



REVISTA
DE ANÁLISIS
POLÍTICO

buzas

DE LA NOTICIA



La economía nacional AL BORDE DEL ABISMO



Nuevo Chimalhuacán

● H. Ayuntamiento 2016-2018

Conmemoramos el Día Internacional de las Personas con Discapacidad

El Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Chimalhuacán y el Centro de Rehabilitación e Integración Social (CRIS) conmemoraron el Día Internacional de las Personas con Discapacidad con un evento recreativo en el que participaron más de 300 pacientes acompañados por sus familiares.

“Reconocemos el esfuerzo que diariamente realizan niños, jóvenes y adultos con alguna discapacidad, así como el apoyo de sus familiares en los procesos de rehabilitación”, explicó el alcalde, César Álvaro Ramírez.

Durante el evento, los asistentes disfrutaron de un show de risoterapia, así como una presentación de las niñas del ballet municipal de danza clásica.

Cabe destacar que durante el 2018 el gobierno local brindó más 180 mil servicios a personas con discapacidad, ofreciendo terapias de rehabilitación, hidroterapia, equinoterapia y capacitaciones.



Gobierno de continuidad, progreso seguro

2016-2018



www.chimalhuacan.gob.mx



@GovChimalhuacan



Gobierno de Chimalhuacan

PERSPECTIVAS ECONÓMICAS DEL NUEVO SEXENIO

Los pronósticos económicos para el año que comienza constituyen también la perspectiva del nuevo sexenio, para el que no existe ningún indicio de que vayan a revertirse las tendencias reflejadas en diversos estudios de instituciones oficiales, independientes, o de investigaciones universitarias, estudios que, en general, coinciden en su visión contraria al optimismo de la política oficial que en todos los aspectos de la vida económica promete mejoría en la situación del pueblo mexicano.

Nuestro reporte especial compara los resultados de investigaciones, de estudios oficiales y de economistas entrevistados por este semanario con los pronósticos del gobierno de la Cuarta Transformación y encuentra conclusiones diametralmente opuestas a las que se desprenden del optimismo oficial: no se vislumbra un escenario económico estable en los ámbitos nacional e internacional.

La incierta variable de la paridad con el dólar no garantiza, con su tendencia de sexenios, una estabilidad en los precios, es decir, la economía estará a merced del proceso inflacionario; los alimentos básicos y productos de consumo indispensable como la gasolina no muestran hace décadas la posibilidad de mantenerse estables en sus precios, más bien se aprecia una inminente aceleración inflacionaria en la que el poder adquisitivo de los trabajadores continuará en picada; la inversión no crecerá, los capitales preferirán un medio más prometedor, más redituable; el crecimiento de la economía será menor que el anunciado por los economistas oficiales; el empleo —y, consecuentemente, el ingreso de los trabajadores— se estancará; la dependencia de México con respecto al país del norte aumentará, de acuerdo con los términos del nuevo tratado (T-MEC), que lo mantiene sujeto al imperialismo como un país exportador de materias primas y mano de obra y comprador de los bienes de consumo indispensables. De estas perspectivas económicas para el sexenio habla *buzos* en su nueva edición. **b**

SUMARIO

7 DE ENERO DE 2019
AÑO 18 • No. 854

EDITORIAL

- 1 Perspectivas económicas del nuevo sexenio

REPORTAJES

- 10 CDMX, hacia el desabasto total de agua
Fernando Nava
- 16 El deterioro ecológico del lago de Pátzcuaro: futuro incierto para 200 mil habitantes
Julián Mendoza

INTERNACIONAL

- 22 Última llamada antes de la catástrofe ambiental
Nydia Egremy

ARTÍCULOS

- 26 La competencia mata
Omar Carreón Abud
- 28 Solo el pueblo organizado es democrático
Aquiéles Córdova Morán
- 30 La trampa del trabajo asalariado
Abel Pérez Zamorano
- 32 ¿Errores?
Brasil Acosta Peña

COLUMNAS

- 34 Tseretéli, el escultor de obras colosales
Romeo Pérez Ortiz
- 35 Aceita AMLO su clientela electoral
Álvaro Ramírez Velasco
- 36 El corazón de los hogares mexicanos
Capitán Nemo
- 37 La conciencia del capitalismo, falsa conciencia de los trabajadores
Abentofail Pérez
- 38 Historia, marxismo y verdad objetiva
Miguel A. Pérez

CIENCIA

- 40 Carlos Finlay y la fiebre amarilla
Itxel Nalleli Solorio Armenta



DEPORTE

- 39 Un vuelo de grandeza
Armando Archundia

CULTURA

- 41 La lucha sindical en el arte mexicano
Jenny Acosta
- 42 *Roma* (segunda de dos partes)
Cousteau
- 43 La narrativa de lo extraño en *Inframundo*
Ana Kerlegan
- 44 *San Pedro y el juglar*, la función del dinero en los *fabliaux*
Tania Zapata Ortega
- 46 POESÍA
Jaime Gil de Biedma



REPORTE ESPECIAL
LA ECONOMÍA NACIONAL AL BORDE DEL ABISMO
Martín Morales Silva
Pág. 4



ESCAFANDRA

- 45 El medio natural y el medio artificial, según Paul Lafargue
Ángel Trejo



HUMOR

- 48 Sociedad Anónima
Carlos Mejía

DIRECTORIO

Director
Pedro Pablo Zapata Baqueiro

Directora Editorial
Adamina Márquez Díaz

Director Operativo
Oscar Esteban Casillas

Consejo Editorial
Alejandro Envila Fisher
Ángel Trejo Raygadas
Álvaro Ramírez Velasco

Opinión
Omar Carreón Abud
Aquiéles Córdova Morán
Abel Pérez Zamorano
Brasil Acosta Peña

Columnistas
Romeo Pérez Ortiz
Álvaro Ramírez Velasco
Capitán Nemo
Abentofail Pérez
Miguel A. Pérez
Armando Archundia
Itxel Nalleli Solorio Armenta
Jenny Acosta
Cousteau
Ana Kerlegan
Tania Zapata Ortega
Ángel Trejo

Reporteros
Martín Morales Silva
Fernando Nava
Julián Mendoza
Nydia Egremy

Corrección de estilo
Ángel Trejo Raygadas
Tania Zapata Ortega
Alejandro Acevedo Zapata

Diseño
Daniel Somohano Rodas
Delmira Molina Guevara
Fotografía
Cuartoscuro
buzos
Ilustración
Carlos Adrián Mejía Soto
Distribución
Rogelio García Macedonio

Revista de análisis político **buzos** de la noticia. Listos y al fondo. Revista semanal, 7 de enero de 2019. Editor responsable: Tania Zapata Ortega. Oficinas administrativas Av. 5 sur, 12106, Módulo "A", Departamento 4, Plataforma 5, Col. Fuentes de San Bartolo, Puebla, Pue. C.P. 72490 Tel/Fax: (0155) 57630561. E-mail: direcceditorial@yahoo.com.mx Número Certificado de Licitación de Título y Contenido: 16370. Certificado de Reserva de Derechos al uso exclusivo del Título No. 04-2018-102314465800-102. D. R. © Se imprime en imprenta ESTÉNTOR, Azucena del Valle S/N. Colonia San Buenaventura. Ixtapaluca, Estado de México, C.P. 56530. Las opiniones vertidas en las colaboraciones son responsabilidad de sus autores.



NOTICIERO

CON FRANCIS MARTÍNEZ

1530 AM | LUNES A VIERNES, 6-7 P.M.

AC Noticias
@radio_ac

EL POPULAR
Diario imparcial de Puebla

El único diario independiente de Puebla.

Búscalo en tu puesto de revistas

Léenos en

www.elpopular.mx

y síguenos en:



EL HERALDO

DE PUEBLA

El diario de los poblanos



Entérate de lo más destacado del día
consulta nuestros impresos y visita nuestra página web

www.heraldodepuebla.com.mx | Para más información: diarioheraldo00@gmail.com

Consultados por *buzos*, varios investigadores especializados en economía advierten que los artífices de la Cuarta Transformación de México diseñaron un plan económico para 2019 demasiado optimista, en el que destaca la “esperanza” de que el escenario financiero internacional se mantenga estable, pero que una variable tan incierta como la paridad entre el peso y el dólar mantiene sobre el filo de la navaja a 100 millones de mexicanos que padecen algún grado de pobreza.



LA ECONOMÍA NACIONAL AL BORDE DEL ABISSO

Tan solo un cambio drástico en la cotización de 20 pesos por dólar prevista en los presupuestos de Ingresos y Egresos de la Federación de 2019, dijeron los expertos, alteraría los precios de los alimentos básicos, ya que el 50 por ciento proviene de Estados Unidos (EE. UU.) y se paga en dólares. Lo mismo ocurriría con las gasolinas, que en un 75 por ciento vienen de ese país. El alza del dólar afectaría también a la deuda externa mexicana, hoy equivalente a 10 billones 400 mil millones de pesos.

Sin embargo, para los dirigentes y apologistas de la Cuarta Transformación, los vaivenes del sistema financiero

mundial, el cordón umbilical de México con la economía de EE. UU. y los nubarrones de crisis económica internacional no existen, no se ven o de plano son minimizados, porque el efecto anestésico del discurso oficial los mantiene en la infundada creencia de que todo será mejor en este sexenio.

Para ellos, la dependencia mexicana hacia EE. UU., que se profundizó a partir de 1994, con el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) y que aumentará con la aplicación de su nueva versión (T-MEC, para los mexicanos y USMCA para EE. UU. y Canadá), es solo un componente político-económico natural o normal que no plantea ninguna necesidad de

revertirlo o al menos acotarlo a niveles que no sean riesgosos para la soberanía nacional.

AMLO refrenda modelo neoliberal

Cuando asumió la Presidencia de la República, el pasado 1° de diciembre, Andrés Manuel López Obrador (AMLO) proclamó como un triunfo del país la concertación del nuevo pacto económico de América del Norte, celebrando implícitamente el esquema de supeditación comercial de México hacia su vecino del norte y, asimismo, los 36 años de vigencia del modelo económico neoliberal en nuestro país, que ha afectado la economía popular y la vida cotidiana de la mayoría de los mexicanos.

El doctor David Lozano, investigador del Centro de Análisis Multidisciplinario (CAM) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), en entrevista con *buzos*, considera que el equipo económico de la administración de AMLO está esperanzado en que el escenario económico nacional e internacional se mantenga más o menos igual. “De hecho, eso exponen en su plan económico; que este proyecto está basado en las condiciones tal como se están planeando; es decir, que si cambia el entorno, pues ya no será culpa de ellos, se lavan las manos”, dijo Lozano.

El experto universitario precisó además que el Presupuesto de Egresos de la Federación de 2019 es de corte



neoliberal, pese a que en su toma de posesión AMLO afirmó que el neoliberalismo se había acabado. “Bueno, el Presupuesto de Egresos (donde se fijan los impuestos) nos muestra todo lo contrario; que no es el fin del neoliberalismo, que no hay cambio en el modelo económico. Su plan económico no se enfoca hacia un real crecimiento de la economía (dejan intacto el esquema de una economía exportadora, que no deja recursos importantes al país y no empuja el crecimiento) y no se fomenta el aparato productivo nacional”, detalló el investigador.

Tan vivo está el neoliberalismo, explicó, que la nueva administración federal morenista tomó como plantilla el plan económico de la anterior administración de Enrique Peña Nieto, haciéndole solo ajustes al presupuesto y dejando prácticamente igual el plan fiscal, con excepción de la reducción del 16 al ocho por ciento del Impuesto al Valor Agregado (IVA) y del 30 al 20 por ciento en el Impuesto Sobre la Renta en la franja fronteriza libre de México con EE. UU.

“Es el mismo presupuesto; solamente cambiaron la distribución. Aparentemente algunas partidas se incrementarían, pero el problema es que se están

distribuyendo los mismos 10 pesos. Esto no lo respetará la inflación y tampoco el comportamiento que tengan los hidrocarburos (las gasolinas, por ejemplo). Por eso nosotros creemos que en 2019 la economía crecerá con problemas y cuando mucho el 1.2 por ciento”, aseveró Lozano.

Disminuyen expectativas

De acuerdo con la Ley de Ingresos de la Federación (LIF) 2019, el total a recaudar en impuestos en este año será de 5.8 billones de pesos; el crecimiento económico se calcula en un dos por ciento, dentro de un rango de deslizamiento del 1.5 al 2.5 por ciento; una inflación del 3.4 por ciento, el dólar a 20 pesos y el barril de petróleo crudo a 55 dólares, vendido en el extranjero.

Pero las perspectivas del nuevo gobierno de México no son compartidas por otras instituciones, a las que puede considerarse más realistas. Por ejemplo, el Banco de México (Banxico), con base en una encuesta que levantó entre especialistas, reportó en diciembre pasado que el precio del dólar y las altas tasas de interés en EE. UU. y en México impondrán riesgos a las cuentas alegres vertidas en el presupuesto de 2019, cuentas que pueden ocasionarle un susto al

REPORTE ESPECIAL

6 Martín Morales Silva
omegauno30@yahoo.com.mx

gobierno de AMLO.

Por ello, los analistas entrevistados disminuyeron su expectativa de incremento del Producto Interno Bruto (PIB) del 1.97 por ciento que habían previsto en noviembre de 2018 a 1.89 por ciento. El precio del dólar lo ubicaron en 20.70 pesos, a diferencia de los 20.34 pesos que habían pronosticado hace un mes y 0.70 centavos más alto que el calculado por el Gobierno Federal. Sobre la inflación ampliaron su expectativa del 3.86 al 3.9 por ciento, cifra notablemente por encima de la esperada por el gobierno (3.4 por ciento).

El consorcio financiero español BBVA-Bancomer también prevé una inflación del 3.6 por ciento. En su análisis *Reporte Macroeconómico Anual para México en 2019*, el banco estadounidense Goldman Sachs prevé que la economía mexicana sufrirá una contracción y el crecimiento se ubicará en solo el 1.9 por ciento. Eduardo Loria, economista del Centro de Modelística y Pronósticos Económicos (Cempe), de la Facultad de Economía de la UNAM, calcula un crecimiento de apenas 1.4 por ciento y lo atribuye a factores negativos como la incertidumbre financiera internacional que genera la elevación de las tasas de interés en EE. UU. y la consecuente salida de capitales del país; las presiones a las tasas de interés, cambiarias y financieras y la caída del precio del petróleo.

¿En que se apoya el gobierno de AMLO para afirmar que habrá más crecimiento en la economía y que se crearán más empleos?, preguntó *buzos* al doctor Lozano. Ésta fue su respuesta:

“Crean que el PIB va a crecer de manera natural, pero en la realidad no crece así, depende mucho del comercio y también de algunas otras actividades económicas. Por eso, si nos fijamos, le metieron más dinero al sector turismo; ahí los ingresos sí son fuertes. Pero no se está planteando un incremento en el aparato productivo; se enfocan al crecimiento de la actividad de los servicios,



como el turismo, por ejemplo construyendo el Tren Maya”.

Inflación por encarecimiento del dólar

El nuevo gobierno cuenta con que el precio de los combustibles, en concreto el de las gasolinas, se mantendrá a raya y no se elevará la inflación en 2019. Aplicará, aunque no quiera reconocerlo, la misma estrategia diseñada por el exsecretario de Hacienda José Antonio Meade durante el sexenio de Enrique Peña Nieto. Se intervendrá en el precio de los combustibles por el lado del Impuesto Especial sobre Productos y Servicios (IEPS), que se manipulará de ser necesario para compensar los altibajos del precio del dólar, tratando de evitar un incremento por encima de la inflación, que se espera de 3.4 por ciento en 2019.

Pero esta relación tiene un límite de flexibilidad y la eficacia de esa medida, como se demostró en 2017 y 2018, dependerá del nivel que pueda alcanzar el precio de dólar con el que se compran los combustibles en EE. UU., cuyo consumo en el país equivale al 75 por ciento, porcentaje superior al 50 por ciento de los alimentos básicos consumidos en México que proceden de la nación

vecina. El nuevo gobierno confía sin fundamentos en que esta divisa se mantenga en 20 pesos durante 2019, pero eso depende de la Reserva Federal (FED) de Estados Unidos.

La FED es la entidad del sistema financiero mundial que manipula el precio mundial del dólar; en los últimos meses de 2018 intensificó sus maniobras contra la administración del grupo de poder representado por Donald Trump, subiendo sus tasas de interés como represalia por su decisión de retirar las tropas estadounidenses de Siria, de cuyo petróleo busca apoderarse el sistema financiero-militar de EE. UU. El miércoles 19 de diciembre, la FED autorizó un cuarto incremento a su tasa de interés de 2018, ubicándola en 2.50 por ciento, operación que implicará la atracción hacia EE. UU. de inversiones en dólares ahora esparcidas por diversas naciones del mundo, entre ellas México, que seguramente las verá salir del país, junto con el encarecimiento de la divisa estadounidense en territorio nacional.

El doctor David Lozano dijo a este semanario que la apuesta central que el nuevo gobierno está emprendiendo para recuperar la industria energética mediante la rehabilitación de seis refinerías en declive de Petróleos



Mexicanos (Pemex) y la edificación de una nueva en Dos Bocas, Tabasco, no tendrá efectos inmediatos, sino en el mediano plazo y que la administración tendrá problemas de financiamiento en sus primeros años.

“El gobierno le apuesta a que, con ese modelo que pretende aplicar a los energéticos se van a incrementar sus ingresos al aumentar la refinación en México y disminuir las importaciones de gasolinas de EE. UU., pero eso sería hasta dentro de tres años, así es que éste puede ser el primer boquete financiero que tengamos”, refiriéndose con esto a la manipulación que hará el IEPS a las gasolinas en busca de frenar su impacto en la inflación, pero que al mismo tiempo provocaría pérdidas en ingresos fiscales.

Este tipo de boquetes financieros en el presupuesto se palió con deuda durante la administración de Enrique Peña Nieto, al igual que lo habían hecho los gobiernos de Vicente Fox y Felipe Calderón, quienes tuvieron que pedir dinero al sistema financiero mundial. Cuando el “gobierno del cambio”, encabezado por el panista Fox, llegó al poder en 2000, la deuda pública era de un

billón 330 mil millones de pesos; cuando acabó su sexenio, en 2006, era de un billón 985 mil millones de pesos. Cuando terminó la de Felipe Calderón, en 2012, la deuda había llegado a cinco billones 352 mil millones de pesos; y al finalizar el gobierno de Enrique Peña Nieto, en 2018, alcanzó 10 billones 400 mil millones pesos.

Consecuencias negativas para las mayorías

Los datos sobre las finanzas en dólares antes referidos no serían tan importantes si no fuera porque en términos prácticos el 75 por ciento de las gasolinas usadas en México se compran en esa moneda, lo que influye sustancialmente en el precio de los productos básicos, porque los combustibles son un insumo fundamental para la transportación de las mercancías vitales de mayor demanda. Además, muchos de los productos alimenticios indispensables —leche, pollo, carne, maíz, etc.— se adquieren también en dólares en EE. UU., de tal forma que un cambio brusco en la paridad peso-dólar puede provocar un irremediable incremento

de los precios al público en México, dando al traste con las expectativas de inflación nacional.

Mientras tanto, las presiones de las corporaciones transnacionales de la energía llegan al país por diversas vías. El 12 de diciembre, al comparecer ante los senadores, el presidente de la autónoma Comisión Reguladora de Energía (CRE), Guillermo García Alcocer, alertó contra un posible incremento en los precios de la electricidad en 2019 debido a la determinación del nuevo gobierno de sustituir inversiones extranjeras con inversiones nacionales. “Lo más importante es conocer los factores para definir cuánto le vamos a meter de gasto público al sector y tratar de quitar las barreras para desarrollarse por la iniciativa privada”, explicó.

El litro de leche Liconsa se mantendrá oficialmente en 5.50 pesos, según anunció esta institución. Sin embargo, el 20 por ciento de los componentes de este producto se importan y pagan en dólares, de tal forma que un alza en la paridad peso-dólar propiciaría un aumento en su precio. El 80 por ciento de las materias primas son mexicanas.

REPORTES ESPECIALES

8 Martín Morales Silva
omegauno30@yahoo.com.mx

Debido a la inestabilidad en el precio de dólar pueden alterarse los precios del pollo, la carne, el maíz y el trigo, porque sus costos originales están calculados en dólares, por ser importaciones de EE. UU. Gracias al TLCAN, ahora llamado T-MEC y avalado por AMLO, México se ha hecho dependiente en un 50 por ciento de las importaciones agroalimentarias y este porcentaje seguirá creciendo, según los especialistas, porque el T-MEC garantiza el comercio de productos básicos y la compra de estos artículos a EE. UU. en tanto se descuida y minimiza su producción nacional.

En riesgo la soberanía alimentaria

El pasado cuatro de diciembre, Juan Pablo Rojas, presidente de la Confederación Nacional de Productores Agrícolas de Maíz de México (CNPAMM), anunció un incremento en el precio de la tortilla en el arranque de 2019, que justificó por el incremento en los precios de la gasolina y el diésel en 2018. En diciembre pasado, el kilo subió de 14 a 16 y hasta a 19 pesos. Rojas dijo que si esta nueva administración federal busca revertir estas condiciones negativas en la producción de alimentos, tendrá que invertir más para rescatar al campo y salvar del endeudamiento a los productores.

El empresario sostiene que para evitar la importación y satisfacer la demanda nacional de maíz es necesario que se produzcan 40 millones de toneladas de maíz anuales; y que para ello es necesario que el gobierno destine mayores inversiones y apoyos al cultivo de este grano y, en general, a las agroindustrias mexicanas. El presidente de la CNPAMM enfatizó que si no hay más dinero para el campo, difícilmente se podrá remontar la dependencia alimentaria hacia el extranjero. Se necesitan recursos, dijo, para mejorar los sistemas de riego, la maquinaria agrícola, construir centros de almacenamiento, más infraestructura carretera. La recuperación podría tardar entre tres y seis años.

Informalidad y precariedad laboral

En cuanto a los ingresos populares, los directamente beneficiados por el aumento salarial decretado de 88.36 a 102.68 pesos diarios (tres mil 80.40 pesos al mes) serán estrictamente ocho millones de trabajadores formales, quienes ganan por lo menos un Salario Mínimo general (SMG) y menos de dos, de entre un total de poco más de 20 millones de trabajadores formales y más de 30 millones de informales. Las condiciones serán distintas para quienes laboran en la informalidad y para quienes ganan de dos SMG en adelante en el sector formal, cuyo incremento dependerá de las negociaciones individuales o contractuales.

El doctor Lozano dijo que esta medida no va a reactivar el mercado interno porque no incrementará de manera relevante el poder de compra de los trabajadores. “Este aumento se va a aplicar al SMG; pero ojo, quienes reciben un SMG en México son unos ocho millones y el grueso de los trabajadores recibe salarios contractuales. El que no ha subido nada es el salario contractual. Están subiendo el SMG, no el contractual (éste se negocia por separado, individual o colectivamente). Si se incrementaran todos los salarios, el general y los contractuales, entonces habría un impacto en el mercado interno”.

Alejandro Vega, del Centro de Investigación Laboral y Asesoría Sindical (CILAS), comentó que la “clave para impulsar el mercado interno está en una política salarial integral, no solamente en el caso de los mínimos”.

En los hechos, habrá dos SMG, cuya diferencia será del doble, pues se dará trato diferenciado a los trabajadores localizados en la frontera norte, declarada “zona económica libre”, en donde el SMG pasará de 88.36 a 176.72 pesos al día (cinco mil 301.60 pesos al mes). En la frontera, el aumento salarial al doble de lo nacional está acolchonado financieramente. El IVA baja también la

mitad, del 16 al ocho por ciento, y el ISR del 20 al 30 por ciento.

Los especialistas hicieron ver otras disparidades en materia salarial, como el caso de la beca para “ninis”, quienes recibirán tres mil 600 pesos mensuales mientras empiezan a aprender algo en una empresa; en tanto, cada uno de los ocho millones de trabajadores beneficiarios con el incremento salarial, que ya cuentan con experiencia y laboran ocho horas diarias durante siete días a la semana, obtendrá solo tres mil 80.40 pesos al mes.

Se supone que con el ajuste al salario mínimo, todos se ubicarán dentro de la línea de bienestar fijada por el Consejo Nacional de la Política de Desarrollo Social (Coneval); sin embargo, si se mira en perspectiva, es otra la realidad, pues datos de este mismo organismo, a septiembre de 2018, indican que el 39.3 por ciento de la población tenía un ingreso inferior a esta línea de bienestar.

En los casos de los estados con mayor marginación —Chiapas, Guerrero y Oaxaca— más del 60 por ciento de la población tiene ingresos por debajo de la línea de bienestar. En Oaxaca, el nivel de informalidad laboral, a noviembre de 2018, era del 82.1 por ciento del total de su población económicamente activa (PEA). Ocho de cada 10 oaxaqueños trabajan en el sector informal y a quienes, desde luego, no aplica el incremento al SMG.

Datos del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS) al 30 de noviembre de 2018 revelan que el total de los trabajadores formales en México es de 20 millones 457 mil 926; si a esta cifra se restan los 53 millones 604 mil 164 millones del total de la PEA, según estimaciones del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), los trabajadores que laboran en la informalidad suman 33 millones 146 mil 238, cifra con casi tres millones de “informales” más al cómputo reconocido oficialmente por el Gobierno Federal. **b**



CDMX

Hacia el DESABASTO TOTAL DE AGUA

La población de la Ciudad de México (CDMX) podría enfrentar en los próximos años cortes cada vez más frecuentes y prolongados, e incluso padecer un problema de ausencia absoluta de agua potable, si no se atienden las fugas que hay en las redes de distribución y continúa la sobreexplotación de mantos acuíferos en el Valle de México, advirtió el doctor Manuel Perló Cohen, del Instituto de Investigaciones Sociales (IIS) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Perló Cohen aseguró que actualmente las fugas provocan desperdicios de entre el 35 y el 40 por ciento del agua que abastece a la Zona Metropolitana del Valle de México. La causa principal es la falta de mantenimiento a las tuberías, de las que desaparecen 21.5 metros cúbicos de agua por segundo de los 63 metros cúbicos que debían beneficiar a la población metropolitana.

El agua potable que llega a la CDMX se distribuye a través de 13 mil kilómetros de tuberías, pero el 41 por ciento de éstas reportan miles de pequeñas fugas, de acuerdo con información del



REPORTAJE

12 Fernando Nava
lfernandonav@gmail.com

➤ exdirector general del Sistema de Aguas de la CD (Sacmex), Ramón Aguirre.

En octubre de 2016, en una comparecencia ante la Comisión de Gestión Integral del Agua de la Asamblea Legislativa local, Aguirre dijo que de reducirse a la mitad el alto porcentaje de filtraciones, se podría abastecer de agua a toda la capital del país e incluso aseveró que “la principal fuente de abastecimiento que tiene a futuro la Ciudad de México es reparar las fugas que hay en sus tuberías”.

El doctor Perló Cohen, en entrevista con este semanario, dijo asimismo que las fugas provocan que se pierda más agua de la que se trae del Sistema Cutzamala: “Se pierden 12 mil litros por segundo, mientras que del Cutzamala, la CDMX recibe aproximadamente unos nueve mil litros por segundo”.

El Cutzamala, que abastece el 24 por ciento de la demanda de agua en el Valle de México, también necesita servicios de mantenimiento en sus almacenes, conductos, plantas de bombeo, instalaciones eléctricas y planta potabilizadora, dijo el especialista.

En cuanto a los aproximadamente 450 pozos que operan en la CDMX, que dotan de 40 mil litros por segundo a los capitalinos, están siendo explotados a su máxima capacidad, lo que genera consecuencias negativas en la estabilidad del suelo, en la vida de los pozos y en la calidad del agua.

“Lo que tenemos que hacer es reducir la extracción de 40 a 20 metros cúbicos por segundo”, recomendó Perló Cohen. Ante este escenario, la dependencia hacia las fuentes externas como los sistemas Cutzamala y Lerma va a prevalecer. De no atenderse estos problemas en el corto y mediano plazo, el costo del agua y los subsidios que la CDMX otorga en el consumo popular van a tener que elevarse.

Los daños ambientales asociados a la sobreexplotación de los acuíferos —los hundimientos, entre ellos— van a ser mayores y podrán agotarse los recursos



hídricos “tal vez de manera irreversible”, insistió el investigador, quien es doctor en planeación urbano-regional por la Universidad de Berkeley, California.

De mantenerse las tendencias actuales en el consumo y la distribución deficiente del agua potable, el Sacmex estima que en el año 2025 habrá un deterioro general de la calidad en el abasto de agua y que la crisis hídrica provocará que solo el 20 por ciento de la población capitalina reciba un buen servicio; que el 35 por ciento se abastezca con tandeo diario; el 20 por ciento de manera semanal; el 17 por ciento requerirá de un enmascarante para procurar su aceptabilidad social y el ocho por ciento la recibirá de los sobreexplotados mantos acuíferos.

Se calcula que en 2050 se reducirá entre el 10 y el 17 por ciento la disponibilidad natural del agua tanto en el Valle de México como en las cuencas del Cutzamala y Lerma, de acuerdo con un estudio del Centro Virtual de Cambio Climático Ciudad de México (CVCCCM), publicado en 2009.

Aunado a ello, el agua de lluvia en la capital de la República no podrá aprovecharse para recargar los mantos acuíferos porque los ríos de la capital se encuentran entubados y la mayor parte del agua pluvial vierte directamente en el drenaje. Además, actualmente no existe tecnología suficiente para captar, almacenar y aprovechar esta agua.

Además, especialistas aseguran que la contaminación atmosférica en la capital del país, conformada por partículas suspendidas ($PM_{2.5}$ y PM_{10}), gases emitidos por fuentes naturales como la actividad volcánica y emisiones industriales y vehiculares, contaminen las precipitaciones pluviales sobre el Valle de México.

Tras una fuerte lluvia, los agentes contaminantes que se precipitan con el agua son depositados en la superficie de la tierra y generan un impacto negativo en la calidad de los suelos. Sin embargo, “el problema no son las lluvias, sino las condiciones atmosféricas”, aclara Rocío García Martínez, investigadora del Grupo Aerosoles Atmosféricos del Centro de Ciencias de la Atmósfera (CCA) de la UNAM.

La académica explicó que los estudios de evaluación del agua de lluvia en la CDMX, abocados a conocer su calidad, revelan que ésta solo puede utilizarse en algunas labores domésticas o para riego, pero no para consumo humano directo, debido a su alto contenido de contaminantes.

La poca agua es para los ricos

Las alcaldías Miguel Hidalgo, Benito Juárez y Cuauhtémoc en el centro y poniente de la CDMX, registran los mayores porcentajes de cobertura y frecuencia diaria de abastecimiento de



agua, así como las dotaciones más altas del líquido vital, pues oscilan entre 301 y 400 litros por habitante al día. Estas zonas presentan tasas de crecimiento demográfico negativas o muy bajas por los altos costos de renta y venta de inmuebles en estos lugares. En Miguel Hidalgo el promedio de renta de una casa es de 93 mil pesos mensuales.

En contraste, el oriente y sur de la capital del país, donde se han registrado las mayores tasas de crecimiento demográfico y los costos de vivienda más bajos en los últimos años, la dotación promedio es menor a los 200 litros por habitante al día, de acuerdo con el Sacmex.

Cuajimalpa, Álvaro Obregón y Magdalena Contreras, en el surponiente de la ciudad, tienen altas concentraciones de agua ya que, además de contar con manantiales y ríos, se localizan en la entrada de los caudales provenientes de los sistemas Lerma y Cutzamala. Esta

región registra tasas de crecimiento demográfico positivas y con urbanización irregular en algunos casos.

Iztapalapa, en cambio, registra una baja dotación de agua debido a la escasez de fuentes locales, magnitud de población al alza y lejanía con respecto a los caudales de los sistemas Lerma y Cutzamala. Tlalpan, Xochimilco, Milpa Alta y Tláhuac, ubicadas en el sur, tienen dotaciones de agua más bajas. El 77.5 por ciento de la población capitalina que se abastece por medio de pipas, habita en estas cuatro alcaldías. Además, esta región tiene las tasas de crecimiento demográfico más altas.

En estas cuatro demarcaciones territoriales se registran los mayores índices de tandeo y la menor frecuencia con que el agua llega a las tomas domiciliarias. Los factores que obstaculizan el acceso al agua en esta zona son la topografía accidentada y la irregularidad en la tenencia de la tierra. En 2010, el

Sacmex reveló que a la semana Tlalpan recibía agua en promedio 35 horas; Iztapalapa 20 horas y Tláhuac y Milpa Alta solo 14 horas semanales.

Además, el Sacmex informó que el 56 por ciento de las colonias capitalinas recibían buen servicio; el 15 por ciento se complementaban con la explotación no sustentable de los mantos acuíferos; el cuatro por ciento se cubría mediante la aplicación de un enmascarante para volver aceptable la calidad del agua; el 10 por ciento de las colonias se surtían mediante tandeo semanal y el 15 por ciento con tandeo diario.

¿Pagan capitalinos lo justo por el agua?

México tiene una de las tarifas domiciliarias de abasto de agua más bajas del mundo, de acuerdo con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), ya que mientras en Dinamarca se pagaban 6.40 dólares



por metro cúbico en 2011, en nuestro país el costo era de apenas 0.49 dólares.

En el caso de la CDMX, la baja recaudación por concepto de abasto de agua se debe a que el gobierno capitalino aplica un subsidio del 65 al 80 por ciento en el precio del líquido. Este subsidio depende de la zona en la que se encuentre la toma de agua, lo que determina el precio por llevarla.

Además, el costo que pagan los capitalinos no contempla gastos de mantenimiento de la red ni el llamado costo de oportunidad, “es decir, el hecho de que se dejen de realizar ciertas actividades económicas como la agricultura en las zonas de donde se extrae”, explica Rosario Pérez Espejo, del Instituto de

Investigaciones Económicas (IIE) de la UNAM.

No obstante, el costo tampoco incluye los gastos de la población capitalina para almacenar el agua, mejorar su calidad y disponibilidad, es decir, las inversiones en cisternas, tinacos, bombas eléctricas y filtros de agua, de acuerdo con un estudio realizado por el Banco Mundial (BM) en 2013.

En 2017, el costo para abastecer de agua a la CDMX fue de un millón 600 mil pesos, pero solo contempla el pago de electricidad utilizada para bombear los sistemas Cutzamala, Lerma y pozos y acuíferos. Tan solo el sistema Cutzamala registra un consumo de energía de dos mil 200 millones

de kilovatios anuales, suficientes para dotar de electricidad a una ciudad del tamaño de Puebla. El costo total referido no consideró los gastos de mantenimiento de la red, la potabilización y la operación para dotar del líquido a los más de ocho millones de capitalinos.

Necesario un programa gubernamental de reducción de fugas

Hoy no existe en la capital de la República un programa de detección y reparación de fugas en las tuberías de distribución de agua, debido al déficit que hay en la recaudación en el cobro del servicio, afirma el doctor Perló Cohen. Ante este escenario, el

años, cuando se haya reparado por lo menos el 20 por ciento de la red.

La experiencia internacional en ciudades como Tokio demuestra que reparar las fugas resulta redituable, ya que implica ahorros de agua y energía, así como la disminución de externalidades ambientales, entre ellas los hundimientos del subsuelo y los socavones. En palabras del investigador universitario, “un programa de este tipo, en el mediano y largo plazo, se paga a sí mismo”.

Perló Cohen prevé que de reducirse el 50 por ciento las fugas registradas actualmente en la CDMX habrá 10 metros cúbicos más de agua disponible. Es decir, 10 mil litros más por segundo para los habitantes de la capital del país. En opinión del académico, “el gobierno de la CDMX tendría que buscar una fuente de financiamiento muy sólida para desarrollar un programa de reducción de fugas que tenga un impacto en la ciudad”.

Luego de los sismos registrados en septiembre de 2017, el entonces director del Sacmex, Ramón Aguirre, aseguró que eran necesarias inversiones anuales de seis mil millones de pesos para renovar al menos 12 mil kilómetros de tuberías del drenaje de la CDMX, debido a que cumplieron su vida útil. Tres mil kilómetros de éstas tenían estatus de “urgente”, porque en cualquier momento podían generar fugas o socavones, en especial en colonias antiguas como Roma, Juárez, Del Valle, Campestre Churubusco o el Centro Histórico.

La tubería de drenaje también requiere renovación y entre las áreas de mayor urgencia hay 60 kilómetros de colectores ubicados en zonas como Miramontes, Xochimilco e Indios Verdes. Uno de los mayores riesgos es que los mantos freáticos de los que se extrae el agua para la capital resulten contaminados con las fugas del drenaje capitalino, de acuerdo con José Utgar Salceda Salinas, investigador de la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

Necesita Sacmex 50 mil millones de pesos para reparar fugas

La inversión total para detectar y reparar fugas internas en las redes de distribución de agua potable en la CDMX asciende a 50 mil millones de pesos, de acuerdo con el director del Sacmex, Ramón Aguirre. Este presupuesto incluye la revisión minuciosa de los 13 mil kilómetros de la red; el cambio y la reparación de tubos; la sectorización de la red de distribución y la contratación de empresas especializadas.

Sin embargo, la publicación de la Constitución de la CDMX obstaculizó el inicio del proyecto en el marco de la transición administrativa en el gobierno capitalino, ya que no permite las asociaciones público-privadas en lo referente al manejo del agua, declaró el titular de Sacmex el siete de noviembre pasado.

El proyecto implica que las empresas privadas que iban a atender las fugas, trabajaran contra resultados, es decir, que solo si eliminaban las fugas se les pagaba. “El riesgo lo corre la empresa; si lo hacemos con obra pública, los riesgos los corremos nosotros”, explicó Aguirre al comparecer ante la Comisión Gestión Integral del Agua de la Asamblea de la CDMX.

Además, señaló, el organismo encargado del abasto de agua en la capital del país enfrenta un déficit de financiamiento, ya que necesita un presupuesto anual de seis mil millones de pesos y ahora solo dispone de entre dos mil y tres mil millones de pesos anuales.

De no mejorar las finanzas de Sacmex, aseguraba el director, habrá una crisis de agua en no más de 30 años. “El problema de la CDMX es tan grande que si no nos adelantamos con un programa razonable ahora, la crisis no se va a resolver ni con todo el dinero de la ciudad”, advirtió Aguirre. **b**

REPORTAJE

16 Julián Mendoza
ja.menlez@gmail.com

La ciudad de Pátzcuaro, su lago de 126.4 kilómetros cuadrados, su temperatura media entre los 16 y 24° C y los bosques de cedro, pino, oyamel y junípero que rodean la cuenca lacustre integran una de las regiones de mayor afluencia turística nacional e internacional, en la que sus visitantes disfrutan de diversas expresiones culturales como la gastronomía, la artesanía y la arquitectura. Se trata de un espacio vital en extremo rico que además de turístico ha funcionado como un motor del desarrollo económico, social y político regional, gracias a la explotación ponderada de sus recursos hídricos, pesqueros, ganaderos, agrícolas y silvícolas.

Esta joya nacional, que la cultura purépecha había conservado más o menos sana ecológicamente desde el año 1300, hoy enfrenta un grave problema de salud: el agua cristalina de la cuenca del lago de Pátzcuaro se ha tornado de color verde oscuro; su profundidad ha disminuido cinco metros y el lirio acuático y los residuos industriales —platos y vasos de plástico, latas, popotes y envolturas de botanas o comida chatarra, etc— avasallan cada vez más su superficie, amenazando con destruir definitiva-

mente el antiguo emporio michoacano.

Su misma gente ha dejado de sentirse en el paraíso, pues sus indicadores sociales ya la ubican en el subdesarrollo social: de las 65 localidades patzcuarenses cinco poseen un índice muy alto de marginación; 52 reportan alto; cinco se hallan en medio; dos en bajo y solo una en muy bajo, de acuerdo con información del *Plan de Desarrollo Municipal de Pátzcuaro 2012-2015*.

Agoniza la “entrada al paraíso”

Rogelio vive en La Pacanda, una de las siete islas de la cuenca, ubicada a 11

kilómetros de Pátzcuaro. Los fines de semana, cuando no va a la escuela, Rogelio aprovecha su tiempo para buscar moneditas a los pies del Monumento a José María Morelos y Pavón, uno de los puntos más turísticos de Pátzcuaro. “Es para comprar mis *sabritas*”, dice sonriendo. Solo tiene 12 años y durante el día se las arregla para no aburrirse, porque sus padres se dedican al comercio ambulante, trabajan de Sol a Sol en Quiroga y Pátzcuaro.

“Eran pescadores, pero ya ni hay tanto pez como para que dé comida. Por eso se van pa’ allá”, explica mientras ▶

El deterioro ecológico del lago de Pátzcuaro:

**FUTURO INCIERTO
PARA 200 MIL HABITANTES**

REPORTAJE

Julián Mendoza 19
ja.menlez@gmail.com



mueve la hojarasca del pavimento en busca de otra monedita. La realidad de Rogelio y su familia es la misma que enfrentan los cerca de 200 mil habitantes de la zona lacustre del lago de Pátzcuaro: la pesca ya no es una actividad productiva que permita a los habitantes cubrir sus necesidades básicas, entre ellas la alimentación. Por ello deben recurrir a otro tipo de labores, como el comercio informal, que ahora ha pasado a ser la principal fuente de empleo entre los patzcuarenses.

Pátzcuaro solía ser la “entrada al paraíso”, el centro del antiguo reino tarasco, en donde floreció por siglos la cultura purépecha. El centro histórico todavía guarda vestigios de su riqueza cultural: los portales en colores blanco y rojo, los mercados llenos de comida y todo tipo de mercancías, donde el trueque aún es una práctica comercial; la vestimentas, la artesanía típica de la región, las nieves de pasta, limón, fresa

y chongos; jóvenes bailando y cantando la pirekua *La flor de canela* en la plaza Don Vasco; pescadores y artesanos ofreciendo sus productos, y la *Danza de los viejitos* en pleno Muelle General.

Ésta es la cotidianidad de una ciudad que por años ha luchado por mantenerse en pie ante la adversidad que impone la globalización. Sin embargo, en las últimas cuatro décadas, los habitantes de la región lacustre de Michoacán han sido afectados por el deterioro ambiental que sufre la cuenca del lago y su calidad de vida ha disminuido aceleradamente. La pesca, que fue su principal actividad productiva durante mucho tiempo, dejó de serlo y desde hace 30 o 40 años se dedican a otras labores a fin de lograr su sustento familiar.

Investigadores del Laboratorio de Biología de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH), Juan Ramírez y Omar Domínguez, aseguran que las alteraciones en el hábitat

se vinculan estrechamente con la base productiva regional, distribuida entre la agricultura (40 por ciento), la ganadería (30 por ciento) y el desarrollo urbano (el 30 por ciento). Estas prácticas laborales han generado la disminución del nivel del agua, la deforestación y el cambio del uso del suelo en el territorio de la cuenca del lago patzcuarenses.

Andrés Arellano Torres, jefe del Centro Regional de Investigación Acuícola y Pesquera en Pátzcuaro (CRIAP), afirma que los escasos resultados que tiene el programa de rescate del lago se deben a que su presupuesto “no alcanza para resolver toda la problemática; pero, hemos tenido logros importantes para la recuperación de estas especies nativas del lago”.

“Algunas especies tienen importancia ecológica, económica, social y cultural, como el pescado blanco, que todavía se puede encontrar, aunque sus poblaciones son muy escasas. También hay otra

especie, la Carpa Acúmara, nativa y endémica del lago de Pátzcuaro, cuya reproducción se dejó de reportar desde el año 2000; pero aún se pueden encontrar algunos ejemplares en la cuenca”, dijo. El Achoque es otra especie que actualmente ha adquirido gran importancia, debido a su difusión en trabajos de investigación ecológica. Esta especie está considerada endémica por la Norma Oficial Mexicana NOM-059-SEMARNAT-2010.

Los biólogos Juan Ramírez y Omar Domínguez afirman que de lograr la producción y conservación de las especies nativas se contribuiría al mantenimiento y desarrollo ambiental del lago de Pátzcuaro. Sin embargo, advierten que aun comenzando ahora el rescate, los resultados solo podrán observarse dentro de tres o cuatro décadas, lo que provoca incertidumbre social, ecológica, cultural y económica en la población, porque el riesgo de desecación y constante deterioro ambiental de la cuenca es latente y se evidencia en muchas ocasiones.

Décadas de negligencia del estado

A finales de la década de los años 70 del siglo pasado comenzaron a realizarse

estudios multidisciplinarios, vinculados con las acciones de control y recuperación de las condiciones ecológicas de la cuenca. Víctor Manuel Toledo, ecólogo mexicano, destacó en ese periodo por su actividad académica enfocada a explorar y denunciar la relación que siempre ha existido entre el deterioro ambiental del lago y las prácticas cotidianas de sus habitantes.

Aída Castilleja, otra antropóloga mexicana, publicó en 2003 el artículo *La cuenca del lago de Pátzcuaro como escenario y objeto de políticas públicas*, donde se enumeran las acciones gubernamentales –municipales, estatales y federales– orientadas a la atención de los cambios ecológicos que la cuenca del lago de Pátzcuaro había venido sufriendo desde 1930.

En este documento, que forma parte de los archivos electrónicos de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (PDI), Castilleja expone que por más de 60 años se implementaron programas de acción para coadyuvar y preservar la calidad del agua de la cuenca, y potenciar los recursos naturales de esta región michoacana.

No obstante, en seis décadas solo se realizaron tres acciones: el fortalecimiento de las actividades productivas, el control de las condiciones ecológicas y la atención a las demandas sociales.

Para los doctores Juan Ramírez y Omar Domínguez, los continuos dragados y el inadecuado manejo de malezas que crecen en el lago han provocado un cambio en el hábitat y sus interacciones, siendo la materia orgánica uno de los principales factores que han afectado la calidad del agua.

En su estudio *El lago de Pátzcuaro, un lago en decadencia* (2012), ambos especialistas demuestran con datos el deterioro ambiental de la zona lacustre, entre los que destacan la disminución de más de cinco metros de la profundidad máxima del agua y la pérdida de su transparencia, la cual pasó de tres o cuatro metros a menos de 30 centímetros entre 1930 y 2010.

Ineficientes proyectos de rescate

El estudio realizado por el investigador del Centro de Investigaciones de Geografía Ambiental (CIGA) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) en Morelia, David Garrido Rojas, evidencia el vínculo cultural que tienen los habitantes de La Pacanda, una de las siete islas situadas en la cuenca, con la biodiversidad, la contaminación y la desecación del lago de Pátzcuaro. Desde 2015, Garrido Rojas trabaja en un proyecto que consiste en capturar, analizar y reproducir el paisaje de la isla La Pacanda por medio de los sonidos para mostrar con éstos su estado ecológico actual.

El investigador de la UNAM asegura que el deterioro ambiental del lago de Pátzcuaro puede advertirse en las pirekuas, en decir, en cantos típicos de las comunidades purépechas; en las del lago y en el comportamiento de las aves que habitan en la cuenca.

Felimón González, técnico en productividad industrial de Pátzcuaro y habitante del lugar, coincide con esta

REPORTAJE

20 Julián Mendoza
ja.menlez@gmail.com

postura. Durante 53 años, Filomeno ha observado un incremento de la contaminación y lo atribuye a la intervención técnica de algunos planeadores, quienes alteraron una alimentación de recambio de agua proveniente del lago de Zirahuén que atravesaba el lago de Pátzcuaro. Como consecuencia de esta acción —asegura Felimón— las actividades de saneamiento de la cuenca fueron insuficientes, ya que la materia orgánica y demás desechos contaminantes permanecieron bajo el agua.

Felimón González trabajó durante cuatro años en la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) y en este lapso participó en programas orientados a brindar mantenimiento al lago y constatar que la

ineficiencia técnica del personal de estas tareas, que actuó sin que las autoridades estatales revisaran lo que hacía la dependencia federal. Por eso no se ha podido frenar el deterioro ambiental de la zona lacustre de Michoacán:

“No existe un personal capacitado. Las acciones del gobierno ante estos fenómenos son meramente de tipo político, para seguir jalando a la gente, para que lo apoye mediante votos, pero no con la intención de mejorar cada lugar. A mí me cambiaron a otro departamento para que no siguiera con el proyecto que estructuré”.

Actualmente, Felimón González ejerce como técnico en productividad, pero también como guardia de seguridad en el Centro Regional de Investigación Acuícola y Pesquera de Pátzcuaro (CRIAP). En sus mejores años se dedicó a la pesca, con la que mantuvo a su familia durante 20 años. Pero con la

mortandad de peces, al igual que sus vecinos de La Pacanda, debió renunciar a esa actividad.

Todo esto representa una gran pérdida económica, social y cultural para Michoacán, porque Pátzcuaro es la segunda zona con mayor la afluencia de turistas de la entidad, solo después de la capital, según el Progrma Sectorial de Turismo 2015, de la Secretaría de Turismo. Tan solo en la pasada celebración del Día de Muertos, las islas de la cuenca registraron una asistencia de 65 mil personas, una ocupación hotelera del 100 por ciento y generaron una derrama económica de 55 millones de pesos.

El secretario de Turismo, Cultura y Artesanías de Pátzcuaro, Enrique Rivera Ruíz, asegura que el mantenimiento del lago es primordial para los habitantes de la zona, pues es el principal atractivo turístico del lugar. “Cualquier acción que se haga por el rescate del lago, traerá un beneficio importante para el turismo”, dijo.

Informó que diversas dependencias gubernamentales han trabajado en el rescate ecológico de la cuenca, entre las

que destacó la Comisión Nacional del Agua (Conagua), la Semarnat y la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología (Sedue). Sin embargo, los indicadores del deterioro ambiental persisten en la cuenca del lago de Pátzcuaro como si nada se hubiera hecho para combatirlos.

Enrique Rivera recuerda que cuando Víctor Báez fue diputado federal durante la anterior legislatura, logró recursos económicos importantes para atender el problema ecológico de la zona lacustre michoacana. En junio de 2018, cuando Báez era candidato a la alcaldía de Pátzcuaro, entregó al actual Presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador (AMLO), un diagnóstico sobre las condiciones ecológicas de la cuenca. Cuatro meses después, AMLO volvió a Pátzcuaro, pero no hizo ninguna mención al problema ecológico del municipio purépecha.

Un proyecto integral de rescate

El 14 de noviembre de 2018, ante el agravamiento del problema, el diputado al Congreso de Michoacán, Omar Carreón Abud, presentó una propuesta cuyo objetivo es crear un fideicomiso público que permita fundear un programa para contrarrestar y subsanar el deterioro ambiental que actualmente padece la cuenca del lago de Pátzcuaro.

“Su extinción sería una catástrofe social y ecológica [...]. El modelo económico de moda en el mundo está destrozando al ser humano, sumiéndolo en el hambre; las enfermedades, la drogadicción, la ignorancia. También está aniquilando al planeta en el que vive, el único hogar que tiene [...]”, así argumentó su propuesta Carreón Abud en el Congreso de Michoacán, quien encabeza el grupo “Rescate por el lago de Pátzcuaro”.

Esta organización civil, conformada por habitantes de las diferentes comunidades ribereñas de la cuenca del lago, tiene el objetivo de mejorar las condiciones ecológicas de la región lacustre, no únicamente de la cuenca hidrográfica, sino también de las actividades productivas relacionadas con su desarrollo y mantenimiento, tales como la agricultura, ganadería y, principalmente, la pesca.

REPORTAJE

Julián Mendoza 21
ja.menlez@gmail.com

En su propuesta, Carreón Abud explica que el fideicomiso público estaría enfocado a fundear un plan integral que abarque estudios técnicos, administración de los recursos económicos y obras de saneamiento que permitan la preservación del lago; estas acciones se coordinarían institucionalmente con las que ya realizan la Conagua, la Comisión Estatal de Agua y Gestión de Cuencas (CEAC) y las autoridades municipales de las poblaciones de la cuenca. La ejecución de dicho plan está estimada en 20 millones de pesos.

El rescate del Lago de Pátzcuaro va más allá de un indicador ambiental. La cuenca permitirá a sus habitantes y a los turistas seguir disfrutando de un gran recorrido por la historia y tradición de los pueblos purépechas. Su mantenimiento hará posible observar, por muchos años más, la riqueza de la región michoacana, aquella que diariamente trabaja para exponer al mundo su cultura. **b**



Última llamada, antes de LA CATASTROFE AMBIENTAL

Los optimistas dicen que la humanidad aún puede ganar la carrera contra los efectos del cambio climático, pero los realistas afirman que ha llegado el punto del no retorno. Cada vez suben más la temperatura y el nivel del mar, cada vez se extinguen más especies, cada vez se producen menos alimentos y cada vez hay más pandemias. Hoy la acción de los gobiernos determinará si cumplen con su función socio-política o siguen dejando en manos de las corporaciones el futuro de la vida.



Si vemos que las emisiones de dióxido de carbono (CO²) son las más altas de toda la historia; que en California los incendios alcanzaron una cifra inédita y que la ciudad india de Kerala y Kenia, que durante varios años padecieron de sequía y de pronto sufrieron grandes inundaciones que provocaron la muerte de 10 mil personas y dejaron sin hogar a más de 250 mil, se diría que esos desastres climáticos son también responsabilidad de los Estados. A la par, aumentan el encono y la división social.

Al no cumplir con su compromiso global de cambiar los procesos agresivamente contaminantes, de asignar más recursos para la prevención de desastres (como la elemental reforestación y el estímulo al reciclaje) o de educar a la

población en el respeto a la naturaleza, se confirma que los gobiernos han fracasado en combatir este fenómeno.

Los países industrializados, que llevan muchas décadas contaminando dentro y fuera de su territorio, son los que deben tener mayor responsabilidad en el propósito de evitar esas catástrofes. Cinco actores determinantes para la geopolítica global –Estados Unidos, China, la Unión Europea, India y China– producen más de la mitad (el 55 por ciento) de las emisiones mundiales de CO².

En el marco del Acuerdo de París, en 2015, esos Estados ofrecieron diseñar planes internos de acción en materia de clima, como limitar el aumento de la temperatura por debajo de los 2°C, a fin de abatir los efectos del cambio climático. Sin embargo, esa meta no se ha cumplido.

Capitalismo y contaminación

Tal fracaso confirma que el capitalismo es incompatible con la conservación de la naturaleza. Este sistema económico, que se fundamenta en la explotación, transformación, consumo y desecho de recursos naturales limitados, ocasiona depredación ambiental agravada por la presión del mercado. La gran factura de los efectos del cambio climático pasa a las mayorías.

Es innegable que la intensiva producción agroindustrial está detrás del deterioro de la atmósfera, del subsuelo, mantos freáticos, océanos, glaciares, tierra cultivable, pérdida de biodiversidad, epidemias incontrolables y alteración de la geo-hidrografía. Detrás de ese impacto está el actual orden económico, pues las causas y consecuencias del cambio climático son universales.



INTERNACIONAL

24 Nydia Egremy
nydiaep@hotmail.com

El cambio climático ya ha modificado de forma radical, y a gran velocidad, el modo de vida contemporáneo. La producción industrial, los medios de transporte y los actos de la vida cotidiana de las personas, como el consumo de productos básicos, han sido alterados por este fenómeno.

Las proyecciones no son alentadoras: se anticipa que por el cambio climático y el crecimiento demográfico aumentarán las peticiones de ayuda humanitaria. Sin embargo, en lugar de actuar se difunde la creencia generalizada de que las soluciones factibles permitirán una rápida y efectiva transición hacia economías más limpias y efectivas.

No es así. Organismos multilaterales y organizaciones ambientalistas han emitido una alerta clave: el cambio climático presionará más a los Estados debido al inminente desplazamiento interno de sus pobladores. Se estima que en 2050 (en solo tres décadas) habrá unos 150 millones de refugiados ecológicos, 140 millones de desplazados y los flujos migratorios pasarán de 257 a 405 millones de personas.

Agua y conflicto

El acceso al agua potable evidencia la gravedad de los conflictos derivados de su escasez. Entre 2013 y 2017 detonaron 71 actos violentos en 45 países. Controlar las reservas de ese oro azul, ha detonado genocidios y ocupación de territorios (Libia, Medio Oriente, Asia). En América Latina, mientras tanto, cada vez se concesiona más el suministro de ese recurso a firmas privadas.

Es inadmisibles que millones de personas padezcan de estrés hídrico en Bolivia, Sudán o Ciudad del Cabo, mientras Estados Unidos (EE.UU.) utiliza millones de metros cúbicos de agua para el *fracking* (técnica de fractura hidráulica del subsuelo para obtener hidrocarburos). Además de este dispendio injustificable de agua, se ha comprobado que dicha técnica influye en el aumento de sismos.

Crisis humanitarias serán más frecuentes

- Entre 2005 y 2017 el tiempo promedio de intervención para ayuda humanitaria de los organismos internacionales en escenarios de conflicto pasó de cuatro a siete años.
- En ese periodo se quintuplicó el número de crisis atendidas: de 16 a 30 por año.
- Las misiones han pasado de costar en promedio 4.8 mil millones de dólares (2006) a 23.9 mil millones en 2017.
- El número de receptores de ayuda aumentó de 31 millones a 101 millones.
- El 80 por ciento de los recursos se concentran en Irak, Nigeria, República Democrática del Congo, Somalia, Sudán del Sur, Siria y Yemen; las crisis duran más de cinco años.
- Entre 2013 y 2017 los incidentes ocasionados en 45 países por el acceso al agua pasaron de ser 27 a 71.

Fuente: Oficina de Coordinación de Asuntos Humanitarios de Naciones Unidas (OCHNU)

El *fracking* preocupa a los ecologistas por su impacto sobre la calidad del aire y el agua, por el riesgo de fugas y explosiones y, fundamentalmente, porque es evidente que ocasiona terremotos. En EE. UU., regiones que jamás habían experimentado sismos, hoy los registran a causa de la práctica de esta tecnología; en esta situación se hallan los estados Alabama, Arkansas, Colorado, Kansas, Nuevo México, Ohio, Oklahoma y Texas.

Desde 2008, el norte de Texas experimenta cientos de sismos, confirma el estudio de la Southern Methodist University de Dallas; y entre 2017 y 2018 fue creciente la actividad sísmica en el oeste y el sur de Texas, en áreas donde se aplica el *fracking* y en donde viven más de siete millones de personas, alerta el Departamento de Geología de la Universidad de Texas.

“Es como un estruendo bajo tus pies que viene directo hacia tu casa como una locomotora, y sientes y oyes cómo se acerca”, describió al *Dallas Observer*, Cathy Wallace, habitante de la región. Ahí la actividad desenfrenada de la industria del *fracking* comenzó hace una década

en la cuenca de ForthWorth. Algunos campos se sitúan a escasos metros de casas, negocios, iglesias, escuelas, parques y el onceavo aeropuerto con más tráfico del mundo. En solo cuatro años se expidieron más de dos mil 127 permisos para perforar.

Esa tecnología ha sido prohibida en la República Sudafricana (temporal), República Checa, España, Suiza, Irlanda del Norte, República de Irlanda, Francia, Escocia y Gales, Holanda, Alemania, Victoria, Australia, Uruguay (moratoria para proteger el acuífero Guarani, el tercero más grande del mundo), Paraná, Brasil (moratoria de 10 años), Provincia Entre Ríos, Argentina y algunas zonas de Quebec.

Vermont fue el primer estado de EE. UU. en prohibir el *fracking* (2012). Lo siguieron Nueva York (2014) y Maryland (2017). Están en debate en Florida y la Cuenca del río Delaware (que incluye a Nueva York, Nueva Jersey, Pennsylvania y Delaware).

Respuesta conjunta

Es necesario que cada gobierno emplee toda su capacidad diplomática para coordinarse con las acciones en defensa del clima; que emprenda medidas



energéticas, de vialidad, agroindustriales y de protección hídrica para que sus decisiones sobre el clima definan lo que expertos llaman el tablero de referencia en el que se jugará la partida contra el calentamiento global.

Ante la falta de reacción de los políticos, las organizaciones ambientales estiman que se debe al temor de tomar medidas de largo plazo que resulten anti-populares. Por ello, autoridades nacionales y locales simulan actuar cuando se trata de mensajes proselitistas (elecciones), pues no les importa sacrificar el futuro de millones.

Ésta puede ser la última llamada de atención para la humanidad y la vida en el planeta. La respuesta requiere que los Estados tomen medidas más ambiciosas, políticas duraderas y de alcance global y transgeneracional. También es indispensable fortalecer el rol de los organismos multilaterales y las organizaciones civiles de defensa ambiental.

El negacionismo de algunos gobiernos a los efectos del cambio climático —como el de Donald Trump en EE. UU.

y el Brasil de Jair Bolsonaro— solo aumentará la intensidad de los desastres ambientales. A ellos se opone la naciente alianza de países contaminantes —como China y Alemania, que dependen hasta del 80 por ciento del uso del carbón— que apuestan a cambiar sus procesos industriales. Los siguen Francia, Canadá y la Unión Europea (UE) que se han comprometido a aportar más recursos.

Además de esos “lobbies ecológicos” el periodismo tiene la misión de informar para formar opinión y crear los necesarios compromisos sociales y estatales en defensa del ambiente. Denunciar el impacto del imperialismo corporativo en el deterioro de nuestro ambiente, explica por qué la humanidad puede perder su forma de vida.

México sin avance

El llamado de atención pasó desapercibido pese al impactante titular del *Huffington Post* del 31 de julio de 2018: *El aire en México es cada vez más mortal para niñas y niños*. Con base en datos del Instituto Nacional de Salud Pública

(INSP), reveló que las muertes atribuibles a la contaminación del aire “han aumentado casi el 60 por ciento por las altas concentraciones de contaminantes, la mayoría vinculadas al uso de transportes contaminantes”.

Un mes antes, durante la conmemoración del Día Mundial del Medio Ambiente, los expertos habían destacado que la contaminación en México cuesta siete veces más que el gasto institucional en salud. Analistas económicos explicaron que el deterioro del medio ambiente en el territorio nacional equivale al 4.6 por ciento del producto interno bruto (PIB), mientras que el gasto para revertir ese impacto es apenas del 0.7 por ciento del PIB.

En nuestro país hay también intensa actividad de *fracking* con más de mil campos perforados por Halliburton, Schlumberger y Baker Hughes, subcontractados por la empresa paraestatal Petróleos Mexicanos (Pemex). Veracruz tiene 349 campos, seguido de Coahuila, Nuevo León, Puebla, Tabasco y Tamaulipas. **b**



**OMAR
CARREÓN ABUD**

omar.carreon.abud@buzos.com.mx

LA COMPETENCIA MATA

Para mi comentario del día de hoy, parto de una nota publicada en la edición electrónica del diario *El País* del sábado 11 de agosto del 2018: “Erdoğan planta cara a Trump y le advierte de que Turquía puede buscar nuevos aliados”, tituló el diario mencionado. La nota hace referencia a la nueva crisis en las relaciones de Estados Unidos (EE. UU.) —ahora con Turquía— y a las duras respuestas que ha dado su presidente Recep Tayyip Erdoğan, más lo que se acumule y los contagios que ocasione.

Para la mejor comprensión del diferendo, recuerdo que Turquía ha sido un aliado estratégico de EE. UU. desde el fin de la Segunda Guerra Mundial, es socio fundador de la Organización del Atlántico Norte (OTAN) y durante toda la época de la Guerra Fría o, más bien, de la “Guerra Sucia” contra la Unión Soviética y los países socialistas, fue un sólido apoyo de la política de EE. UU. La posición geoestratégica de Turquía es una de las más importantes del mundo, se encuentra entre Europa y Asia; la caída de Constantinopla, hoy Estambul, en manos de los musulmanes a mediados del siglo XV, habría de conducir, a la postre, al descubrimiento de América, cuando el paso a las caravanas que traían mercaderías del extremo oriente y Oceanía quedó cerrado y hubo que continuar el flujo comercial con los grandes navegantes que, finalmente, buscaron, con Cristóbal Colón a la cabeza, financiado por la Corona española, una nueva ruta por el oeste.

Pero Turquía controla —hasta donde en esta época se puede controlar— el paso, no solo entre Asia y Europa, sino entre el Mar Negro y el Mar Mediterráneo. Los puertos de Rusia se hielan en el invierno y una alternativa para la flota son sus bases navales en el Mar Negro, de ahí la gran importancia de Crimea, cuya población mayoritaria, por lo demás, siempre se ha sentido rusa y habla ruso (la reunión decisiva de la Segunda Guerra

Mundial, entre el vencedor Stalin, Churchill y Roosevelt, tuvo lugar precisamente en un lugar de la costa de Crimea, en Yalta, que entonces era territorio de la Unión Soviética). Así que ahora, desde que terminó la Segunda Guerra Mundial, primero las naves soviéticas, luego las rusas, para llegar al Mar Mediterráneo, tienen que cruzar dos estrechos bajo control turco: el estrecho del Bósforo y el estrecho de Dardanelos.

Turquía no es ni un país pequeño ni un país pobre. Situado en la entrada al Medio Oriente, tiene un producto interno bruto (PIB) que, medido por su capacidad de poder de compra (*Purchasing power parity*), lo coloca en el lugar número 14 del mundo, solo un poco atrás de Italia y, en cuanto a su PIB *per cápita*, presenta mejores resultados que México. Por si no fuera suficiente, en Turquía se encuentra localizada una importantísima base aérea de EE. UU., en la localidad de Incirlik, en la que hay misiles con cabezas nucleares que apuntan a diferentes puntos de Rusia, ya desde 1962, durante la Crisis de los Misiles en Cuba, Nikita Kruschov, líder de la Unión Soviética, negoció con John F. Kennedy, sin tomar en cuenta a los cubanos, el retiro de los misiles soviéticos de Cuba a cambio del retiro de los misiles que ya tenía EE. UU. en Turquía; trato que, por lo visto, no sirvió de nada, pues los misiles norteamericanos están ahí otra vez.

El propósito de refrescar la memoria sobre la importancia de Turquía consiste en que el lector tenga claridad de que el enfrentamiento que ahora provoca EE. UU. con Turquía, no es un conflicto cualquiera, es de la mayor importancia. No se trata de ningún exabrupto de Donald Trump ni mucho menos de alguna locura; aclaración necesaria, ya que se sabe que los grandes medios de comunicación, propiedad de sus enemigos internos en EE. UU., le han construido una

fama que lo dibuja con muchas características negativas, entre las que se cuenta presentarlo como un individuo impulsivo y caprichoso que, solo porque amaneció de mal humor, hace declaraciones agresivas, impone sanciones y busca pleitos. Nada más alejado de la verdad.

La política de Donald Trump está calculada y decidida, válidamente puede afirmarse, incluso, que personalmente no la decide por su cuenta y riesgo, que es el cálculo político del grupo que gobierna actualmente en EE. UU. En tal virtud, a Donald Trump y a su grupo en el poder no les queda otro remedio que tomar las medidas necesarias para someter a su influencia, a su dominación completa a Turquía y a otros que, como Turquía, se quieran salir de su control. El imperialismo es, por definición, único, exclusivo; de ahí viene el excepcionalismo que pregona e inculca a su gente, no tolera la competencia porque se muere. Necesita fuentes de recursos naturales y materias primas en abundancia, baratas y siempre a su disposición; y necesita compradores exclusivos; pero resulta que, en los últimos años, al mismo tiempo que se debilita internamente, le aparecen poderosos competidores como China, Rusia, La India y, entre otros, la Unión Europea, difícilmente se podría decir cuál fenómeno es la causa y cuál el efecto, pero ésa es la realidad.

EE. UU. impone aranceles al acero de Turquía por un 50 por ciento y a su aluminio por un 20 por ciento porque sus acereras no compiten con las acereras turcas ni con las de otros países; y amplias zonas productoras de acero, cuyos habitantes votaron por Trump, están en la ruina. Pero no es lo único ni mucho menos —en alguna otra ocasión haremos un repaso más pormenorizado de la crisis social que azota ya a EE. UU.— baste por ahora señalar que en el vecino del norte se encuentra una cantidad enorme de presos, dos millones 217 mil personas que, además, constituyen la mayor proporción del mundo con respecto a su población total desde hace ya varias décadas, lo cual significa una cantidad inmensa de personas que, por angas o por mangas, transgreden la ley, violan el *status quo*, no se pueden o no se quieren adaptar; un país así no puede negar que cabalga en una crisis muy grave y peligrosa.

La situación no puede seguir así. La clase gobernante de EE. UU. que, ahora, precisamente por diferencias en la vía hacia la solución de sus problemas, se encuentra muy dividida, tiene que tomar medidas o el invento se le desmoronará. Por eso toma riesgos tan grandes como perder a un aliado tan importante como

Turquía. La situación de EE. UU. y su gravedad fue muy bien descrita por Vladimir Putin en su intervención en Munich en 2007: “Pero ¿qué es un mundo unipolar? Por mucho que se intente adornar ese término, en la práctica ello tiene una única significación: la existencia de un solo centro de poder, de un solo centro de fuerza y un solo centro de toma de decisiones. Es un mundo en el que hay un solo dueño, un solo soberano. Al fin y al cabo, ello resulta pernicioso no solo para aquellos que se encuentran dentro de los marcos de tal sistema, sino también para el propio soberano, pues ese sistema lo destruye desde dentro”.

EE. UU. promovió en su momento el libre mercado mundial porque no tenía competidores, ahora promueve el proteccionismo, desata una guerra económica con varios países, porque no le queda otro remedio. ¿Y será, en efecto, remedio? ¿Una política proteccionista será la solución a los problemas de EE. UU. y lo colocará nuevamente como amo del mundo? Con el perdón de la concurrencia, yo creo que no. Termino. Hago estas reflexiones porque me interesa la situación actual del mundo, pero no como una curiosidad, sino porque en ese mundo vivimos y actuamos y me pregunto ¿tendrá el nuevo gobierno de nuestro país plena conciencia —mejor que la pobre mía, porque eso es lo que se requiere— de esta situación? ¿Tendrá presente que, si Turquía es la economía número 14 del mundo, México es la número 12 y tiene más del doble del territorio turco? ¿Sabrá bien que muchas, quizá la mayoría, de las promesas que le hizo durante el proceso electoral a los mexicanos, va a contracorriente de lo que impone nuestro poderoso vecino para su supervivencia? Si no lo sabe, vamos al abismo; si lo sabe, o nos está arriesgando o nos está engañando. **▮**

El imperialismo es, por definición, único, exclusivo; de ahí viene el excepcionalismo que pregona e inculca a su gente, no tolera la competencia porque se muere. Necesita fuentes de recursos naturales y materias primas en abundancia, baratas y siempre a su disposición; y necesita compradores exclusivos.

AQUILES CÓRDOVA MORÁN ES INGENIERO POR LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO Y SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO ANTORCHISTA NACIONAL. ARTICULISTA EN MÁS DE 60 MEDIOS, CONFERENCISTA Y AUTOR DE 24 LIBROS.



**AQUILES
CÓRDOVA MORÁN**
antorcha@antorchacampesina.org.mx

SOLO EL PUEBLO ORGANIZADO ES DEMOCRÁTICO

La democracia absoluta, como quiera que se la entienda, es imposible porque es incompatible con la existencia misma de gobierno. Todo aparato de gobierno es, por definición, la “representación de la sociedad”, la cual, según reza la teoría, delega en él todo el poder necesario para tomar las decisiones fundamentales que garanticen la existencia y el funcionamiento del sistema socioeconómico en su conjunto.

El poder, pues, la capacidad indiscutida del aparato de gobierno para tomar las decisiones políticas y económicas fundamentales y para hacerlas cumplir por el resto de los ciudadanos (sean en su favor o en su contra) constituye la esencia misma, la razón última y primera, de ese mismo aparato de gobierno. No es posible, pues, un Estado en el que existan, al mismo tiempo, un verdadero gobierno y una “democracia plena”, es decir, una distribución igualitaria del poder entre todos los ciudadanos, pues esto último implicaría, necesariamente: la negación misma del gobierno, significaría despojarlo de su más íntima razón de ser.

Un país con un gobierno que no mande, que se concrete a aplicar las directrices de la ciudadanía (tomadas y transmitidas por no se sabe qué mecanismos infalibles y misteriosos), “coordinar” las acciones de los demás, es una redonda utopía que solo cabe en la cabeza de ciertos “revolucionarios” y de ciertos “izquierdistas” trasnochados, poco acostumbrados a meditar en serio lo que dicen.

La democracia, digan lo que digan sus modernos maquilladores e incondicionales glorificadores, no es, y no puede ser otra cosa, que un mecanismo para legitimar a los órganos de Gobierno en general; no es, en contra de lo que difunden sus ultramodernos e interesados panegiristas, un recurso para el ejercicio de la soberanía popular sino, precisamente, para la abdicación de la misma en favor de unos cuantos “elegidos”, los cuales, a partir del momento mismo de su elección, se transforman, como por arte de magia, en los dueños absolutos de las vidas y las haciendas de sus incautos electores.

La tarea primordial de todo gobierno constituido, cualquiera que haya sido el camino de su ascenso al poder, es la

conservación del mismo a como dé lugar. Por eso, la democracia es siempre, fatalmente, un simple mecanismo formal para la retención “legal” del poder, y no el paraíso que nos cuentan y nos prometen quienes ven en ella un posible camino para su propio ascenso y coronación.

La democracia es un método para elegir gobierno y todo gobierno es, por esencia, la negación de la verdadera democracia, es decir, del auténtico poder del pueblo. Esto ya lo sabían los anarquistas y por eso, más consecuentes que los actuales “independientes”, acunaron como divisa la negación de todo gobierno para que haya verdadera democracia, pues es necesario que deje de existir el gobierno, pero, entonces, puesto que ya no habría necesidad de elegir nada, tampoco sería necesaria la democracia. La verdad científica en este punto es, entonces, que la democracia absoluta está condenada a no existir nunca.

Ningún luchador serio, en consecuencia, y menos el pueblo trabajador en su conjunto, se puede plantear como meta de su acción política una quimera, una utopía, como es la democratización plena del país. Partiendo de la verdad evidente de que la humanidad en su conjunto aún no ha podido —ni sabido quizás— crear las condiciones materiales para la desaparición de todo poder opresor exterior al hombre, de todo gobierno de clase, restrictivo por tanto de los derechos y las aspiraciones de la inmensa mayoría de la humanidad, que somos los trabajadores; en síntesis, reconociendo como inevitable y hasta necesaria, hoy por hoy, la existencia del gobierno, la meta realista, urgente e inmediata de los oprimidos, de los trabajadores en general, no puede ser otra que la creación de un escudo, de una defensa eficaz en contra de los abusos, las exigencias desmedidas y la presión política, económica y legal de ese poder inevitable que es el gobierno.

La propia teoría burguesa del Estado, consciente quizás de la gran indefensión de las masas populares ante el tremendo poder concentrado en manos del gobierno creó, y ha seguido “perfeccionando” a través de sus ideólogos, la teoría de los “contrapesos”, de los recursos legales y políticos para

contrarrestar, en parte cuando menos, la acción unilateral del poder público. Tal es el origen de la famosa división de poderes ideada por Montesquieu.

Sin embargo, es la propia experiencia histórica de la sociedad quien se ha encargado de demostrar la nulidad de dichos intentos. A estas fechas es ya más que evidente que, por más vueltas que se le den a la teoría, por más retoques que se le den al cuadro, el aparato de poder no puede autocontrolarse, ponerle él mismo, por su sola voluntad, límites a su propio poder. Es necesario, para que cuando menos los intentos de tal control sean auténticos, que la iniciativa esté en manos de los directamente afectados, es decir, en manos del pueblo.

De aquí resulta que la única fuerza realmente democrática, realmente capaz de frenar los abusos del poder y de defender a toda costa los intereses de los humildes, de los campesinos, de los obreros y del pueblo en general es, justamente, ese mismo pueblo, organizado y concientizado para el desempeño de semejante tarea.

Por eso, en la coyuntura actual del país, la tarea verdaderamente progresista y revolucionaria consiste en llamar al pueblo una y otra vez, sin descanso, predicando con la palabra y con el ejemplo, a organizarse, a unir fuerzas con sus iguales, para la defensa de su vida y de sus intereses. Bien entendido, además, que la organización profunda y consciente de las masas es, ha sido y será siempre, el primer paso en serio para hacer girar, una vuelta más, la rueda de la historia. **▮**

La tarea verdaderamente progresista y revolucionaria consiste en llamar al pueblo una y otra vez, sin descanso, predicando con la palabra y con el ejemplo, a organizarse, a unir fuerzas con sus iguales, para la defensa de su vida y de sus intereses.

ABEL PÉREZ ZAMORANO ES DOCTOR EN DESARROLLO ECONÓMICO POR LA LONDON SCHOOL OF ECONOMICS Y AUTOR DE LOS LIBROS *MARGINACIÓN URBANA E INDUSTRIA AZUCARERA Y TENENCIA DE LA TIERRA*.

ACTUALMENTE ES PROFESOR-INVESTIGADOR DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO.



ABEL PÉREZ ZAMORANO
cemeesabelpz@gmail.com
Abel Pérez Zamorano

LA TRAMPA DEL TRABAJO ASALARIADO

Es común escuchar que la fuerza de trabajo se vende voluntariamente, tesis que constituye un falso supuesto de la teoría del contrato, según la cual, éste es una transacción comercial completamente voluntaria, entre un trabajador que, sin ser obligado, vende sus energías, y un empresario que le compra su “mercancía”, casi como un favor que el primero debe agradecer desde el fondo de su atribulada alma; sin embargo, esta pretendida “voluntariedad” es falaz. Se trata, por el contrario, de una relación forzada, aunque sutilmente disfrazada tras la aparente libertad del trabajador, tras su capacidad de elegir —muchas veces ni eso— el tipo de trabajo, el patrón con quien quiera contratarse y el lugar donde desee laborar y establecerse. Nadie puede obligarle, teóricamente, a trabajar en un lugar y con una persona determinadas. Es libre de ir a donde quiera. La ficticia y limitada libertad de la mosca dentro del vaso. Pero veamos el asunto desde el origen.

En la sociedad precapitalista, los productores poseían medios de producción; generaban sus propios bienes de consumo, y casi no compraban nada. Solamente vendían los excedentes; en esas condiciones, nadie gustaba de ir a emplearse con un patrón, mientras pudiera contar con alguna superficie de tierra, animales y medios de trabajo. En una sociedad de mercado, mientras un ser humano tenga alguna otra cosa que vender, lo último que haría es venderse a sí mismo. Fue necesario, entonces, que para abrirse paso y garantizar el suministro de trabajo abundante para la industria, el capitalismo naciente despojara a los campesinos de sus tierras, no dejándoles otra opción que vender su fuerza de trabajo a cambio de un salario.

De acuerdo con la teoría clásica, para que el trabajador antes libre estuviera dispuesto a someterse al

régimen asalariado, debían cubrirse dos condiciones: no poseer medios de producción propios y ser libre para ir a venderse a donde quisiera, para lo cual era necesario que fuera efectivamente dueño de su fuerza de trabajo, que no la tuviera enajenada o hipotecada con nadie, por ejemplo con un esclavista o un señor feudal. Dicha libertad fue el propósito de revoluciones como la francesa de 1789 o la mexicana de 1910-1917, que liberaron a los campesinos, siervos de la gleba o peones acasillados de las haciendas. Libertad fue el grito de guerra de ambos movimientos sociales, pero libertad del trabajador para venderse. Atrapado ya en las nuevas relaciones sociales, resultó inevitable que el trabajador tuviera forzosamente un patrón, cuya raza, nacionalidad, partido político, sexo o religión no importan, pues pueden ser uno u otro, sin que por ello la relación pierda su carácter forzoso.

Para reforzar en el trabajador la sensación de libertad, se le ofrece como alternativa la posibilidad de autoemplearse, para ser “patrón de sí mismo”, falsa solución, pues en primer lugar la gran masa de trabajadores apenas si tiene para atender sus necesidades más elementales, y si acaso algunos de ellos tuvieran algo para invertirlo, los grandes monopolios y corporativos barren a las pequeñas empresas o unidades de producción, como ocurre hoy en el campo y en todos los sectores, de manera acelerada por la crisis. Ni las microfinanzas ni los microchangarros son verdaderas opciones. Lo fundamental de la economía, el grueso de la producción, es movido por el trabajo asalariado.

Ahora bien, atrapado inexorablemente en esta red de araña, el trabajador queda de nuevo convertido en súbdito del patrón, del que sea, al interior de una empresa cualquiera: dejó de ser esclavo, siervo de la gleba o peón acasillado para poder, libre al fin, ir a

contratarse a una empresa, donde quedaría, de nuevo, sometido al poder de un patrón. Triste libertad la suya el poder escoger quién le exprimirá sus energías, como la de aquél a quien concedieron libertad para elegir en qué árbol quería ser ahorcado.

Y ya presa de esa su nueva relación laboral, siente sobre sí el pesado poder del empresario, aquel que antes le ayudara a conseguir la tan ansiada libertad. Ahora, éste, gracias al monopolio en la propiedad de los medios de producción, detenta un poder omnimodo dentro y fuera de la empresa, aunque, ciertamente, este último, algo encubierto. Pero el primero es absoluto.

Hacia el exterior de las empresas se predicán democracia e igualdad formal ante la ley de todos los ciudadanos; pero al interior reina un poder totalitario, con el patrón como monarca absoluto. Tiene la sartén por el mango, y de ahí su poder total para decidir no solo sobre el proceso productivo, sino sobre la vida misma de los seres humanos que ha empleado. Él decide cuántos trabajadores contrata, y a quiénes. Determina los horarios de trabajo y las actividades de cada trabajador. Ejerce sistemas de vigilancia, las más de las veces indignos y humillantes; establece el monto del salario y puede despedir a cuantos quiera cuando perciba que “sobran” trabajadores. Hoy, en plena crisis, las empresas están despidiendo cada vez más personal, sin consideración humana alguna.

Y si acaso alguna ley restringe, aun débilmente, este poder total, los empresarios se unen para reclamar la eliminación de los “estorbos jurídicos”, exigiendo desregulación, mercado laboral flexible, contratación por horas. Se declara la guerra a los sindicatos, tachándolos de perniciosos y corruptos, como ocurre hoy con el sindicato minero. Y como complemento, a los líderes

que se someten a la voluntad de los patronos se les premia por “comprensivos” y flexibles.

¿Qué pueden hacer los trabajadores ante esta situación? En mi opinión, en lo inmediato, aprender a resistir los abusos, convirtiendo a los sindicatos en auténticos mecanismos de defensa, cuya lealtad esté con el trabajador, no con el patrón. Pero deben entender también que esto es solo un atenuante, un acto de elemental defensa propia. La solución de raíz es que sepan que deben influir en el gobierno y en la formulación de leyes, para defenderse de todo tipo de arbitrariedad laboral. Y a los propietarios les quedará siempre la opción: o moderan su ambición, o dejan la propiedad en manos del Estado, para que ésta sea organizada de manera más justa y racional. ♣

Atrapado inexorablemente en esta red de araña, el trabajador queda de nuevo convertido en súbdito del patrón, del que sea, al interior de una empresa cualquiera: dejó de ser esclavo, siervo de la gleba o peón acasillado para poder, libre al fin, ir a contratarse a una empresa, donde quedaría, de nuevo, sometido al poder de un patrón. Triste libertad la suya el poder escoger quién le exprimirá sus energías, como la de aquél a quien concedieron libertad para elegir en qué árbol quería ser ahorcado.

**BRASIL
ACOSTA PEÑA**

brasil.acosta@gmail.com

¿ERRORES?

La casualidad es la madre de la necesidad, reza la filosofía; y significa que aquellos fenómenos de la realidad que parecen ser azarosos, fruto del error o de la casualidad, en realidad son las manifestaciones iniciales de un proceso necesario, es decir, de un proceso que ha de suceder, lo quiera nuestra voluntad o no y, por lo mismo, dejarán de ser errores y casualidades para convertirse en acciones cotidianas. Así que, la pregunta de si lo que hemos visto en los primeros días de la nueva administración son “simplemente errores” o se trata del preludio de un gobierno autoritario, lo comprobaremos pronto; no podemos adivinarlo, pero sí podemos establecer dudas legítimas que nos ayuden a hacernos una idea del futuro que le espera al pueblo de México y qué debe hacer para prepararse para lo que vendrá.

En primer lugar, ¿cómo podemos entender la ilegal consulta que hizo que con menos del uno por ciento del padrón electoral se tomara la irresponsable decisión de cancelar una obra que se observaba como un gran detonador de la economía mexicana, como era el Nuevo Aeropuerto de la Ciudad de México, en Texcoco? ¿Puede considerarse un error? No es un error, es un golpe de autoridad. ¿No sabía acaso el Presidente que una consulta en la que 700 mil mexicanos “opinaron” quitar el aeropuerto de Texcoco era una farsa, una violación a la Constitución y un golpe a la democracia? Sí sabía, sin embargo, lo hizo; y ahora resulta que el ejército será mano de obra para la construcción de las pistas en Santa Lucía, sin estudios previos ni siquiera de los organismos especializados en tráfico aéreo. Sacar a los militares que están en Santa Lucía requiere una carga presupuestal de 47 mil millones de pesos que el pueblo pagará, además del costo, que ya estamos sintiendo, de cancelar el aeropuerto.

En segundo lugar, la realización del famoso Tren Maya en medio de la selva, dañando irreversiblemente los ecosistemas del sureste, con un monto de más de 160 mil millones de pesos, ¿en qué le beneficia a usted, amable y paciente lector? ¿En qué al pueblo maya, que no tiene posibilidades de poner hoteles o

hacer grandes negocios? Prácticamente en nada; sin embargo, se hizo otra farsa de consulta, cuando se dijo que no se volvería a hacer algo así; y se avaló, pero sin que existan estudios de impacto ambiental, ni de costo beneficio, como diciendo: esta obra se hace porque lo digo yo, lo mismo que la refinería de Dos Bocas, Tabasco, cuando la producción de crudo mexicano está realmente a la baja y apostarle al petróleo, como se hizo en otro tiempo, es un arreo, pero ¿no lo saben? Si lo saben, malo; si no, peor.

En tercer lugar, el pleito con los ministros de la corte por los salarios es una aberración. En el Presupuesto de Egresos de la Federación 2019, el partido político en el poder, Morena, va a recibir mil 557 millones de pesos, lo que equivale a los sueldos de todos los magistrados de la Suprema Corte de Justicia de la Nación por casi 44 años; ¿no que no puede haber gobierno rico y pueblo pobre? Aquí sí que no hay autoridad.

En cuarto lugar, se reduce de golpe el presupuesto a las universidades; a la UNAM, más de mil millones de pesos; a la UAM, al Politécnico, a Chapingo, tres por ciento; el Colegio de México también sufrió recortes; y se anuncia que se destinarán mil millones de pesos a crear 100 universidades nuevas, que ya han dicho que serán universidades “patito”, cuando lo que se debe hacer es elevar la escala de atención de las universidades ya existentes, con lo que se ahorrarían gastos. En sus comentarios ante la prensa, el Presidente dijo que las universidades debían acostumbrarse a la austeridad y a dejarse de lujos y de inmediato hicieron públicos los ingresos mensuales de los rectores; poco después, en Hidalgo, el Presidente de la República dijo que se trataba de un “error y que se corregiría. Ahora bien, ¿qué quiere decir que se va a corregir? ¿Dejarán a las universidades con el mismo presupuesto que el año pasado? Si fuera el caso, de eso no se trata. Se trata de elevar el presupuesto de las universidades, al menos al nivel de la inflación. ¿Será entonces un error? Creo que no, que se trata de un amago contra de las universidades y sus grupos políticos,

pues tampoco es casualidad o “error” que en el proyecto de reforma educativa del nuevo gobierno desapareciera la cláusula relacionada con la autonomía de las universidades. Se trata de golpes de autoridad disfrazados de errores para “medir el agua a los camotes”. Ahora bien, si se trata de errores simplemente, entonces ello refleja que no saben gobernar, lo que resulta más peligroso porque se confirma que se trata de un gobierno de ocurrencias; y en México eso es lo que menos conviene para sacar adelante al país.

Finalmente, aunque no por ello faltan ejemplos, Marcelo Ebrard también se percató de que hubo un “error de dedo” al revisar el proyecto de presupuesto, en el que le recortan significativamente al servicio exterior mexicano, ¿se pasaron de austeros, o le propinaron un golpe a Ebrard? No lo sabemos, pero sí sabemos que van a “corregir”, pues de la noche a la mañana aparecieron 23 mil 700 millones de pesos para enmendar la plana en el campo, en las universidades, en el servicio exterior mexicano, en cultura, para apoyo a las mujeres, etc.

Lo más grave de todo, y esto sí que es un error, es querer dejar fuera todas las obras y proyectos de quienes fueron a la Cámara de Diputados, hicieron gastos, largas filas para entregar su documentación para que se les borre de un plumazo y se les haya hecho venir en balde, pues la instrucción es “no moverle una sola coma” al tal proyecto. Ésos son visos de autoritarismo anunciado. Además, la incongruencia entre el discurso y la realidad se nota con mayor nitidez, pues en su discurso dijeron que bajarían los precios de las gasolinas eliminando el IEPS (Impuesto Especial a Producción y Servicios); sin embargo, los diputados de Morena aprobaron ese impuesto y, por lo mismo, no bajarán las gasolinas; no crearán nuevos impuestos ni aumentarán los existentes, pero tampoco bajarán, es decir, seguiremos pagando impuestos como antes. Finalmente, pretenden que con dádivas el pueblo saldrá de la pobreza, pero no lo lograrán, porque no están atacando la causa de ésta, sin solamente sus efectos.

Convocamos al pueblo de México a abrir los ojos, a descubrir lo que se esconde tras estos “errores” y a levantarse a defender lo que es suyo mediante la toma de conciencia y la lucha social. La verdadera liberación del pueblo tiene que ser obra del propio pueblo. Súmate a las jornadas de lucha por un presupuesto que incluya a los mexicanos humildes como debe ser. **▮**

Si lo que hemos visto en los primeros días de la nueva administración son “simplemente errores” o se trata del preludio de un gobierno autoritario, lo comprobaremos pronto; no podemos adivinarlo, pero sí podemos establecer dudas legítimas que nos ayuden a hacernos una idea del futuro que le espera al pueblo de México y qué debe hacer para prepararse para lo que vendrá.

Tseretéli, el escultor de obras colosales

Zuráb Konstantínovich Tseretéli es el artista contemporáneo más importante de Rusia y sus obras pueden admirarse en Rusia, Brasil, Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia, Japón, España, Italia y Lituania. El pintor, escultor y arquitecto ruso-georgiano vivió el socialismo, la Guerra Fría, la Perestroika y ahora la Federación Rusa. Ha recibido varios reconocimientos, entre los que destacan Artista del pueblo de la URSS, Héroe del Trabajo Socialista, Orden de Lenin, Caballero de la Legión de Honor (distinción francesa) y el Premio Estatal de la Unión Soviética, que reconocía los logros que representaban un progreso para la Unión Soviética en ciencias, matemáticas, literatura, artes y arquitectura.

Tseretéli tiene más de cinco mil obras distribuidas en todo el mundo. Entre las más colosales se encuentran: *Alegría y felicidad para todos los niños del mundo*, monumento instalado en la Universidad Estatal de Nueva York, con motivo de los Juegos Olímpicos Especiales de 1979 y el Año Internacional del Niño. Pesa cerca de 30 toneladas y fueron necesarios cinco camiones para trasladar las piezas; *Rompe el Muro de la Desconfianza*, levantado en Londres en 1990 como una expresión de rechazo al muro de Berlín; *El bien venciendo al mal*, donado a Estados Unidos en 1990 y ubicado frente al edificio de las Organizaciones de las Naciones Unidas (ONU) en Nueva York. Esta escultura muestra a San Jorge con una lanza que atraviesa a un dragón, que simboliza el mal y que fue forjado con partes de misiles SS-20 soviéticos y Pershing-2 estadounidenses para recordar a la gente que las armas no deben ser usadas contra la

humanidad. Tiene 12 metros de altura y pesa 40 toneladas.

Es el autor de dos obras monumentales alusivas al descubrimiento de América: *El Nacimiento del hombre nuevo*, que tiene 45 metros de altura y conmemora los 500 años del descubrimiento de América. Fue donada por Tseretéli a Sevilla, España, en 1995; *Nacimiento del Nuevo Mundo* es una segunda escultura que conmemora el descubrimiento de América y se había pensado instalar en Estados Unidos. Sin embargo, Columbus, Baltimore, Miami y Lauderdale no aceptaron la escultura argumentando razones de costo y espacio. La quinta ciudad en rechazarla fue Nueva York, porque rebasaba la altura de la estatua de la Libertad, que es de 93 metros. Finalmente, Puerto Rico aceptó la donación del monumento y la escultura de 126 metros y 600 toneladas fue instalada en 2016 frente a la playa Caracoles. Es la cuarta escultura más alta del mundo y la más alta de América, El Caribe, Europa, África y Oceanía. De hecho, de las 10 estatuas más altas del mundo, solamente dos se encuentran fuera de Asia, una en Moscú y otra en Puerto Rico, ambas creadas por Tseretéli.

Otras de sus colosales obras son: *Lágrima de dolor*, un regalo del gobierno ruso a Estados Unidos y está dedicada a las víctimas de los atentados del 11 de septiembre. Está colocada en Bayonne, Nueva Jersey y muestra una lágrima de 12 metros dentro de una torre de 32 metros de altura; *Pedro I de Rusia*, de 98 metros de altura, con un peso de 500 toneladas, octava escultura más alta del mundo y conmemora los 300 años de la flota rusa y los logros navales de Pedro El Grande.

Se encuentra en el Muzeón, célebre parque con más de 700 esculturas al aire libre; *Tragedia de los Pueblos*, inaugurada en 1997 en el Parque de la Victoria, en Moscú, para recordar a las víctimas del genocidio nazi durante la Segunda Guerra Mundial: representa una fila silenciosa de personas con las cabezas rapadas, cuerpos demacrados y desnudos que van a la muerte; se trata de hombres, mujeres, niños y ancianos que recuerdan las innumerables ejecuciones perpetradas por los nazis; *El Obelisco de la Victoria*, tiene forma de bayoneta y una altura de 141.8 metros, simboliza los mil 418 días y noches de la Guerra, un centímetro por cada día que duró la guerra contra los alemanes. Fue inaugurado en 1995 en el Parque de la Victoria, frente al Museo Central de la Gran Guerra Patria; *Las víctimas del Holocausto*, un regalo del presidente Vladimir Putin a Israel en 2005. Representa a seis prisioneros, de los cuales tres adultos protegen con sus cuerpos a un padre, una madre y un niño; *Honore de Balzac*, un monumento a la obra de este escritor francés, levantado en la ciudad de Agde, Francia. Se muestra a Balzac sentado, rodeado de sus libros, personajes de su obra, castillos, muros, casas y torres de su ciudad natal.

Como vemos, Tseretéli retrata en sus esculturas acontecimientos históricos importantes y sufrimientos de la sociedad de su época. En sus pinturas plasma la cultura, la vida diaria y la pobreza del pueblo ruso y georgiano. Necesitamos jóvenes que de la misma manera comprendan la alegría, la desesperación y el sufrimiento del pueblo mexicano y lo traduzcan en cuadros y esculturas. **b**

> Periodista desde hace más de 15 años. Ha trabajado en prensa escrita, radio y televisión (nacional y del estado de Puebla).

Aceita AMLO su clientela electoral

Los programas asistencialistas, que son el eje de las políticas de desarrollo social y educativa de Andrés Manuel López Obrador (AMLO), están diseñados no solo para consolar —que no resolver— la pobreza en el país, sino también para cautivar como clientela electoral del actual régimen a los 30 millones de votantes que llevaron al tabasqueño a Palacio Nacional.

Entre becas y pensiones para jóvenes, personas con discapacidad, estudiantes y adultos mayores, tan solo en 2019 habrá nueve millones de beneficiarios directos, que recibirán en total 168.6 mil millones de pesos.

La cifra de los cobijados por esos programas y su presupuesto se incrementará en los siguientes años, con lo que su padrón podría superar los 10 millones de personas en 2021, cuando habrá una nueva cita en las urnas para las elecciones intermedias.

Esa cifra de potenciales sufragios es inequívoca y hay que verla como expansiva, porque el apoyo en efectivo que cada mes llega no solo genera un ánimo muy favorable hacia el régimen en quienes lo reciben, sino también en sus familiares, en su círculo cercano y en su entorno social.

¿Acaso los adultos mayores que recibirán una pensión incrementada al doble con el nuevo gobierno; los jóvenes que recibirán mensualmente una beca para la capacitación laboral; las personas con discapacidad permanente que encontrarán algún alivio en el raquítico apoyo gubernamental o los estudiantes que tendrán con AMLO un respaldo en efectivo, pagado con los impuestos de todos, se atreverán a votar en contra



los partidos con que haga alianza dentro de tres años.

Entre los 25 programas prioritarios de AMLO resaltan los siguientes: pensión duplicada para adultos mayores, a quienes se les entregarán mil 245 pesos cada mes, a alrededor de 5.4 millones de personas de más de 65 años, quienes además, estadísticamente, son de los más cumplidos con la cita en las urnas.

Las becas para un millón de personas con discapacidad, por un monto de mil 245 pesos al mes. El Programa Jóvenes construyendo el futuro, que busca al final de sexenio llegar a 15.5 millones de beneficiados con seis programas, que lo

del actual Presidente de la República y sus partidos afines en 2021?

No, por supuesto que no, en la mayoría de los casos, porque mantener al mismo régimen, con su misma política asistencialista, será de interés directo e inmediato.

La contundente mayoría de quienes recibirán los apoyos de la administración lopezobradorista a partir de este enero de 2019 cuenta ya, en la lógica y en los números que se hacen en Palacio Nacional, como segura en 2021, cuando se renueve la Cámara de Diputados y se realicen otras tantas elecciones intermedias estatales y se definan 13 gubernaturas (Colima, Guerrero, Michoacán, Querétaro, Sinaloa, San Luis Potosí, Nayarit, Campeche, Sonora, Zacatecas, Baja California Sur, Chihuahua y Tlaxcala).

Sin eufemismos y sin simulaciones, hay que reconocer que el padrón de beneficiarios del asistencialismo lopezobradorista es también la lista potencial de sufragios del Movimiento Regeneración Nacional (Morena) y

mismo otorgarán becas para estudiar, que darán apoyos a empresas que contraten trabajadores de 18 a 29 años.

En el eje de este rubro, se propone pagarles desde enero tres mil 600 pesos mensuales a los más de dos millones 300 mil jóvenes que trabajen por un año en empresas como becarios o aprendices.

Becas para estudiantes del nivel medio superior, con un apoyo mensual de dos mil 400 pesos a unos 300 mil estudiantes pobres. El costo anual será de ocho mil 640 millones de pesos.

La suma nos lleva a un piso de nueve millones de beneficiarios directos, lo que se traduce en ese número potencial de votos, más su previsión expansiva, a los integrantes de las familias.

Para el lopezobradorismo la meta es, evidentemente, conservar los 30 millones de sufragios para garantizar su permanencia en el poder como mayoría. La clientela electoral del Presidente estará bien aceitada este 2019. **b**

El corazón de los hogares mexicanos

Es cierto que las mujeres en una sociedad con valores tradicionales muy rígidos no llevan la mejor parte. Esto se debe a que la sociedad está llena intrínsecamente de injusticias y las mujeres las sufren al doble. La familia tradicional, en la que la mujer permanecía en casa ocupando las 24 horas del día, dando soporte y consistencia al hogar, ha venido cambiando gradualmente. Atrás quedaron los tiempos en que un solo salario, generalmente del hombre, alcanzaba para el sostenimiento de la familia.

En la época actual es necesario que para que el hogar subsista la mujer se incorpore al mercado del trabajo. Lo que para las feministas y toda esa extraña pléyade de defensores del “género” es un triunfo, en la lupa objetiva del investigador se ofrece como un retroceso, porque el frío sistema productivo no se conforma con expresar al padre sino también lo hace con la madre y con los hijos.

La mujer que trabaja por un salario sufre mayor explotación porque, al igual que a los niños, se le paga considerablemente menos. No es que a los hombres se les pague más; el problema no es ése; el problema es que a la mujer se la explota más que al hombre. La mujer asimila desde temprana edad el papel que le toca jugar y en muchas ocasiones se rebela.

Ahí es donde entran estos grupos feministas que aparentemente luchan por los derechos de las mujeres; pero sus aparentes buenas intenciones solo sirven como un distractor, porque la rebeldía que debe dirigirse hacia el sistema económico, que es el verdadero culpable de crear estos contrastes, la orientan hacia una lucha estéril contra los hombres y contra las personas más cercana a ellas, que son sus parejas. Y así la emancipación de la mujer solo es letra muerta.



Los hombres educados de forma humanística brindan cariño y respeto a la mujer, pero la gran mayoría se ve inmerso en condiciones egoístas e individualistas que crea el modelo económico, donde la satisfacción personal está por encima del de su pareja y, sobre todo, encima del colectivo. La ignorancia, que muy a propósito se fomenta en las masas populares, no permite discernir entre la realidad que nos agobia y la ficción de un mundo de estereotipos contruidos por la televisión. El éxito de este medio está precisamente en la difusión de historias simples en las que se explotan los peores vicios y defectos humanos sobre los que resulta innecesario pensar porque se les ofrece como algo digerible para cualquier cerebro.

La violencia también asuela a las mujeres; los mentados feminicidios son el resultado de un modelo económico en crisis, donde el dolor y el sufrimiento humano poco importan, porque éstos son la materialización social de la descomposición económica. Cuando el ser humano solo tiene opciones de reproducción y su vida se reduce a satisfacer sus apetitos, degrada su espíritu y su capacidad creadora. El ser humano debe ir más allá del ciclo biológico porque, si bien es cierto que éste rige a todos los seres vivos, en el caso del hombre no puede limitarse a solo nacer, crecer, desarrollarse y esperar la muerte.

Por eso para trascender, las mujeres deben entender que su femineidad y su

belleza no dependen de la cantidad de maquillaje o de los mejores vestidos, sino de la profundidad de su pensamiento. La belleza física y la lozanía tienen funciones específicas y son tan efímeras que terminan muy pronto. Las mujeres mexicanas se reconfortan con el cariño de los hijos una vez que creen que ya han cumplido con su deber. Pero el deber nunca termina y menos ahora. Se ha vuelto vital que sigan siendo el corazón de los hogares mexicanos, aun con sus múltiples papeles de madre, esposa y mujer; y no hay duda de que en ello han fincado todo su esfuerzo.

Las nuevas tareas que les impone la realidad, como esposas y madres sin importar la edad, es que inculquen en sus vástagos sueños de libertad. Deben enseñarles que es posible construir un mundo mejor, para que en un día no muy lejano exijan la vida decorosa que les han arrebatado. Las cosas se complican cada vez más y se requieren de seres humanos valientes y buenos que hagan frente a la situación que se acerca, porque aquella sentencia bíblica que decía “bienaventuradas las estériles y los vientres que no engendraron y los pechos que no amamantaron”, se ve tan cercana que debemos de prepararnos. Su tarea será tan importante como la de *Pelagia*, el personaje central de la novela de Máximo Gorki, que en su humildad mostró su grandeza. Si la mujer cumple con ello, trascenderá sin darnos cuenta. **b**

> Historiador por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) e investigador del Centro Mexicano de Estudios Económicos y Sociales.

La conciencia del capitalismo, falsa conciencia de los trabajadores

El hombre, desde que nace, está determinado por condiciones reales de vida que se le presentan incuestionables. Se enfrenta a una realidad ya estructurada en la que juega un papel pasivo. Una realidad determinada por la forma en que produce y reproduce la vida y que en la medida en que se vuelve cotidiana lo subsume, como una tuerca más de una máquina sobre la que no tiene control y que, además, se manifiesta absoluta, eterna e incontrovertible.

“Sobre estas diversas formas de propiedad y sobre las condiciones reales de existencia se levanta”, a su vez, “toda una superestructura de sentimientos, ilusiones, modos de pensar y concepciones de vida diversos y plasmados de un modo peculiar” (C. Marx). Es decir, surgen ideas con apariencia de verdad que el hombre asimila y reproduce sin cuestionar, porque para él son tan reales como el aire que respira. Sin embargo, estas “ideas y modos de pensar” como todo en este mundo, son perecederas, surgieron en un momento histórico concreto y por razones también concretas. El funcionamiento de la maquinaria social no es anárquico, recibe un impulso preconcebido que pretende llevar a la sociedad a un destino premeditado por quienes se benefician de la imperturbabilidad de las ideas con apariencia de verdad sembradas en la conciencia del hombre.

Ahora bien. En el sistema económico en el que nos encontramos, el capitalismo, y en esta realidad surgida de las relaciones de producción establecidas por el mismo, ¿quién crea las verdades? ¿De dónde surge la forma de la conciencia que reproduce el hombre de a pie sin preguntar origen y procedencia?

En el capitalismo existe una idea que impera como majestad sobre

cualquier otra: el individuo existe por sobre todas las cosas. El mundo no puede concebirse como colectividad sino como una simple asociación personal de diversos intereses que se encuentran en constante contradicción. De ahí que se crea que el mercado funciona correctamente a través de la libre competencia “individual” y que una mano invisible se encarga de regularlo. La idea es absurda y su aplicación claramente es incorrecta, sin embargo, las escuelas económicas predominantes sustentan su teoría sobre este falso supuesto llegando así a conclusiones erróneas que hacen pasar por verdades y cuyo cuestionamiento se observa absurdo e irracional.

La filosofía juega, al respecto, un papel similar. No hace falta más que hojear las obras “cumbres del pensamiento” para llegar a las mismas conclusiones. Filósofos como Nietzsche y Schopenhauer, leídos con avidez sobre todo en los *think thanks* del capitalismo aseveran que el individuo debe sobreponerse a las condiciones sociales a través de su singularidad e individualidad, enfrentándose de esta forma a la sociedad que lo absorbe y lo engulle. La idea del “super hombre”, sustentada por el pensamiento filosófico moderno, reproduce exactamente la misma forma de conciencia del liberalismo económico descrito líneas atrás: el individuo debe pelear contra la sociedad, la sociedad y el colectivo destruyen al hombre y la vida consiste en oponerse a cualquier forma de organización y colectividad posible, imponiendo en su lugar el interés puro y egoísta.

Finalmente, la política, el fenómeno social de mayor impacto sobre la vida humana, como efecto de las ideas económicas y filosóficas predominantes, poco tarda en sonar como el eco necesario en la conciencia del hombre. Las



palabras de Margaret Thatcher, gran adalid del neoliberalismo, son suficientemente claras al respecto: “la sociedad no existe, solo existen los individuos”. Sobre esta idea se han formado y construido los Estados modernos y la prédica se reproduce en casi toda sociedad existente.

Esta conciencia predominante no es, sin embargo, real. Se reproduce en el pensamiento como necesaria, pero encierra en su seno la mentira que otorga a los poderosos la sumisión de los miserables del mundo. Es la idea de una clase que necesita imponer al hombre la idea de la propiedad como Dios único y absoluto con la clara intención de que como desposeído no vea en ella al enemigo, sino al ídolo inaccesible que no le corresponde cuestionar. La idea del individuo sobre la sociedad no es otra cosa que la idea de la propiedad privada sobre la propiedad colectiva. Comprender la falsedad de la conciencia que se nos presenta como verdad; es el primer momento necesario del despertar del verdadero hombre. **b**

Historia, marxismo y verdad objetiva

Para algunos, la historia forma una ciencia objetiva, exacta y rigurosa que produce conocimientos asépticos y neutrales, mucho más allá del conflicto de clases. A juicio de los intérpretes que suspiran por la inmaculada pulcritud del proceso orientado a conocer e interpretar el pasado, los historiadores deben alcanzar la imparcialidad y aspirar a la frialdad con las que cualquier médico forense examinaría un cuerpo muerto. Solo así el conocimiento resultante podría reclamar la categoría de verdad objetiva incontrovertible y la disciplina histórica podría alcanzar el solio que hasta ahora solo ocupan las ciencias exactas y naturales.

En ese sentido, los historiadores partidistas —que abrazan la causa de una clase contra otra— no producirían un conocimiento válido y verdadero, más bien fabricarían una historia interesada y, por la misma razón, alejada de la realidad porque estaría al servicio de uno de los bandos en pugna.

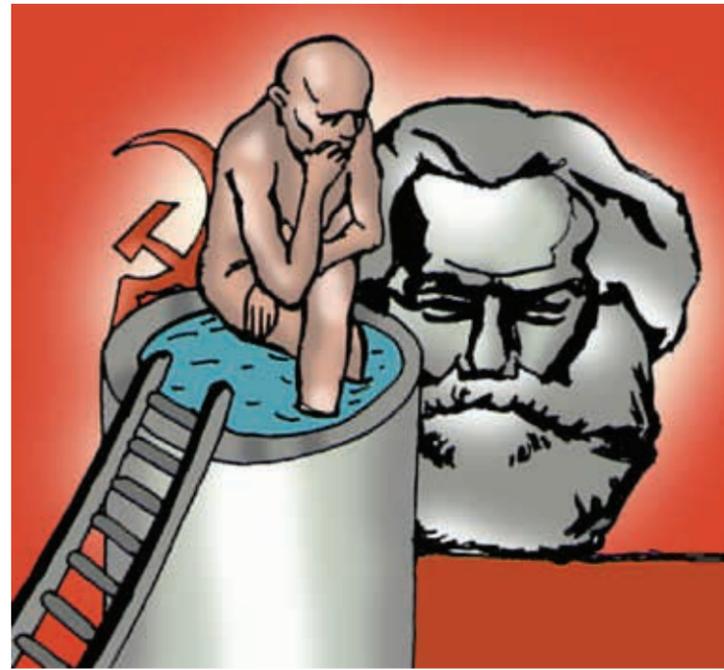
Así las cosas, un historiador marxista sería incapaz de producir una verdad objetiva y científica, toda vez que el marxismo, la teoría del movimiento proletario revolucionario, constituye una doctrina que toma abiertamente partido en la lucha de clases. En suma, un historiador marxista partidario sería necesariamente un investigador parcial y no podría presentar resultados verdaderos a menos que, deseoso de llegar a la verdad, adoptara un principio áureo e incommovible de imparcialidad y neutralidad con respecto a la lucha de clases, en virtud del cual perdería la condición de marxista y devendría en un historiador desinteresado capaz —ahora sí— de discernir la verdad objetiva por el hecho de que podría juzgar el pasado como un árbitro imparcial más allá de la contienda.

Desde ese punto de vista, las interpretaciones del pasado solo son objetivas cuando renuncian a tomar partido en la lucha de clases y se sitúan en un “justo medio” asumido como imparcial. En resumen, para los apologistas de tal postura, la verdad objetiva es, fundamentalmente, independiente de la lucha de clases.

No obstante, una historia objetiva no es incompatible con la lucha de clases. Puesto que el hombre no es un sujeto abstracto cognoscente que existe fuera del mundo y aislado de él, sino un ser que actúa práctica y objetivamente en una realidad que no se presenta frente a él como el polo complementario y opuesto a la de una mente pensante que lo enfoca de un modo especulativo, sino como el campo en que el individuo histórico ejerce su actividad práctico-sensible. En otros términos, el individuo “en situación” no puede prescindir o escapar —aunque luchara con todas sus fuerzas por ello— de la lucha de clases.

Aun así, la representación de las cosas o las formas fenoménicas de la realidad a las que pueden llegar quienes ejecutan una praxis histórica determinada suelen ser distintas a la “estructura de la cosa”. De ahí que solo una teoría histórica como la marxista que, a diferencia de las anteriores, no pretende conservar una forma de explotación o sustituir una de ellas por otra, sino abolir todo tipo de explotación de una clase sobre otra, puede hacer coincidir el fenómeno y la esencia y puede traspasar el mundo de la pseudoconcreción llegando a vislumbrar y conocer la ley del fenómeno.

En una palabra: una interpretación objetiva de la historia no está obligada a seguir la vía de la imparcialidad y la neutralidad con respecto a la lucha de clases; por el contrario, llegar a la verdad objetiva implica necesariamente la condición de adoptar el punto de vista de la única clase capaz de captar y acceder a la esencia de los fenómenos históricos. **b**



Un vuelo de grandeza



El domingo 16 de diciembre de 2018, el club América marcó un hecho sin precedentes, al coronarse campeón en tres diferentes categorías: femenino, sub17 y liga máxima. Esto habla de la gran infraestructura que tiene esta institución deportiva. El camino no fue fácil para las *Águilas*. Repasemos lo que hizo cada equipo para lograr sus objetivos.

El equipo sub 17 se clasificó en la cuarta posición con 39 puntos en el torneo regular, por lo que en cuartos de final debió enfrentarse al equipo juvenil de un club rival de gran jerarquía: *Pumas*. En el partido de ida, las *Águilas* se impusieron dos a uno y en el de vuelta quedaron con marcador cero a cero, con lo que catapultaron su pase a la siguiente ronda. En semifinales jugaron contra su mayor rival, que es *Chivas Rayadas* del Guadalajara; en la ida se impusieron por uno a cero y en la vuelta perdieron dos a uno, pero gracias al gol de visitante se instalaron en la final. En ésta se enfrentaron a los *Tigres* de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), a los que en el juego de ida derrotaron uno a cero y en el de vuelta dos a cero en su estadio, para adjudicarse así el campeonato de dicho certamen.

El equipo femenino del América en el torneo regular quedó en la tercera posición de la tabla general, con 35 puntos; y en cuartos de final enfrentó al club Toluca, al que eliminó de la misma forma en que lo hizo el equipo mayor de las *Águilas*; en el partido de ida quedaron dos a dos y en el de vuelta tres a uno, logrando su pase a semifinales. En esta instancia se enfrentaron a las *Tuzas* del Pachuca, con quienes empataron cero a cero en el primer partido, para luego derrotarlas uno a cero en su casa; y así llegar a su primer final.

Se encontraron entonces frente al equipo que lideró el torneo, que fue el de las *Tigresas* de la UANL, con las que primero igualaron dos a dos y en el juego de vuelta volvieron a empatar, pero ahora uno a uno, lo que obligó a ambas a irse a tanda de penales, donde la portera seleccionada nacional y capitana del equipo, Cecilia Santiago, fue figura, al atajar un penal que dio a las *Águilas* su primer título femenino en la historia.

El equipo mayor de América, dirigido por Miguel *El Piojo* Herrera, consiguió el título número 13 para esta institución, con lo que se coloca como el máximo ganador de la Liga MX. El camino no fue fácil después de lograr su clasificación, en la que sin embargo quedó en la segunda posición con 33 puntos. En cuartos de final, las *Águilas* se enfrentaron al club Toluca, con el que empataron a dos goles en el de ida y en la vuelta ganaron tres a dos en un partido que no resultó vistoso. Pero eso les alcanzó para colocarse en semifinales, en cuyos juegos lograron mostrar su mejor estilo de fútbol. En el partido de ida empataron a un gol con los *Pumas* en el Estadio Olímpico de Ciudad Universitaria; pero en el de vuelta, en el Estadio Azteca, ganaron con una goleada histórica de seis a uno.

Ya instalados en la final, se enfrentaron al Cruz Azul en un juego en el que, además de confrontar al uno contra el dos en la tabla de posiciones, había muchos recuerdos entre los aficionados, por aquella final de 2013 en la que Moisés Muñoz fue el “portero del milagro”. En el partido de ida, el marcador fue cero a cero y en el de vuelta dos goles del joven sub 21, Edson Álvarez, dieron al América el título para colocarse como el máximo ganador de la Liga MX. **b**

Itxel Nalleli Solorio Armenta
natacha.sain@gmail.com

Carlos Finlay y la fiebre amarilla

¿Quién habría imaginado que el villano de una de las epidemias más devastadoras y el portaestandarte de la bandera amarilla que presagiaba una de las enfermedades con más alta mortandad del siglo XIX fuera un mosquito?

La fiebre amarilla es una enfermedad causada por un virus que penetra en el organismo a través de la picadura de un mosquito (vector necesario para su transmisión). Se presenta en lugares tropicales de forma aguda y se caracteriza por fiebre, cefalea, dolores musculares, náuseas y una coloración amarilla de la piel y las mucosas (ictericia), signo clínico que le otorga el nombre. En las etapas más avanzadas provoca hemorragias, falla hepática, renal y cardíaca, la mitad de las personas que tienen estos síntomas mueren entre los siete y los 10 días posteriores.

Entre los siglos XVII y XIX, esta enfermedad ocasionó miles de muertes en las costas de América Latina, hasta propagarse a Estados Unidos y Europa. Muchos científicos indagaron sobre las formas de contagio de la fiebre amarilla sin encontrar respuesta; fue hasta 1881 cuando el médico epidemiólogo cubano Carlos Juan Finlay Barrés descubrió que era causada por la picadura de la hembra de la especie de mosquito conocida como *Aedes aegypti*. Después de que publicó su trabajo en los anales de la Real Academia Habanera se realizaron varias pruebas que permitieron implementar medidas de prevención, tales como evitar asentamientos de agua, aplicar repelentes de mosquitos, usar ropa que cubriera las partes del cuerpo expuestas, instalar mosquiteros, sanear canales y zonas de riesgo, entre otras, para así detener la epidemia.

A pesar de la publicación de la Real Academia Habanera, las autoridades sanitarias estadounidenses no aprobaron de inmediato el trabajo de Finlay y fue hasta 1900 cuando dos médicos británicos que pasaban por La Habana se interesaron, aceptaron la investigación y difundieron internacionalmente las recomendaciones del médico cubano. Sin embargo, los científicos estadounidenses no reconocieron al doctor Carlos J. Finlay como el autor de la “teoría del mosquito”, con el argumento de que en ésta faltaban pruebas científicas, lo relegaron y otorgaron ese título a su conciudadano Walter Reed, a quien el médico caribeño había confiado sus experimentos y quien más tarde los publicó como propios.

La función de la hembra del mosquito *Aedes aegypti* quedó demostrada tras la eliminación de la fiebre amarilla en La Habana y la culminación del Canal de Panamá, sitios en los que se organizó una campaña de salud dirigida por el médico militar estadounidense William Gorgas, quien utilizó las recomendaciones del Dr. Finlay. Años más tarde,



Gorgas agradeció las aportaciones del médico cubano con estas palabras escritas en una placa en la Zona del Canal: “Sin este descubrimiento, que hizo posible el saneamiento de las zonas tropicales, la gran obra del Canal de Panamá, no habría podido hacerse sin ingentes sacrificios de vidas...”.

En 2018, a pesar de que la vacuna fue creada en 1936 por Max Theiler, la Organización Mundial de la Salud informó que hay 47 países donde la fiebre amarilla es endémica, 13 de los cuales pertenecen a Sudamérica y América Central, y 34 a África. En México no se han reportado casos en años recientes, pero en 2016, el Comité Nacional para la Vigilancia Epidemiológica emitió un aviso sobre la enfermedad. En noviembre del año pasado hubo brotes de fiebre amarilla en Bolivia, Brasil, Colombia, Ecuador, Guayana Francesa y Perú. A más de un siglo del conocimiento de las formas para combatir esta epidemia, la principal causa de su rebrote es la falta de recursos en las poblaciones en riesgo y la limitada cobertura de vacunación.

Aedes aegypti sigue siendo el principal vector portador de enfermedades como el dengue, la chikunguña y la fiebre de zika. Las medidas preventivas creadas por el doctor Finlay siguen siendo vigentes y necesarias. Desde 1933 se celebra el Día Latinoamericano de la Medicina cada tres de diciembre, fecha en la que se conmemora el nacimiento de Carlos J. Finlay, médico cubano que marcó la medicina en el mundo. **b**

Jenny Acosta

La lucha sindical en el arte mexicano

A lo largo de su historia, el arte mexicano ha tenido episodios en los que se observa una conexión profunda, casi orgánica, entre la creación artística y la práctica revolucionaria. Podemos mencionar como ejemplos de esta unión los casos del Sindicato de Obreros Técnicos, Pintores y Escultores (SOTPE); el de la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR) y el del Taller de Gráfica Popular (T.G.P.). Sin embargo, en esta ocasión solo analizaremos el primer ejemplo.

El SOTPE fue fundado en 1924 y dio a conocer su formación en la 7ª edición del periódico *El Machete* publicado mediante un manifiesto. El principal promotor de la fundación fue David Alfaro Siqueiros, aunque también destacan miembros de mucha importancia como Diego Rivera, Xavier Guerrero, José Clemente Orozco, Fermín Revueltas, Ramón Alva, Germán Cueto y Carlos Mérida.

El manifiesto expone claramente que el principio que guiará sus trabajos será el de ayudar a la educación política del pueblo mexicano. Además de este objetivo, se proponen recuperar el arte indígena mexicano a fin de que ocupe el lugar que domina el arte burgués en la atención del pueblo. Sus trabajos se guiarán por tres postulados: el primero consistirá en intentar el destierro del sentimiento individualista de sus creaciones, poniendo en su lugar no solo el sentimiento colectivo, sino también la expresión colectiva; es decir, en vez de utilizar el formato de pintura tradicional, en óleo y en tela, buscarán el uso de materiales que permitan que sus trabajos se aprecien en todos lados (este propósito permite entender por qué dichos artistas realizaron principalmente murales).

Su segunda proclama consistió en despreciar toda manifestación artística que no tuviera sus bases en el sentir



popular, ya que las creaciones individualistas o burguesas contribuían a la deformación de la conciencia del pueblo. En el tercer punto explican que su arte debe estar pensando como propaganda ideológica para contribuir a la educación del pueblo en el proceso de transición de la vieja sociedad a la nueva; es decir, proponen la visión del arte como instrumento de concientización política.

Si bien no puede negarse la importancia política y estética que los integrantes de este grupo tuvieron para la historia nacional, es necesario advertir que sus consideraciones acerca del arte deben tomarse con precaución. Es verdad que el arte de sus días y el de los nuestros se caracterizan por ensalzar excesivamente al individuo; también es verdad que los formatos tradicionales del arte pueden contribuir a la elitización del mismo; y también es legítimo buscar que el arte sirva como ayuda en la politización del pueblo. Sin embargo, reducir las expresiones artísticas al sentimiento colectivo es un error casi tan grave como reducirlas

al individualista. El ser humano solo puede existir como individuo gracias a su contexto social; sin embargo, él no es solo conjunto social, sino también un sujeto individual; olvidar esta consideración puede llevarnos a grandes errores.

En los *Manuscritos económico filosóficos de 1844*, Carlos Marx denuncia los intentos de algunos grupos por pretender colectivizarlo todo, incluso los sentimientos, negando la personalidad de los individuos, y aclarando que estas concepciones se quedan en la mera negación de su antecedente inmediato, en este caso el individualismo y, por eso mismo, no logran superarlo ni absorber los progresos positivos que el momento anterior trajo consigo. Ésta puede ser una crítica destinada a algunos grupos de artistas de ayer, como es el caso del SOTPE, o actuales, que han buscado la unidad entre la actividad política y la artística, pero que no han sabido tomar una postura dialéctica en la que se recuperen todos los elementos necesarios para el cambio posterior. **b**

SEXTANTE

Cousteau

*Roma* (segunda de dos partes)

El actual oficialismo quiere vendernos la versión de que *Roma* es una crítica al viejo régimen priista. En realidad, la historia de Cuarón sobrepasa esa interpretación, el cineasta va mucho más lejos, pues él no solo condena al viejo régimen y nos presenta, en una historia basada en sus recuerdos de infancia, a una indígena.

Para encontrar a Yalitza Aparicio —la interprete principal—, el realizador hizo un *casting* en el que observó a miles de posibles intérpretes de su historia; Yalitza fue una elección muy afortunada que en esa alegoría representa no solamente a la sirvienta, que es explotada, sino al pueblo pobre en condiciones de dependencia no solo étnica, sino económica, cultural, por su situación educativa, etc. Yalitza representa al pueblo, en el que se encuentra lo mejor de nuestra nación. Cleo —quien representa en los recuerdos de Cuarón a Liboria Rodríguez, su “nana” en la infancia—, es el eje moral, profundamente humanista y exento de mezquindad y representa la misma salvación moral y anímica de esa familia que se debate en la crisis por la separación de los padres.

La secuencia en que Cuarón nos presenta la salvación de la hija de aquel matrimonio que se está disolviendo, cuando la marea la va arrastrando hacia el fondo del mar, en una playa de Tuxpan, es de una estética excelsa, es poesía cinematográfica de alto nivel. Cuarón es un maestro de la fotografía, que utiliza magistralmente el blanco y negro y que nos recuerda al célebre fotógrafo Gabriel Figueroa; que

utiliza recursos fotográficos propios de un maestro del cine: paneo o barrido, para darnos una atmósfera más completa de la casa y los conflictos y vicisitudes en que se desarrolla la singular historia; el movimiento de la cámara que nos presenta la Ciudad de México, no como algo estático, sino como una ciudad bulliciosa, una ciudad “viva”, cuyo ambiente recrea fielmente la realidad de aquella época. Pero Cuarón también es un excelente guionista y narrador; tanto, que logra interiorizar en la esencia de cada personaje con mucha solvencia psicológica.

El mérito principal de *Roma* es retratar, con argumentos poderosos, la esencia del pueblo pobre, sufriente, vilipendiado, pero que a su vez está lleno de bondad, sabiduría emocional, comprensión y humanismo; el mexicano es un pueblo que solo necesita organización y educación para transformar a la patria. *Roma*, al igual que los famosos cuadros de Diego Rivera sobre las mujeres indígenas, no puede ser patrimonio de una corriente política, es parte ya del patrimonio artístico del pueblo mexicano; Cuarón la concibió desde hace varios años y no necesita engancharse a esa corriente, pues su prestigio mundial y el lugar que ocupa en el séptimo arte le permiten realizar su obra más personal, su “obra maestra”. Lo malo es que esta *Roma* no ha podido ser exhibida de forma “normal”, dados los intereses económicos de la plataforma *Netflix*, a la que la producción fue enganchada comercialmente. **b**

LETROFILIA

ANA KERLEGAN
ktharsis11@gmail.comLa narrativa de lo extraño en *Inframundo*

Inframundo (2017), de Bernardo Esquinca, es una novela imaginativa que nace de un personaje histórico, el nigromante Blas Botello, soldado del ejército de Hernán Cortés. La tarde en que el conquistador emprende la retirada que pasará a la historia como la Noche Triste, Botello pierde el libro en que basaba sus premoniciones. Las peripecias para encontrar este libro, primero como objeto preciado para el tribunal de la Inquisición, después como culpable de desgracias y finalmente como anhelo de bibliófilos, es lo que permite la construcción de esta novela.

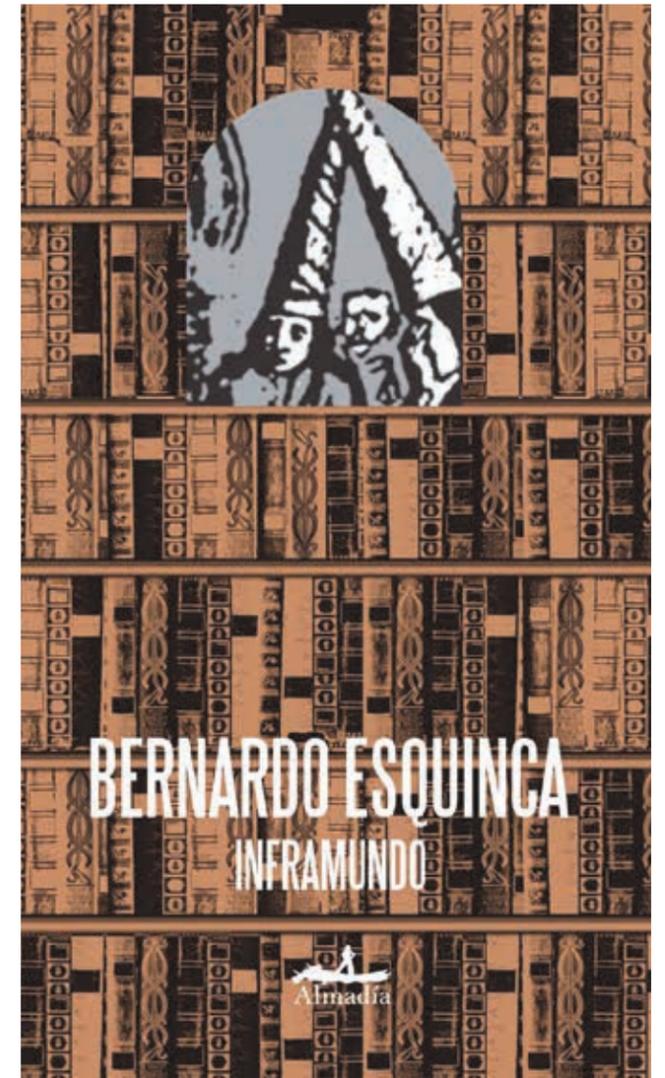
Hay una reconstrucción histórica de la lucha en Tenochtitlán, la vida colonial bajo la Inquisición, la vida en México a principios del siglo XIX y, finalmente, la reconstrucción de nuestros días, en una librería de viejo de la calle de Donceles (*Inframundo*, se llama), en donde existe un portal que funciona como túnel del tiempo; de aquí salimos a las calles del centro, en donde deambula un moreno de gabardina beige que vende libros y en la novela es un personaje, el Mulato, que Esquinca presenta como un ser emblemático.

Entre las peripecias que vive el libro mágico hay una muy entrañable, que sucede en las calles República de Argentina y Guatemala, justo en donde hoy se encuentra la Coyolxauhqui. Allí estaba la librería Robredo —en donde se vendieron los primeros ejemplares del *Manifiesto del Partido Comunista* y la primera versión de *El llano en llamas*, en el año de 1970—. En ese mismo lugar, en 1978, Rafael Porrúa Nieto, poseedor entonces del libro, soñó un terremoto que destruiría, en 1985, su librería en la calle de Havre, sitio en donde se estableció cuando quitaron la antigua librería para exhumar a la diosa hecha pedazos.

En la novela, entre un médium, el túnel del tiempo y muertos vivientes, aparece el Griego, todavía internado en el psiquiátrico. Allí lo busca Casasola nieto, porque Casasola abuelo, presidente del Consejo de Periodistas de Nota Roja Muertos, le indica que debe hacer un ritual en un edificio de Mixcoac, justo en las Torres, a donde llegó a vivir Idalia Villarreal, viuda de Rafael Bernal, con todo y la biblioteca del escritor. Paradojas de la literatura y la imaginación: en ese lugar estaba La Castañeda y Casasola nieto vivía en la calle de Dolores.

El Griego está inspirado en Enrique Metinides, destacado fotógrafo de mediados del siglo XX; es una especie de homenaje que Esquinca rinde a este fotorreportero, testigo privilegiado de su tiempo.

Imaginación, realidad histórica y realidad actual, personajes de carne y hueso y otros sacados del ámbito fantástico y la nota roja, siguen apuntalando el mundo narrativo de Bernardo Esquinca, en especial la plana roja, porque el prosista, al igual que Ernesto Sábato, aprecia las páginas policíacas, que le parecen la expresión más contundente de la realidad. La nota roja se parece a la literatura porque hay que poner imaginación y narrar.



En fin, un problema serio de muchos autores mexicanos que emplean la imaginación fantástica ha sido evitar que su trabajo se lea de manera prejuiciosa. La solución de Bernardo Esquinca ha sido emplear, para describir su obra, el término *weird fiction*: narrativa de lo extraño, que proviene del mundo de habla inglesa, pero no se parece a ninguno de los usos habitualmente para hablar de lo fantástico; el término, en cierto modo, es exacto: su obra sorprende constantemente porque se ancla en lo “real”, lo cotidiano, para luego sugerir que hay mucho más de lo que parece en sus personajes y tramas.

Como otros autores mexicanos, Esquinca emigró de Jalisco a la Ciudad de México, en donde comenzó su carrera literaria, así fueron los primeros encuadres de un retratista notable de los habitantes actuales de esta urbe y sus temores atávicos. **b**

San Pedro y el juglar, la función del dinero en los *fabliaux*

A diferencia del *Roman de la rose*, con su sofisticada alegoría amorosa, los *fabliaux* (traducibles como “hablillas”) son cuentos humorísticos de carácter popular, relativamente breves, escritos en versos octosílabos en el medioevo francés, entre los siglos XII y XIV; aunque algunos críticos sostengan que no tienen ninguna intención didáctica o moralizante, sino solo el afán de divertir a los lectores, el retrato fiel de tipos populares y el realismo con que se describen las situaciones y peripecias, evidencia en ellos, desde el principio, una ruptura con la narrativa cortesana y el ideal caballeresco.

Actualmente se conservan más de 150 de estas narraciones en verso, en las que el autor, generalmente anónimo, recurre a la caricatura y a la exageración; algunos de los autores conocidos son Huon le Roi, Jean Bodel, Bernier, Henri d’Andeli, Garin, Jean de Condé y Rutebeuf.

Los personajes no son almas humanas bajo la forma de animales como en el *Roman de Renard*; tampoco simbolizan pasiones, virtudes o defectos, como en el *Roman de la Rose*. En los *fabliaux*, los personajes representan a tipos de la época: la mujer infiel, el marido burlado, el campesino tonto, el burgués avaro, el clérigo lujurioso, etc., y permiten estudiar la mentalidad de una época en que la nobleza va perdiendo fuerza, la industria y el comercio florecientes invocan un cambio en las relaciones serviles y nuevas clases sociales irrumpen en la escena.

El dinero juega un rol muy destacado en estas narraciones y, una y otra vez, aparece con connotaciones negativas, diabólicas, corruptoras, va de la mano de la codicia y sirve de vehículo para descubrir “malas” intenciones: la burguesía agrícola, enriquecida, que se casa con miembros de familias nobles venidas a menos; un usurero que negocia el matrimonio de su vástago con la hija de un aristócrata; clérigos engañados por su avaricia, etc.

En su artículo *El dinero en el fabliau. Función literaria e ideología implícita*, Felicia de Casas, de la Universidad Complutense de Madrid, sostiene que esta visión crítica del dinero en el *fabliau* es el reflejo de la orientación de clase de los autores, que rechazan el dinero como representante de una nueva sociedad: “Lo que refleja el *fabliau* es una mentalidad eminentemente conservadora... Sus autores parecen ignorar, o condenar implícitamente, todos los cambios que se producían en la sociedad en la que estaban viviendo y de los que el dinero era un síntoma. Los autores del *fabliau* lo condenan, tratándolo con la desconfianza propia y lógica de los siglos precedentes”.



Agrega Felicia de Casas que en el cuento titulado *San Pedro y el Juglar* tiene lugar “la única ocasión en que el dinero realiza una función beneficiosa en el *fabliau*, el autor nos traslada al infierno. Ahí bajará San Pedro para tentar a un juglar que Satanás ha dejado al cuidado de las almas”.

El argumento es el siguiente: un juglar aficionado a la bebida y a la vida licenciosa muere y se va al infierno. Ahí, Satanás, al verlo andrajoso y semidesnudo, lo pone a alimentar el fuego y a cuidar de los condenados, mientras los demonios suben a la tierra a apoderarse de otras almas:

Vigila estas almas por tus ojos; pues te pincharé los dos si pierdes tan solo un alma; te colgaré del cuello. Y yo, —le dice otro— a la vez te hago responsable. Pero que sepas bien a ciencia cierta que, si pierdes una sola, la cara entera te comeremos. Que lo sepas sin mentir; cuando regresemos con toda tranquilidad, te haré servir muy bien con un monje gordo sobre un asador, a la salsa de un usurero o a la salsa de un rufián.

El juglar se sienta junto al fuego y pronto se duerme; San Pedro, disfrazado de anciano, lo despierta y lo invita a jugar a los dados, apostando una bolsa de monedas de oro contra las almas de los condenados; el juglar no puede resistirse al vicio del juego y pierde una a una las almas a su cargo; intenta pelear contra su contrincante, pero finalmente renuncia, reconoce su derrota y paga sus deudas de juego. Los diablos regresan y encuentran vacío el infierno; entonces el demonio furioso lo “castiga” expulsándolo del mismo. El juglar, no sabiendo a dónde ir, toca a las puertas del paraíso, donde lo recibe San Pedro, ya sin el disfraz. ▮

El medio natural y el medio artificial, según Paul Lafargue

Ángel Trejo Raygadas / Periodista - escritor

En el ensayo *El método histórico de Carlos Marx* hay un capítulo dedicado a explicar las influencias de los medios natural y social sobre el hombre. Apoyado en los naturalistas Georges Cuvier, Geoffroy Saint-Hilaire y Charles Darwin, Paul Lafargue (1842-1911) dice que la acción física del medio ambiente no solo modifica al órgano directamente involucrado —mano, pie, cerebro, etc.— sino también al resto del cuerpo humano, debido a que el cambio replica en cada una de las partes de éste. Cuvier llamó *Ley de Correlación* a este efecto. Fue así como la posición vertical de un mono antropoide operó como el “punto de partida” de la serie de cambios que lo convirtieron en el *homo sapiens*, ya que cuando el cuello dejó de soportar a la cabeza y ésta quedó sobre la columna vertebral se modificaron la forma y el funcionamiento del cráneo, el cerebro, el encéfalo, etc. Un proceso de adaptación similar hizo de antiguos mamíferos terrestres las actuales ballenas y delfines, y de exuberantes florestas tropicales las diminutas plantas que hoy apenas superviven en el desierto del Sahara.

Pero a diferencia de los cambios que propicia el medio físico, dice Lafargue, los que genera el medio social son mucho más rápidos debido a la presencia de un agente de cambio creado por el hombre: el trabajo. Por vía de este medio “artificial” fue como éste se alejó muy pronto de sus ancestros simios, creó instrumentos, artes, ciencias, modos de producción, creencias, hábitos, costumbres, tradiciones e instituciones —económicas, sociales, jurídicas, etc.— y reconfiguró el mundo natural a grado tan distinto que la evolución de otras entidades es tan extremadamente lenta que hoy “vegetales y

animales parecen inmutables”. Lafargue cita como ejemplo de cambio “artificial” drástico el detonado por el uso del vapor de agua como fuerza motriz, que en pocos años produjo el uso de la hulla, la locomoción, la tracción sobre vías férreas y el invento del ferrocarril por cuenta de George Stephenson en 1829.

Lafargue culmina su ensayo comparando diversas posiciones históricas y filosóficas a fin de definir si todos los cambios “artificiales” son inconscientes o están determinados por objetivos conscientes como los que Giambattista Vico (1668-1744) llamó “tres fuerzas motrices de la historia” o “tres vicios o furias del interés privado: la dureza de corazón, la avaricia y la ambición”. Un siglo des-

pues, Marx habría de formular el determinismo económico y explicar que tanto la explotación laboral como los modos de producción inherentes a aquélla son plenamente conscientes y devastadores. Por ello, dice Lafargue, “los medios artificiales no se transforman sino a costa de luchas nacionales e internacionales” intensas ya que, a diferencia de la evolución embrionaria de los seres naturales, aquéllos “pasan por instituciones familiares, de propiedad, jurídicas, políticas; y por formas de pensamiento filosófico, religioso, artístico y literario análogas” que complican su temperancia y exigen a las comunidades el uso consciente de los mismos procedimientos de producción para poder transformarlos. **b**



Ilustración: Carlos Mejía

ELEGÍA Y RECUERDO DE LA CANCIÓN FRANCESA

*C'est une chanson
qui nous ressemble.*
Kosma y Prévert: *Les feuilles mortes*

Os acordáis: Europa estaba en ruinas.
Todo un mundo de imágenes me queda de aquel tiempo
descoloridas, hiriéndome los ojos
con los escombros de los bombardeos.
En España la gente se apretaba en los cines
y no existía la calefacción.

Era la paz –después de tanta sangre–
que llegaba harapienta, como la conocimos
durante cinco años.

Y todo un continente empobrecido,
carcomido de historia y de mercado negro,
de repente nos fue más familiar.

¡Estampas de la Europa de post-guerra
que parecen mojadas en lluvia silenciosa,
ciudades grises adonde llega un tren
sucio de refugiados: cuántas cosas
de nuestra historia próxima trajisteis, despertando
la esperanza en España, y el temor!

Hasta el aire de entonces parecía
que estuviera suspenso, como si preguntara,
y en las viejas tabernas de barrio
los vencidos hablaban en voz baja...
Nosotros, los más jóvenes, como siempre esperábamos
algo definitivo y general.

¡Y fue en aquel momento, justamente
en aquellos momentos de miedo y esperanzas
–tan irreales, ay– que apareciste,
oh rosa de lo sórdido, manchada
creación de los hombres, arisca, vil y bella
canción francesa de mi juventud!

Eras lo no esperado que se impone
a la imaginación, porque es así la vida,
tú que cantabas la heroicidad canalla,
el estallido de las rebeldías
igual que llamaradas, y el miedo a dormir solo,
la intensidad que aflige al corazón.

¡Cuánto enseguida te quisimos todos!
En tu mundo de noches, con el chico y la chica
entrelazados, de pie en un quicio oscuro,
en la sordina de tus melodías,
un eco de nosotros resonaba exaltándonos
con la nostalgia de la rebelión.

Y todavía, en la alta noche, solo,
con el vaso en la mano, cuando pienso en mi vida,

otra vez *más sans faire du bruit* tus músicas
suenan en la memoria, como una despedida:
parece que fue ayer y algo ha cambiado.
Hoy no esperamos la revolución.

Desvencijada Europa de post-guerra
con la luna asomando tras las ventanas rotas,
¡Europa anterior al milagro alemán,
imagen de mi vida, melancólica!
Nosotros los de entonces, ya no somos los mismos,
aunque a veces nos guste una canción.

¡OS DESEOS PARA EMPEZAR EL AÑO

Pasada ya la cumbre de la vida,
justo del otro lado, yo contemplo
un paisaje no exento de belleza
en los días de sol, pero en el invierno inhóspito.
Aquí sería dulce levantar la casa
que en otros climas no necesitó,
aprendiendo a ser casto y a estar solo.
Un orden de vivir, es la sabiduría.
Y qué estremecimiento,
purificado, me recorrería
mientras que atiendo al mundo
de otro modo mejor, menos intenso,
y medito a las horas tranquilas de la noche,
cuando el tiempo convida a los estudios nobles,
el severo discurso de las ideologías
–o la advertencia de las constelaciones
en la bóveda azul–.
Aunque el placer del pensamiento abstracto
es lo mismo que todos los placeres:
reino de juventud.

De *Poemas póstumos* (1968)

NOS RECIBEN LAS CALLES CONOCIDAS...

Nos reciben las calles conocidas
y la tarde empezada, los cansados
castaños cuyas hojas, obedientes,
ruedan bajo los pies del que regresa,
preceden, acompañan nuestros pasos.
Interrumpiendo entre la muchedumbre
de los que a cada instante se suceden,
bajo la prematura opacidad
del cielo, que converge hacia su término,
cada uno se interna olvidadizo,
perdido en sus cuarteles solitarios
del invierno que viene. ¿Recordáis
la destreza del vuelo de las aves,
el júbilo y los juegos peligrosos,
la intensidad de cierto instante, quietos
bajo el cielo más alto que el follaje?
Si por lo menos alguien se acordase,
si alguien súbitamente acometido
se acordase... La luz usada deja
polvo de mariposa entre los dedos.

CONVERSACIÓN

Los muertos pocas veces libertad
alcanzáis a tener, pero la noche
que regresáis es vuestra,
vuestra completamente.

Amada mía, remordimiento mío,
la nuit c'est toi cuando estoy solo
y vuelves tú, comienzas
en tus retratos a reconocermé.

¿Qué daño me recuerda tu sonrisa?
¿Y cuál dureza mía está en tus ojos?
¿Me tranquilizas porque estuve cerca
de ti en algún momento?

La parte de tu muerte que me doy,
la parte de tu muerte que yo puse
de mi cosecha, cómo poder pagártela...
Ni la parte de vida que tuvimos juntos.

¿Cómo poder saber que has perdonado,
conmigo sola en el lugar del crimen?
¿Cómo poder dormir, mientras que tú tiritas
en el rincón más triste de mi cuarto?

AMOR MÁS PODEROSO QUE LA VIDA

La misma calidad que el sol de tu país,
saliendo entre las nubes:
alegre y delicado matiz en unas hojas,
fulgor de un cristal, modulación
del apagado brillo de la lluvia.

La misma calidad que tu ciudad,
tu ciudad de cristal innumerable
idéntica y distinta, cambiada por el tiempo:
calles que desconozco y plaza antigua
de pájaros poblada,
la plaza en que una noche nos besamos.

La misma calidad que tu expresión,
al cabo de los años,
esta noche al mirarme:
la misma calidad que tu expresión
y la expresión herida de tus labios.

Amor que tiene calidad de vida,
amor sin exigencias de futuro,
presente del pasado,
amor más poderoso que la vida:
perdido y encontrado.
Encontrado, perdido...



JAIME GIL DE BIEDMA. Barcelona, España, 13 de noviembre de 1929 – ocho de enero de 1990. Poeta español nacido en el seno de una familia de la alta burguesía. Inició sus estudios de Derecho en Barcelona y los continuó en Salamanca, por cuya universidad se licenció. Su poesía, de tono elegíaco, enlaza con la de Vallejo, Antonio Machado y con el delicado erotismo de Cernuda. Aunque su obra no es muy extensa, es una de las que más influencia ha ejercido en las generaciones recientes. Su primer libro, *Según sentencias del tiempo*, se publicó en 1953, seguido de *Compañeros de viaje* (1959), *En favor de Venus* (1965), *Moralidades* (1966), *Poemas póstumos* (1968), *Las personas del verbo* (1975 y 1982), donde se recoge su poesía hasta esas fechas. Escribió agudos ensayos literarios y después de su muerte se editó un diario suyo, *Retrato del artista*. Fue uno de los poetas españoles más significativos de la denominada Generación del 50; su camino de creación comenzó en la poesía intimista y alcanzó su madurez con temáticas de tipo social. A los 24 años se mudó a Inglaterra, donde amplió su biblioteca personal, principalmente constituida por joyas de la lírica francesa. Luego de una corta etapa de producción literaria se alejó de las letras para recluirse en una espiral de depresión; durante sus últimas décadas dio a conocer algunas poesías a través de revistas. **b**

Sociedad Anónima

E. Mejía®



Buscan abatir el rezago en servicios públicos



Ayuntamiento Ixcaquixtla Puebla



@2018lxcaquixtla

Salvador Castañeda Luna, alcalde de Ixcaquixtla, dijo que una prioridad del cabildo que preside es mejorar los servicios públicos de alumbrado y agua potable, así como el mantenimiento a las principales vialidades, mejorar la seguridad pública y el servicio de limpia.

Se revocó la barda del panteón, previo al festejo del día de muertos y se acondicionó el lugar pues estaba en condiciones deplorables.

También se dio mantenimiento a la carretera que cruza el municipio hacia el resto de la Mixteca, mejorando la visibilidad en el cruce de los caminos rurales para evitar accidentes de tránsito. Esta demanda se atendió con la colaboración de la población y el apoyo solidario de algunos propietarios de maquinaria pesada, logrando limpiar la vialidad y convirtiéndola en un lugar más seguro.

El alcalde agradeció la participación de la escuela Normal para maestros y del Colegio de Bachilleres en el arreglo de sus vialidades y la pintura de sus guarniciones y señalamientos.

“Con trabajo y experiencia damos resultados”

2018-2021

H. Ayuntamiento de Ixcaquixtla
Puebla



Pista de Hielo

IXTAPALUCA 2018
¡TODO UN ÉXITO!



FELIZ AÑO 2019