faltistas.

ARTEFACTO

Por: Glesag

Del anecdotario de Leonardo

CULTURA



“...Además de gastar dinero en su comida y vestido, tener que aguantar la pena de que ese bastardo viva en esta casa...” le decía Don Antonio Da Vinci a su hijo ser Piero, padre de Leonardo, en el momento preciso en que el niño practicaba en el pasillo, el precioso arte de tocar el arpa; arte que también llegó a dominar con maestría. Al escuchar el cruel comentario, el pequeño artista dejó escapar unas cuantas lágrimas, muy sentidas y muy calladas. Discretamente se alejaba tratando de no demostrar que había escuchado y sobre todo, que le había dolido. Al final del enorme pasillo que rodeaba al jardín, en el primer piso de la mansión propiedad de la familia -la casa Anciano- entre colinas boscosas en la que Leonardo vivía con sus abuelos, el padre y la madrastra. El niño tenía peculiar inclinación por Albiera, que hacía las veces de madre, y por el abuelo que, aunque era notario, en esa época se ocupaba más de los campos que de los trámites legales. Probablemente fue bajo la guía del abuelo como Leonardo empezó a amar y a conocer la campiña. Y tal vez fueron precisamente estas sus primeras

experiencias felices y las que lo estimularon para profundizar cada vez más en el conocimiento de la naturaleza. Al campo corría a la menor provocación. Ahí pasaba horas enteras, todo el día, todos los días observando con curiosidad y espíritu de científico en desarrollo; observaba, por ejemplo, la forma de cada hoja, de las flores; el comportamiento de los insectos, el vuelo de las aves, sus movimientos al batir las alas. Igual lo hacía con el agua, el viento y la hierba. Observaciones que, desde luego, le aportaron enormes conocimientos que, a su vez, le fueron de mucha utilidad posteriormente, en su vida adulta de científico (a los 53 años) en el año de 1505, cuando pretendía hacer realidad uno de los sueños más viejos del hombre: volar, elevarse sobre la tierra.

Richard Friedenthal cuenta en su magnífico libro “Leonardo...”

“Inventó un artefacto aéreo con un armazón de alambre de hierro y superficies montadas en tela, cuyos poros se han cerrado a base de almidón. Incluso sopesó la posibilidad de

realizar una "pequeña maqueta de papel". Diseñó un paracaídas cuadrado y escribió lleno de confianza: "con una tienda de tela de doce varas de longitud y otras de anchura, una persona puede lanzarse sin temor alguno desde la altura que desee". Pero su más honda ambición, su sueño de Ícaro consistía en volar con grandes alas, es decir, imitar el vuelo de los pájaros.

Antes de proseguir con este tema del volar, es necesario aclarar que su educación fue la típica de un muchacho de campo, no muy rica, aunque sí muy cómoda. Frecuentó la escuela para niños de la región, en donde apenas aprendió a leer y a hacer cuentas. En 1469, ser Piero se traslada a Florencia. El abuelo y la querida Albiera habían muerto y ser Piero se había vuelto a casar, que dicho sea de paso, era un mujeriego de primera magnitud. Por esa razón cuando joven y siendo notario, no le costó ninguna dificultad seducir a Caterina, que era demasiado hermosa... y una sencilla moza de taberna, con quien se negó a casar, aunque asumía el compromiso de correr con los gastos de manutención de la criatura que viniese al mundo. Esa criatura sería Leonardo, que nació el sábado a los 15 de abril de 1452 a las tres de la madrugada. Hacía mucho calor en la aldea toscana de Verdi, en la casa humilde de Caterina, que por una insuficiencia que se desconoce, no pudo dar de mamar al niño. Y ante la imposibilidad de recurrir a una nodriza o una mujer que acabase de parir, empleó una de las cabras de cierta viejecilla que vivía en las cercanías. Semanas después, cuando ya se había establecido el vínculo alimenticio, se corrió la voz por la comarca de que la vieja era una bruja. Esta chistosa anécdota se diluyó como tal y no tardó en ser olvidada.

No obstante y con el paso del tiempo adquiriría una gran importancia...

Principalmente, cuando la gente comenzó a advertir que el bastardo era un joven singular. No le gustaba participar en los juegos de los otros niños ya que prefería sus excursiones al campo y a la montaña, en la que llegaba a desaparecer por días completos. Pastores, leñadores y caminantes que pudieron verle, contaban que siempre se hallaba como abstraído, quieto y mirando a un cierto punto sin parpadear. Actitud que se consideró propia de un pequeño brujo.

Caterina recibía algún dinero del padre de ser Piero, ser Antonio. Caballero respetuoso de las formas -pues en aquel tiempo eran comunes y muy normales los llamados hijos bastardos- que obligó a la buena moza a buscarse un marido. Posiblemente tuvo que pagar a Acatta Bruggi di Piero de Vacca, un infeliz campesino, para que aceptase a la madre de Leonardo. Poco se hizo del rogar pues iba a disponer de una de las más bellas mujeres de la región: Caterina, quien lloraría unos meses después al enterarse que su amado notario se había casado con Albiera, una rica heredera de dieciséis años que aportó, faltaba más, una gran dote al matrimonio.

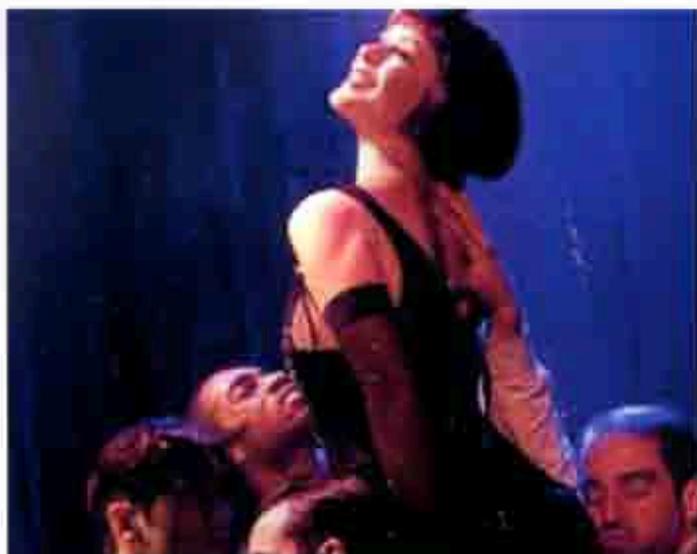
De esta manera, el niño de cinco años se vio separado de su madre legítima para que fuese educado en la gran casa de Lucía di Piero di Soni di Barcanetto, esposa de ser Antonio y, por lo tanto, su abuela paterna. Y de nuevo se puso de manifiesto la mansedumbre de Caterina, ya que nunca hubiera podido ver a su hijo, de no ser por muchas veces que éste escapaba por las noches sin ser descubierto, para satisfacer la necesidad que ambos tenían de abrazarse y platicar un poco. **b**

***El autor es artista plástico y crítico de arte.**



Chicago

Por: El Divo de Puebla



Desde que, allá por los años setentas, fue un fenómeno artístico la exhibición de un music hall que tuvo su origen en los escenarios de Broadway y todos en el mundo vimos en las pantallas cinematográficas (grandototas de entonces) la pieza exitosa CABARET, donde la divina, Liza Minelli apabulló artísticamente a otras grandes actrices que compitieron con ella, por la obtención del preciado Oscar, estatuilla que consiguió con el desempeño de su trabajo al interpretar a Molly, la bailarina cabaretera, remembranza de Marlene Dictrich, de un centro nocturno

de la incipiente Alemania nazista de mediados del siglo pasado, desde entonces, decía, no se había producido una pieza que abordara, sin superficialidad, los recovecos de una sociedad manipulada por el dinero.

Me refiero, desde luego, al espectacular filme CHICAGO. Me sorprende sobremano que dicha trama haya logrado evadir el apretado tamiz de la censura norteamericana, a sabiendas de que en esta historia se critica con severidad a la sociedad en que se ubica. Pudo haber pasado dos cosas: o que los censores se durmieron y no percibieron el análisis



de lo que debían sancionar, o que, debido a lo fastuoso de los números musicales, se hallan apabullado, de tal forma, que dejaron de percibir la profundidad del asunto que se trataba.

En el filme al que hago referencia se rinde un homenaje al crimen, mostrándolo en sus causas, cuyas protagonistas principales son mujeres que han asesinado a "sus hombres" por diversas circunstancias: maltrato, engaño, chantaje, extorsión, etc., y de tal manera llevado a cabo, que ninguna de ellas se arrepiente de haberlo cometido. Cada una cuenta su historia, y para cada una hay un número musical que sorprende por su agresividad expresa, de tal manera que la letra de cada canción, cobijada por una cautivadora pieza de jazz, es un canto de protesta social.

Los personajes centrales son Roxie Hart y Velma Kelly, dos cantantes cuya carrera busca encontrar el éxito en los centros nocturnos del Chicago de los años veintes. Encumbrada una, Velma, es admirada secretamente por Roxie quien sueña alcanzar algún día la fama y el lugar que tiene la primera.

La fatalidad las hace coincidir en el presidio donde, en razón de la influencia de la guardiana Morton, a quien las presidiarias llaman sencillamente "Mamma", la opaca Roxie se convierte en materia de negocio y publicidad para el abogado Billy Flynn, cuya habilidad en la manipulación de las leyes lo ha convertido en una celebridad de los juicios perdidos. Así las cosas, la antes encumbrada Velma pasa a un segundo plano para el negocio del periodismo y Roxie se convierte en la nueva "estrella del escándalo".

La trama da origen a una serie de números musicales deslumbrantes que narran la historia de manera episódica o que describen la naturaleza de los caracteres, algunas veces

conmovedores a la manera que antaño lo hiciera Liza Minelli en "Cabaret".

El mensaje es evidente: hasta dónde el dinero puede distorsionar las cosas para que, de ser en su origen un atentado a la humanidad, pasen a adquirir un tinte de reconocimiento público que no solo se tolera, sino que se aplaude y se paga. Esa es la gran lección. La evidencia de un mundo en donde el mercado establece las reglas de convivencia entre una sociedad que se rinde al influjo del poder económico.

Lo que sorprende, repito, es que tal producto artístico que se vuelve contra el pesebre y lo patea no haya sido censurado por los guardianes del sistema que nos condiciona y que, más aún, haya premiado dicho documento con el más comercial de los reconocimientos que en el terreno del séptimo arte se otorga: el Oscar.

Desde luego, el castigo no se hizo esperar. La película, pese a todos sus atractivos como espectáculo solo duró unas cuantas semanas en cartelera. Los creadores de CHICAGO se dicen llamar Maurine Dallas Watkins y Fred Ebb. La producción corrió a cargo de Harvey Weinstein y la extraordinaria música se debe al talento de Danny Elfman y John Kander. La excelente dirección corrió a cargo de Rob Marshall y la fotografía de Dion Beebe. La interpretación de los roles principales se deben a: Renée Zellweger como Roxie Hart, Queen Latifah quien está soberbia en su papel de Mamma Morton, Richard Gere, quien nos sorprende con su desempeño del abogado Billy Flynn cantando y bailando como nunca lo habíamos visto y la premiadísima y encantadora Catherine Zeta-Jones quien nos regala su delicado y apabullante trabajo interpretando a Velma Kelly. Si usted ya la encontró en video, no sea malo, invíteme a verla de nuevo. **b**





José Gorostiza (1901-1973)Tabasqueño.

Muerte sin Fin es considerada una de sus mayores poesías. Éste es sólo un pequeño fragmento de la primera parte.

Vaya en recuerdo de una gran compañera, Carmen Ocón. D.E.P.

Muerte sin fin

Lleno de mí, sitiado en mí epidermis,
por un dios inasible que me ahoga,
mentido acaso
por su radiante atmósfera de luces
que oculta mi conciencia derramada,
mis alas rotas en esquirlas de aire,
mi torpe andar a tientas por el lodo;
lleno de mí -ahito- me descubro
en la imagen atónita del agua,
que tan sólo es un tumbo inmarcesible,
un desplome de ángeles caídos
a la delicia intacta de su peso,
que nada tiene
sino la cara en blanco
hundida a medias, ya, como una risa agónica,
en las tenues holandas de la nube
y en los funestos cánticos del mar
-más resabio de sal o albor de cúmulo
que sola prisa de acosada espuma.
No obstante, -oh paradoja- constreñida
por el rigor del vaso que la aclara,
el agua toma forma.
En él se asienta, ahonda y edifica,
cumple una edad amarga de silencios
y un reposo gentil de muerte niña,
sonriente, que desflora
un más allá de pájaros
en desbandada.
En la red de cristal que la estrangula,
allí, como en el agua de un espejo,
se reconoce;
atada allí, gota con gota,
marchito el tropo de espuma en la garganta
¡qué desnudez de agua tan intensa,
qué agua tan agua,
está en su orbe tornasol soñando,
cantando ya una sed de hielo justo!
¡Mas qué vaso -también- más providente
éste que así se hinche

como una estrella en grano,
que así, en heroica promisión, se enciende
como un seno habitado por la dicha,
y rinde así, puntual,
una rotunda flor
de transparencia al agua,
un ojo proyectil que cobra alturas
y una ventana a gritos luminosos
sobre esa libertad enardecida
que se agobia de cándidas prisiones!

¡Mas qué vaso -también- más providente!
Tal vez esta oquedad que nos estrecha
en islas de monólogos sin eco,
aunque se llama Dios,
no sea sino un vaso
que nos amolda el alma perdidiza,
pero que acaso el alma sólo advierte
en una transparencia acumulada
que tiñe la noción de Él, de azul.
El mismo Dios,
en sus presencias tímidas,
ha de gastar la tez azul
y una clara inocencia imponderable,
oculta al ojo, pero fresca al tacto,
como este mar fantasma en que respiran
-peces del aire altísimo-
los hombres.
¡Sí, es azul! ¡Tiene que ser azul!
Un coagulado azul de lontananza,
un circundante amor de la criatura,
en donde el ojo de agua de su cuerpo
que mana en lentas ondas de estatura
entre fiebres y llagas;
en donde el río hostil de su conciencia
¡agua fofa, mordiente, que se tira,
ay, incapaz de cohesión, al suelo!
en donde el brusco andar de la criatura
amortigua su enojo,
se redondea

Muerte sin fin

como una cifra generosa,
se pone en pie, veraz, como una estatua.
¿Qué puede ser -si no- si un vaso no?
Un minuto quizá que se enardece
hasta la incandescencia,
que alarga el arrebato de su brasa,
ay, tanto más hacia lo eterno mínimo
cuanto es más hondo el tiempo que lo colma.
Un cóncavo minuto del espíritu
que una noche impensada,
al azar
y en cualquier escenario irrelevante
-en el terco repaso de la acera,
en el bar, entre dos amargas copas
o en las cumbres peladas del insomnio-
ocurre, nada más, madura, cae
sencillamente,
como la edad, el fruto y la catástrofe.
¿También -mejor que un lecho- para el agua
no es un vaso el minuto incandescente
de su maduración?

Es el tiempo de Dios que aflora un día,
que cae, nada más, madura, ocurre,
para tornar mañana por sorpresa
en un estéril repetirse inédito,
como el de esas eléctricas palabras
-nunca aprehendidas,
siempre nuestras-
que eluden el amor de la memoria,
pero que a cada instante nos sonríen
desde sus claros huecos
en nuestras propias frases despobladas.
Es un vaso de tiempo que nos iza
en sus azules botareles de aire
y nos pone su máscara grandiosa,
ay, tan perfecta,
que no difiere un rasgo de nosotros.
Pero en las zonas ínfimas del ojo,
en su nimio saber,
no ocurre nada, no, sólo esta luz,
esta febril diafanidad tirante,
hecha toda de pura exaltación,
que a través de su nítida sustancia
nos permite mirar,
sin verlo a Él, a Dios,
lo que detrás de Él anda escondido:
el tintero, la silla, el calendario
-¡todo a voces azules el secreto

de su infantil mecánica-
en el instante mismo que se empeñan
en el tortuoso afán del universo.

Pero en las zonas ínfimas del ojo
no ocurre nada, no, sólo esta luz
-ay, hermano Francisco,
esta alegría,
única, riente claridad del alma.
Un disfrutar en corro de presencias,
de todos los pronombres -antes turbios
por la gruesa efusión de su egoísmo-
de mí y de Él y de nosotros tres
¡siempre tres!
mientras nos recreamos hondamente
en este buen candor que todo ignora,
en esta aguda ingenuidad del ánimo
que se pone a soñar a pleno sol
y sueña los pretéritos de moho,
la antigua rosa ausente
y el prometido fruto de mañana,
como un espejo del revés, opaco,
que al consultar la hondura de la imagen
Le arrancara otro espejo por respuesta.
Mirad con qué pueril austeridad graciosa
distribuye los mundos en el caos,
los echa a andar acordes como autómatas;
al impulso didáctico del índice
oscuramente
¡HOP!
Los apostrofa
y saca de ellos cintas de sorpresas
que en un juego sinfónico articula,
mezclando en la insistencia de los ritmos
¡planta-semilla-planta!
¡planta-semilla-planta!
su tierna brisa, sus follajes tiernos,
su luna azul, descalza, entre la nieve,
sus mares plácidos de cobre
y mil y un encantadores gorgoritos.
Después, en un crescendo insostenible,
mirad cómo dispara cielo arriba,
desde el mar,
el tiro prodigioso de la carne
que aún a la alta nube menoscaba
con el vuelo del pájaro,
estalla en él como un cohete herido
y en sonoras estrellas precipita
su desbandada pólvora de plumas. **b**

DISFRUTE LA VERDADERA COMIDA MEXICANA
EN UN ESPACIO SINGULAR



COCINA TRADICIONAL MEXICANA



2 PONIENTE 506, CENTRO HISTÓRICO, PUEBLA, MÉXICO