



REVISTA
DE ANÁLISIS
POLÍTICO

buzos

DE LA NOTICIA

¡LISTOS Y AL FONDO!



**EL FASCISTA BOLSONARO
LA ULTRADERECHA
VA POR BRASIL**



Nuevo Chimalhuacán

H. Ayuntamiento 2016-2018



Programa Pinta tu fachada



El gobierno de Chimalhuacán, Estado de México, concluyó la remodelación y embellecimiento de más de mil 300 viviendas como parte del programa Pinta tu fachada, implementado por la dirección de Desarrollo Social municipal con el objetivo de mejorar la imagen urbana.



Este programa se implementa en el municipio desde hace siete años

En esta ocasión se realizó la pintura de fachadas de viviendas ubicadas en los barrios:

- San Agustín
- San Juan Zapotla
- Arturo Montiel
- San Lorenzo
- Tlatel Xochitenco
- Cabecera Municipal.



Cabe destacar que el personal que trabajó en la rehabilitación de las fachadas fue reclutado a través del Programa de Empleo Temporal (PET).

Gobierno de continuidad, progreso seguro

2016-2018

EL AVANCE DE LA ULTRADERECHA

En medio de una crisis económica que ya dura más de un lustro, sumido en la inseguridad y la violencia y a unos cuantos días antes de elegir un nuevo presidente, Brasil enfrenta la amenaza de una plaga tal vez más peligrosa y destructiva: el ascenso de la derecha ultrarreaccionaria, intolerante y represiva, partidaria del uso de la fuerza pública y de la marginación de los grupos sociales más numerosos y con menores recursos económicos.

Todas las organizaciones de derecha y los grupos reaccionarios de Brasil se han unido en torno a Jair Bolsonaro, figura representativa de sus más irracionales intereses, diametralmente opuestos a los del pueblo brasileño, aquellos intereses que condenan al pueblo a mantenerse hundido en la pobreza extrema, sin las mínimas comodidades en sus condiciones de vida, en la insalubridad y la ignorancia y privado de sus más elementales derechos.

Durante su campaña, el exmilitar Bolsonaro, candidato de la ultraderecha brasileña, ha exhibido ante los medios, en repetidas ocasiones, su carácter misógino, homófobo, racista, xenofóbico y partidario de la violencia y la dictadura; y ha manifestado su decisión de no admitir el triunfo de ningún partido político que no sea el suyo. Todo esto lo caracteriza como un representante del neofascismo y da una idea de lo que le espera a Brasil si llegara a triunfar un personaje con semejantes características; un retrato del candidato de la ultraderecha y una descripción de las condiciones en que se realizará la elección presidencial a fines de este mes ofrece nuestro reporte especial esta semana.

El grave peligro que en estos días se cierne sobre Brasil significa, en realidad, una amenaza para toda la humanidad, tal como lo fue el nacionalsocialismo en la Alemania imperialista, que usara a Adolfo Hitler como instrumento para lograr sus objetivos hegemónicos. La historia registra las consecuencias del ascenso de un representante de intereses contrarios a todo principio humanitario, progresista, democrático e igualitario. Hoy, las bases para que una ideología de esta naturaleza se extienda por todo el Continente Americano están sentadas con la persecución de los expresidentes nacionalistas de Brasil, Argentina, Chile y Ecuador, con la imposición de gobiernos pro imperialistas y la desestabilización, desde el exterior, en países como Cuba, Venezuela, Bolivia y Nicaragua.

Los efectos del fascismo trascienden hasta nuestros días; legaron lecciones, experiencias dolorosas a los pueblos de la tierra y a sus ideólogos más responsables y conscientes. La humanidad debe estar siempre vigilante y velar porque en ningún rincón de la tierra se repita aquel monstruoso fenómeno que le costó tanta sangre y cuyas huellas aún no se borran después de ocho décadas. **b**

DIRECTORIO

Director
Pedro Pablo Zapata Baqueiro

Directora Editorial
Adamina Márquez Díaz

Director Operativo
Oscar Esteban Casillas

Consejo Editorial
Alejandro Envila Fisher
Ángel Trejo Raygadas
Álvaro Ramírez Velasco

Opinión
Omar Carreón Abud
Aquiéles Córdova Morán
Abel Pérez Zamorano
Brasil Acosta Peña
Romeo Pérez Ortiz

Columnistas
Miguel Á. Casique Olivos
Álvaro Ramírez Velasco
Capitán Nemo
Pablo B. Hernández Jaime
Claudio A. Castañón Suárez
Armando Archundia
Marco A. Aquihuatli Rivera
Cousteau
Tania Zapata Ortega
Ángel Trejo

Reporteros
Nydia Egremy
Martín Morales Silva
Leyni Méndez León
Cynthia Caballero Ortiz

Corrección de estilo
Ángel Trejo Raygadas
Tania Zapata Ortega
Alejandro Acevedo Zapata

Diseño
Daniel Somohano Rodas

Fotografía
Cuartoscuro
buzos

Ilustración
Carlos Adrián Mejía Soto

Distribución
Rogelio García Macedonio

Revista de análisis político
buzos de la noticia.
Listos y al fondo.
Revista semanal,
22 de octubre de 2018.

Editor responsable:
Tania Zapata Ortega
Oficinas administrativas
Av. 5 sur, 12106, Módulo "A",
Departamento 4, Plataforma 5,
Col. Fuentes de San Bartolo,
Puebla, Pue. C.P. 72490 Tel/Fax:
(0155) 57630561. E-mail:
direccional@buzos.com.mx

Número Certificado de Licitud
de Título y Contenido: 16370.
Certificado de Reserva de Dere-
chos al uso exclusivo del Título
No. 04-2014-11017193600-102.
D. R. © Se imprime en imprenta
ESTENTOR, Azucena del Valle
S/N. Colonia San Buenaventura,
Ixtapaluca, Estado de México,
C.P. 56530. Las opiniones ver-
tidas en las colaboraciones son
responsabilidad de sus autores.



Quinto Informe del Gobierno Municipal de Tepexi: 312 Obras

Con el cabildo en pleno, ante un auditorio con tres mil tepexanos, Rocío Canales González, presidenta municipal de Tepexi, rindió su Quinto Informe de Gobierno. Su gestión fue aclamada por los presentes, pues en los últimos ocho meses construyó 312 obras con una inversión de 442 millones de pesos en beneficio de la población.

Realizó obras en todas las comunidades subalternas del municipio, entre las que destaca Lomas de San Francisco, a la cual dotó con sanitarios ecológicos, puente vehicular, pavimentación del acceso a Loma Cajón y tres aulas de primaria. En la cabecera municipal resolvió demandas de agua potable, drenaje, pavimentaciones, aulas, techados y comedores estudiantiles para los barrios de Santo Domingo, San Vicente y San Sebastián.

La munícipe reconoció que los resultados son fruto del trabajo de los integrantes del cabildo, los trabajadores del ayuntamiento y el apoyo decidido del Movimiento Antorchista. "Mi compromiso fue atenderlos con honradez y respeto, con inclusión, con trabajo y con resultados; creemos que hemos cumplido con nuestro deber", concluyó la alcaldesa.



"Porque lealtad es progreso"

2014-2018

AYUNTAMIENTO DE TEPEXI

EL POPULAR
Diario imparcial de Puebla

El único diario independiente de Puebla.

Búscalo en tu puesto de revistas

Léenos en

www.elpopular.mx

y síguenos en:



@diarioelpopular



El Popular

EL HERALDO

DE PUEBLA

El diario de los poblanos



Entérate de lo más destacado del día
consulta nuestros impresos y visita nuestra página web

www.heraldodepuebla.com.mx | Para más información: diarioheraldo00@gmail.com

EDITORIAL

- 1 El avance de la ultraderecha

REPORTAJES

- 10 Las universidades públicas, largo proceso privatizador
Martín Morales Silva
- 16 Sequía sin precedente deja en vilo a campesinos del Edomex
Leyni Méndez León y Cynthia Caballero Ortiz

ARTÍCULOS

- 24 Siguen los graves problemas en la educación
Omar Carreón Abud
- 26 Se torna mortal el acoso contra los antorchistas
Aquiéles Córdova Morán
- 28 Sociedad decadente
Abel Pérez Zamorano
- 30 Sí al Aeropuerto en Texcoco
Brasil Acosta Peña
- 32 Zhukovski y el choque hidráulico
Romeo Pérez Ortiz

COLUMNAS

- 35 El futuro de nuestra ciudad, ¿en manos de quién está?
Miguel Á. Casique Olivos
- 36 Peña y el pañuelo de estación
Álvaro Ramírez Velasco
- 37 Los invisibles
Capitán Nemo
- 38 Los profesionistas y el mercado laboral en México
Pablo Bernardo Hernández Jaime

CIENCIA

- 41 La ciencia detrás de la elaboración de la cerveza
Claudio Augusto Castañón Suárez



DEPORTE

- 40 Partidos internacionales 2018
Armando Archundia

CULTURA

- 42 Artistas populares
Marco Antonio Aquihuatli Rivera
- 43 *Los fusiles* (primera de dos partes)
Cousteau
- 44 *La Égloga de Cristino y Febea*
Tania Zapata Ortega
- 46 POESÍA
Rafael Alberti



REPORTE ESPECIAL
BRASIL ¿RETORNO AL FASCISMO?
Nydia Egremy
Pág. 4



ESCAFANDRA

- 45 *Teatro crítico universal*, de Benito Jerónimo Feijoo (III de III)
Ángel Trejo



HUMOR

- 48 Sociedad Anónima
Carlos Mejía

ORDEM & PROGRESSO

¿RETORNO AL FASCISMO?

Brasil está en peligro y con el gigante sudamericano, el mundo. Porque tras la elección como presidente de Estados Unidos del empresario y radical derechista Donald John Trump, el ascenso al poder de los neofascistas en Italia y del neonazismo en Europa, el coloso de Sudamérica puede elegir a un fascista por presidente; un hombre que ha defendido a la dictadura militar, xenófobo y racista, advirtió Manuel Castells en su carta abierta a intelectuales del mundo.



Fernando Haddad, del izquierdista Partido de los Trabajadores (PT), insistió en unir a las “fuerzas democráticas” en torno a su proyecto para hacer frente al ultraderechista Jair Bolsonaro

En la primera ronda electoral, el pasado siete de octubre, el ultraderechista inculto y demagogo Jair Bolsonaro, obtuvo el 46 por ciento de votos. Su único adversario es Fernando Haddad, respetable académico designado por el Partido de los Trabajadores (PT), ante el encarcelamiento del expresidente Luiz Inácio Lula da Silva, el ocho de abril, tras ser acusado –sin evidencias– de corrupción y lavado de dinero.

Lo relevante en la próxima elección es el reacomodo y fortalecimiento de las fuerzas de la derecha radical, que impulsan el retorno del fascismo a Brasil. Para algunos analistas, el ascenso de Bolsonaro pone al país al borde del extremismo militar rendido al interés de las corporaciones transnacionales y las élites locales del negocio agropecuario.

Para otros, es “síntoma de lo conflictivo que se ha vuelto el gigante sudamericano”, apuntaban los reporteros Ernesto Londoño y Shasta Darlington en *The New York Times*. Para los seguidores del excapitán, él es la solución para que cambie el destino del país, hoy aquejado por la violencia, la corrupción y la imparable recesión.

Detrás de este fenómeno, está la crisis económica de Brasil, que comenzó en 2013 y persiste hasta ahora, llevando a la precariedad laboral y al endeudamiento general a los brasileños. A ello se suma la creciente violencia, en gran medida auspiciada por el narcotráfico y que ha provocado que el gobierno de facto de Michel Temer habilitara a los militares en el resguardo del orden público.

Expertos advierten que este contexto favorece la percepción entre la población de que las fuerzas armadas sean vistas como salvadoras, al tiempo que

propician la militarización de las grandes ciudades brasileñas. De ahí que no sea casual que un excapitán abandere hoy la elección.

Perfil de un fascista

Bolsonaro defiende la portación de armas y el catolicismo; es antisemita, misógino y homófobo, sostiene que la familia tradicional es la única válida; tiene cinco hijos de dos matrimonios: dos varones y una niña que, admitió en una ocasión, significó “una debilidad” de sus capacidades. El excapitán del Ejército y diputado ultraderechista de 63 años podría ser el próximo presidente de Brasil a partir del próximo 28 octubre.

Hace tiempo que la actitud desafiante del exmilitar atraía a la derecha local. El excapitán ha medrado de forma hábil entre la derecha. El Partido Social Liberal (PSL) es el octavo por el que transita, y el que lo postuló en



MEDIOS ANTI-BOLSONARO

- “Los inversionistas han elegido el autoengaño al apostar por un Bolsonaro reformista”: Miriam Leitão, columnista de *O Globo* y anti-Haddad.
- “Amenaza para América Latina”: *The Economist*.
- “De Trump a Bolsonaro, regresa el ‘hombre blanco en cólera’”: Sylvie Kauffman en *Le Monde*.
- “La lucha presidencial en Brasil: el provocador de derecha vs el expresidente Lula”: *The New York Times*.

enero a la presidencia. Según el analista Mario Osava, se trata de uno de los pequeños “partidos de alquiler” del voto en que se ha fragmentado la representación parlamentaria en Brasil.

Tras el entramado judicial que impidió la candidatura de Lula da Silva, fue abanderado como *outsider* (o ajeno a la política) y hoy es ícono del populismo brasileño. Refuerza su imagen antisistema, diseñada por sus propagandistas con polémicas declaraciones que atraen a los sectores más radicales de la sociedad brasileña.

Pese a su larga experiencia parlamentaria, pues es diputado desde 1991, el llamado *Le Pen brasileño* también, ha anunciado que delegará los asuntos económicos en su asesor Paulo Guedes, un neoliberal que propone más privatizaciones y reducción del Estado. Con ello, intenta calmar los ánimos de inversionistas extranjeros y empresarios foráneos.

El ataque con navaja a manos de un perturbado, que Bolsonaro sufrió el seis de septiembre, catapultó su campaña. Tras ese acontecimiento, el candidato a vicepresidente general Hamilton Murao

amagó: “Si quieren utilizar la violencia, los profesionales de la violencia somos nosotros”.

La inclinación por la mano dura se evidenció en días pasados, cuando el candidato del PSL afirmó que no aceptaría ningún resultado que no fuese su victoria. Por primera vez en la historia política de Brasil, un aspirante dudaba de la transparencia del sistema electoral. El 29 de septiembre, el exmilitar abrió también la posibilidad de que las fuerzas armadas intervengan contra un hipotético gobierno de izquierda.

Botín derechista

Tal como siempre actúan, las fuerzas de ultraderecha se reagrupan hoy en la elección presidencial de Brasil. Las élites económicas abandonan su inicial desconfianza y deciden favorecer al candidato del PSL, que admite ser ignorante en economía. Eso no importa, pues al capitalismo corporativo le convienen gerentes manipulables.

REPORTES ESPECIALES

8

Nydia Egremy
nydiaep@hotmail.com



DESPLANTES DE UN POPULISTA

APOLOGÍA DE LA VIOLACIÓN:

En 2003, la diputada de izquierda Maria do Rosario acusó a Bolsonaro de incitar a las violaciones y él respondió que ella “no merecería ser violada”. Luego diría al diario *Zero Hora*: “No merecería ser violada porque es muy mala, muy fea”. Por ello, el 29 de septiembre cientos de miles de mujeres protestaron en todo el mundo contra esa conducta machista, al grito de ¡Él no! (#Elenão)

DEFENSA DE LA DICTADURA:

En 2016, elogió en la radio local a un torturador de la dictadura brasileña (1964-1985). “El error de la dictadura fue torturar y no matar”.

HOMÓFOBO:

En 2011, declaró a *Playboy* que preferiría que sus hijos “muriesen en un accidente” a que fueran homosexuales. En otra ocasión amenazó que si veía a dos hombres besándose en la calle “les voy a pegar”. Y asegura que el 90 por ciento de hijos adoptados por parejas gay “van a ser homosexuales y se van a prostituir”.

CONTRA INDÍGENAS Y NEGROS:

En su campaña 2017-2018 ha insistido en que acabará con los derechos indígenas a la tierra: “No voy a dar ni un centímetro a las reservas indígenas”. De los descendientes africanos dijo: “No hacen nada, creo que ya no sirven ni para procrear. Más de mil millones anuales gastamos en ellos”; afirma que sus hijos no tendrán parejas de raza negra porque “están muy bien educados”.

Donald Trump, quien ganó la presidencia de su país contra todo pronóstico.

Con su característico discurso, la derecha brasileña afirma que la nueva generación de jóvenes “desencantados con el proyecto de *Lula*” quiere implementar un modelo neoliberal. Además de que tal deseo resulta inconcebible, pues esos jóvenes —de entre 16 y 34 años— han sido los más beneficiados de las políticas sociales de los gobiernos de *Lula* y *Dilma*, nadie en el Brasil de hoy apoyaría el neoliberalismo que ha dejado a ese país sin crecimiento, con alza en el desempleo y nulo bienestar.

Con el mismo modelo subversivo que utilizan contra los gobiernos de Cuba, Venezuela y Bolivia, organizaciones “humanitarias” y “académicas” antiprogresistas eligen a miembros del lumpenproletariado (jóvenes incultos, desempleados y manipulables) como *raperos*, que son convencidos para confiar en que un agresivo exmilitar gobierne su país.

Tal sería el caso de Luiz o *Visitante*, de 22 años, *rapero* cuyas melodías son de derecha, nacionalistas y religiosas que acompañaron las marchas a favor del juicio político contra *Dilma Rousseff* en 2016. Fue adoptado por Eduardo Bolsonaro, el también diputado e hijo del candidato, y ha cedido su música a la campaña del militar, al que apoya de forma gratuita.

La base electoral del ultraderechista Bolsonaro está formada paradójicamente por el 60 por ciento de jóvenes, cuya mitad es menor de 24 años. También figuran feministas “anti-ortodoxas” como la anti-abortista Sara Winter que defiende a la familia tradicional y la intervención militar en seguridad.

Para cooptar a esa base electoral, existe una estrategia para crear “líderes” financiada por empresarios nacionales e internacionales. “No son movimientos espontáneos, sino dirigidos; impulsados por el *think tank* llamado *Brasil 200* que reúne a ese número de empresarios poderosos e influyentes



DICTADURA, LA TENTACIÓN

El Brasil de comienzos del siglo XX tenía un perfil político golpista, de ahí que aún hoy influyan en ese país los efectos de la dictadura militar que no han sido superados. Detrás de esa situación está la repetida historia de problemas causa-efecto de la ideología de gobernantes preocupados por mantener intereses oligárquicos, partidos y elitistas. Pocos fueron los presidentes que lograron reducir las diferencias de clase y trabajar en beneficio de la nación, explica la investigadora de la Universidad de Valencia, Ana Luiza Valverde Da Silva.

Por otra parte, las dictaduras militares de América Latina han seguido la doctrina de seguridad nacional de Estados Unidos cuyo objetivo era detener todo avance de la izquierda. De ahí que en 1964 ocurriera el golpe militar contra el presidente João Goulart, con apoyo del imperio. El nuevo régimen, que se mantuvo hasta 1985, fue anticomunista, moralizador y reformista.

del país”, explica el politólogo de la Universidad Federal de Río, Carlos Eduardo Martins.

Incluso, ofrecen becas a jóvenes negros y gays que eligen mediante un certamen. “En verdad, el discurso de Bolsonaro en las clases bajas es ínfimo, no llega a los pobres, a pesar de que hay organizaciones que financian a esos supuestos nuevos líderes”, subraya Martins.

Otra falacia de la derecha brasileña consiste en afirmar que los pobres están cansados de los gobiernos del PT y apoyan el neoliberalismo. Para ello crea organizaciones como Movimiento Brasil Libre (con 2.7 millones de afiliados en redes sociales), y *Vem pra Rua* (Trabajo de calle) con 1.9 millones de adeptos.

Esas dos agrupaciones se formaron entre 2015-2016 y fueron imprescindibles en la vertebración de manifestaciones anti-*Dilma* y a favor de su juicio, explica en el diario español *El confidencial*, Valeria Saccone. Sin

embargo, esos “militantes” solo son instrumento de las élites brasileñas en su objetivo de impedir que viren hacia la izquierda.

La joven de izquierda Dani Monteiro refuta ese discurso. Afirma que la prensa corporativa y la derecha “han creado una dicotomía entre los comunistas —encarnados por el PT, que en realidad está lejos de ser comunista— y del otro lado los ‘bien-nacidos’ que dicen querer

mejorar la situación de las mayorías y que en realidad solo los usan”.

México ha tenido en Brasil a un hermano latinoamericano y socio estratégico en foros internacionales y regionales. Cualquier evolución en esa alianza perturbaría el proyecto a futuro de nuestro país. Lo mismo pasará con los gobiernos progresistas que apenas hace un lustro fundamentaron su relación con el gigante económico de América Latina. **b**



De ahí que el mercado financiero respalde al aspirante conservador: el poderoso *lobby* agrícola y ganadero, terratenientes representados por la “banda ruralista” de 261 congresistas y el obispo Edir Macedo, líder de la poderosa Iglesia Universal del Reino de Dios que representa a millones de evangélicos.

No es casual esa alianza. Hace dos años que Bolsonaro pertenece a la Evangélica Asamblea de Dios; se incorporó por influencia de su segunda esposa que es fiel de la iglesia Bautista Actitud.

La alianza del exmilitar con las iglesias data de hace tiempo; ha cultivado el apoyo político de las corrientes derechistas que en 2016 influyeron en el triunfo de Marcelo Crivela como alcalde de Río de Janeiro.

Con ese respaldo, el candidato del PSL logró subir en las encuestas y ganar con el 46 por ciento la primera vuelta electoral. Ante ese veloz repunte, los politólogos advierten que con Bolsonaro sucedería igual que con el también *outsider* derechista de Estados Unidos,



Las universidades públicas LARGO PROCESO PRIVATIZADOR

El 19 de septiembre estalló la huelga de trabajadores de la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM) en demanda de recursos financieros. En las otras nueve universidades había emplazamientos a huelga por cuenta de 100 mil docentes y trabajadores administrativos a

quienes no se habían pagado sus salarios durante varios meses debido a la “falta de recursos públicos”, según el gobierno del presidente Enrique Peña Nieto. El posible paro puso en riesgo el semestre de 537 mil 616 estudiantes, cifra equivalente a casi la mitad del total de los alumnos de las 34 instituciones públicas de educación superior en el país.

La quiebra de las universidades

La Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES) rinde cuentas desde hace nueve años a la Auditoría Superior de la Federación (ASF), órgano de fiscalización de la Cámara de Diputados. El ocho de diciembre de 2017, las universidades pusieron a disposición de esta institución sus estados financieros auditados

correspondientes al ejercicio fiscal 2016 y también un reporte de sus principales avances académicos. Lo mismo harán con su ejercicio 2017, al finalizar 2018.

Al presentar las auditorías universitarias de 2017, el titular de la ANUIES, Jaime Valls Esponda, resaltó que por noveno año consecutivo, “en el marco de su autonomía, y en un ejercicio pleno de responsabilidad social”, estos centros

educativos hacían entrega “de la evidencia sobre el buen uso de los recursos públicos asignados a través de la Cámara de Diputados”.

En esa ocasión, Valls reiteró los problemas de financiamiento de un grupo de 15 universidades, 10 de las cuales llegaron a una situación de quiebra este año. “No se trata de un problema coyuntural para el cierre de este año (2017).

Estas instituciones han operado en condiciones deficitarias en los últimos años, como resultado del crecimiento acelerado de la matrícula, el reconocimiento parcial de la plantilla de personal académico y administrativo, los compromisos contractuales adquiridos a lo largo de décadas y la falta de solvencia para atender las obligaciones derivadas de los sistemas de pensiones y jubilaciones”, explicó.

Trabajadores y funcionarios universitarios de 10 instituciones de educación superior consultados por *buzos* señalaron que los problemas financieros tienen su origen en la insuficiente asignación de recursos que, como denunciaron, viene ocurriendo en las universidades públicas desde hace al menos 24 años.

Con esta política, el Gobierno Federal ha orillado a las universidades a conseguir recursos de la iniciativa privada, enfilándose hacia el cobro de colegiaturas y entregándose así a la privatización de los servicios educativos que la Constitución establece como públicos y gratuitos.

Plan para asfixiar a las universidades públicas

El exrector de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), Alfredo Femat, hoy diputado federal por el Partido del Trabajo (PT), dijo a *buzos* que la UAZ ha recibido recursos públicos para terminar el año, “pero que no nos han permitido pagar deudas acumuladas, no nos permiten crecer. Como lo dije en la tribuna de la Cámara de Diputados, en 24 años, a la UAZ, que triplicó su matrícula y el número de sus programas académicos, no le han dado una plaza más de hora clase, ni una más de medio tiempo, ni de tiempos completos; solamente nos dieron un incremento total en estos años del 76 por ciento”.

Femat indicó: “Ellos (las autoridades federales) nos dijeron que si realizábamos reformas estructurales de los contratos, como renunciar a la jubilación dinámica, a 90 días de aguinaldo,

REPORTAJE

12 Martín Morales Silva
omegauno30@yahoo.com.mx

en la forma en que nos promocionábamos (cambio de puestos), lo cual fue equivalente a 32 mil millones de pesos, ellos nos iban a dar más subsidio... jamás nos lo dieron. Es hora que se sigan negando a establecer una mesa de diálogo para discutir con base en qué factores se otorga el subsidio federal; y así como la UAZ, hay otras nueve universidades que están igual”.

Las universidades reciben subsidios diferenciados sin explicación sobre cuál es la base de su cálculo. Entre los más bajos está la Universidad Autónoma de Guerrero (UAG), con 38 mil pesos por alumno; la UAZ, con 55 mil y otras con 105 mil pesos por alumno al año, como la Universidad Autónoma de Tamaulipas (UAT). Alfredo Femat advirtió que, de no tomarse soluciones, 2018 podría concluir con movilizaciones y huelgas en universidades públicas estatales; porque, además de la de Morelos, estaban a punto de quedarse sin dinero las de Michoacán y Nayarit.

Para los entrevistados, esta situación se ha dado a consecuencia de la doble cara asumida por los gobiernos federales de 1982 a la fecha. Andrés Manuel López Obrador (AMLO) ofreció en campaña garantizar el derecho a la educación superior, al prometer una amplia oferta de centros educativos por parte del Estado, aunque no aclaró de dónde saldrán los recursos necesarios para mantener a las universidades ya existentes, además de las 100 que ha prometido abrir durante su administración.

A causa de la crisis económica en las escuelas públicas de educación superior, el formato educativo privado ha avanzado. Según datos de la ANUIES, las universidades públicas atienden a un millón 200 mil estudiantes, cifra que representa el 40 por ciento del alumnado de educación superior, mientras que el otro 60 por ciento estudia en instituciones privadas; esta proporción sigue aumentando. De 1985 a la fecha, el sector privado incrementó su participación, pasando del 15 al 60 por ciento.

La doctora Guadalupe Olivier Téllez, investigadora en la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), especialista del área de Sociología de la Política, Reforma y Cambio Educativo dijo a *buzos*: “Hay una decisión institucional, del Estado, de ahogar a las universidades públicas. Es derivación de un plan de privatización de la educación superior que se emprendió desde los años 80, que ha podido ser limitada, digamos, por las movilizaciones estudiantiles, en particular en la Ciudad de México; pero que sigue de todas maneras su curso. Están tratando de ahogar a las universidades estatales recortándoles el presupuesto, de tal forma que no tengan manera de sobrevivir. Es una expresión neoliberal que no considera a la educación superior como una prioridad; que considera a la educación pública como un lastre en lugar de un beneficio social, como lo vemos la mayoría de los mexicanos. Y las consecuencias están ahí, las están sufriendo las comunidades universitarias”.

Entrevistado por *buzos*, el doctor Dante Torres Ríos, del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (IISUE) y coautor del libro *De la Privatización a la Mercantilización de la Educación Superior* en relación con estas recurrentes crisis financieras de las universidades públicas mexicanas, señaló: “El problema es multifactorial, atiende en primer lugar al modelo o patrón neoliberal mundial, impuesto por igual en países desarrollados que en países pobres, dependientes. En segundo lugar, los grupos de interés internos, partidos políticos, empresarios, ejército, religiosos, entre otros más; y los clandestinos, delincuencia organizada, que controlan regiones del país; en tercer lugar, este tipo de grupos, pero externos, regionales o internacionales. En algún momento, las universidades estatales representaron una inversión en la formación de cuadros para los partidos políticos, actualmente son un botón económico”.

Atzelbi Hernández, activista del Movimiento de Aspirantes Excluidos de la Educación Superior (MAES) explicó que las crisis financieras recurrentes de las universidades públicas se han dado sobre todo en los últimos 30 años, de manera coincidente con la implementación del modelo educativo neoliberal “que es un proceso de gran envergadura, que viene desde los propios organismos internacionales, como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), el Fondo Monetario Internacional (FMI), Banco Mundial (BM), enfocado a la reducción del papel del Estado en la educación, con la exigencia de que reduzca inversiones, sobre todo en la educación superior”.

Huelga en la UAEM

El psicólogo Mario Cortés Montes, dirigente del Sindicato Independiente de Trabajadores Académicos de la UAEM, dijo a *buzos* que el problema de la UAEM es en realidad por “la falta de entrega de recursos públicos para cubrir nuestros salarios. Que se hagan las revisiones que se requieran para que se dé el dinero; de cualquier manera, hay una rendición de cuentas por parte de la Universidad. Ojalá que, en estas revisiones que hagan para darnos el presupuesto, también vean el aumento de la matrícula, que ha incrementado al doble en seis años, de 22 mil 581 a 43 mil 154 alumnos. Hay universidades que tienen más presupuesto por alumno y menos matrícula. Si se habla de corrupción, hablamos de discrecionalidad, pero aquí estamos hablando de contratos colectivos de trabajo, debidamente legalizados”. El dirigente sindical agregó que las instituciones educativas en su conjunto rinden cuentas del uso de recursos públicos por medio de la ANUIES.

El doctor Ramiro Bautista Rosas profesor en materia constitucional en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) aseguró: “Las universidades deben rendir cuentas del dinero público que reciben. Nada más que habrá que



Los problemas financieros tienen su origen en la insuficiente asignación de recursos, que viene ocurriendo en las universidades públicas desde hace al menos 24 años.





Ingeniero Enrique Levet Gorozpe, dirigente sindical universitario veracruzano y Secretario General de la Confederación Nacional de Trabajadores Universitarios (Contu).

➤ definir legalmente bien las instancias y los procedimientos, porque la autonomía universitaria implica también el manejo del patrimonio y cómo se aplica; pero tiene que justificarse, la autonomía no es para que se maneje oscuramente el presupuesto, sino para que se opere internamente de acuerdo con los órganos colegiados, en donde más sea conveniente para los fines de la institución”.

Los trabajadores de la UAEM no se pusieron en huelga por la “falta de transparencia” o la “corrupción” en el organismo, sino por falta de solvencia para el pago de sus trabajadores. La Junta de Gobierno de la UAEM aseguró que el rezago financiero alcanzó la cifra de mil 683 millones de pesos, pero para salvar

la situación y volver a clases eran necesarios al menos 640 millones de pesos.

La respuesta de la Secretaría de Hacienda llegó hasta el dos de octubre: “es demasiado elevado y difícil de cubrir” el déficit. A partir de esto, Hacienda analizó la alternativa emergente de cubrir al menos los salarios hasta el 1º de diciembre para dejar abierta la solución de los pagos de fin de año a la nueva administración; pero conseguir dinero para las nóminas de dos meses no representará una solución de fondo.

Otros conflictos laborales

El ingeniero Enrique Levet Gorozpe, dirigente sindical universitario veracruzano y Secretario General de la

Confederación Nacional de Trabajadores Universitarios (Contu), que agrupa a más de 100 organizaciones sindicales de instituciones de educación superior en el país, aseguró a este semanario que el gobierno de Enrique Peña Nieto se ha comportado de manera irresponsable durante todo su sexenio, porque a pesar de advertirle sobre el crecimiento de este conflicto, se dio a la tarea de seguir escamoteando el dinero público destinado a financiar las actividades universitarias. Esto, dijo, ha llevado a la actual situación; y 2018 puede terminar con varias universidades en huelga, incluso, con movilizaciones en todo el país.

“Preparamos una gran movilización a nivel nacional porque no les quieren pagar

a los trabajadores; y el caso de Morelos ha sido una muestra clara. A ellos ya no les pagaron, por eso se fueron al paro, afectando a miles de estudiantes. No tarda en entrar en paro la Universidad Nicolaíta, de Michoacán; la Universidad de Zacatecas y las de Tabasco y Nayarit en este momento también están en un proceso crítico; y hay otras que posiblemente no reciban su aguinaldo; ¿por qué?, porque los recursos ya no les alcanzan. Y los rectores han sido enfáticos con los trabajadores, hasta por escrito les han dicho a las organizaciones sindicales: para tal fecha ya no vamos a tener dinero para pagar”, reveló el ingeniero Levet a este semanario.

“Las autoridades dicen que no hay dinero; pero el dinero lo hay, lo que pasa

es que no quieren darlo, no quieren pagar. Hay una negligencia alarmante de parte del Gobierno Federal, es un olvido total de la universidad pública. Hay una insensibilidad terrible del gobierno saliente. Nosotros habíamos planteado el problema que se avecinaba para este fin de año 2018 y no nos hicieron caso”, enfatizó el dirigente sindical universitario.

Compromisos del nuevo gobierno

El pasado cuatro de octubre, con ocasión de su “gira de agradecimiento del voto” en el estado de Morelos, el Presidente electo, habló por primera ocasión de rescatar a las 10 universidades públicas que actualmente se encuentran en quiebra técnica, pero condicionó su apoyo a que

sus dirigentes acaben con la corrupción y los cacicazgos internos que las asuelan.

“Eso se va a hacer, porque no es nada más la Universidad de Morelos; hay 10 universidades en las mismas circunstancias, y aprovecho de una vez para fijar las reglas: sí vamos a rescatar a las universidades, pero necesitamos rendición de cuentas, nada más eso”, dijo AMLO.

El 29 de septiembre, cinco días antes, AMLO había ratificado su promesa de campaña de edificar 100 universidades más, de dar dos mil 400 pesos mensuales a los estudiantes y de proveer de trabajo —con el respaldo de empresarios— a los jóvenes que “no estudian ni trabajan” (ninis), quienes recibirán un sueldo de tres mil 600 pesos mensuales. **b**

SEQUÍA SIN PRECEDENTE deja en vilo a campesinos del Edomex

Una prolongada sequía, calificada por los campesinos de Tenango del Aire, Estado de México, como una “alerta de la naturaleza”, ha puesto en riesgo la seguridad alimentaria y socioeconómica de centenares de productores de temporal, para quienes este fenómeno se ofrece como uno más de los efectos del cambio climático que enfrenta el planeta, provocado por el apetito voraz de la industria mundial.

Máximo Mayolo Martínez, originario de Tenango del Aire, trabaja en el campo desde hace 35 años. La piel morena de su cara y sus manos recias, quemadas por el sol, son testigos de una vida dedicada a labrar la tierra. Es un hombre que conoce perfectamente los ciclos agrícolas y sería difícil sorprenderlo; pero este año, su mirada tiene un aire de desesperanza e incertidumbre, pues nunca se había enfrentado a una sequía que lo dejara sin cosecha, al igual que a otro centenar de productores de temporal. Su seguridad alimentaria está en riesgo.

A principios del año todo parecía ir bien, recuerda. Él y sus vecinos realizaron las actividades propias para comenzar la siembra: barbechar, labrar, fertilizar y sembrar, acciones en las que no solo invirtieron su esfuerzo físico, sino también entre 20 mil y 25 mil pesos. Ahora todos ven muy difícil recuperar su inversión económica sin las cosechas esperadas.

“Llovió en marzo, nació el maíz bien bonito, pero después comenzó la espera. La milpa debió crecer más de un metro y se quedó en 60 centímetros, pues durante dos meses no cayó ni una gota de agua. No hubo humedad suficiente para que pudiera madurar”, explica.

De un aproximado de 500 hectáreas de maíz de temporal, frijol criollo y haba, los pequeños productores solo rescataron un 20 por ciento, por lo que ahora la incertidumbre se acerca, pues ante la falta de cosecha calculada, los afectados

requieren apoyo de los tres niveles de gobierno para capitalizar nuevamente su economía y reinvertir, ya que a pesar de las circunstancias no abandonarán sus tierras, muchas de las cuales heredaron de sus padres.

Mientras hablábamos con los campesinos, una amenazante nube gris parecía acercarse, provista con una fuerte precipitación pluvial, pero la lluvia jamás llegó. Alfredo Santa Ana, sembrador de la región, dijo que esto mismo les pasó desde el mes de mayo. “Veíamos las nubes bien cargadas, pero no llovía. Antes no pasaba de 15 días sin que lloviera y ahora tarda hasta dos meses sin lluvia”.

Afectado el ciclo económico

Cuenta la leyenda que antes de la llegada de Quetzalcóatl, la humanidad solo comía raíces y animales. No conocían el maíz, pues los dioses lo habían guardado celosamente. Quetzalcóatl, entonces se transformó en una hormiga negra y, acompañado de una hormiga roja, marchó hasta las profundidades de la tierra, donde estaba el maíz, tomó un grano maduro y emprendió el regreso para entregarlo a la humanidad. Fue entonces cuando el ser humano obtuvo el maíz que le da sustento hasta ahora.

El maíz, como alimento básico del mexicano y del campesino, toma otra dimensión cuando se observa el desastre que la sequía inesperada dejó en Tenango del Aire. La economía de los productores y de la población en general fue duramente golpeada.

Joaquín Carvallar Sánchez tiene 45 años de experiencia en el campo y, como cada año, sembró maíz criollo. Pero de las cinco hectáreas que cultivó solo calcula recuperar el 30 por ciento. Por si fuera poco, su producción enfrenta otro problema no menor: el bajo precio que el grano tiene en el mercado regional, donde oscila entre cuatro y seis pesos el kilogramo.

Otro ingreso con el que no contará don Joaquín es el de la venta de la hoja para tamal, pues al no desarrollarse normalmente, las mazorcas carecen de suficientes hojas, que se comercializan a precios que van de 16 a 25 pesos el rollo de 60 piezas.

El deficiente ciclo económico del campo en Tenango del Aire tendrá su mayor impacto en la economía y alimentación de las familias campesinas y de artesanos quienes, al no contar

con los granos necesarios para su consumo, no tendrán tortillas propias; el precio del kilogramo se elevó a 16 pesos.

Tampoco los artesanos que se dedican a elaborar artesanías con hojas de maíz conocidas como totomoxtle contarán con los materiales necesarios para su actividad económica y tendrán que adquirirlos a un mayor costo.

Tamaleros, jornaleros-recolectores y vendedores de elote minoristas se suman al sector de los comerciantes afectados por el inusual desastre natural, al que don Máximo calificó como “una alerta o un llamado de la Tierra”.

La amenaza del cambio climático

En agosto pasado, en el municipio de Texcoco, a 100 kilómetros de Tenango del Aire, golpeó un fenómeno meteorológico que en el campo es conocido como “culebra de agua” y que no es frecuente en las áreas urbanas. A su paso provocó el desbordamiento de drenes y afectó a 600 familias, cuyas viviendas se inundaron. La Ciudad de México ha sufrido la misma suerte y, dos veces en el mismo mes, varias de sus alcaldías padecieron fuertes inundaciones. Las torrenciales lluvias han arrastrado vehículos y árboles y penetrado en los hogares, afectando a miles de ciudadanos.





➤ En un informe sobre el cambio climático en México, la organización *Greenpeace* escribió que los gases de efecto invernadero (GEI) alteran el equilibrio energético del sistema climático, lo que provoca un calentamiento global neto del planeta. Este fenómeno tiene efectos en la salud, la alimentación, la migración, los mares, la flora, la fauna y la economía, lo que provoca una afectación integral a la vida sobre la tierra.

El doctor Gerardo Sánchez Torres Esqueda, profesor-investigador de la Facultad de Ingeniería Arturo Narro Siller, de la Universidad Autónoma de

Tamaulipas, cita en su estudio *Recursos hídricos y cambio climático* que algunos investigadores han observado que “el calentamiento global está ligado a cambios en el ciclo hidrológico en aspectos relacionados con el contenido de vapor en la atmósfera, cambios en los patrones de precipitación, intensidad de lluvia y tormentas extraordinarias, reducción de las capas de nieve, derretimiento de glaciares y cambios en la humedad del suelo y en los procesos de escurrimiento”. Esto puede explicar las lluvias torrenciales y las sequías a las que se han enfrentado los mexicanos en últimas fechas.

Para 2020 se prevé un incremento promedio de la temperatura en México de entre 0.6 Celsius (°C) y 1°C y para 2050, entre 1.5°C y 2.3°C. El cambio climático tenderá a agudizar aún más la crisis de agua, debido a la disminución de la precipitación pluvial, dando por resultado que más regiones hidrológico-administrativas tengan problemas intermitentes de escasez de agua. En el Valle de México, el problema podría llegar a ser extremo e insostenible, alerta el estudio.

La Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la

Alimentación (FAO), en su informe *Cambio climático y seguridad alimentaria*, afirma que este fenómeno aumentará el hambre y la malnutrición, ya que la agricultura, la pesca y la acuicultura están amenazadas.

Serán más graves y vulnerables las condiciones de vida de agricultores, pescadores y de quienes viven de los bosques, tal como sucede en Tenango del Aire, donde los pequeños productores no tienen asegurado su sustento.

El informe de la FAO asegura que las comunidades rurales, especialmente las que viven en ambientes frágiles, se

enfrentan a un riesgo inmediato y creciente de pérdida de cosechas y ganado, así como a la reducida disponibilidad de productos marinos, forestales y provenientes de la acuicultura, el posible resurgimiento de plagas y la aparición de nuevas enfermedades epidémicas.

No obstante, la organización alienta que aunque la agricultura contribuye al cambio climático, también puede ser parte de la solución, ya que las emisiones de GEI provenientes de los sectores agrícola y forestal representan actualmente más del 30 por ciento de las emisiones anuales. La agricultura, no obstante, puede contribuir a reducir las emisiones de gases de efecto invernadero, así como su impacto mediante el manejo de los servicios del ecosistema, la disminución de los cambios del uso de la tierra y la deforestación. Las tierras de pasto y cultivo bien manejadas pueden absorber cantidades significativas de carbono. Adoptar sistemas de manejo que combinen la mitigación y la adaptación, pueden mejorar la seguridad alimentaria local y mundial.

Países en desarrollo, los más vulnerables

La ciudad polaca de Katowice será la sede de la conferencia de las Naciones Unidas sobre el cambio climático de 2018 (COP24), en la que se establecerá la aplicación del Acuerdo de París del año 2015. El objetivo central es limitar el incremento de la temperatura mundial por debajo de los 2° C y, de ser posible, reducir el aumento a 1.5 °C.

Las naciones tienen el reto de reducir las emisiones de CO₂, principal gas de efecto invernadero, generador del calentamiento global y alcanzar las metas para disminuir el uso de los combustibles fósiles. Otras disposiciones serán aumentar el apoyo de los países ricos a las iniciativas de los países en desarrollo, a través de la financiación y la cooperación tecnológica.

En este sentido, destacan las declaraciones de la ministra de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente de Uruguay, Eneida de León, quien señaló que América Latina es particularmente vulnerable a los efectos adversos del cambio climático. “Las proyecciones a futuro no son alentadoras; paradójicamente, los países en desarrollo somos los que menos contribuimos al cambio climático y, sin embargo, padecemos sus mayores impactos”.

La secretaria ejecutiva de la Convención Marco de la ONU sobre Cambio Climático, Patricia Espinosa, sostuvo que identifica en los países latinoamericanos “falta de financiamiento” para hacer frente al cambio climático porque al tener poblaciones numerosas, cualquier programa de modernización requiere una gran inversión.

Estas declaraciones se dan en el contexto en que Estados Unidos, el mayor emisor histórico de CO₂ a la atmósfera y segundo contaminante actual después de China, anunció en 2017 su retirada de los compromisos de París alegando perjuicios a su economía.

En septiembre de 2018, durante el Tercer Encuentro Nacional México ante el Cambio Climático, fueron analizados los retos del país ante este fenómeno. Se presentó la Evaluación de Políticas Públicas de estados y municipios, el *Atlas Nacional de Vulnerabilidad al Cambio Climático*, el portal digital *México ante el Cambio Climático* y la plataforma de divulgación *El Cambio Climático de Frente*, acciones que respaldan la labor de nuestro país ante la amenaza latente de una realidad mundial que requiere de la participación de toda la humanidad.

Mientras estos planes se aterrizan en acciones concretas, quienes padecen los efectos son los pequeños productores, especialmente aquellos que sobreviven de la agricultura de temporal, como es el caso de los campesinos de Tenango del Aire, quienes padecen hace tiempo la desatención de las autoridades estatales. **b**

EN BREVE

CIUDAD DE MÉXICO

➔ Capitalinos sin agua por cuatro días



La reparación del sistema Cutzamala requerirá nueve días; sin embargo, cuatro días, del 31 de octubre al cuatro de noviembre, aproximadamente trece alcaldías de la Ciudad de México y tres municipios del Estado de México se quedarán sin agua.

El gobierno capitalino informó que el corte en el suministro se hará al cien por ciento en cuatro alcaldías: Cuajimalpa, Miguel Hidalgo y Álvaro Obregón y Cuauhtémoc, mientras que en Azcapotzalco, Benito Juárez, Coyoacán, Iztacalco, Iztapalapa, Magdalena Contreras, Tláhuac, Tlalpan y Venustiano Carranza, los cortes serán parciales.

Los municipios mexiquenses que se verán afectados con el corte al suministro de agua son: Toluca, Metepec, Huixquilcan, Cuautitlán Izcalli, Ecatepec, Naucalpan, Tlalnepantla, Tultitlán, Coacalco, Nezahualcóyolt, Chimalhuacán, Cuautitlán y la Paz.

Los trabajos de mantenimiento en el Cutzamala consistirán en la reparación de tuberías de las líneas 1 y 2, mantenimiento a la planta potabilizadora Los Berros, así como a las subestaciones de las plantas de Bombeo 5 y a una nueva línea a presión de la planta de Bombeo 5 a la Torre de Oscilación 5.



“El retorno del suministro de agua no será inmediato, pues habrá que esperar a que se llenen las tuberías nuevamente, por lo que podría tardar hasta seis días más”

José Ramón Amieva, Jefe de Gobierno de la Ciudad de México.

DESABASTO DE AGUA



El corte de agua por cuatro días afectará a **482 colonias** de la CDMX.

Milpa Alta, Xochimilco y Gustavo A. Madero son las alcaldías que **NO SERÁN AFECTADAS**

13 municipios del Estado de México **sufrirán los cortes.**

Cuatro millones de personas de la zona metropolitana padecerán el desabasto de agua.

650 pipas distribuirán agua de manera gratuita a los capitalinos.

El costo por pipa de agua **SE ELEVARÁ EN LOS PRÓXIMOS DÍAS.**

EN PROMEDIO una pipa de cinco mil litros **costará mil 350 pesos;** de 10 mil litros, **mil 600** y de 20 mil litros **dos mil 800 pesos.**

EN BREVE

CONFLICTO MIGRATORIO

➔ EE. UU. amenaza a Honduras con suspender todo tipo de ayuda

Estados Unidos (EE. UU.) ha advertido a Honduras que cortará “con efecto inmediato” las ayudas al país centroamericano si Tegucigalpa no pone fin a la “gran caravana de personas que se dirige a EE. UU.”, anunció el presidente estadounidense, Donald Trump, en su cuenta de *Twitter*.

Cientos de migrantes hondureños han cruzado la frontera con Guatemala a partir de la semana pasada con la esperanza de escapar de la pobreza y la violencia en su país. La caravana empezó a formarse el viernes pasado, cuando unas 160 personas partieron de la ciudad de San Pedro Sula, uno de los lugares más peligrosos de Honduras, reportó AP. El grupo decidió que viajar juntos los haría menos vulnerables a los asaltos y robos en su camino por América Central y México.

Hasta esa fecha, eran ya cerca de mil 600 personas. Las estimaciones de la policía elevan esta cifra a dos mil. En la frontera, los migrantes se encontraron con un centenar de policías guatemaltecos, pero después de pasar varias horas detenidos, se les permitió continuar su viaje. Más tarde, el grupo fue parado por otros 250 agentes, que les pidieron volver a la frontera y pasar por el control de inmigración. La caravana se negó y más tarde se le permitió continuar.



INTERNACIONAL

➔ Exigen a EE. UU. fin a bloqueo económico contra Cuba

La semana pasada, la delegación de Cuba exigió nuevamente, ante la Organización de las Naciones Unidas (ONU), el fin del bloqueo económico impuesto por Estados Unidos (EE. UU.) desde hace más de 50 años.

En el marco de la sesión del Consejo Económico y Social de la ONU, convocada por EE. UU. en contra de la isla caribeña, la consigna “¡Cuba sí, bloqueo no!” se escuchó en el recinto para rechazar la intención de “empañar el nombre de Naciones Unidas en un acto contra un Estado miembro”, expresó la comisión cubana en un comunicado.

Por su parte, la representante de EE. UU. en el organismo, Kelley Currie, negó el derecho de palabra a la delegación de Cuba y no encendió los micrófonos para su intervención.

En respuesta, la embajadora de Cuba, Anayansi Rodríguez, pronunció su discurso sin micrófono y afirmó que la acción de EE. UU. está “en contravención de los propósitos y principios de la Carta de la ONU”.

Además, denunció que se viola su derecho en el organismo, conformado por 193 Estados miembros, que tenían iguales derechos y deberes; por lo que aseveraron que la sesión en contra de Cuba “se trató de una farsa política de la peor calaña”.



Durante su comparecencia, la titular de la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu), Rosario Robles, aseguró que de las 170 mil tarjetas que se entregaron a los afectados por los sismos del año pasado, únicamente 249 fueron clonadas.

LO BUENO

LO MALO

A pesar de que fueron pocas las tarjetas clonadas, lo cierto es que, de acuerdo con los reportes, aun existen miles de familias que no reciben los recursos para la reconstrucción de sus viviendas.





**OMAR
CARREÓN ABUD**

omar.carreon.abud@buzos.com.mx

SIGUEN LOS GRAVES PROBLEMAS EN LA EDUCACIÓN

Antes que nada quiero compartir con el lector benévolo mi profunda tristeza por la muerte de dos jóvenes antorchistas, acaecida en la ciudad de Culiacán, donde bailaban haciendo colecta para su noble causa, ataviados con sus trajes típicos; en el momento de los hechos, esperaban en la banqueta y fueron embestidos por un automóvil. Ella, Berenice Bonilla López, recién egresada de la Licenciatura en Danza Folclórica; él, Omar Abid Lugo Espinoza, a su corta edad miembro del Comité Estatal del Movimiento Antorchista en Sinaloa. En los hechos también resultó severamente lesionada la jovencita Marina Solangel Laurean Piña, quien afortunadamente se recupera. No son pocos y no carecen de poder los que fingen que no saben lo que somos y lo que hacemos y nos atacan y nos endilgan epítetos zahirientes; pero, son infinitamente más las mujeres y los hombres buenos que merecen saber la verdad: no hay en México ninguna otra organización que atraiga, enamore y engrandezca a los jóvenes como el Movimiento Antorchista Nacional y prueba fehaciente ha circulado profusamente en las redes durante muchas horas: el imponente funeral de Bere y de Omar en Huitzilán estuvo siempre cantado, declamado, bailado y acompañado por miles de sus hermanitos, que se han hecho grandes a la sombra del Movimiento Antorchista, acto que me hizo recordar las palabras de Nathaniel Hawthorne, quien en su inolvidable *Casa de los siete tejados*, escribió: “En verdad, todas las alegrías de ese periodo dieron lugar a las lágrimas”. Bere, Omar: su muerte no será en vano, ahora estamos más decididos a luchar, ahora somos más valientes, ahora somos más un solo hombre y un solo ideal.

En su edición del pasado martes dos de octubre, el diario *La Voz de Michoacán*, tituló en su página 10A: “Se acabó el recurso: Rector”. Así, lapidario. Y el balazo completaba: “Crisis. Agotó la UMSNH todo su presupuesto anual. Y añadido yo: y no es la primera vez en los últimos tiempos; ya el año pasado, el presupuesto universitario solo alcanzó para pagar a los maestros y trabajadores hasta el 31 de octubre y el personal

pasó los dos últimos meses del año entre marchas y plantones y solo logró que le pagaran sus salarios hasta entrando el mes de enero de este año, ahora, solo alcanzó hasta el 30 de septiembre; ya se llegó la primera quincena de octubre y no hubo dinero para pagarla. Así de sencillo, así de brutal.

Otra nota, no universitaria, pero estrechamente relacionada con el drama anteriormente descrito, completa mis preocupaciones y mi opinión: “En riesgo, útiles escolares. Esta semana se define si continúa el apoyo”; nota del primero de octubre pasado en la página 5A del mismo diario. “La Secretaría de Educación en el estado (SEE) valora la continuidad del programa de útiles escolares... esto ante un déficit de 5 mil millones de pesos”. Y más adelante: “Cabe señalar que en años anteriores la SEE ha suspendido la distribución de los útiles escolares o ha sido reducida, esto debido a la insuficiencia presupuestal en ciclos escolares del 2015-2016 y 2016-2017”.

¿Dónde quedó la educación popular? ¿Qué está pasando en nuestro país? La educación, no en Michoacán, sino en el país entero y no en el nivel universitario solamente, sino la educación en general, carece de fondos. ¿No hay dinero? Pero si somos ahora la economía número 15 del mundo, somos inmensos produciendo riqueza. Existe una política trasnacional altamente nociva que consiste en imponer, en obligar a los países a asignar los recursos que dedicarán a la educación de sus jóvenes, íntimamente relacionada con la negativa a cobrar más impuestos a los grandes capitales. Política que llega a extremos escalofriantes. Véanse estos casos: cito de *voltairenet.org* un artículo de Thierry Meyssan de hace dos semanas: “El 17 de septiembre de 2018, Francia, Israel y el Reino Unido realizaron una operación militar conjunta contra objetivos sirios. Como consecuencia del enfrentamiento provocado por esa operación, un avión ruso de reconocimiento fue derribado por fuego amigo sirio. El estudio de las grabaciones demuestra que un F-16 israelí “se escondió” tras el Il-20 para protegerse del fuego de la defensa antiaérea siria, que acabó derribando por error el avión militar ruso”.

Y sigue: “La política de asesinatos de científicos se interrumpió con la firma del acuerdo 5+1 (JCPOA) con Irán, que de todas maneras impedía el acceso de ese país al saber, ya que estipulaba el cierre de las facultades de física nuclear en las universidades iraníes. Pero ha sido reactivada a raíz de la retirada estadounidense de ese acuerdo —el ocho de mayo de 2018. En efecto, exactamente un mes después, el Reino Unido, Francia y Estados Unidos bombardeaban Siria —el 14 de abril de 2018— y el único blanco de ese bombardeo fue el centro de investigación científica ubicado en la localidad siria de Barzeh”.

Y termina: “El ataque contra Latakia es, por consiguiente, la continuación de la política de asesinatos selectivos que Israel ha venido aplicando durante una veintena de años, sucesivamente contra los científicos iraquíes e iraníes y ahora contra los científicos sirios. Éste es uno de los pilares de la política colonial: impedir que los pueblos a los que se pretende someter sean capaces de lograr acceso a los mismos sectores del saber que las potencias coloniales. Antiguamente, las metrópolis occidentales prohibían bajo pena de muerte que sus esclavos aprendieran a leer. Hoy en día asesinan a los científicos de los pueblos que quieren esclavizar”.

En México, durante la Colonia, estuvo prohibido enseñar a leer a los indios. Pienso que la prohibición, readaptada, sigue en marcha. No hay recursos para una educación de excelencia, no hay posibilidades de generar una numerosa y potente capa de científicos, de sabios descubridores en nuestro país, a lo más —y eso en las universidades a las que todavía no les llegan los recortes drásticos— estamos produciendo vendedores y consumidores de la tecnología extranjera que nos llega. Urge la unificación de las voces a favor de la educación nacional de excelencia. Y cuando terminaba estas líneas, una nueva nota, un nuevo encabezado de *La Voz de Michoacán*, ante el que no se sabe si alegrarse o echarse a temblar: “Moctezuma Barragán: Habrá un nuevo modelo educativo”. **b**

En México, durante la Colonia, estuvo prohibido enseñar a leer a los indios. Pienso que la prohibición, readaptada, sigue en marcha. No hay recursos para una educación de excelencia, no hay posibilidades de generar una numerosa y potente capa de científicos, de sabios descubridores en nuestro país, a lo más —y eso en las universidades a las que todavía no les llegan los recortes drásticos— estamos produciendo vendedores y consumidores de la tecnología extranjera que nos llega. Urge la unificación de las voces a favor de la educación nacional de excelencia.

AQUILES CÓRDOVA MORÁN ES INGENIERO POR LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO Y SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO ANTORCHISTA NACIONAL. ARTICULISTA EN MÁS DE 60 MEDIOS, CONFERENCISTA Y AUTOR DE 24 LIBROS.



**AQUILES
CÓRDOVA MORÁN**
antorcha@antorchacampesina.org.mx

SE TORNA MORTAL EL ACOSO CONTRA LOS ANTORCHISTAS

Hace rato que los antorchistas decidimos no oponer ningún tipo de obstáculos artificiales a la gestión del nuevo gobierno, lo que incluye evitar críticas prematuras, descalificaciones anticipadas y pronósticos infundados de fracasos. Pero, lamentablemente, se están produciendo hechos graves que nos obligan a decir algunas cosas que pudiera parecer que desmienten la resolución antedicha. No nos queda otro remedio.

El 12 de octubre se publicó una columna firmada por Enrique Laviada que resulta reveladora. Dice Laviada: “En diversos discursos el Presidente electo, Andrés Manuel López Obrador, se ha referido al intermediarismo que practican algunas organizaciones, pero con dedicatoria especial a Antorcha (mundial), así la nombró, que ha crecido mediante la captación de recursos públicos que luego administra a su conveniencia, repartiendo los apoyos y llevando los programas sociales a sus agremiados”. Más abajo, Laviada acusa: “De la manera de operar de Antorcha Campesina y Popular, puede obtenerse un auténtico catálogo de procedimientos respecto de ese intermediarismo al que se ha referido López Obrador, es más: se trata de uno de los casos más audaces y eficaces cuando hablamos del control de grupos sociales mediante recursos públicos”. Y recalca: “Por estos días, esta organización ha sido blanco recurrente de los discursos de López Obrador en los que ataca el intermediarismo y sus perniciosas prácticas”. La campaña de ataques en contra de Antorcha, pues, no es invento nuestro.

El capitalismo de nuestros días está agotado; agotado en los hechos y en el discurso, lo que quiere decir que ya no tiene nada que ofrecer ni qué decir a los pobres y marginados de la tierra. Para mantener su influjo y su control sobre las mentes, ha encontrado un recurso muy eficaz: dejar intactos los hechos pero dándoles nombres falsos, capaces de engañar y adormecer las conciencias respecto a la verdadera naturaleza de los mismos. Por ejemplo, se cambia el nombre a las acciones más perversas del sistema: se le llama “Primavera árabe” a la subversión inducida en los países musulmanes; “revoluciones de colores” al derrocamiento de gobiernos legítimos; “luchadores por la libertad” a los terroristas al servicio del imperialismo, etc.

Pues bien, términos como “populismo”, “chantaje”, “manipulación”, “lucro con la pobreza ajena”, y ahora “intermediarismo”, tienen el mismo origen e idéntico propósito; son palabras reinventadas para condenar a los pobres y marginados y a quienes los despiertan y organizan, no para “suplicar a papá gobierno”, sino para que exijan y conquisten, con su propia lucha y su propio esfuerzo, lo que legítimamente les corresponde. Eso es y eso hace el Movimiento Antorchista Nacional. Y eso es, también, lo que explica el odio y la persecución en contra nuestra, pues a los poderosos de cualquier pelaje de ninguna manera puede gustarles que los descamisados les exijan cumplir con su deber. A eso, ahora, se le descalifica llamándolo “intermediarismo” (?).

Los ataques descalificadores del Presidente electo se han producido, todos, cuando ante la masa empobrecida habla de sus programas de ayuda que, en términos técnicos, se conocen como de Transferencia Monetaria directa (PTM); en pocas palabras, reparto de dinero a los más necesitados para paliar su hambre. Argumenta el señor Presidente electo que, en el pasado, esos programas fracasaron por la corrupción de quienes los manejaron, que se quedaban con la mayor parte del recurso. En su gobierno, el gobierno de la honestidad y la transparencia, eso no va a ocurrir, dice, y para evitarlo no permitirá, pase lo que pase, que metan las manos organizaciones “intermediarias” como “Antorcha mundial”.

Con el debido respeto, le hemos hecho saber al Presidente electo que Antorcha (con el predicado que se le quiera añadir) jamás ha manejado un solo centavo de ese tipo de programas; que aplaudimos y apoyamos todas las medidas que se pongan en práctica para que el dinero llegue completo y precisamente a las manos de quienes lo necesitan. Pero nuestra aclaración no fue escuchada. Debo añadir ahora que todo mundo sabe que, para “administrar” esos programas, se creó un aparato burocrático cuyos representantes o comisionados llegaban hasta los pueblos más apartados a entregar el dinero a los beneficiarios, padrón en mano; y que fueron ellos quienes, en todo caso, prevaricaron con el dinero. ¿Dónde o cómo entra en esto “Antorcha mundial”?

Y ahora Enrique Laviada asegura que Antorcha “ha crecido mediante la captación de recursos públicos que luego administra

a su conveniencia...”. Es decir, que según él, la exclusión de que habla el Presidente electo no es solo respecto a los PTM, sino que abarca a toda la labor social del Movimiento Antorchista. Esto implica que el gobierno de la austeridad y la honradez castigará a las masas organizadas y a sus líderes por el delito de exigir a los gobernantes la atención de sus carencias y necesidades básicas en términos de ley, es decir, conforme al derecho que nos rige. Y eso ya no es luchar contra la corrupción; eso se llama persecución política, eliminación del adversario que compite por el apoyo de las masas con trabajo honrado, buscando enraizar en ellas y enseñarlas a autogobernarse, hoy en sus comunidades y mañana en el país entero. Una cosa así es la negación misma de la verdadera lucha democrática.

¿Y qué quiere decir Laviada con eso de “captación de recursos públicos”? ¿De qué recursos se trata y por qué vía (ilegal, supongo) los “capta” Antorcha? ¿Y qué es eso de que los maneja a su conveniencia? ¿De qué catálogo de marrullerías nos acusa? ¿Qué entiende por “control de grupos sociales mediante recursos públicos”? ¿Cree acaso que el pueblo pobre de México lo forman un hatajo de imbéciles que se dejan manipular por el primer rufián que toca a su puerta? ¿Lo podría demostrar en el caso de Antorcha? Sea lo que sea, yo aclararé lo que creo pertinente. Eliminados los PTM, como ya demostré, solo se nos puede responsabilizar por la gestión de obras de beneficio social reclamadas por la propia gente; agua, drenaje, banquetas, pavimento, aulas, clínicas y centros de salud, electrificaciones y cosas parecidas. Y quien no sea un ignorante o un calumniador, sabe que la ejecución de este tipo de obras no se hace entregándole el dinero contante y sonante a la gente que las solicita o a sus líderes. La obra la licita y supervisa la instancia de gobierno correspondiente, la auditoría hace visitas y revisiones puntuales y meticulosas y, en caso de hallar irregularidades, aplica sanciones. ¿Quiere alguien comprobar si las obras gestionadas por Antorcha se han llevado a cabo o no? Nosotros lo llevamos con gusto a donde quiera, para que vea con sus propios ojos el progreso de los pueblos organizados con Antorcha. Y no hay más.

Como digo, desde el primer ataque del Presidente electo nos preocupó su clara falta de información fidedigna, y, sobre todo, el peligro que su postura entrañaba para la seguridad e integridad física del antorchismo nacional. Era claro que, para excluirnos de sus programas de ayuda (o de los que fuera), el Presidente electo no necesitaba hacer alarde público de sus intenciones; pero sí lo necesitaba en caso de querer desprestigiarnos ante la opinión pública. Temimos por nuestra seguridad como temería cualquier ciudadano que sufriera en carne propia un ataque del primer mandatario de la nación. ¿Qué ha pasado a este respecto? Doy datos.

a) El ocho de agosto, esto es, a poco más de un mes del triunfo de MORENA, fueron emboscados y masacrados, dentro de un taxi, tres mujeres adultas, una jovencita de 16 años y un niño, todos ellos miembros de Antorcha, cerca de Huajuapán

de León, Oax., en una zona donde era desconocido este tipo de violencia brutal. Los asesinos parecieron sentirse alentados por los sucesos nacionales.

b) El sábado seis de octubre, en Culiacán, Sinaloa, un automóvil embistió brutalmente a tres personas que circulaban por la banqueta de una calle céntrica. Fue una embestida literal y no un atropellamiento, ya que las víctimas no iban por el arroyo. Murieron aplastados contra la pared la maestra de danza Berenice Bonilla, de 23 años, y el maestro Omar Lugo Espinoza; una tercera joven, Marina Laurean Piña, se debate entre la vida y la muerte.

c) El domingo siete de octubre fue abatido a tiros el antorchista Apolinar Ventura Paz cuando recogía leña junto con su esposa. El crimen también ocurrió en la Mixteca Oaxaqueña.

d) El jueves 11 de octubre, en la carretera Huejutla-Atlapexco, Hidalgo, un camión embistió de frente a una motocicleta donde viajaban Mario Bautista Hernández y Valente Pérez Bautista, ambos activistas de Antorcha. Mario, el que iba al volante, está en terapia intensiva desde el día del “accidente”.

e) El domingo 14 de octubre, el TEPJF despojó de su triunfo legítimo a los presidentes municipales electos de Cuayuca de Andrade y Santa Clara Ocoyucan, ambos en Puebla. Por razones de espacio me abstengo de exhibir las pruebas de lo que digo, pero lo haré sin falta si se hace necesario. El Tribunal se inclinó ante el fuerte cabildeo de emisarios del PAN, aprovechándose del desamparo de los antorchistas.

f) Y con verdadero dolor, reporto el asesinato brutal de Nancy López García, líder antorchista en la colonia 6 de junio de Huamantla, Tlax., de 27 años de edad. Los hechos ocurrieron en la noche del sábado al domingo 14 de octubre. Nancy fue violada, torturada y asesinada, tal vez dentro de su misma habitación; su cadáver fue encontrado en un sembradío distante unos 400 m. de su vivienda. Estaba casada y su matrimonio era estable; era bien conocida de sus vecinos y todos sabían de su vida austera y de su trabajo sacrificado. Nancy fue arteramente asesinada y ultrajada porque era una dirigente antorchista. Es un asesinato político. Y debo agregar que es el primero de este tipo que sufre una líder de Antorcha de este nivel en los 44 años de vida de nuestra organización.

Son muchos crímenes y “accidentes” sospechosos en muy corto tiempo; y la mayoría caen después del primer ataque del presidente electo el 21 de septiembre en Mexicali, Baja California. Desde luego que solo a un loco se le ocurriría insinuar alguna intencionalidad en esto, pero solo a un tonto se le escaparía que un ataque repetido desde la cúspide del poder político de la nación, como el que hemos sufrido nosotros, puede jugar el papel de catalizador involuntario del odio asesino de los enemigos de la organización y las luchas populares. Y eso es, precisamente, lo que queremos dejar asentado en estas páginas. El tiempo lo descubre todo, dijo Cervantes. **■**

ABEL PÉREZ ZAMORANO ES DOCTOR EN DESARROLLO ECONÓMICO POR LA LONDON SCHOOL OF ECONOMICS Y AUTOR DE LOS LIBROS *MARGINACIÓN URBANA E INDUSTRIA AZUCARERA Y TENENCIA DE LA TIERRA*.

ACTUALMENTE ES PROFESOR-INVESTIGADOR DE LA DIVISIÓN DE CIENCIAS ECONÓMICO-ADMINISTRATIVAS DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA CHAPINGO.



**ABEL
PÉREZ ZAMORANO**

cemeesabelpz@gmail.com
Abel Pérez Zamorano

SOCIEDAD DECADENTE

Al analizar los fenómenos sociales, es frecuente escuchar, tanto en la academia como en los medios, que se enlisten en un plano de igualdad lo político, cultural, religioso, etcétera, y la economía, subrayando la interdependencia entre unos y otros. Se acepta que lo económico influye en la política, pero a ello se añade que la relación inversa es igualmente decisiva, de manera que lo que ocurre en la política y el derecho influye sobre la economía; por ejemplo, nuevas leyes o partidos en el poder provocarán cambios económicos. Hay, pues, según este enfoque, una relación recíproca de causa efecto entre ambos universos: el económico y el de la cultura y las instituciones.

Sin embargo, ya desde el siglo XIX, los fundadores de las ciencias sociales descubrieron que esta visión es falsa. El análisis del devenir de todas las civilizaciones ha demostrado que, si bien es incuestionablemente cierto que la política, el arte, la ciencia, el derecho, la religión, influyen sobre la economía, lo real es que es ésta la que “en última instancia” determina al todo. Se sabe bien, por ejemplo, que las religiones cambian al modificarse la realidad económica, como también lo hacen los criterios estéticos y la filosofía. Las ideas y hábitos de una determinada sociedad se engendran en sus circunstancias, como dijera en frase poco original José Ortega y Gasset. Es decir, lo que ocurra en la base económica aflora a los pisos superiores de la vida social, transformado, hecho, idea, norma u obra de arte. El hombre piensa según como vive, aunque sabemos que en la realidad las clases dominantes, gracias a su poder, logran imponer su ideología a las dominadas.

Esta teoría, según la cual la estructura económica es, a final de cuentas, el factor preponderante, se conoce como determinismo económico, aunque cabe aclarar

que ha sido vulgarizada, haciéndola aparecer como una relación lineal, rígida, que va de lo económico a las demás esferas, negando toda influencia inversa e incluso la importancia del individuo en la sociedad. Nadie ha planteado seriamente así las cosas. Se reconoce la influencia de la llamada superestructura sobre la base económica, pero siempre como algo subordinado, siendo la relación causal determinante la que va “de abajo hacia arriba”.

Y si aplicamos este principio teórico general a la realidad histórica concreta, veremos que, siempre, al nacer un modo de producción progresista, florece con él toda la vida social. Por ejemplo, el Renacimiento, surgido primero en Italia y expandido de allí a toda Europa, era la manifestación cultural del capitalismo que brotaba de las tinieblas de la Edad Media; ése es el verdadero significado histórico de Da Vinci, Miguel Ángel, Lutero, Galileo, Boccaccio, Chaucer, Erasmo y tantas otras figuras del arte y la ciencia. Para no ir tan lejos, recordemos que en México el momento de máximo esplendor de la educación viene asociado con la Revolución Mexicana, y cobra particular ímpetu durante el periodo de Álvaro Obregón, pero sobre todo con el General Cárdenas y Miguel Alemán. El cine, la pintura de los grandes muralistas y la música alcanzaron sus cotas más altas precisamente en la época ascendente del capitalismo; al brotar éste y desarrollarse, hizo florecer todo alrededor suyo, haciendo, sin duda, invaluable aportaciones al saber humano y a la producción, en una relación semejante a la que hay en una planta entre la raíz y las flores.

Pero siendo congruentes con la ley que venimos aplicando, en la medida que esta forma de producir y organizar la vida social ha entrado en su fase decadente, se descompone, como consecuencia natural, todo el

organismo social; es imposible que solo envejezca o degeneren un solo órgano; la crisis no puede constreñirse solo a la economía. Dado el carácter unitario e integral del organismo social, debe manifestarse necesariamente en todos los ámbitos. Para confirmarlo, basta con ver el estado verdaderamente patético y vulgar del cine, la música o la comedia que nos muestran en la televisión, carteleras y conciertos masivos. Pero no es que “todo tiempo pasado fuera mejor”, sino que estamos al final de una fase histórica, de un modelo económico otrora vigoroso, pero que hoy muestra claros signos de decrepitud y arrastra consigo en su declive a todo el edificio social sobre él construido.

Tal es el sombrío panorama que cualquiera puede ver. La agravante pobreza y el desempleo se expanden, y la riqueza se concentra en unas cuantas fortunas. Aumenta aceleradamente el consumo de drogas y alcohol entre los jóvenes. El deporte nacional es una verdadera vergüenza, prácticamente sin ninguna capacidad competitiva, salvo rarísimas excepciones. El nivel de la educación es, por decir lo menos, lamentable, como evidencian las mediciones de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. Mientras el misticismo y el fanatismo se propagan, las universidades públicas reciben solo a un porcentaje ínfimo de los aspirantes, dejando fuera a la inmensa mayoría. Corrupción y delincuencia se ahondan, lastimando terriblemente a nuestra sociedad, sobre todo a sus sectores más débiles. El Estado ha dejado de funcionar en tanto instrumento de protección social e impartición de justicia: casi nadie confía en las policías, y menos en los diputados o en los partidos políticos en el poder: basta solo con ver los altísimos niveles de abstención en los procesos electorales. En resumen, nuestra sociedad está enferma; y

la raíz de sus males radica en su mal organizada estructura económica, esto es, en las relaciones predominantes de propiedad y apropiación de la riqueza. De ahí se derivan todos sus demás padecimientos. Y nada de esto es fortuito: obedece a una necesidad histórica, perfectamente lógica.

Por esto se impone con todo rigor la conclusión de que, para hacer florecer de nuevo a nuestra sociedad, es urgente rediseñar su economía. Como señalaban los hombres de la Ilustración Francesa, para abrir paso a una sociedad armoniosa, fraterna y próspera, constituida con hombres nuevos, hay que cambiar las circunstancias en que éstos viven y se forman. El hombre no es malo por naturaleza; lo ha hecho así una sociedad que en su esencia es inhumana, cruel y egoísta y que lo forma a su imagen y semejanza. Por eso, como decimos al inicio, urge un cambio en la estructura social. **▮**

Nuestra sociedad está enferma; y la raíz de sus males radica en su mal organizada estructura económica, esto es, en las relaciones predominantes de propiedad y apropiación de la riqueza. De ahí se derivan todos sus demás padecimientos. Y nada de esto es fortuito: obedece a una necesidad histórica, perfectamente lógica. Por esto se impone con todo rigor la conclusión de que, para hacer florecer de nuevo a nuestra sociedad, es urgente rediseñar su economía.

BRASIL ACOSTA PEÑA ES DOCTOR EN ECONOMÍA POR EL COLEGIO DE MÉXICO (COLMEX) CON ESTANCIA EN INVESTIGACIÓN EN LA UNIVERSIDAD DE PRINCETON, FUE CATEDRÁTICO EN EL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA ECONÓMICA Y ARTICULISTA EN LA REVISTA DEL FONDO DE CULTURA ECONÓMICA *TRIMESTRE ECONÓMICO*.



**BRASIL
ACOSTA PEÑA**

brasil.acosta@gmail.com

SÍ AL AEROPUERTO EN TEXCOCO

La mejor opción para el país es continuar con la construcción del nuevo aeropuerto en Texcoco y dejar de usar el actual aeropuerto de la Ciudad de México (CDMX). La construcción de una sociedad, más justa, equitativa y democrática, desde el punto de vista marxista-leninista, requiere de dos condiciones fundamentales: el desarrollo de las fuerzas productivas y la organización y educación del pueblo pobre. En este sentido, el nuevo aeropuerto en Texcoco promueve el desarrollo de las fuerzas productivas y, por lo tanto, si los grupos que llegaron al poder son verdaderamente de izquierda y entienden a Carlos Marx, deben impulsar el proyecto del aeropuerto en Texcoco. Nos toca a los antorchistas seguir la ardua, pero necesaria labor, de convencer al pueblo de que se organice y luche para poder eliminar de fondo los males del país, cambiando el modelo económico.

La condiciones para la transformación revolucionaria de la sociedad fueron expuestas por Marx en toda su obra, pero las expresa con claridad en el prólogo a la *Contribución a la Crítica de la Economía Política*: “Al llegar a una fase determinada de desarrollo, las fuerzas productivas materiales de la sociedad entran en contradicción con las relaciones de producción existentes o, lo que no es más que la expresión jurídica de esto, con las relaciones de propiedad dentro de las cuales se han desenvuelto hasta allí. De formas de desarrollo de las fuerzas productivas, estas relaciones se convierten en trabas suyas, y se abre así una época de revolución social. Al cambiar la base económica se transforma, más o menos rápidamente, toda la inmensa superestructura erigida sobre ella. Cuando se estudian esas transformaciones hay que distinguir siempre entre los cambios materiales ocurridos en las condiciones económicas de producción y que pueden apreciarse con

la exactitud propia de las ciencias naturales, y las formas jurídicas, políticas, religiosas, artísticas o filosóficas, en una palabra, las formas ideológicas en que los hombres adquieren conciencia de este conflicto y luchan por resolverlo. Y del mismo modo que no podemos juzgar a un individuo por lo que él piensa de sí, no podemos juzgar tampoco a estas épocas de transformación por su conciencia, sino que, por el contrario, hay que explicarse esta conciencia por las contradicciones de la vida material, por el conflicto existente entre las fuerzas productivas sociales y las relaciones de producción”.

Marx también nos dice, en el primer prólogo de *El Capital* que no se pueden brincar las etapas de desarrollo de la sociedad; y que a lo más que podemos aspirar es a atenuar los dolores de parto para el nacimiento de una nueva sociedad: “Las naciones pueden y deben escarmentar en cabeza ajena. Aunque una sociedad haya encontrado el rastro de la ley natural con arreglo a la cual se mueve..., jamás podrá saltar ni descartar por decreto las fases naturales de su desarrollo. Podrá únicamente acortar y mitigar los dolores del parto”.

De esta suerte, negar el proyecto de Texcoco es querer frenar las fases naturales del desarrollo de las fuerzas productivas y, lo peor, en lugar de acortar o mitigar los dolores de parto de una nueva sociedad, lo que estarán haciendo es aletargar e intensificar los mismos. Por esta razón, el planteamiento del gobierno electo de llevar a cabo una consulta, con el riesgo de que se pueda cancelar el proyecto, revela que no son izquierdistas verdaderos y que, al mismo tiempo, lejos de promover una cuarta transformación, encabezarán gobierno autoritario

El propio Presidente electo se autodefine como terco y a cada rato repite: “lo que diga mi dedito” (para unas

cosas su dedito funciona y para otras no, como es el caso de esta consulta). El Tren Maya no será puesto a consulta, pero el Aeropuerto sí, ¿por qué?, se trata de un simple capricho?, ¿los obstáculos a la construcción del aeropuerto en Texcoco se deben a que en el proyecto no quedaron representadas empresas cercanas al Presidente electo, como insinuó Ricardo Anaya en uno de los debates presidenciales, al acusar a López Obrador de beneficiar a contratistas cercanos como José María Riobóo, que se dice es quien hizo el proyecto de las dos pistas en Santa Lucía?

Ahora bien, resulta altamente irresponsable poner decisiones de gran trascendencia en manos de la comunidad mediante una consulta con el pretexto de que el pueblo manda, pues decisiones de este tipo, por su gran complejidad técnica, exigen un gran nivel de información que el pueblo no posee; solicitar opiniones de esta naturaleza basadas en la percepción no es prudente ni oportuno. De hecho, ya se han pronunciado expertos como el Colegio de Ingenieros Militares, el Colegio de Pilotos, la Unión Mexicana de Asociaciones de Ingenieros, entre otros, contra el proyecto de Santa Lucía y, al mismo tiempo, las líneas aéreas se niegan a usar la opción de Toluca como solución definitiva al problema, debido a los altos costos que implicaría ello al no existir ductos que hagan llegar el combustible hasta el aeropuerto. Si a lo anterior se agrega la extrema dificultad que representa ya atravesar la Ciudad de México, pasar por la saturadísima Avenida Constituyentes, llegar a la caseta de Toluca e incorporarse al tráfico en la capital mexiquense, queda clara la inviabilidad de utilizar el aeropuerto de Toluca como alternativa. Además, los expertos han señalado que, técnicamente, no es posible que funcionen simultáneamente los aeropuertos de Santa Lucía y el de la CDMX, pues se generaría un

peligroso cruce en las líneas de aterrizaje, tendría que formarse un semáforo, y siempre estaría latente el riesgo de que los aviones choquen en el aire. Por lo dicho, llevar a consulta el tema es un error. Pero si en la consulta gana la opción de cancelar el proyecto en Texcoco, entonces quedará cancelada también la oportunidad de muchos texcocanos y mexicanos de tener un empleo.

Continuar, en cambio, con la construcción del nuevo aeropuerto en Texcoco para dejar de usar el Aeropuerto Benito Juárez de la CDMX, contribuirá a desarrollar condiciones para que en el futuro se pueda construir una sociedad mejor. **b**

Negar el proyecto de Texcoco es querer frenar las fases naturales del desarrollo de las fuerzas productivas y, lo peor, en lugar de acortar o mitigar los dolores de parto de una nueva sociedad, lo que estarán haciendo es aletargar e intensificar los mismos.



ROMEO PÉREZ ORTIZ
cemees.romeo@gmail.com

ZHUKOVSKI Y EL CHOQUE HIDRÁULICO

La obra *Gente de la ciencia rusa* (disponible en ruso) es una colección de ensayos reunidos por el filósofo soviético Iván Vasílievich Kuznetsóv, que trata de la vida y obra de varios científicos rusos, entre los que se encuentra el ingeniero Nikolái Yegórovich Zhukovski, uno de los precursores de la aerodinámica, aeromecánica, hidrodinámica e hidromecánica modernas. Fue el primero en resolver el problema del choque hidráulico, es decir, el choque violento que se produce sobre las paredes de una tubería cuando la velocidad de un fluido (líquido o gas) es modificada bruscamente.

Las obras completas de Nikolái Zhukovski están reunidas en 25 tomos y sus artículos periodísticos, tanto nacionales como internacionales, fueron alrededor de 200. Es considerado el fundador de la aviación rusa, así como de la hidromecánica del siglo XIX. Los temas en los que incursionó van desde la teoría general de la estabilidad del movimiento, teoría de la regulación de las máquinas, distribución de la presión sobre los tornillos y tuercas, la resistencia de la rueda de una bicicleta, hasta el estudio de las colas de los cometas. En los campos de hidromecánica y aeromecánica destacó su trabajo *Sobre el movimiento de un cuerpo rígido con cavidades que se llenan uniformemente por goteo de un líquido*, mismo que fue galardonado con el premio *Nicolái Dmitrievich Bráshman*, que lo colocó en la lista de los fundadores de la hidromecánica del siglo XIX, al lado del físico británico George Gabriel Stokes, el alemán Hermann von Helmholtz y el matemático británico Horace Lamb.

El genio ruso nació el 17 de enero de 1847 en Oréjovo, Vladímir, una provincia ubicada al norte de Moscú. Aprendió a leer a edad temprana y leyó mucho, particularmente las obras de Charles Dickens, Walter

Scott y Julio Verne. Incluso la novela *Cinco semanas en globo* de Verne se encontraba entre sus libros científicos. En 1858 ingresó al gimnasio (escuela secundaria) No. 4 de Moscú y en tercer grado se destacó como el mejor estudiante en álgebra, geometría y ciencias naturales. Después de graduarse entró a la Facultad de Física y Matemáticas de la Universidad Estatal Lomonósov de Moscú (MGU), donde eligió la especialidad de matemáticas aplicadas y posteriormente se interesó por la mecánica.

Sus biógrafos hablan del entusiasmo que le producía asistir a las conferencias de sus profesores Fiódor Alekséievich Sludsky y Vasíli Yákovlevich Tsínger, matemáticos mundialmente reconocidos en la rama de la mecánica; del primero recibió las herramientas del método analítico y del segundo el valor que representan las interpretaciones geométricas de los fenómenos. En 1870 ingresó como profesor de física al gimnasio No. 2 de Moscú (una escuela solamente para mujeres); en 1872 fue profesor de matemáticas de la actual Universidad Técnica Estatal Bauman de Moscú (MGTU) y en 1874 alcanzó el cargo de profesor asistente del departamento de Mecánica Analítica de la misma universidad.

En 1876 publicó su primer trabajo científico *La cinemática del fluido*, con el que obtuvo el grado de maestro en matemáticas aplicadas. Posteriormente recibió una beca para estudiar tres meses en el extranjero. En París tuvo contacto con los prominentes científicos franceses Henry Aimé Résal, Paul Pierre Lévy y Jean Gaston Darboux. En 1882 defendió su tesis doctoral en matemáticas aplicadas que tuvo el título *Sobre la estabilidad del movimiento*. En 1886 se convirtió en profesor de la Facultad de Matemáticas y Mecánica de la MGU y fue simultáneamente profesor

del departamento de Mecánica Analítica de la MGTU. Todas sus actividades pedagógicas y científicas estuvieron relacionadas con las dos mejores instituciones educativas de estudios superiores de Rusia y en ambas universidades introdujo investigaciones sobre aerodinámica teórica, técnica y experimental. Su investigación científica influyó en nuevos campos de la investigación, abrió nuevos ámbitos de estudio y dejó una huella imborrable en el desarrollo posterior de la mecánica y la aeromecánica.

Hacia 1898, nadie había entendido aún por qué las tuberías de agua se dañaban y se rompían en Moscú, cuyos daños representaban grandes pérdidas económicas para el Estado, porque tenían que ser reparadas constantemente. En 1897 se inició la construcción de un nuevo conducto de agua en la actual capital rusa y se le encargó a Zhukovski la tarea de investigar el problema de las tuberías. La solución la encontró al notar que el agua, por ser un fluido, es ligeramente elástico y si el grifo se cierra bruscamente en algún extremo de la tubería, las partículas del fluido detenidas y cercanas a la válvula son empujadas por aquellas restantes que todavía están en movimiento, lo que origina una sobrepresión, que genera ondas con velocidades superiores a las del sonido, ocasionando daños en las tuberías. De esta observación, Zhukovski dedujo la *Ley de la propagación del movimiento ondulatorio*. “Resulta que todos los fenómenos durante un choque hidráulico se explican por la aparición y propagación de ondas de choque en las tuberías. Compresión de agua y su expansión en las paredes de la tubería... los ingenieros que habían trabajado en este problema no habían prestado atención al hecho de que con un cierre muy rápido de la válvula, el agua se detiene y la presión aumenta”, comentó finalmente.

La rigurosa solución matemática que proporcionó tuvo un fin práctico. Permitted ver que el “golpeteo” del agua a través de la tubería se propaga a una velocidad constante, y para tubos de hierro fundido de dos a seis pulgadas, la fuerza de la presión de choque es de aproximadamente cuatro atmósferas por cada 30 centímetros de velocidad perdida. Si la onda de choque llega a un callejón sin salida, la fuerza del choque se duplica. Por lo tanto, la mejor manera de proteger las tuberías contra los choques hidráulicos es simplemente cerrando los grifos de forma lenta, señaló el reconocido matemático ruso. Esta conclusión fue confirmada posteriormente mediante experimentos en instalaciones especiales del sistema de suministro de agua en Moscú. La solución al problema del choque hidráulico permitió

ubicar los accidentes de las tuberías de agua sin necesidad de salir de las instalaciones de la estación de bombeo y sin esperar a que el agua saliera a la superficie para saber en qué lugar se encontraba la avería.

En conclusión, cuando una válvula se cierra rápidamente, el paso del líquido o gas que fluye en las tuberías se detiene y la energía de presión recae en la válvula y en las paredes de la tubería, generando ondas que se expanden dentro del conducto. Una perturbación en la velocidad de las ondas de presión ocasionará daños severos en las tuberías e instalaciones hidráulicas. La solución es cerrar lentamente la válvula o grifo, una solución a la que nadie había llegado. Fue Zhukovski quien se dio cuenta y resolvió en definitiva el problema. A los 74 años todavía seguía escribiendo a pesar de sufrir neumonía, síntomas de derrame cerebral y tifoidea. Sin embargo, el 17 de marzo de 1921 dejó de respirar el “padre de la aviación soviética”. Su pérdida fue un duro golpe para la naciente Unión Soviética. **▮**

Cuando una válvula se cierra rápidamente, el paso del líquido o gas que fluye en las tuberías se detiene y la energía de presión recae en la válvula y en las paredes de la tubería, generando ondas que se expanden dentro del conducto. Una perturbación en la velocidad de las ondas de presión ocasionará daños severos en las tuberías e instalaciones hidráulicas. La solución es cerrar lentamente la válvula o grifo.

El futuro de nuestra ciudad, ¿en manos de quién está?

Algo está pasando en mi ciudad, pues ya no hay día en que esté tranquila o que no haya un problema grave que comentar. Por ejemplo, en días recientes destacó el tema de la violencia, la cual afecta a miles o millones de mexicanos y ahora está golpeando mucho a la capital. No se nos olvide que, según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), en la Ciudad de México (CDMX) habitan al menos nueve millones de mexicanos, aunque su número real ronde los 11 millones.

Resulta que aquí, en esta urbe, centro neurálgico del país, se padecen diariamente más delitos y muchos de ellos son cada vez más violentos, según la Encuesta de Victimización y Percepción de Violencia (Envipe 2018), que reveló que, en 2017, el 35 por ciento de los capitalinos con edades de 18 años en adelante fueron víctimas de algún delito; y que, en lo que va de este año, el índice se elevó hasta alcanzar el 42 por ciento.

Pero uno de los problemas de mayor preocupación de los capitalinos ya no es tanto que les vayan a quitar sus pertenencias –cuando los amantes de lo ajeno los asaltan, no tienen ninguna otra opción– sino que puedan sufrir alguna afectación en su integridad física. De ahí viene la clásica expresión: “llévate mis cosas, todo lo que sea, pero no me hagas daño”. Se sabe que en las grandes ciudades, en la mayoría de los casos los asaltantes maltratan y atacan a sus víctimas y que no se conforman con llevarse sus cosas. En muchas ocasiones les quitan la vida si se resisten al asalto o aun sin esta razón.

La misma encuesta reveló el año pasado que el 11.7 por ciento de las personas afectadas por un delito sufrieron agresión física; y este año el porcentaje de ese tipo de víctimas subió al 12.4 por ciento; esto ocurre en los robos a transeúntes, a negocios y en el

transporte público, delitos en los que ha habido un incremento, además del homicidio, según un informe de México Unido contra la Delincuencia.

Es decir, además de quitarte la cartera, el celular o cualquier otra pertenencia, el *modus operandi* de los asaltantes incluye provocarte miedo e incluso terror, pues la amenaza de perder la vida genera un daño emocional muy intenso. La inseguridad y violencia en el país no solo se da en la CDMX, sino que se ve en todos los estados y se acentúa especialmente en las grandes urbes.

Por ejemplo, el 14 de octubre, la joven luchadora social Nancy López García, de 28 años, tras su desaparición, fue encontrada muerta en un terreno baldío. Hasta el momento no se sabe quiénes fueron sus asesinos y cuál fue la causa de su asesinato; por eso es urgente es que las autoridades de la Procuraduría General de Justicia del gobierno de Tlaxcala esclarezcan lo antes posible el asesinato y castiguen a los autores materiales e intelectuales de ese crimen, a fin de determinar si éste se debió a la violencia generalizada que se vive en el país o tiene algún tinte político, pues la joven pertenecía al Movimiento Antorchista, una organización política cuyos activistas se dedican a la lucha social y a encabezar a los pobres de México para buscarles mejores condiciones de vida. No había ninguna razón para asesinar a una mujer buena que dirigía a mucha gente en Huamantla, Tlaxcala.

En la CDMX, por lo pronto, la próxima jefa de gobierno, Claudia Sheinbaum, prometió más recursos a las llamadas alcaldías y dijo que en su administración ninguna de las 16 se verá afectada por un recorte presupuestal y aunque aún no dijo con base en qué criterios distribuirá los recursos



fiscales, es presumible suponer que éstos beneficiarán a la población. Sin embargo, bien haría la nueva jefa de gobierno en precisar qué parte de ese dinero se destinará a la creación de mecanismos eficientes para atacar a la delincuencia y al crimen, que amenaza diariamente a la población, porque si hablamos de todos los problemas, el más grave que deberá enfrentar es la escasez de agua en las grandes demarcaciones de la capital. Una buena tarea para su administración. La inseguridad está, por el momento, en manos de nuestras autoridades y ellos son los encargados de controlarla y atacarla.

Donde las cosas no siguen marchando muy bien es en Puebla, pues tras el anuncio que confirmó el triunfo de Erika Alonso en la gubernatura de Puebla, han estado surgiendo otros problemas poselectorales en Ocoyucan, Cuayuca y Cañada Morelos, dijo Juan Manuel Celis Aguirre.

Con un “pedimos a la Sala Superior del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación que haga respetar la decisión de la mayoría de la población en las elecciones de Ocoyucan, Cuayuca de Andrade y Cañada Morelos; nos comentan que en todos estos municipios poblanos, la Sala Regional Electoral de la Ciudad de México anuló la elección o les arrebató el triunfo inmerecidamente a quienes fueron electos por mayoría de votos y se lo pone en bandeja de plata a otras expresiones políticas”, aseguró Célis Aguirre. **b**

HOSTAL HACIENDA APULCO

El corazón del paraíso

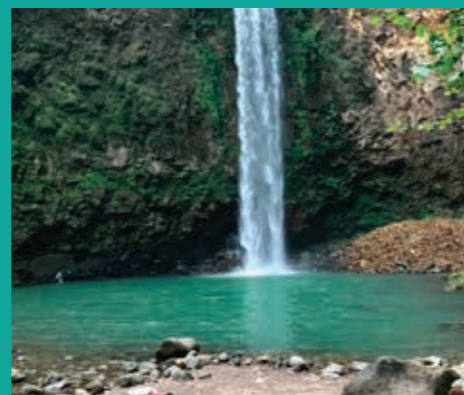
130 hectáreas ideales para el turismo alternativo.



*Cabañas y hotel



*Restaurante



*Cascadas La Olla y La Gloria

📍 A siete km. de la ciudad de Zacapoaxtla, Puebla; 30 km. antes de llegar a Cuetzalan.

📍 Hostal Hacienda Apulco

www.apulco.mx

☎ 222 7115150/ 222 238 7969

> Periodista desde hace más de 16 años. Ha trabajado en prensa escrita, radio y televisión (nacional y del estado de Puebla).

Peña y el pañuelo de estación

Como en la analogía poética, que igual se aplica a hombres que a mujeres, Enrique Peña Nieto ha comenzado en los pocos actos públicos que aún tiene a agitar el pañuelo de las despedidas, ese gesto nostálgico de quien se prepara a la irremediable partida, y que está presente en sus últimos días como Presidente de la República.

El saldo que el peñismo deja para México y su Partido Revolucionario Institucional (PRI), uno consecuencia del otro, es abrumadoramente negativo, aunque en lo particular sigo pensando que no es ni por asomo el peor primer mandatario que ha tenido el país.

Hace dos semanas, en Puebla, en la que con seguridad fue su última visita a la capital del estado, Enrique Peña Nieto expresó la melancolía por dejar el poder.

“Ha sido un privilegio para mí haberles acompañado a lo largo de estos ya casi seis años...”, dijo para rematar su alocución antes de la inauguración del 15°. Foro Global Agroalimentario 2018.

Por supuesto, en su participación y despedida de Puebla, entidad en donde siempre se le señaló por haber realizado presuntos negocios turbios con el exgobernador panista Rafael Moreno Valle Rosas, a costa de las obras y el erario, aseguró que el campo en su sexenio se fortaleció: “este gobierno entrega un sector agroalimentario en plena expansión, con los más altos niveles de producción y exportación en la historia”.

Y así serán sus discursos, triunfalistas, en las pocas oportunidades que aún tendrá en los poco más de 30 días que le quedan, y en los que de plano parece ya haber abdicado por completo a la Presidencia, pues se ha tirado a la hamaca y



deja toda la agenda y todo el escenario al Presidente electo.

La realidad de sus resultados es otra. Peña es el Presidente peor calificado desde los años 80, en que Miguel de la Madrid ostentaba ese sitio, al que llegó con crisis recurrentes y desastrosas.

Deja sin cumplir el 80 por ciento de sus 266 compromisos de campaña; lega casi 10 millones de personas más en situación de pobreza extrema y más de 55 millones en pobreza, y una inflación del 6.59 por ciento en promedio.

Números rojos en empleo, seguridad pública, competitividad y educación, a pesar de que en la primera mitad de su gobierno se realizaron las tan anheladas reformas estructurales, que no sirvieron como se esperaba y cuya justificación al fracaso es que se verán sus beneficios en los próximos años.

La Reforma Energética, con la que sus impulsores ofrecían llevarnos al primer mundo, no solamente falló, sino que además incrementó el precio de los combustibles y la electricidad, cuando se supone que su principal cometido era disminuirlos.

En el terreno legislativo, el mexicano se dejará pendiente la reforma para reducir el número de integrantes de las dos cámaras del Congreso de la Unión, que resultó solamente una propuesta electorera, que no tenía intención de concretar; crear la Comisión Nacional Anticorrupción, en un sexenio en el que además abundaron estos casos; y avanzar en la transparencia, que aún no se concreta del todo en los funcionarios públicos, con respecto a sus patrimonios.

Aunque fue herencia del panista Felipe de Jesús Calderón Hinojosa, el peñismo tampoco pudo con las tareas de seguridad pública, ni en el combate al crimen organizado.

Con una cifra que ronda los 250 mil asesinatos, el gobierno saliente supera las estadísticas de Felipe Calderón.

En su torpeza e inocencia, el gobierno de Enrique Peña Nieto fue más abierto al diálogo con la oposición. Su autoritarismo, que lo tuvo, no fue de niveles petulantes y descarados, aunque no podemos decir lo mismo del robo a las arcas efectuado por funcionarios de todos los niveles. **b**

Los invisibles

Algo no debe andar bien en la sociedad cuando observamos un arsenal de mercancías inundando el mercado y pocas son las personas que cuentan con el poder adquisitivo indispensable para comprarlas. Las mercancías están ataviadas con el mejor ropaje, maquilladas en extremo y sus promotores, quienes exageran sus cualidades y sus usos en estos tiempos modernos, garantizan que darán satisfacción a sus posibles clientes. Como si cobraran vida propia, las mercancías obligan a sus burgueses a utilizar toda clase de tretas para exhibirlas en los mejores lugares de los grandes centros comerciales y plazas públicas, a fin de venderlas y de concretar sus proyectos de ganancia. Los consumidores se mueven en torno a ellas, se ponen a su disposición y hacen hasta lo imposible para poseerlas.

El bullicio es tal en el mercado, que tiende al desorden y a la anarquía; la “mano invisible” de Adam Smith se vuelve un mito. Aun cuando escondan la verdadera esencia de su valor, las mercancías se vuelven exclusivas de quienes pueden pagarlas. En una tienda departamental donde se venden mercancías simples como abrigos o zapatos, cuyos precios son superiores a tres mil pesos, puede observarse que por un lado transitan, con derecho de exclusividad, las personas con los ingresos más altos del país; y que en otra parte del mismo entorno circulan los empleados de mostrador, afanadores y vigilantes, cuyos ingresos semanales no alcanzan los precios de una sola de las mercancías que ahí están en venta.

El trabajo humano que desarrollan las personas contratadas para venderlas se diluye ante el lujo extremo y se vuelven invisibles. El modelo económico es semejante a un “rey Midas”, todo lo que toca lo convierte en

mercancía. El mismo trabajo, ya sea en la producción o en la distribución, se torna una mercancía más. Pero paradójicamente, el valor del trabajo, que es el único que crea valor, al convertirse en mercancía se vuelve ínfimo, quedando el trabajador en total desventaja, porque al vender su fuerza de trabajo es tan poco lo que obtiene que no puede comprar ni las mercancías más insignificantes. O, dígame usted, ¿qué puede comprar con los 88 pesos del salario mínimo general vigente hoy en México?

El burgués cuida demasiado bien las apariencias; es en la realidad concreta donde la transacción entre el trabajador y el burgués que lo contrata parece razonable y justa. Cada uno obtiene lo que le corresponde; el burgués se siente satisfecho y con la conciencia tranquila, pues es dueño de los medios de producción y ha comprado con “su” dinero los insumos y la mano de obra que requiere en la producción de bienes o servicios. Por el lado del trabajador, éste ha recibido de manera alegar a su favor, además, que el trabajador se contrató libremente; es decir, que nadie lo obligó a aceptar las condiciones impuestas en el trabajo ni en el pago; y en la cuestión legal no se ha quebrantado la mínima regla. Otra opción que tiene el trabajador, según el burgués, es esforzarse mucho más para que un día se independice y ponga su propio negocio. Nadie le impide hacerse también empresario, pues cuenta con total libertad para hacerlo.

¡Muy bien, señor burgués! Pero lo primero que tiene que aclarar es de dónde procede su capital inicial, con el que adquirió sus medios de producción. Marx señalaba categóricamente que el capital es producto del saqueo y del hurto. El sistema económico despojó a las grandes mayorías de todo y,



por ello, éstas sólo cuentan con su fuerza de trabajo. En segundo lugar, desde los excesos más banales hasta la ropa que cubre al burgués, son producto del trabajo no pagado al obrero; prueba de ello es el miserable salario mínimo y aun cuando no se quebrantarán las leyes (porque se violan constantemente), éstas fueron hechas para beneficio de los burgueses, no de los trabajadores. Por tanto, los desposeídos nunca alcanzan su mentada independencia, porque siempre dependen de un burgués para que los contrate.

En sus lugares de trabajo —sean fábricas, comercios, oficinas burocráticas o calles— los trabajadores pasan desapercibidos: son invisibles. Más aún si sus labores son informales. La vista se acostumbra a considerar parte del paisaje urbano a los miles de parias que deambulan buscando trabajo; a los que se encuentran en los tianguis o en los semáforos. Sin embargo, el número de los invisibles es tan grande y las condiciones de vida se vuelven cada vez más insoportables, que un día de éstos no nos sorprendamos si los invisibles exigen ser tratados como seres humanos y reclaman la vida digna a que tienen derecho. **b**

Los profesionistas y el mercado laboral en México

El 17 de septiembre salió una nota en la revista *Forbes* donde se sostiene, de acuerdo con una encuesta realizada por *profesionistas.org.mx*, que el 46 por ciento de los egresados de educación superior percibe no más de ocho mil pesos mensuales en su primer empleo. En otras palabras, uno de cada dos universitarios gana menos de cuatro salarios mínimos. Si consideramos que el 70 por ciento de los trabajadores en México obtiene ingresos de tres salarios mínimos o menos, podemos inferir que la mitad de nuestros profesionistas se encuentra en una situación económica similar a la del grueso de la población.

Pero ¿quiénes son esos profesionistas que ganan más de cuatro salarios mínimos? Es casi seguro que los profesionistas con mejores salarios en el país sean los que provienen de universidades de élite —muchas de ellas privadas— y que cuentan con los contactos o “palancas” adecuadas para acceder a dichos puestos; en otras palabras, son personas con relaciones privilegiadas o que, con toda seguridad, para decirlo sin eufemismos, proceden en su gran mayoría de niveles sociales altos. Si esto es así, entonces, con toda naturalidad, podemos esperar que la proporción de egresados de escuelas públicas con bajos salarios es mayor a la mitad. Estamos lejos de aquellos años en los que la posesión de una carrera profesional era suficiente para obtener un empleo bien remunerado y estable o seguro.

¿Cómo podemos explicar esta situación? Primero habrá que decir claramente que estamos ante un proceso de devaluación de las credenciales educativas y ante una segmentación y estratificación de las mismas. ¿Qué quiere decir esto? Me explico: que ahora no es suficiente tener una licenciatura, sino que hay que hacer una



maestría y manejar dos idiomas; pero no solo eso, sino que hay que obtener, específicamente, el título en alguna universidad prestigiosa y valorada por el mercado laboral. Es decir, esta disminución en la efectividad de los títulos universitarios como medio para aspirar a un buen empleo, más que ser un problema inmanente e intrínseco al sistema educativo, es un problema vinculado con el mercado laboral.

El problema laboral en México, y hay que decirlo con claridad, no es fundamentalmente de desempleo, sino de precariedad. Si echamos una mirada a la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), veremos que el porcentaje de “desocupados” es bajo (alrededor del 3.4 por ciento). Pero esto no quiere decir que las cosas estén bien. Vivir sin trabajar es casi un lujo, pues presupone que el gasto familiar es suficiente para mantenerte sin que contribuyas a él. Por eso los porcentajes de desocupación suelen ser mayores en países donde los salarios reales son más altos (Italia 10.9 por ciento; Francia 8.9 por ciento; España 16.1 por ciento).

Los mexicanos, en cambio, no pueden darse este “lujo”. Muchos hogares requieren del trabajo de todos sus miembros para completar

el gasto familiar. ¿Entonces, cuál es el problema? La precarización. Consideremos tres cosas. Primero, el salario de la mayoría de los trabajadores es bajo (tres salarios mínimos o menos). Segundo, el 57 por ciento de los empleos está ubicado en el sector informal, es decir que son empleos no regulados, sin contratos ni prestaciones. Y tercero, son empleos con jornadas extensas. La precariedad es esto: cuando las condiciones laborales no protegen al trabajador y no le dan los ingresos suficientes para vivir. Ésta es la realidad de la mayoría de los trabajadores, incluyendo a la mitad de los profesionistas.

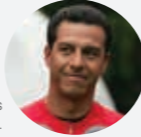
Ahora bien, es cierto que en México hacen falta universidades gratuitas y de calidad para atender la creciente demanda. Cada año, más de 100 mil jóvenes se quedan ante las puertas de éstas esperando un lugar. Pero solo dar más universidades no va a solucionar el problema de los bajos salarios entre los profesionistas. Es preciso, ante todo, que también cambien las condiciones del mercado laboral. Se requieren mejores salarios y un sistema de seguridad social de mejor calidad y mayor amplitud. De lo contrario solo seguiremos entregando profesionistas mal remunerados a nuestro país. **b**

NOTICIERO CON FRANCIS MARTÍNEZ

1530 AM | LUNES A VIERNES. 6-7 P.M.

f AC Noticias

@radio_ac



Partidos internacionales 2018



La jornada de partidos amistosos de la Federación Internacional de Fútbol Asociación (FIFA) continuó el lunes 15 con la victoria de Inglaterra sobre España; pero las selecciones sudamericanas tuvieron actividad el martes 16. Esto evidencia que los principales conjuntos nacionales del mundo le sacaron jugo a la fecha FIFA de octubre y que equipos como los de Brasil, Chile, Argentina, Colombia, Ecuador y Perú están consolidando sus planteles con miras a la Copa América 2019, mientras que los europeos quieren seguir teniendo rodaje para asegurarse los primeros lugares en la Liga de Naciones UEFA 2018.

Uno de los partidos más atractivos de la segunda fecha FIFA fue protagonizado por Brasil y Argentina en Arabia Saudita, seguido del encuentro entre México y Chile en Querétaro y Perú - Estados Unidos en Connecticut. La selección de España fue superada por Inglaterra tres a dos dentro de la Liga de Naciones Europea. Ésta fue la primera derrota de Luis Enrique como entrenador hispano. Inglaterra cortó el lunes una cadena de triunfos españoles dentro de la Liga Europea, con doblete de Raheem Sterling y volvió a la lucha por el primer puesto en el grupo cuatro.

La selección de Francia, vigente campeón del mundo, igualó sobre la hora frente a Islandia con anotación de Kylian Mbappé. La escuadra gala contó en este partido con sus jugadores titulares. Alemania, por su parte, no la está pasando bien en estos días, pues fue goleada por Holanda en el marco de la UEFA, en cuyo torneo solo lleva un punto; la prensa germánica cuestiona el

trabajo de su entrenador, Joachim Löw. Alemania jugará con Francia un segundo encuentro después de que en el primero empataron sin goles en el Allianz Arena.

Una Costa Rica a la que urgía acabar una racha de siete partidos consecutivos sin ganar se puso a prueba el martes 16, frente al poderío de la selección de Colombia, liderada por James Rodríguez, Radamel Falcao García y Juan Fernando Quintero, que días antes había triunfado sobre Estados Unidos con marcador de cuatro a dos. Su técnico interino, Arturo Reyes, contó con todos los jugadores convocados. Pese a que aún no se nombra al sucesor del argentino José Pekerman, el equipo ha mostrado buena cara en los amistosos con que se prepara para la Copa América del 2019 y las eliminatorias del Mundial de Catar 2022. Costa Rica será dirigida por el entrenador interino Ronald González en lo que resta de 2018, con la misión de heredar una plantilla base al uruguayo Gustavo Matosas, quien comenzará sus labores en enero próximo.

La selección de México volvió a verse el martes 16 con *La Roja*, su homóloga de Chile, después de que en cuartos de final de la Copa América Centenario, el 18 de junio de 2016, para ser exactos, los chilenos golearon siete a cero a los mexicanos. El partido amistoso internacional, con sede en el estadio La Corregidora de Querétaro, se ofrecía como una buena oportunidad para que el *Tricolor* cobrara revancha de su humillante derrota de hace dos años, ya que *La Roja* venía de perder frente a Perú por tres a cero, pero esto no ocurrió. **b**

Phílias

Claudio Augusto Castañón Suárez
Biólogo y maestro en ciencias bioquímicas de la UNAM
claudioaugusto@ciencias.unam.mx

La ciencia detrás de la elaboración de la cerveza

La cerveza es una de las bebidas más antiguas de las que se tiene registro y la tercera más consumida en el mundo, solo detrás del agua y el té. Esta bebida alcohólica está compuesta con agua, malta, levadura (organismos microscópicos que llevan a cabo la fermentación) y lúpulo, hierba que le da su sabor amargo característico. Existen cientos de variedades de cerveza, dependiendo de su color, concentración de alcohol, ingredientes y forma de preparación, entre otras muchas variantes.

En los últimos años se ha dado un auge de cervezas artesanales, que son elaboradas por aficionados que las producen en pequeña escala y con características personalizadas. Por ello hay una gran cantidad de variedades en calidad y sabores.

La elaboración de la cerveza es más que una simple receta, de hecho, es un proceso complejo en el que dominan los “maestros cerveceros” mediante el uso del ensayo y el error, aunque también hay científicos que se encargan de estudiar los procesos químicos y bioquímicos que ocurren durante su preparación.

Existen numerosas variedades o cultivares de cebada, que aportan diferentes sabores, consistencias y propiedades a la cerveza. Por lo general se usan mezclas de cuatro o más cebadas distintas. La elaboración empieza con el malteo, es decir, con la germinación de los granos de cebada en condiciones específicas de temperatura y humedad, proceso del que resulta la malta.

Las semillas germinan hasta que produzcan sus propias enzimas, sustancias que degradan el azúcar y las proteínas en su interior; posteriormente se secan para detener la germinación, propiciando que las enzimas estén listas para usarse en el siguiente proceso. En muchos casos, las semillas se hornean, tuestan y combinan para que adquieran otros sabores. Existen diferentes grados de tueste de las maltas: los granos más tostados incrementan la variedad de sabores, pero disminuyen la actividad de las enzimas y los menos tostados tienen mayor actividad enzimática, pero disminuyen la variedad de los sabores. Éste es un dilema para los productores de cervezas artesanales, quienes por un lado buscan diversificar los sabores y por otro deben cuidar la actividad enzimática, ya que ésta es de suma importancia para el siguiente paso en el proceso de elaboración de la cerveza.

Éste consiste en lo que se llama maceración: la mezcla de maltas (previamente molidas) en agua en gradientes de temperaturas y tiempos muy específicos (entre 45°C y 72°C). Éste es, probablemente, el paso más importante, ya que se



definen las propiedades de la misma, en especial su calidad, toda vez que en las temperaturas específicas del macerado ocurren procesos bioquímicos importantes, como la degradación de sustancias de reserva de la semilla, denominadas almidón, y las proteínas de reserva, llamadas hordeínas. De la correcta degradación de estos compuestos se producirán azúcares simples y fragmentos de proteínas que sirven como alimento a las levaduras que llevarán a cabo la fermentación. La correcta maceración es fundamental, ya que las levaduras no pueden alimentarse de las hordeínas, además de que una mezcla con altas concentraciones de proteínas ocasionaría el taponamiento de filtros, lo cual se traduce en pérdidas de tiempo y dinero en la producción.

Después del macerado, la mezcla se hierve con lúpulo, el cual le dará el sabor amargo característico y se filtra para eliminar condensados que le dan mal sabor y turbidez. La mezcla se enfría y se le añaden levaduras para que realicen la fermentación del producto. Después de la fermentación, la cerveza se vuelve a filtrar para eliminar las levaduras y darle un aspecto cristalino; para entonces está lista para su envase y comercialización.

Si bien puede llegarse a buenos resultados mediante ensayo y error, es importante tener en mente que en la preparación de esta bebida concurre toda una orquesta de procesos bioquímicos, en la que las enzimas y las proteínas son las protagonistas de esta obra maestra de la cultura gastronómica milenaria del hombre. **b**

Artistas populares

La sociedad capitalista cosifica a la humanidad; es decir, los hombres en esta sociedad —que mercantiliza casi todo— aniquila todo sentido humano de existencia al convertir los anhelos de vivir como un acto simple de comprar y despilfarrar; todo ello en consonancia con una producción extremadamente disciplinada (en el interior de una fábrica u otros centros de trabajo), cercenando lo creativo en favor de lo monótono y rutinario. En suma: un sistema que produce miseria material en cantidades monstruosas y miseria espiritual. No es que la ignorancia aparezca por vez primera en la historia; es que la ignorancia se multiplica en tiempos en que las condiciones para abatirla (escuelas, universidades, tecnología, ciencia, etc.) han alcanzado un desarrollo prominente. Somos la era de la información ilimitada y, simultáneamente, de la ignorancia funcional generalizada.

Además, nuestra sociedad se entrega cada vez más a las pasiones del espectáculo televisivo y cibernético. Lo importante es desplazado por lo divertido; y de este modo, la opinión pública es manipulable en grado sumo. La rebeldía se simplifica al aislarla en las redes sociales y satanizando (por el escarnio o la descalificación) al que se manifiesta en la realidad. En pocas palabras, enajenación.

Para Marx, este aletargamiento de la conciencia es indispensable para mantener las ofensivas fortunas de los multimillonarios. La clase que está en condiciones para romper con ese deplorable estado es el proletariado (al frente de las demás clases explotadas); sí, el más miserable materialmente, el más alejado de los centros de pensamiento y de la alta cultura. Sin embargo, por sí misma, esta clase no puede romper con ese cerco enajenante. Requiere de “organizar la conciencia”, como escribía José Revueltas, a través de su partido; uno que tenga como labor sustancial la concienciación, el despertar político mediante el conocimiento del funcionamiento del sistema económico; del origen concreto de sus problemas y de su participación constante e inteligente en política; un partido que no esté hecho en la misma consonancia de los otros partidos burgueses, empecinados en adquirir únicamente, y a como dé lugar, puestos en la administración pública.

Si bien la labor fundamental de este partido de los proletarios es educar políticamente a los desplazados del progreso, su tarea debe estar respaldada también por una robusta difusión del arte y la cultura. Esto se debe a que la creación artística es una acción de inteligencia pura y su goce pleno requiere de una conciencia no adormecida; de ahí que sea falso aceptar que la divulgación del arte deba limitarse a la presentación de espectáculos. El arte, como ocurre en la política, no es un acto contemplativo, sino eminentemente



participativo. Esto es, que los trabajadores aprendan arte mediante su práctica continua. En esto reside el problema esencial del arte en nuestros días: la elitización. Los artistas aspiran a ser vanagloriados por el espectáculo frívolo; su vocación no tiene horizonte ético y mucho menos político.

Para lograr este vínculo entre pueblo y arte se requiere de artistas populares. Que tengan presente que la educación artística le hace bien al arte, pues éste se renueva al ser masificado, ya que encontrará nuevos horizontes y reformulaciones: alma misma del quehacer artístico; al propio tiempo, esta labor cultural entre los pobres colaborará con el cambio político, pues el pueblo que hace y goza del arte, es altamente susceptible a la acción política revolucionaria.

De esta hechura eran, precisamente, Berenice Bonilla y Omar Abit Lugo. Ambos provenientes de los sectores más humildes de nuestro país, educados en esta mística por el Movimiento Antorchista Nacional, entregaron su vida al profesionalizarse como artistas y establecer un fuerte compromiso social con su clase social. Es decir, una vez formados como artistas, no pensaron en su carrera como un camino para el enriquecimiento personal o a la fama fútil.

Por el contrario, entregaron su vida, desde sus primeros años, a los más ignorados. Infortunadamente, un accidente les arrebató la vida cuando recaudaban fondos en la vía pública para que sus grupos culturales participaran en un prestigioso encuentro de folklor. Aquí el accidente oculta la incompetencia de las autoridades locales y nacionales al negar en más de una ocasión el apoyo para la culturización de las comunidades marginadas. Aunque el deceso nos lastimó a muchos, nos alienta su ejemplo: enseñar al otro, al necesitado, nos asegura un lugar en la historia del mañana. *Requiescat in pace.* **b**

SEXTANTE

Cousteau

Los fusiles (primera de dos partes)

A finales de los años 50, el cine seguía sufriendo transformaciones tanto conceptuales como técnicas. Después del auge del cine influenciado por el llamado *realismo socialista* —en el que se inscribió el *neorrealismo italiano*— y tomando la ruta reaccionaria de la mayoría de los cineastas estadounidenses del llamado *cine negro*, así como de cineastas de otros países —entre ellos Emilio Indio Fernández, de México— en Francia surgió la *nueva ola*, en la que destacaron Francois Truffaut, Jan Luc Godard y Claude Chabrol quienes, en franca oposición al cine de Hollywood y al internacional, formularon una propuesta cinematográfica que negaba rotundamente las convenciones del cine comercial.

En la *nueva ola*, por ejemplo, podía filmarse una historia en la que no había un guion establecido y en la que los realizadores hallaban mayor “libertad” para crear. Bastaba, según el lema de esta corriente, “tener una cámara en la mano y una idea en la cabeza” para desarrollar su creatividad artística y producir obras que pudiesen satisfacer las inquietudes tanto de los cinéfilos o como de los simples espectadores. El sello de esta escuela consistía en “retratar la realidad” sin aditamentos ni distorsiones y, para sus más connotados exponentes, el objetivo más importante era crear piezas de arte cinematográfico llenas de “realismo”, espontaneidad, “espíritu joven” y rebosantes del deseo de libertad.

Otra importante corriente de sello realista del cine de finales de la década de los años 50 y principios de los 60 fue el *cinema novo* brasileño, también inscrita en la poderosa corriente que reivindicó al arte “que busca decir la verdad” y que, por lo mismo, intentó crear un conocimiento crítico de la realidad social de su país siguiendo al *neorrealismo italiano* y oponiéndose a la cinematografía comercial hollywoodense.

Pero, a diferencia de la *nueva ola* francesa, el *cinema novo* fue una corriente que, a partir de 1963, tuvo que luchar contra la dictadura militar, que tomó el poder en el país más grande de América Latina. Finalmente, el



cinema novo claudicó en 1972, ante la ferocidad del régimen represor, al convertirse en un cine de sátira política edulcorada y castrada de los efectos formadores de conciencia social que lo habían caracterizado. A semejanza del *neorrealismo italiano*, el *cinema novo* no utilizó en la mayoría de sus filmes a actores profesionales, sino que en buena parte de sus cintas fue un cine “coral”, en el que las masas fueron protagonistas infaltables y en el que muchas de estas obras tuvieron un tono cuasi documental. Los principales exponentes de esta corriente fílmica fueron Glauber Rocha, Nelson Pereira, Carlos Diegues y Ruy Guerra.

En esta colaboración, estimado lector, le comento la cinta *Los fusiles*, del realizador mozambiqueño, naturalizado brasileño, Ruy Guerra. Ante la inminente asunción a la primera magistratura de Brasil del fascista Jair Bolsonaro, el recuerdo de aquella prestigiada corriente cinematográfica viene a nuestra mente porque ahora, más que nunca, el pueblo brasileño requiere de conciencia social y política a fin de evitar que los representantes populares que han intentado dar a ese enorme país un modelo económico social con mejor reparto de la riqueza se hallen “contra las cuerdas”, según términos boxísticos, por cuenta de una ultraderecha apoyada por el gobierno de Estados Unidos, que siempre ha intentado entronizar en Brasil una dictadura militar como la que impuso hace algunas décadas. **b**

La Égloga de Cristino y Febea

Interminable es la discusión en torno al verdadero nombre de Juan del Encina, del Enzina o Juan de Fermoselle (1468-1529); y también lo es en torno a su lugar de nacimiento, situado por algunos en Zamora y otros en Salamanca, España. Poeta y músico de la corte de los Reyes Católicos, funde armónicamente elementos paganos y cristianos y con él se inicia propiamente el teatro español, pues son escasos y aislados los autos y representaciones medievales anteriores. Julio Torri en *La literatura Española* dice que la obra de Juan del Encina está llena de motivos medievales que se manifiestan como contradicciones: entre el campo y la ciudad, que el poeta expresara en *Serranillas*; entre dar rienda suelta a los apetitos carnales (carnaval) o su contención (cuaresma); y entre la libertad amorosa de los pastores y el recogimiento monástico.

Su obra más reconocida es la *Égloga de Cristino y Febea*, que el propio autor describe así: *Égloga nuevamente trobada por Juan del Enzina, adonde se introduce un pastor que con otro se aconseja, queriendo dexar este mundo y sus vanidades por servir a Dios; el qual, después d'averse retraído a ser hermitaño, el dios d'Amor, muy enojado porque sin su licencia lo avía fecho, una ninpha embía a le tentar, de tal suerte que forçado del Amor dexa los ábitos y la religión.*

En la *Égloga*, que adopta la forma de un diálogo en verso, el pastor Cristino pide consejo a su amigo Justino, pues ha decidido convertirse en ermitaño para entregarse a la vida religiosa y contemplativa.

*Todo lo quiero dexar
y darme a servir a Dios.
Quiero buscar una hermita
benedita,*



*do penitencia hazer,
y en ella permanecer
para secula infinita.
Si quanto mal y cuidado
he passado
por amores y señores
sufriera por Dios dolores,
ya fuera canonizado.
Qualquiera cosa fenescer
y perece,
salvo el bien hazer no más.
Di, ¿qué consejo me das?
Quiero ver qué te parece.*

A pesar de la oposición de su amigo, Cristino se va de ermitaño; el dios del Amor (nótese el elemento pagano) se presenta ante Justino y, al enterarse de su ida, monta en cólera y urde un plan: envía a Febea, una ninfa a su servicio para tentar al pastor y obligarlo a regresar al mundo.

*Pues si quieres contentarme
y agradarme,
pon luego pies en camino;
vete adonde está Cristino,
porque dél quiero vengarme.*

*Y dale tal tentación
que affición
le ponga tal pensamiento
que desampare el convento
y dexa la religión.
Mas en viéndole encendido
sin sentido,
no te pares más allá,
torna luego para acá,
que él verá quién es Cupido.*

Amor logra su cometido cuando Febea tienta con éxito a Cristino, quien reclama así a su grecolatino vencedor:

*¡O Cupido,
desmesurado garçón!
¿Aún en esta religión
me quieres tener vencido?*

Buscando a Febea, Cristino abandona el convento y retorna a su antigua vida pastoril, para regocijo de Justino, quien rompe a cantar para que su amigo recuerde que puede bailar. La *Égloga* termina con el siguiente villancico, de inmortal aliento popular:

*Torna ya, pastor, en ti,
dime, ¿quién te perturbó?
¡No me lo preguntes, no!
Torna, torna en tu sentido,
que vienes embelezado.
Tan linda zagala he vido
que es por fuerça estar asmado.
Parte conmigo el cuidado.
Dime, ¿quién te perturbó?
¡No me lo preguntes, no!
Pues que saber no te mengua,
da razón de tu razón.
Al más sabio falta lengua
viendo tanta perfección.
Cobra, cobra coraçón.
Dime, ¿quién te perturbó?
¡No me lo preguntes, no!
¿Es quiçás, soncas, Pascuala?
Cuido que deve ser ella.
A la fe, es otra zagala
que relumbra más que estrella.
Asmado vienes de vella.
Dime, ¿quién te perturbó?
¡No me lo preguntes, no!* **b**

Teatro crítico universal, de Benito Jerónimo Feijoo (III de III)

Ángel Trejo Raygadas / Periodista - escritor

Causas, géneros y especies del amor

En el ensayo que Benito Jerónimo Feijoo (1676-1764) titula *Causas del amor*, el filósofo español evidencia que pese a su condición de monje benedictino en algún periodo de sus 88 años pudo haber padecido esa inevitable y deseable “enfermedad” animal que en los humanos es pluridimensional y en muchos casos incurable. Este hecho se observa en el arranque mismo de su texto: “Un afecto, que es el primer móvil de todas las acciones humanas, príncipe de todas las pasiones, monarca cuyo vasto imperio no reconoce en la Tierra algunos límites; máquina con que se revuelven y trastornan reinos enteros; ídolo que en todas las religiones tiene adoradores; en fin, astro fatal, de cuya influencia pende la fortuna de todos, pues según sus varios aspectos (quiero decir, según su mira a objetos diferentes), a unos hace eternamente dichosos, a otros eternamente infelices: un afecto, digo, de tales prerrogativas, bien merece algún lugar en este teatro”.

Luego de excusarse por abordar un tema del que quizás ningún autor ha dejado de analizar desde los puntos de vista moral, ético y poético (“¿que hemos de decir del amor que no esté ya dicho infinitas veces?”) don Benito propone una revisión física o “filosófica natural” con base en buscarle relación con tres de las cuatro causas definidas por Aristóteles (*eficiente*, *material* y *final*), excluyéndolo de la *formal* porque, según él, esta causa no invoca al amor porque éste “denomina al sujeto amante, y según el axioma filosófico, para una razón formal no hay que buscar otra razón formal”. Para él las causas *eficiente* y *material* del amor están reunidas en el sujeto y la *final* en el objeto amado. Tras esta precisión, el filósofo español indaga en la semejanza, la diversidad o desemejanza las causas *materiales* o *eficientes* del amor de una persona con otra y con entidades animales y materiales.

Al cabo de una abundante digresión filosófica descubre que hay tres especies de amor o apetito: uno *puro*, otro *intelectual* y uno más *patético*, el cual suele ser torpe y perverso; que estos tipos de amor se definen por su intensidad y, sobre todo, por el grado de madurez emocional e intelectual de los individuos. A partir de esta clasificación, Feijoo enumera varios géneros de amor (nobles, púdicos, vehementes, dulces, benignos, humanos, liberales, obsequiosos, etc), y al final de su ensayo advierte que además

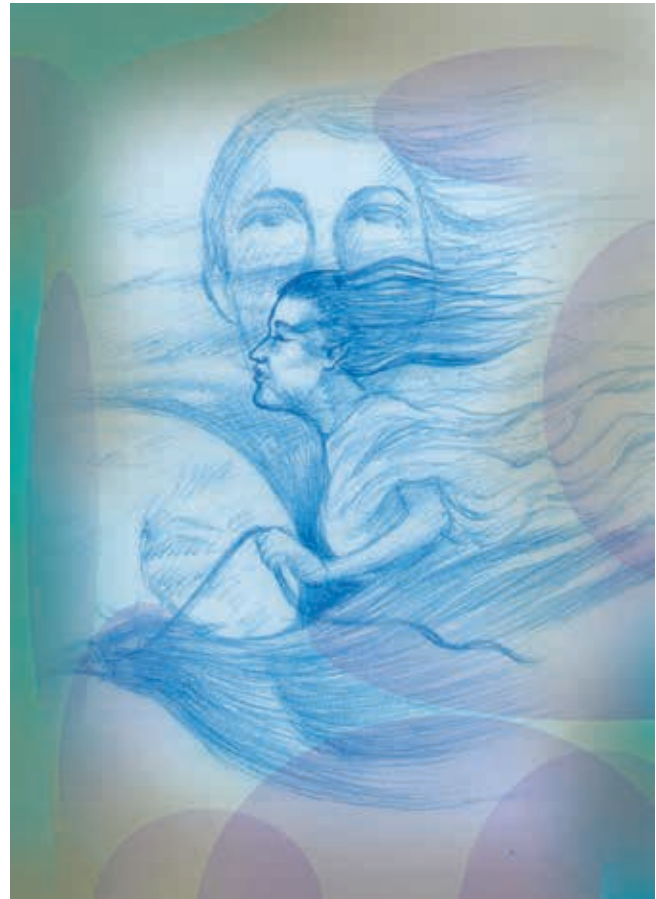


Ilustración: Carlos Mejía

de la existencia de estos “genios amorosos dotados de buena disposición” hay apetitos fieros, rústicos, insolentes, crueles y bárbaros como los que padecieron “los Tiberios, Calígulas y Nerones”.

En una larguísima nota a pie de página -*Noticia y variedad de los filtros*, casi tan grande como el ensayo- Feijoo informa que los filtros en griego equivalen a drogas (hierbas, frutos, hongos, etc), los cuales alternan su uso con prácticas de magia blanca y negra –conjuros y amuletos- para “conciliar el amor”...Después de este ensayo publicó otro texto denominado *Remedios del amor*, entre cuyos múltiples símiles sugiere que el único remedio para el amor es el amor mismo. **b**

SI MI VOZ MURIERA EN TIERRA

Si mi voz muriera en tierra,
llevadla al nivel del mar
y dejadla en la ribera.

Llevadla al nivel del mar
y nombradla capitana
de un blanco bajel de guerra.

¡Oh mi voz condecorada
con la insignia marinera:
sobre el corazón un ancla
y sobre el ancla una estrella
y sobre la estrella el viento
y sobre el viento la vela!

CON ÉL

Si Garcilaso volviera,
yo sería su escudero;
¡qué buen caballero era!

Mi traje de marinero
se trocaría en guerrera
ante el brillar de su acero;
¡qué buen caballero era!

¡Qué dulce oírle, guerrero,
al borde de su estribera!
En la mano, mi sombrero;
¡qué buen caballero era!

LO QUE DEJÉ POR TI

Dejé por ti mis bosques, mi pérdida
arboleda, mis perros desvelados,
mis capitales años desterrados
hasta casi el invierno de la vida.

Dejé un temblor, dejé una sacudida,
un resplandor de fuegos no apagados,
dejé mi sombra en los desesperados
ojos sangrantes de la despedida.

Dejé palomas tristes junto a un río,
caballos sobre el sol de las arenas,
dejé de oler la mar, dejé de verte.

Dejé por ti todo lo que era mío.
Dame tú, Roma, a cambio de mis penas,
tanto como dejé para tenerte.

A FEDERICO GARCÍA LORCA

Sal tú, bebiendo campos y ciudades,
en largo ciervo de agua convertido,
hacia el mar de las albas claridades,
del martín-pescador mecido nido;

que yo saldré a esperarte, amortecido,
hecho junco, a las altas soledades,
herido por el aire y requerido
por tu voz, sola entre las tempestades.

Deja que escriba, débil junco frío,
mi nombre en esas aguas corredoras,
que el viento llama, solitario río.

Disuelto ya en tu nieve el nombre mío,
vuélvete a tus montañas trepadoras,
ciervo de espuma, rey del monterío.

SE EQUIVOCÓ LA PALOMA...

Se equivocó la paloma.
Se equivocaba.
Por ir al Norte, fue al Sur.
Creyó que el trigo era agua.
Se equivocaba.
Que las estrellas, rocío;
que la calor, la nevada.
Se equivocaba.
Que tu falda era tu blusa;
que tu corazón, su casa.
Se equivocaba.
Ella se durmió en la orilla.
Tú, en la cumbre de una rama.

LA NOVIA

Toca la campana
de la catedral,
¡Y yo sin zapatos
yéndome a casar!

¿Dónde está mi velo,
mi vestido blanco,
mi flor de azahar?

¿Donde mi sortija,
mi alfiler dorado,
mi lindo collar?

¡Date prisa, madre!
Toca la campana
de la catedral.

¿Donde está mi amante?
Mi amante querido,
¿en donde estará?

Toca la campana
de la catedral,
¡Y yo sin mi amante
yéndome a casar!



RAFAEL ALBERTI. (Cádiz, 16 de diciembre de 1902 - 28 de octubre de 1999). Importante escritor español de la Generación del 27; Su etapa de estudiante lo vio atrapado en un entorno sofocante, opuesto a su inquieta personalidad artística, y esto repercutió en una conducta que lo llevó a la expulsión. Incursionó en la pintura, llegando incluso a exponer algunos de sus cuadros en Madrid, ciudad en la que vivió a partir de los 15 años. La muerte de su padre en 1920 marcó un hito en la vida de Rafael: fue ése el momento en que escribió sus primeros versos. Mientras se descubría a sí mismo como poeta, conoció a Federico García Lorca, Pedro Salinas y Vicente Aleixandre, entre otros brillantes jóvenes. Durante la Guerra Civil expresó su postura a través de la Alianza de Intelectuales Antifascistas; más tarde, el exilio lo llevó a vivir en varias partes del mundo, desde París hasta Buenos Aires.

Fue autor de una extensa lista de poemarios, entre los que se encuentran *“Marinero en Tierra”*, ganadora del Premio Nacional de Poesía, *“Un fantasma recorre Europa”*, *“Sonríe China”* y *“Canciones para Altair”*. **▮**

Sociedad Anónima

S. Mejía®



III Concurso de Folclor Internacional del Movimiento Antorchista



India · Rusia · España · Cuba · Brasil y más.

Oaxaca de Juárez, Oaxaca

— Auditorio Guelaguetza, 27 de Octubre, 9:00 am. —



Ixtapaluca
Estado de México

Todo un éxito nuestra

6^{ta} Feria del maguey IXTAPALUCA



Más de 25 mil personas de Ixtapaluca y municipios vecinos nos visitaron pudieron degustar los derivados del maguey y además disfrutaron de bailes, danza y música folklórica.

¡Volveremos el próximo año!

