

REVISTA  
DE ANÁLISIS  
POLÍTICO

# buzos

DE LA NOTICIA ¡Listos y al fondo!

INTERNACIONAL  
50 AÑOS  
SIN ERNESTO  
CHE GUEVARA  
PÁG. 22



# LA REFORMA ENERGÉTICA Y EL COLAPSO DE PEMEX





# PEMEX

## LA REFORMA ENERGÉTICA Y EL COLAPSO DE PEMEX

**A** casi cuatro años de la reforma energética, promulgada el 20 de diciembre de 2013, Petróleos Mexicanos (Pemex) pasó de ser la tercera productora petrolera del mundo al octavo sitio y de la posición 11 que tenía en 2011 pasó a la 15 en 2017 entre las empresas más importantes del mundo.

Su planta laboral está reduciéndose día a día por la práctica constante de despidos. Según los datos reportados por la petrolera a la Comisión Nacional

Bancaria y de Valores (CNBV), en 2013 tenía 128 mil 616 trabajadores y en abril pasado reportó 104 mil 31 plazas; es decir, ha perdido 24 mil 585 empleos en cuatro años.

El arquitecto e ingeniero Mario Galicia Yépez, dirigente del Comité de Estudios de la Energía (CEE), formado por extécnicos y exingenieros de la paraestatal, dijo a *buzos* que la cifra de despidos podría ser superior a 26 mil en 2018.

Galicia indicó que en lugar de convertirse en un motor para el desarrollo regional, la reforma energética ha

causado desolación en ciudades veracruzanas, campechanas, tabasqueñas y tamaulipecas que dependen de la industria petrolera ubicada en el Golfo de México, en las que ahora pululan centenares de extrabajadores de Pemex que buscan plazas laborales para tener otra actividad productiva. En esta situación se hallan Coatzacoalcos, Veracruz y Ciudad del Carmen, Campeche, en las que, dijo, se construyó una economía local afianzada en los ingresos de los obreros del petróleo que ahora están sin trabajo.





Fotos: Cuartoscuro

El 12 de junio, dos mil 785 trabajadores de la subsidiaria Exploración y Producción (PEP) fueron echados a la calle. La orden de despido consta en el oficio PEP-DG-SAPEP-79-2017. Pablo López Figueroa, secretario general de la Unión Nacional de Técnicos y Profesionistas Petroleros (UNTyPP) afirmó que tan solo en los dos últimos años han sido despedidos seis mil obreros y se anticipa que habrá más de cinco mil hasta llegar a por lo menos 12 mil 500 en los siguientes meses. Pemex anunció el 11 de septiembre un nuevo

recorte de cinco mil 117 trabajadores y anunció su propósito de ajustar su plantilla laboral a 111 mil 484 trabajadores en 2018, entre obreros y empleados de confianza.

#### **Desmantelamiento y privatización**

“México adoptó una estrategia completamente equivocada con su modelo de reforma. Para empezar, está modelada para el extractivismo, como si tuviéramos las mismas reservas petroleras de países como Venezuela, cuando tenemos una décima parte o menos de lo que tie-

ne ese país. No podíamos darnos el lujo de armar un modelo así. Ése es un primer gran error. El segundo es que no se le dio tiempo a Pemex para recuperarse, después de haber sido saqueado por un régimen fiscal confiscador, que padeció durante décadas. Entonces, tenemos un Pemex endeudado, descapitalizado y se le ha puesto a competir con los tiburones de la industria petrolera mundial”, señaló a este semanario Francisco Carrillo Soberón, analista del sector petrolero, miembro del CEE) y de Ingenieros Pemex Constitución de 1917.



## REPORTES ESPECIALES

6

Martín Morales Silva  
omegauno30@yahoo.com.mx

➤ “De acuerdo, se le pudo haber dado espacio a los privados para que hubiera cierta competencia, ¡pero no de esta forma! Y lo peor, comprometiéndose con el negocio, o sea, se armó una élite de funcionarios que se volvieron empresarios de la noche a la mañana y esto generó un ambiente de rapiña, donde ya no prevalece el interés por fortalecer a la empresa, sino de hacer rapiña con sus recursos.

“A todo esto hay que sumarle que el Estado decide retirarse de la refinación y la petroquímica. Se dijo que los iba a conservar. En el papel lo han ido conservando, pero con el objetivo real de deshacerse de ellas. La primera víctima fue Pajaritos”, dijo Carrillo, refiriéndose a la explosión ocurrida en la Planta Clorados III, del Complejo Industrial Petroquímico, de Coatzacoalcos, Veracruz, en cuyo siniestro hubo 32 muertos y 130 heridos. El complejo fue entregado a Petroquímica Mexicana de Vinilo, del corporativo Mexichem, principal fabricante de tubos de PVC del mundo, encabezado por Juan Pablo del Valle Perochena, hijo de quien fue su fundador, Antonio del Valle Ruiz, de quien tuvo una larga carrera en este sector y fue dueño también del extinto Banco de Crédito y Servicios (Bancreser).

Carrillo explicó que la operación para privatizar Pajaritos se hizo “poco tiempo antes de que se promulgara la reforma energética, con pleno conocimiento de cómo venía. Pero fue un fracaso absoluto. El error cobró vidas humanas y tuvo costos ambientales muy graves. Aún no conocemos plenamente los daños a la salud de la población que vive en los alrededores de Pajaritos, con todos los tóxicos que se expandieron por la explosión. Luego le dieron el Etano a Brasil, ¡pero en qué cabeza cabe eso! Le dan ese negocio tan valioso a particulares, cuando se tiene una profunda necesidad de petroquímicos en el país”. Carrillo habló sobre la concesión entregada a la firma de petroquímicos

Braskem, integrante del grupo industrial brasileño Obedrecht, involucrada en una profunda red de corrupción con funcionarios de Pemex, que se ha convertido recientemente en un escándalo de alcances internacionales.

### Endeudamiento escandaloso

Mientras tanto, Pemex fue clasificada este año como la empresa más endeudada de Latinoamérica. Al primer semestre del año, su deuda pasiva neta se ubicó en seis mil 400 millones de dólares, de acuerdo con datos del estudio *Ganadores y perdedores corporativos en América Latina*, divulgado por la calificadora financiera Fitch Ratings.

En marzo de 2017, Pemex reportó a la Comisión Nacional Bancaria y de Valores (CNBV) una deuda total de 98 mil 600 millones de dólares, superior en 10.6 por ciento a la de 2016, que fue de 86 mil 800 millones de dólares. El 81 por ciento de esos débitos están contratados en moneda estadounidense y el 19 por ciento en pesos. Entre marzo de 2016 y marzo de 2017, la deuda de largo plazo se incrementó en 20 por ciento; es decir, subió en 286 mil 77 millones de pesos.

El pasado 24 de julio, la paraestatal obtuvo cinco mil millones de dólares adicionales en créditos, con el propósito de financiar sus operaciones en 2017 y 2018. Este empréstito se dividió en dos: uno tiene vencimiento a 10 años con un interés del 5.75 por ciento y el otro a 30 años a una tasa del 6.90 por ciento. A partir del nuevo financiamiento, Pemex compró bonos de créditos por mil 742 millones de dólares, a fin de cubrir créditos que se vencerán en 2018 y 2019.

Los analistas del CEE estiman que la estrategia financiera mantenida por Pemex se basa en conseguir préstamos para seguir pagando intereses y algunas deudas con proveedores. “Cualquier empresa que funcione de esta manera se va para abajo. Nosotros creemos que el gobierno mexicano en realidad no

tiene interés en sacar a flote a Pemex, sino en desmantelarla. Si no la defendemos, en un tiempo más no vamos a tener Petróleos Mexicanos y llegaremos a una crisis energética, luego de haber sido uno de los principales productores mundiales”, dijo a este semanario el ingeniero Galicia.

### Producción en declive

Al problema de la deuda se agregan el declive en la producción y las pérdidas, que van en aumento. En 2016, éstas fueron equivalentes a 296 mil millones de pesos. De acuerdo con sus reportes financieros enviados a la CNBV su producción petrolera en 2016 fue de dos millones 154 mil barriles diarios de petróleo, la más reducida desde 1990. En sus propias estimaciones, establece que ésta podría bajar a un millón 944 mil barriles diarios en 2018. En cuanto al gas, la situación no es mejor: los datos de la empresa indican que en 2016 la producción fue de cinco millones 792 mil pies cúbicos diarios, la más baja desde 2006, cuando fue de cinco millones 356 mil pies cúbicos diarios. De esta forma, de ser la tercera productora mundial en 2004, pasó a ser la octava en 2015.

Según el Plan de Negocios 2017-2021 de la paraestatal, presentado el tres de noviembre de 2016, su crecimiento se enfoca en el establecimiento de asociaciones con corporativos estadounidenses como Chevron, ExxonMobil y el inglés British Petroleum (BP), de hecho son las mismas corporaciones que fueron dueñas del petróleo mexicano antes de la expropiación decretada en 1938 por el presidente Lázaro Cárdenas, y que gracias a la reforma energética expedida en 2013 han vuelto a explotar el hidrocarburo y la venta de combustibles. La primera gasolinera extranjera se estableció el 28 de febrero de 2017 y fue de Chevron, con lo cual comenzó el despliegue de estas expendedoras por todo el territorio nacional.



## REPORTES ESPECIAL

Martín Morales Silva  
omegauno30@yahoo.com.mx

7

El senador priista y dirigente del Sindicato de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana (STPRM), Carlos Romero Deschamps, quien según analistas e investigadores del sector, no sólo es uno de los multimillonarios de México sino que además cuenta con el mejor cerco de protección política.



### Líder obrero multimillonario

La industria petrolera nacional cuenta con un personaje que, pese a las pérdidas y vaivenes de Pemex, no ha tenido problemas laborales ni financieros: el senador priista y dirigente del Sindicato de Trabajadores Petroleros de la República Mexicana (STPRM), Carlos Romero Deschamps, quien según analistas e investigadores del sector, no solo es uno de los multimillonarios de México sino que además cuenta con el mejor cerco de protección política.

El maestro en política económica, egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Martín Carlos Ramales Osorio, profesor-investigador de la Universidad Tecnológica de la Mixteca (UTM), publicó en enero de 2010 el texto *Corrupción de Líderes Sindicales en México. Los casos de Leonardo Rodríguez Alcaine y Carlos Romero Deschamps*, para la serie *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, del sistema *eumed.net*, en el que evidencia que más allá de su presunto sueldo como

trabajador de Pemex, “(...) las verdaderas fuentes de la inmensa fortuna de Romero Deschamps son otras: su actividad como contratista de la paraestatal, que le reporta jugosas ganancias; la apropiación de recursos de una caja de ahorro de los trabajadores, constituida en 1975; la imposición de un seguro colectivo e individual que trabajadores despedidos nunca han podido cobrar (...).

“(...) Este *modus operandi* del líder petrolero le ha permitido amasar una inmensa fortuna consistente en un yate de lujo en Cancún, nombrado *María Bonita*, así como un confortable departamento en el exclusivo conjunto Residencial del Mar, mismo que se encuentra en el kilómetro 12 del Boulevard Kukulcán, en la zona hotelera, valuado en un millón 350 mil dólares, por corredores de bienes raíces de la ciudad; una colección de coches antiguos, valuada en cinco millones de dólares (...) una lujosa residencia, no en cualquier parte, sino en el exclusivo fraccionamiento Paseos de la Reforma en el Estado de

México; una flotilla de carros tanque, algunos ranchos y cabezas de ganado. Algo inimaginable para un obrero (...).”

Romero ha sido cinco veces legislador de representación proporcional por el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y de esta manera ha logrado gozar de fuero constitucional durante más de 30 años frente a reiteradas denuncias de su evidente enriquecimiento inexplicable, que se ha ventilado igual en medios de comunicación formales, redes sociales y *blogs*.

Entre las múltiples propiedades denunciadas resaltan sus tres yates de lujo “Indomable”, “Guly” y “Güero”, con un valor promedio de tres millones de dólares cada uno; el auto Lamborghini 2015 de su hijo Juan Carlos Romero Durán, valuado en 500 mil dólares y el Ferrari Enzo, edición limitada, con un precio aproximado de dos millones de dólares, que su padre también le dio. En las redes sociales, su hija Paulina Romero ha mostrado abiertamente la opulencia en



▶ la que vive: imágenes de sus viajes por el mundo en avión privado, paseos en yates, reuniones en restaurantes VIP y bolsos Louis Vuitton y Birkin.

“El sindicato se ha mantenido en contubernio permanente con el gobierno, se han hecho acuerdos en lo oscuro. Esto ya ha quedado claro. Pero ahora hay trabajadores que están listos para denunciar a Romero Deschamps, quien está nadando en dinero gracias a los contratos que consigue y al ocultamiento que hace de muchos otros”, comentó a *buzos* el ingeniero Galicia, dirigente del CEE.

### Caso Odebrecht salpica a Pemex

También han salido a la luz los vínculos entre funcionarios de Pemex y el corporativo brasileño Odebrecht. Algunos salieron a la luz por las revelaciones que el 22 de diciembre de 2016 hicieron ejecutivos de esta empresa en una Corte de Nueva York, Estados Unidos, quienes están sujetos a procesos judiciales por pagar sobornos a funcionarios en 12 países, entre ellos México.

El corporativo Odebrecht se declaró culpable de infringir legislaciones extranjeras. El director del corporativo, Marcelo Odebrecht fue sentenciado a 19 años de prisión por el reparto de millones de dólares mediante triangulaciones financieras a funcionarios de diversos niveles gubernamentales, a cambio de que favorecieran a su corporativo con contratos para la realización de obras. En el caso de México habría repartido 10.5 millones de dólares entre 2010 y 2014. Uno de esos sobornos, por un monto de cinco millones de dólares, fue supuestamente entregado a Emilio Lozoya Austin, quien fuera director de Pemex de finales de 2012 a febrero de 2016, así como varias cantidades a otras personalidades entre las que figura el hoy preso exgobernador de Veracruz, Javier Duarte.

En enero de 2017, cuando el caso Odebrecht se convirtió en un escándalo



“Hilderberto Mascarenhas Alves da Silva Filho, presuntamente responsable de la Oficina de Operaciones Estructuradas de Odebrecht, reportó la solicitud en noviembre de 2014 para hacer pagos ilícitos a Emilio Lozoya, entonces Presidente de Pemex”.



internacional, Pemex presentó una denuncia de hechos ante la Procuraduría General de la República (PGR). En febrero, el titular de esta institución, Raúl Cervantes Andrade, se trasladó a Brasilia para intercambiar información con las autoridades fiscales brasileñas y la empresa Braskem, petroquímica filial de Odebrecht. Mientras tanto, la titular de la Secretaría de la Función Pública (SFP), Arelly Gómez, informó haber comenzado indagatorias y auditorías en diciembre de 2016, cuando se develó el asunto en Nueva York, aunque dijo que por la necesidad de revisar todas las obras realizadas y los procesos de licitación, sería una labor que tardaría varios meses, y que no diría nada sobre ellas, porque la información sería reservada. La PGR señaló que la investigación lle-

garía hasta sus últimas consecuencias, aunque aparentemente mantendrá bajo reserva la averiguación por cinco años.

El reparto de dólares se habría hecho entre 2010 y 2014 con la autorización de Marcelo Odebrecht, titular del corporativo, con la intermediación de Luis Weyll, enlace en México, de acuerdo con una investigación revelada por la organización civil Mexicanos Contra la Corrupción y la Impunidad (MCCI), que ha dado seguimiento a las revelaciones hechas por ejecutivos de Odebrecht sometidos a proceso en Nueva York y en el Supremo Tribunal Federal de Brasil.

MCCI obtuvo una copia de un documento oficial fechado el cuatro de abril de 2017 y firmado por relator del Tribunal brasileño, ministro Edson Fachin,

que fue divulgado en México el 13 de abril y contiene elementos informativos como el siguiente: “Según la acusación del Ministerio Público, el colaborador Hilderberto Mascarenhas Alves da Silva Filho, presuntamente responsable de la Oficina de Operaciones Estructuradas de Odebrecht, reportó la solicitud en noviembre de 2014 para hacer pagos ilícitos a Emilio Lozoya, entonces Presidente de Pemex”. El documento original incluye una errata —ubica a Lozoya como “presidente”, no como “Director General” de Pemex— pero insiste en la denuncia de que Lozoya recibió cinco millones de dólares por facilitar la adjudicación de contratos a la corporación brasileña, lo cual ha negado el exfuncionario.

El pasado 13 de agosto, el diario *O’Globo* de Brasil publicó documentos oficiales acompañando un trabajo periodístico, citado por medios de comunicación mexicanos, en el que se hacen constar las declaraciones de un alto ejecutivo de Odebrecht en el sentido de que el exdirector de Pemex habría recibido sobornos por un total de 10 millones de dólares, a cambio de facilitar la expedición de un contrato con valor de 115 millones de dólares para realizar obras previstas en la refinería de Tula, Hidalgo. Ante esta nueva revelación, apenas el 12 de septiembre, la SFP anunció el inicio de una investigación por irregularidades administrativas detectadas en una contratación de Pemex otorgada a Odebrecht por 119 millones de pesos, para realizar trabajos en la Refinería Miguel Hidalgo, irregularidades en las que estaría involucrado un funcionario de Pemex Transformación.

Más preocupados por la igualdad de condiciones en la obtención de contratos que por la corrupción misma, empresarios canadienses y estadounidenses —según información trascendida de las conversaciones del cuatro de septiembre— demandaron un capítulo especial en la nueva versión del Trata-

do de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), en el que se les garantice “piso parejo” en la adjudicación de contratos con Pemex y la Comisión Federal de Electricidad (CFE). Incluso exigieron la imposición de candados legales tanto en Pemex como en la CFE. El tema fue incluido en la agenda de las conversaciones por el representante estadounidense Robert Lighthizer.

### **Huachicol de cuello blanco**

El 11 de septiembre de 2017, la hermana y el cuñado del secretario de Desarrollo Social (Sedesol) federal, Luis Miranda Nava, fueron denunciados públicamente por estar involucrados en la venta de combustible robado en una de las gasolineras que poseen en el Estado de México. Esta información derivó de un reporte de la Comisión Estatal de Seguridad Ciudadana (CES), fechada el 25 de agosto, en el que se asienta que elementos de la Gendarmería Federal y de la Policía Estatal habían detenido a siete personas en el momento de descargar combustible ilegal en la estación E-07181, denominada Súper Servicio M y M S.A., localizada en el kilómetro 2.4 de la carretera Mexicaltzingo-Santiago Tianguistenco. Los detenidos mostraron una factura para avalar los 60 mil litros de combustible que transportaban en dos pipas. El Centro de Control, Comando, Cómputo y Monitoreo (C5) corroboró con Pemex el citado documento, que resultó falso.

Al iniciarse las averiguaciones, se localizó a los dueños de la gasolinera clausurada, a nombre de Ricardo Víctor Mercado Galán y María del Carmen Miranda Nava, cuñado y hermana, respectivamente, del titular de Sedesol.

El presidente del CEE, Mario Galicia, dijo a *buzos* que hay otros asuntos pendientes de aclarar en cuanto a las decisiones que está tomando el gobierno federal con respecto a Pemex, y se refirió a la suspensión total de la refinería de combustibles de Ciudad Madero,

que ocasionó el despido de los trabajadores de la misma. “Se detiene una planta cuando se requiere hacer alguna reparación; pero eso lleva un programa, la integración del equipo necesario, los materiales requeridos, pero detener una refinería así, completamente, a nosotros lo que nos hace pensar es que la van a vender”.

### **Arrancan gasolineras estadounidenses**

Este año comenzó el despliegue de los corporativos petroleros estadounidenses en la comercialización de combustibles, a partir de la gran puerta que les abrió la reforma energética puesta en vigor en 2013. Más que invertir directamente en la apertura de nuevas expendedoras, como anticiparon desde hace varios años especialistas del CEE, su estrategia es vender franquicias a dueños de las mismas gasolineras mexicanas en funcionamiento, para rehabilitarlas y colocarles su membrete.

Luego de que Chevron entró al negocio en febrero, Shell obtuvo la primera suya el pasado cinco de septiembre. A las primeras de cambio se enfrentó con la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco), autoridad encargada de evitar los abusos de los expendedores de combustibles. El 11 de septiembre, Alberto de la Fuente, representante de Shell (Royal Dutch Shell) en el país, se reunió con el secretario de Energía, Pedro Joaquín Coldwell, a quien exigió evitar que la Profeco, encabezada por Rogelio Cerda, perturbe los planes de expansión del corporativo petrolero en México. Su reacción se debe a que la procuraduría mantiene una vigilancia sobre las gasolineras para garantizar la entrega de litros completos y cobros preciso, de lo contrario, impone sanciones, control que no agradó a Shell. Otras firmas petroleras también instalarán estaciones de servicio en territorio mexicano, éstas son Texaco, Repsol y British Petroleum (BP). **b**



# EMERGE LA TRAGEDIA Y LA DESOLACIÓN





## REPORTAJE

Trinidad González  
trino283@yahoo.com.mx

11

## TOCHIMILCO, PUEBLA

**C**aminar por las calles de diversas comunidades de este municipio, ubicado en las laderas del volcán Popocatepetl es encontrarse con la tragedia y la desolación. El panorama sombrío emerge tras el sismo de 7.1 grados en escala Richter del pasado 19 de septiembre, que igual a otros municipios del estado, derrumbó no solo el patrimonio de miles de familias, también edificios públicos e iglesias.



Foto: Cuartoscuro

Casi una semana después del temblor, por las calles principales de las comunidades avanzan cientos o quizá miles de desconocidos, unidos por una causa: ayudar a los habitantes en las tareas de reconstrucción. Porque de las autoridades no se sabe nada.

Desde la entrada de lo que fue su vivienda o lo que queda de ella, los pobladores observan absortos el ambiente. Unos incluso aún no asimilan lo que vivieron.

Tochimilco es un municipio que, según datos del INEGI, cuenta con casi 15 mil habitantes, la mayoría de las familias se dedica a la agricultura, aunque también un alto porcentaje sobrevive de las remesas que envían de Estados Unidos, ya que es una región con un elevado índice de migración.

El bullicio por las calles principales de las comunidades no es normal, suben, bajan con palas y picos, protegidos por cascos y chalecos. En las esquinas se ofrece comida, en plazas principales ropa y víveres; como un mercado pero éste forzado por la necesidad.

Los habitantes se sienten abandonados, perdieron todo, su casa, sus muebles, y en los próximos meses y años su vida será mucho más dura de lo que ha sido. Don Epifanio Estrada Cruz es uno de ellos, vive con su familia en San Antonio Alpanocan, un pueblo rodeado de montes y bosque; pero la belleza del paisaje ahora es lo de menos, porque el dolor es más fuerte; él vio caer su casa al ser demolida. El sismo tiró dos paredes, puertas y la escalera, las brigadas de apoyo, hicieron el resto.

“Tardare más de 20 años para que me levante, tal vez más. Va para largo” narra tras reiterar que le llevó años hacerse de una casa. Ahora se mudará a los campos de cultivo, donde provisionalmente construirá una vivienda con materiales como cartón o madera; su actual domicilio, en la calle Zaragoza, la principal de la comunidad, vivir representa ahora demasiado riesgo.

Unas diez viviendas más adelante, todas afectadas, vivía doña Rosalba Acosta junto con seis integrantes de su familia. Ahora viven con vecinos, porque su casa es un montón de escombros; trabajó durante “toda la vida”, hace poco levantó una habitación que le costó casi 75 mil pesos; no se derrumbó pero tiene grietas y será destruida. “Tenemos que empezar desde abajo, desde cero”, dice entre lágrimas.

Y de las autoridades, nada. El municipio, el estado nada, ahí se encuentra la Policía Federal y el Ejército, brigadas ciudadanas durante los días más intensos fueron quienes encabezaron el retiro de escombros; la sociedad civil se volcó para ayudarlos.

En Santa Cruz Cuautomatitla, otra de las comunidades afectadas en este municipio, sus habitantes no ven para cuándo saldrán de los escombros. La escuela primaria rural “José Ramírez”, que atiende a unos 220 alumnos, está destruida; al igual que en la comunidad vecina, los niños no tienen clases.

El pueblo, con unos mil 400 habitantes, también sufre. Los pequeños juegan en la plaza principal, algunos muy entusiasmados porque recibieron un juguete, uno que no tenían o anhelaban, pues aquí la pobreza es evidente y lo que menos tienen es para comprar juguetes.

La Joya, una de las calles de esta comunidad fue donde hubo más afectaciones, aquí el temblor hizo caer lo mismo viviendas de adobe que de concreto. Unas 22 casas fueron demolidas y el riesgo es mayor ante la presencia, a unos cuantos metros, de una barranca y debido el tipo de tierra, que se sigue deslavando.

Una de esas casas era de don Severiano Romero, que ahora vive en su coche; los diez integrantes de su familia se refugiaron con familiares en otra parte del pueblo, donde hubo afectaciones menores. A don Severiano le llevó 13 años construir su modesta vivienda; dos cuartos y una cocina.





“

**“Nos quedamos sin nada, es volver a empezar y no sabemos cuándo saldremos de esto, ahora iniciaremos de la nada”**

”



- “Nos quedamos sin nada, es volver a empezar y no sabemos cuándo saldremos de esto, ahora iniciaremos de la nada”, comenta, mientras la preocupación se refleja en su rostro. De la autoridad no espera nada, la autoridad municipal no se ha acercado al menos –dice- para conocer su situación.

En esta calle se arremolinan decenas de voluntarios, la gente casi no sabe qué hacer, aunque se necesita personal capacitado ellos participan formando cadenas humanas para acomodar víveres. Por ahora los afectados se sienten arropados, a pesar de mostrar su tristeza, pero después la realidad será otra.

Los pobladores tienen sentimientos encontrados y se identifican con el sufrimiento que se vive en otras entidades. A Hilario Rosales le sorprende la ayuda de la gente, como también le indigna la falta de sensibilidad de las autoridades municipales. Él y sus vecinos organizaron un comedor comunitario, ahí la gente que lo perdió todo se acerca y recibe alimentos.

La pobreza campea en esta región. Perros desnutridos deambulan por las calles y aprovechan también el reparto de comida; caballos y burros flacos atados a los árboles que apenas si se alimentan, aves de corral que nadie reclama. Todos están concentrados en la ayuda a los damnificados, cargan botes con escombros, ofrecen comida, universitarios que organizan a los presentes y ordenan los víveres.

No lejos de ahí, en San Miguel Tecuapipán, la situación es similar a las otras comunidades. El edificio de la presidencia auxiliar está a punto del colapso; en una esquina, unos jóvenes provenientes de Atlixco ofrecen ropa. En Tochimizolco las afectaciones son menores en comparación con las comunidades vecinas, pero aun así, la población siente miedo.

En San Lucas Tulcingo y San Francisco Huilango, los habitantes lamentan el colapso de las iglesias. En San Lucas Tulcingo la presidencia auxiliar y decenas de viviendas quedaron destruidas. En



San Francisco, unas 30 casas se vinieron abajo y los rostros reflejan desesperación.

En esta parte del estado, en la entrada a la mixteca poblana, se ubica el municipio de Atzitzihuacán, donde una de las comunidades más dañadas es Xochitopan; ahí, casi el 80 por ciento de las viviendas se derrumbaron y no hay materiales para la reconstrucción de las casas. En sus calles se mezcla el polvo y el lodo, la ayuda civil también se ha hecho presente.

### **Iglesias derrumbadas**

Hoy no se escuchan las campanas porque están en el suelo, junto a toneladas de escombros. Si acaso alguna sonará pero no con la intensidad habitual, porque está atada a un árbol, metros abajo de su ubicación anterior.

El sismo derrumbó decenas de iglesias en los cinco estados. Puebla no fue la excepción y en Tochimilco todas sus iglesias están afectadas, para algunos un patrimonio cultural que data de hace más de 500 años, pero para la mayoría un espacio de fe espiritual.

La iglesia de San Antonio Alpanocan está a punto de derrumbarse. Una de las campanas fue atada a un árbol para mantener la costumbre de llamar a los fieles. La capilla de Santa Cruz quedó en pie y ahí, en la plazuela, el sacerdote y los vecinos reciben a los feligreses para brindarles alimentos.

Desde la entrada de Tecuanipan, se aprecian los estragos del sismo; la zona está clausurada y a lo lejos se observan los daños sufridos por la iglesia en honor a San Miguel; los pobladores aun no saben si podrán celebrar o no la fiesta patronal este 29 de septiembre. El pasado 25 de julio, Tochimizolco celebró la feria en honor a Santiago Apóstol; pero hoy la iglesia presenta afectaciones y su torre está incompleta.

En San Francisco Huilango y San Lucas, la celebración del cuatro y del 18 de octubre no será como en otros años; el pueblo está de luto porque las iglesias

se vinieron abajo. Pero la fe puede ser más fuerte. En Tulcingo los vecinos con apoyo de migrantes que viven en Estados Unidos ya construyen una capilla donde venerarán a San Lucas. Mientras que San Francisco de Asís será celebrado con una misa en un espacio abierto, usado como mercado.

A unos kilómetros de estas comunidades se esperaba una de las fiestas más importantes, al menos en la región: el Festival Atlixcáyotl, que se celebra en la última semana de septiembre. Las etnias, con sus coloridas vestimentas, recorren las principales calles de Atlixco y terminan en el cerro de San Miguel y el templo de San Francisco; hoy, en el cerro, la iglesia está casi en ruinas y la sacristía del exconvento franciscano presenta peligrosas fisuras.

Otra iglesia afectada, parte de esta festividad tradicional, es el Templo de la Tercera Orden Franciscana. La encargada de la fraternidad, María Elena Pacheco, lamenta las condiciones en que se encuentra el templo, cerrado a visitantes; ella asegura que el Atlixcáyotl no es un festival, sino una fiesta para unir a los pueblos, el pueblo que llega con sus pies descalzos y manos callosas por el trabajo.

### **“Ya llegaron los políticos”**

Blanca Alcalá, senadora priista con licencia y ahora embajadora de México en Colombia, entra a la casa marcada con el número 26 de la calle Madrid, en Metepec, Atlixco, pero no alcanza a escuchar lo que los inquilinos manifiestan: “ya llegaron los políticos”.

Junto a Alcalá van recorriendo esta zona afectada la también senadora Lucero Saldaña, el presidente de la comisión de Presupuesto de la Cámara de Diputados, Jorge Estefan Chidiac; el secretario de la comisión, el diputado por Sonora, Héctor Ulises Cristópolos Ríos y la diputada Citlalli Ceja.

Durante la conversación, la excandidata a la alcaldía de Puebla se presenta y pregunta si la conocen, la respuesta es

afirmativa. Trata de ser empática, pero no lo logra, la casa del señor Fidencio Barranco habla por sí sola, una pared caída y otra a punto de caerse. Alcalá intenta explicar, como una ingeniera, la situación de las viviendas, construidas una junto a la otra con adobe, por lo que al caerse una, en efecto dominó, lo harán las otras, dice.

La señora María Rosales Jiménez es familiar de don Fidencio; a pesar de andar en muletas viajó desde la Ciudad de México hasta esa población para ayudar en lo que se pueda; ella les reclama: ningún funcionario ha visitado el lugar y los que acuden lo hacen solo para tomarse la foto.

Alcalá se queda sola, sus compañeros no entran a esa vivienda; platican con los afectados de enfrente, entregan víveres. En esa calle, una 15 viviendas resultaron afectadas y la gente duerme en la calle, porque hasta ese momento no se ha instalado un albergue.

Calles arriba, vecinos se acercan a los visitantes y exponen su problemática, la falta de ayuda oficial, la seguridad, la inquietud para la instalación de un albergue y un espacio para preparar alimentos.

Solamente la diputada federal Herlilia Córdova los escucha atentamente; los demás legisladores, en algún momento de la charla, abandonaron el lugar.

Los diputados recorrieron Atlixco, Huaquechula y otros municipios de la mixteca poblana; ahí se comprometieron a trabajar por los damnificados y a estar al pendiente para que se cumplan los proyectos; la desconfianza es evidente entre los afectados; en general tienen pocas esperanzas de que los políticos que los visitan por primera vez cumplan sus promesas; solo sienten confianza en que la intervención de la diputada Córdova Morán tendrá resultados positivos, pues desde el inicio de su gestión ha llevado obras a sus comunidades. **b**



EN LA EMPOBRECIDA  
MIXTECA POBLANA  
EL TEMBLOR LES  
QUITÓ LO POCO  
QUE TENÍAN





## REPORTAJE

Jesús Macuil  
mackortega.jm@gmail.com

15

## PUEBLA

Cada minuto que pasa, los 763 habitantes de Patlanoaya, una comunidad ubicada a nueve kilómetros de la cabecera municipal de Ahuatlán, sienten la incertidumbre, viven sobre los escombros, con hambre y con el temor de que la tierra vuelva a crujir y terminar con los pocos cuartos que dejó en pie el sismo, sus precarias viviendas de adobe y ladrillo corren el riesgo de derrumbarse al menor movimiento.

Don Amado y sus familiares ven, con lágrimas en los ojos, cómo su casa es demolida por una retroexcavadora. Su hogar era el único patrimonio que tenían y les costó más de 20 años levantarlo. El terremoto del 19 de septiembre -con magnitud de 7.1 grados, que azotó la zona centro del país- lo destruyó en pocos segundos.

“Me da mucha tristeza ver esto, lo que me costó construir 20 años, hoy está en el suelo; yo tuve que salir de aquí para trabajar y con lo poco que ganaba enviaba dinero para que se construyera una casita, para que vivieran mi esposa y mis hijos. Hoy eso ya no existe. Aquí no hay trabajo. Necesitamos apoyo”, dice don Amado.

Mientras los hombres de la casa caminan cuidadosamente sobre los escombros, con miedo de una réplica, para buscar lo poco que quedó y que aún puede ser utilizado para poder construir un cuarto provisional con láminas, las mujeres y niños acuden a la presidencia auxiliar para recibir las despensas que los voluntarios han llevado hasta la alejada comunidad, una de las más afectadas y que no ha recibido la atención mediática de otros municipios.

**Sobre miseria, muerte y destrozos**

Esta pesadilla aún no ha terminado. Hasta el momento, el gobernador de

Puebla, José Antonio Gali Fayad, afirmó que la zona más afectada por el sismo del martes fue la Mixteca: 112 municipios fueron declarados en estado de emergencia. Las víctimas fatales suman 45 en todo el estado. El gobierno afirma que hay nueve mil 722 viviendas afectadas en la Mixteca y la ciudad de Puebla, además de más de 200 templos y sitios históricos. Puebla capital, Atlixco y Atzala son los municipios que más decesos han reportado en la entidad. Además, 17 hospitales registraron daños, tres de ellos fueron evacuados en Atlixco, Puebla e Izúcar de Matamoros; este último municipio, considerado como la puerta de entrada a la Mixteca baja poblana, presenta daños y pérdidas en sus 14 barrios y 21 colonias. Viviendas, comercios, templos, edificios públicos y privados, la gran mayoría construidos hace décadas con adobe y técnicas tradicionales, se fracturaron y dejaron a miles de personas sin patrimonio o empleo.

El gobierno anunció que 36 escuelas, en 14 municipios, serán demolidas, por lo que 11 mil 726 alumnos serán reubicados.

**La pobreza duele en la Mixteca**

Antonio Cabral Isidoro tiene 56 años y vive con su sobrina Gaby, que sufre una discapacidad; para él fue como volver a nacer. El sismo los tomó por sorpresa, estaban comiendo. Cuando comenzó a temblar los muros se caían y don Isidoro corrió para sacar a su sobrina.

“El temblor se sintió muy recio, muy tremendo, la tierra casi se abría. Se cayó mi casa. Todo está dañado. Me siento muy mal porque a veces no puedo ni caminar y no me dan ganas de comer por el temor de ver cómo están las casas destruidas. Ahorita le tenemos que poner cartón para componerla o tirarla, estamos durmiendo afuera en unas colchonetas y con sarapes, pero si llueve no sé qué vamos hacer. Antorcha



**19 de septiembre de 2017:** sismo de magnitud 7.1, con epicentro en los límites de Puebla y Morelos. Dejó 47 personas fallecidas y daños estructurales en 200 edificios históricos de la capital y de la zona mixteca de Puebla, según el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Los sismos más devastadores en Puebla

**28 de agosto de 1973:** sismo de magnitud 7.3 en el municipio de Chalchicomula de Sesma. Dejó 300 muertos y cerca de mil heridos.

**24 de octubre de 1980:** sismo de 7.1 de magnitud a 19 kilómetros al oeste de Acatlán de Osorio. Ocasionó daños en la capital.

**15 de junio de 1999:** sismo de siete grados de magnitud, con epicentro en el suroeste de Tehuacán. Dejó 20 muertos y daños en 800 edificios, 34 mil viviendas y mil 200 escuelas.

➤ (Campesina) ya vino a tomar fotos y a dejarnos despensas. Sé que ellos han hecho otras cosas aquí como el bachiller, esperemos que nos apoyen para reconstruir nuestras casas”, dijo.

“La pobreza nos duele, porque aquí estamos muy olvidados. Luego tiembla y nos quita lo poco que tenemos. Aquí no hay trabajo, si un alacrán nos pica no tenemos cómo curarnos, tenemos que viajar hasta Izúcar de Matamoros en transporte particular porque no hay cómo moverse, nos cobran 40 pesos de ida y 40 de venida, son 80 pesos solo por ir y yo gano 100 pesos al día, a

veces no sabemos qué vamos a comer el día de mañana”, explicó Cabral Isidoro.

Según datos del Inegi, en Patlanoaya, comunidad de Ahuatlán, había 216 viviendas. El terremoto tiró 48 de ellas en cuestión de segundos y dejó a 45 más con daños en sus paredes. No hay señal de telefonía celular ni internet. El 69 por ciento de la población en edad de laborar no está económicamente activa. Esta región no cuenta con accesos carreteros para trasladarse con más facilidad entre las comunidades.

#### **Antorcha: la esperanza del Distrito 13**

Después del terremoto del 19 de septiembre, día en el que se conmemoraban los 32 años de la tragedia de 1985, la diputada federal Hersilia Córdova Morán dio a conocer en un comunicado el respaldo total de la organización para los municipios afectados.

“Los diputados federales antorchistas Hersilia Córdova Morán y Juan Manuel Celis Aguirre, en coordinación con el Movimiento Antorchista en Atlixco, se solidarizan con el pueblo de Atlixco y el Distrito 13 luego de la tragedia





que sucedió alrededor de las 13:14 horas. Informamos que nuestros compañeros activistas ya se encuentran en los diferentes puntos críticos del municipio y de la región para apoyar a los damnificados, del mismo modo nos ponemos a las órdenes de las autoridades municipales para ofrecer todo el apoyo posible en cuanto a víveres y brigadas de rescate”.

La zona abarca 31 municipios cuya cabecera distrital es Atlixco.

Esteban Albino Miranda, presidente auxiliar de Patlanoaya confía recibir de la diputada federal Hersilia Córdova todo el apoyo y el respaldo de su organización para ayudar incondicionalmente a las personas que perdieron sus viviendas y tengan un lugar donde vivir.

“Llevamos aproximadamente tres años conociendo a la maestra Hersilia Córdova, es la persona más confiable y la que está más a nuestro alcance, es la persona que se ha dejado tratar con gente como nosotros, eso es lo que nos da la seguridad de pedirle el apoyo;

los pobladores tenemos la esperanza y la fe en que ella nos va a ayudar a resolver gran parte de los problemas que estamos viviendo en nuestra comunidad, ahorita ya envió víveres, un camión de volteo y una retroexcavadora para sacar escombros de las casas que se cayeron; confiamos en que no nos abandonará”, apuntó el edil auxiliar.

Tras recorrer los municipios más afectados de la de Mixteca poblana, la diputada federal antorchista aseguró que “desde hoy nuestra tarea prioritaria será gestionar la mayor cantidad de recursos en la Cámara de Diputados y en las diferentes dependencias estatales y federales para que sean aplicados al 100 por ciento en la reconstrucción de los hogares y edificios públicos de Atlixco y de todo el Distrito 13 que resultaron dañados.

Además, los activistas de Antorcha abrieron albergues temporales cerca de los hogares debido a que la gente se resiste a abandonar su patrimonio, y cientos de jóvenes de la UNAM, el IPN, la UAM, el Centro Universitario

Tlacaélel de Ixtapaluca, voluntarios del mismo municipio y artistas del Instituto de Artes Macuilxóchitl de Puebla, han estado trabajando en la región, coordinados por la diputada federal, para ayudar en la recolección y repartición de víveres, ropa y cobijas, así como en la limpieza de los escombros y evaluación de los daños.

Aunque todos los pobladores se dicen infinitamente agradecidos por los víveres y ropa que han recibido en los últimos días, cada hora las necesidades aumentan, por lo que la legisladora Hersilia Córdova aseguró que se mantendrá abierto el centro de acopio central del Movimiento Antorchista en Atlixco, ubicado en el Centro Cultural y Deportivo “La Concha” de Atlixco, para seguir recolectado víveres y ser distribuidos en los puntos más críticos. Además, anunció que el Movimiento Antorchista ya está gestionando ayuda para volver a levantar las casas de la población y hacer las reparaciones necesarias en los edificios públicos de la zona. **b**

## REPORTAJE

Fernando Castro  
fernando.castro.merino@gmail.com

# NEOLIBERALISMO Y DESASTRES NATURALES

Entre los años 2005 y 2014, los desastres naturales han causado en México la muerte de cuatro mil 968 personas, destruido 2.54 millones de viviendas y provocado daños materiales por 191 mil millones de pesos, según estimaciones recientes de la Coordinadora Nacional de Protección Civil (CNPC).

Nuestro país, de acuerdo con el Fondo de Desastres Naturales (Fonden), está asentado en uno de los territorios con mayor actividad sísmica en el mundo y cada año soporta “más de 90 sismos con una magnitud de cuatro o más en la escala de Richter”.

Una insuficiente cultura preventiva en la población provoca que este tipo de fenómenos y accidentes naturales aumente la pérdida de vidas, dijo por su parte el coordinador nacional de Protección Civil, Luis Felipe Puente.

“Parecería que no es un tema fuerte, pero en el modelo de análisis, el mayor número de pérdidas de vidas año tras año se da en las carreteras de mi país, debido a la falta de cultura en el modelo de prevención en el manejo”, dijo durante el panel Gestión integral del riesgo de desastres.

El funcionario explicó que este tipo de amenazas son particularmente graves por las condiciones geográficas del territorio nacional. “México tiene un gran número de vulnerabilidades respecto de su ubicación. Cerca de la zona del Caribe, somos un país cuyos modelos hidrometeorológicos nos dan una presencia permanente de huracanes, ciclones y tormentas tropicales;

en el Pacífico tenemos una franja sísmica que viene desde Alaska y baja hasta Chile, que pasa por México, y nos ha mostrado sismos de alta intensidad, donde hemos tenido en la historia pérdidas de vidas humanas y que tenemos que estar preparados con todo un modelo de monitoreo que permita el análisis; tenemos volcanes vivos, en Guatemala tenemos el Tacaná, que está muy pegado a México, y el de Colima y el Popocatepetl que permanentemente están teniendo actividad”.

El encargado de la política de prevención de desastres —adscrito a la Secretaría de Gobernación— dijo asimismo que por el lado socioeconómico la situación es aún más difícil de estimar porque gran parte de las edificaciones se construyeron sin infraestructura enfocada a la previsión contra estos riesgos.

“Lo económico más o menos ronda en lo mismo, pero la pérdida económica trasciende en cuanto a que muchas carreteras y puentes fueron construidos antes del carácter de resiliencia; y cuando viene un fenómeno natural muy fuerte, como acaba de suceder en Oaxaca, el puente que no estaba construido con esta condición se colapsó. En la reconstrucción es donde estamos tomando las medidas que determinan una construcción de carácter resiliente, más alto, más ancho y más fuerte, que permita que con un modelo de 100 años de lluvia ese mismo puente no se vuelva a caer. Antes lo que caía se reconstruía cada vez con el mismo modelo; éste era el problema de una falta de cultura sobre gestión integral del riesgo”, indicó.



Foto: Cuartaviso

Puente reconoció que debe capacitarse a las autoridades locales que otorgan licencias de construcción; crear conciencia de responsabilidad y honestidad en el sector productivo dedicado a la construcción de obras y promover la cultura de la protección civil en la población —particularmente los jóvenes—. El funcionario afirmó que deben castigarse severamente las malas prácticas constructivas que provocan las tragedias.

## Reducir riesgos

La Subsecretaria para América Latina y el Caribe, Socorro Flores Liera, resaltó la conveniencia de invertir más recursos en la prevención económica de desastres, pero aún más en las consecuencias humanas de éstos.





“Prevenir es mucho mejor que atender los costos de los desastres, de la gestión de riesgos. Siempre es mejor prevenir que la actuación *pos facto*. No solo por el tema de la destrucción económica –hay muchos estudios en cuanto a la medición del producto interno bruto (PIB)–, sino por el tema de la pérdida de vidas humanas, que son incuantificables; es a través de la prevención y la participación de las comunidades como se pueden tener mejores resultados”, afirmó al moderar el panel.

Raúl Salazar, de la Oficina de la Organización de las Naciones Unidas para la Reducción de Riesgos de Desastres, recomendó por su parte a los responsables de estas políticas que deben utilizar las mejores formas posibles para conseguir

el financiamiento indispensable en estos programas.

“Muchas veces convencer a un ministerio de Hacienda o Economía no se trata solo de decirle ‘necesito esto para reducir este riesgo’. El lenguaje tiene que cambiar y decir ‘si usted no hace esto, la probabilidad de que pierda esta cantidad de millones este año es de tanto’ (...) ‘el dólar que invirtió en estas obras de mitigación entre 2007 y 2009 le ha ahorrado cerca de cuatro dólares en 2010’. Ése es un lenguaje que entiende un ministerio de Finanzas”, puntualizó.

El especialista aseguró que la prevención de desastres debe considerarse política social, pues contribuye a reducir la pobreza. En el mismo sentido, Puente

aseveró que estos riesgos afectan en mayor medida a las personas con mayores carencias. “A fin de cuentas, las zonas más vulnerables están en los territorios donde hay más vulnerabilidad económica”, precisó.

### **Golpe por partida doble a los pobres**

En su libro *La gente del abismo* el novelista Jack London describió una devastadora tormenta que afectó a Londres a principios del siglo XX. Los habitantes sufrieron terriblemente –algunos perdieron hasta 10 mil libras, suma enorme en 1902– pero las personas que más perdieron fueron los pobres de la capital de Inglaterra.







## Desastres en el mundo

Terremotos en Japón, inundaciones devastadoras en China y un huracán que asoló Haití contribuyeron a empujar el daño total causado por catástrofes naturales a 175 mil millones de dólares (mdd) en 2016, de acuerdo con la firma de seguros alemana Munich RE. Según esta firma, únicamente el 30 por ciento de las pérdidas, 50 mil mdd, estaban aseguradas



## Pobreza y fenómenos naturales

La población de menores ingresos sufre más con los desastres naturales. Cada año resultan afectadas 26 millones de personas y las pérdidas en este segmento suman 520 mil millones de dólares. **Tras el paso del tifón "Haiyan" en 2013, un millón de personas en Filipinas cayó en la pobreza.** El fenómeno destruyó más de un millón de viviendas y socavó la economía nacional causando pérdidas por 12 mil 900 millones de dólares.



Los desastres más costosos fueron en Asia. Dos terremotos en Japón causaron 31 mil mdd en pérdidas, mientras que las inundaciones que afectaron a China el verano pasado provocaron 20 mil mdd en daños.



En América el evento más costoso fue el huracán "Matthew" que arrebató la vida a cientos de personas en Haití y causó 10 mil mdd en daños. El continente americano enfrentó un total de 160 desastres naturales en 2016, el mayor número desde 1980.



Los fenómenos naturales que recientemente golpearon a Chiapas, Oaxaca, Veracruz, Puebla, Guerrero, Morelos y otras entidades del centro de México, provocaron cientos de muertos y dejaron a su paso millones de damnificados, la mayoría campesinos indígenas de esas entidades.

En estas tragedias también se repiten escenas en las que los funcionarios públicos enviados a atender los problemas, en lugar de ponerse a trabajar de inmediato, se dedican a lamentar los hechos y a renovar las promesas presidenciales de ayuda, algunas de las cuales proceden de desastres naturales anteriores.

La voz de los pueblos habla de una “venganza de la Madre Tierra”; los científicos dicen que estos fenómenos son efecto del cambio climático y empresarios privados metidos a la política, como el actual presidente de Estados Unidos (EE. UU.), Donald Trump, niegan lo evidente, pese a que en la región sureste de su país *Irma*, el huracán más poderoso que se haya presentado en los últimos años, causó grandes pérdidas.

Los científicos multidisciplinarios, con base en el análisis físico de lo que está ocurriendo, han vaticinado la sucesión de más tempestades tropicales e invernales, avenidas de agua, deslizamientos de tierras, sequías y la fundición de glaciares, fenómenos que, a su vez, tendrán graves efectos sociales como la pérdida de vidas, destrucción de casas-habitación, migraciones individuales y familiares, conflictos bélicos y falta de adaptación de las nuevas generaciones a la cambiante realidad.

Lo más preocupante, de la mayor frecuencia e intensidad de estos problemas, está en el hecho que México no ha adoptado aún las medidas de previsión necesarias para que la población más pobre del país deje de ser la más expuesta a estos riesgos.

Precisamente por su condición socioeconómica más débil, varios millo-

nes de mexicanos construyen sus casas con materiales de la peor calidad y en los lugares más expuestos a los avatares de la naturaleza (barrancas, laderas, riadas); sus carencias alimentarias los hacen vulnerables a las enfermedades; carecen de asistencia sanitaria adecuada en sus lugares de residencia; su estructura productiva es muy frágil, padecen problemas de empleo, migran a otras regiones y su cohesión familiar y social no es la más adecuada para la creación de órganos comunitarios necesarios para enfrentarse adecuadamente a nuevas amenazas.

Los efectos de un desastre natural en un país poco desarrollado van mucho más allá de la trágica pérdida de vidas humanas. Toda la estructura social y económica de la zona queda seriamente dañada, pues aumenta el número de personas desprotegidas —viudas, huérfanos, ancianos solitarios— y los servicios urbanos básicos de sanidad, educación, agua potable, electricidad, infraestructura vial, comercio y telefonía no funcionan de manera adecuada.

Para enfrentar la reconstrucción física y el tejido productivo y comercial de estas comunidades, el Estado se ve obligado a destinar enormes sumas de dinero que no tiene o que debe distraer de otros programas de desarrollo, provocando con ello que otras personas de escasos recursos sean desatendidas y se aumente su vulnerabilidad.

### Capitalismo voraz contra naturaleza

En otro contexto pero en las mismas circunstancias, Evo Morales, presidente de Bolivia, denunció al capitalismo como el único responsable de los desastres naturales que han sufrido su país y el mundo entero. “La indolencia del capitalismo es el único culpable de la exagerada industrialización de algunas potencias, que siguen fabricando armas, no para salvar vidas, sino que está contaminando en todo el mundo y está haciendo cambiar el medio ambiente”.

En un análisis amplio, Razmig Keucheyan, profesor titular de sociología en la Universidad de París-Sorbonne (París IV), explica que “la explotación de los recursos naturales ha sido desde siempre una condición necesaria para la acumulación de capital. Como ha mostrado recientemente Timothy Mitchell en su libro *Carbon Democracy* [Democracia del carbono], ningún sector de las sociedades modernas escapa a la influencia de los combustibles fósiles (carbón, petróleo), incluidas las instituciones democráticas. La aparición de estas instituciones, de hecho, ha sido posible gracias a la existencia de ciertos tipos de conflictos sociales desde el siglo XIX, los cuales habrían sido inconcebibles sin el sistema de energía basado en el carbono dominante desde hace dos siglos”.

Además, agrega que “en la modernidad la relación entre el capitalismo y la naturaleza nunca es inmediata. El Estado cumple una función intermediaria o de interfaz entre los dos. Toda la historia del Estado moderno puede ser releída a la luz de esta idea.

Bajo el capitalismo, la relación entre la acumulación de capital y la naturaleza siempre es moderada o articulada por el Estado. ¿Por qué? En primer lugar, porque la lógica del capital es ciega y carece de límites. Abandonado a sí mismo, se aprovecha de los recursos que tiene a su alcance —naturales u otros— para agotarlos. Además, es incapaz de manejar los efectos nefastos del proceso productivo: contaminación, agotamiento de reservas, daños a la salud, crisis económicas, conflictos, etc. Para hacer frente a todo esto está el Estado. Al regular el acceso a los recursos y hacerse cargo de las consecuencias negativas del desarrollo, obra en favor de los intereses a largo plazo de las clases dominantes y permite que la naturaleza pueda ser explotada de forma durable. **b**

# EN BREVE



Foto: Cuarfoscuro

**MÉXICO**

## Centro del país sin rumbo tras sismo

A dos semanas de que un temblor de 7.1 grados en la escala de Richter cimbrara los estados de Morelos, Puebla, Guerrero y la Ciudad de México, provocando severos daños a las infraestructura y cobrara la vida de más de 300 personas, familiares, rescatistas nacionales y extranjeros continúan en la búsqueda de personas debajo de toneladas de escombros en lo que antes fueran sus hogares.

No obstante las dolorosas pérdidas humanas, ni el Gobierno Federal ni los estatales han dado una postu-

ra fija en torno al plan de reconstrucción de todas las viviendas perdidas.

A pesar de las donaciones efectuadas por decenas de países y de que la población se ha volcado en ayuda humanitaria, no se sabe quién o quiénes se harán cargo de la recepción de los recursos financieros ni cómo se materializará la ayuda.

Urge que el Ejecutivo Federal dé a conocer inmediatamente un programa o plan de apoyo a las personas que perdieron sus casas y otros bienes, y diga qué hará con los miles de edificios que resultaron dañados.

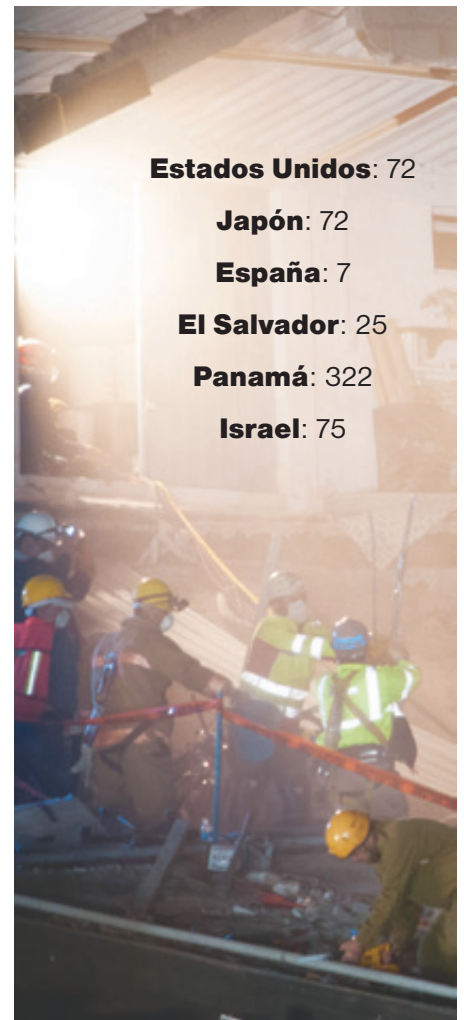


**“La Patria exige que cumpláis con vuestro deber, aún con el peligro y aún con la seguridad de perder la existencia”:**

**Belisario Domínguez, senador, médico y expresidente de Comitán, Chiapas.**

## Rescatistas por México

Decenas de rescatistas profesiones de Asia, América, Europa y África arribaron a auxiliar en las labores de rescate de vidas y cuerpos humanos.



**Estados Unidos: 72**

**Japón: 72**

**España: 7**

**El Salvador: 25**

**Panamá: 322**

**Israel: 75**

Rusia, Ecuador, Costa Rica, Perú, Guatemala, Sudáfrica y Honduras también se han solidarizado con los mexicanos tras el sismo del pasado 19 de septiembre.

Foto: Cuarfoscuro



# EN BREVE



Foto: AFP

EE. UU. AMENAZA DE NUEVO

## Trump propaga el terror ante el mundo

Donald Trump no descansa en su retórica belicista e impregnada de terror. En su primera presentación ante la Organización de las Naciones Unidas, sin un aspaviento lanzó graves amenazas contra Venezuela, Irán, Corea del Norte y el Estado Islámico.

En su primera intervención llamó a todas las naciones del mundo a convertirse en un "organismo de acción contra las amenazas" y recalcó que en su administración "América, primero" (mejor dicho, los estadounidenses,

que no los americanos) siempre estarán por delante.

Trump, presidente de Estados Unidos, el país con el mayor número de ojivas nucleares, llamó a los norcoreanos banda de criminales y no dudó en amenazar con las "destrucción total de Corea del Norte" si no se desnucleariza; mientras Trump amedrenta al mundo, varios estados de la Unión Americana se encuentran bajo las aguas por los huracanes *Harvey* e *Irma*, que tras su paso dejaron una estela de desolación, desastre, muertes y escombros.



Los rescatistas morelenses y de diferentes estados del país se apoderaron de las instalaciones del DIF-Morelos y ahora distribuyen ordenadamente y sin distingo esos víveres entre los damnificados.

### LO BUENO

### LO MALO

Elena Cepeda, esposa del gobernador de Morelos, Graco Ramírez, se apropió, retuvo y condicionó miles de bienes donados por la población solidaria de otras entidades a fin de que los entregara el DIF-Morelos, bajo su cargo.



PERÚ, AMÉRICA

## ➔ Posible perdón al sanguinario Fujimori

El expresidente peruano-japonés, Alberto Kenya Fujimori está a punto de salir de la cárcel. Condenado a 25 años de prisión por crímenes de *lesa humanidad*, entre los que destacan la autoría intelectual de las matanzas de Barrios Altos y La Cantuta, el secuestro de un empresario y un periodista, el allanamiento de vivienda de Trinidad Becerra y su enriquecimiento ilícito; Fujimori solicitó el indulto al actual presidente de la República de Perú, Pedro

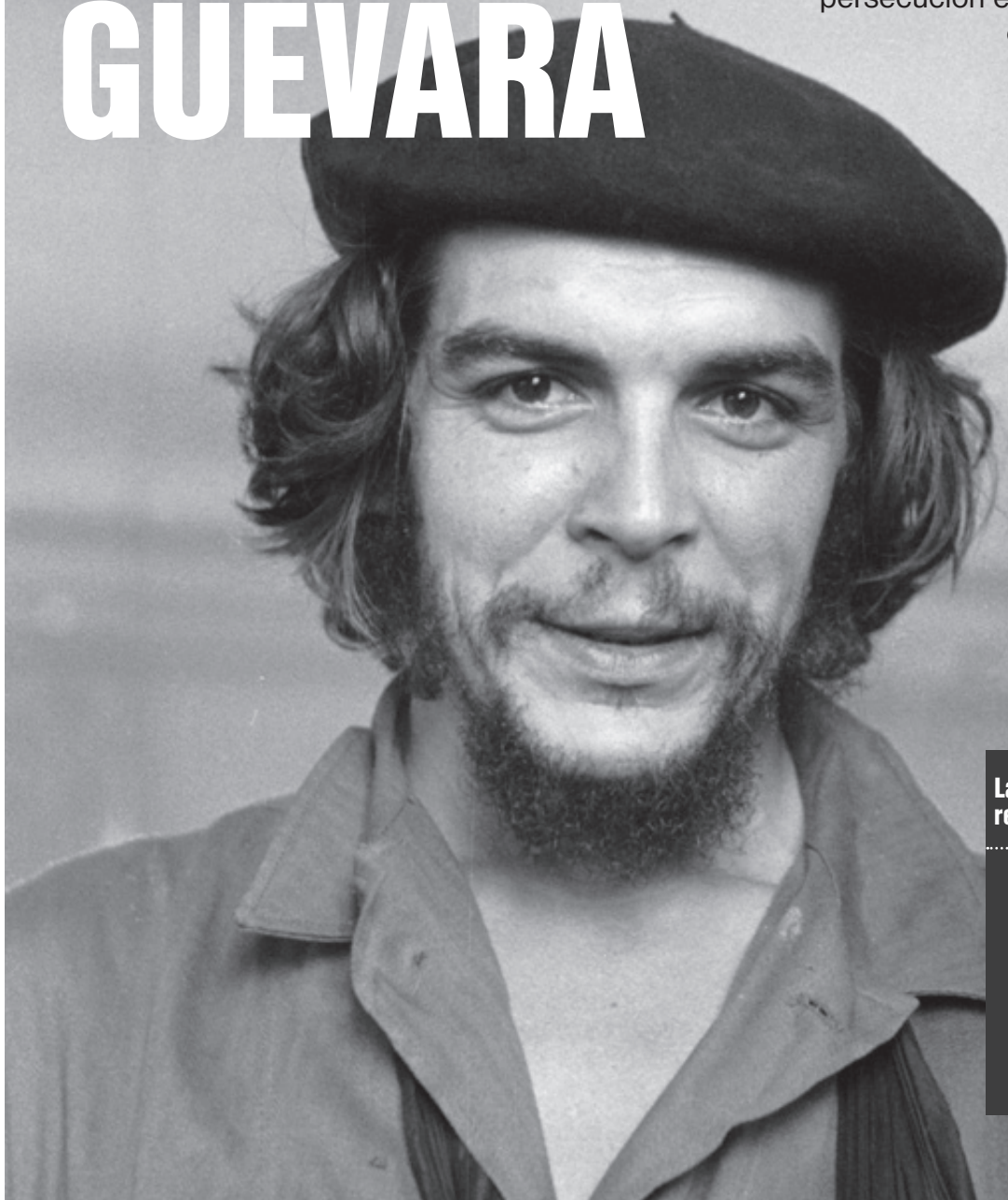


Pablo Kuczynski, argumentando problemas graves de salud.

El asunto ha dividido a la opinión pública peruana y ha enfrentado a fujimoristas y antifujimoristas, a quienes se debe la reciente victoria de Kuczynski. Para el mandatario la decisión será muy difícil, pues debe escoger entre hacer justicia a cientos de miles de peruanos, que fueron agraviados durante una década por un tirano inclemente, o perdonar a éste por razones humanitarias.

# 50 AÑOS SIN ERNESTO CHE GUEVARA

Hombre de pensamiento y acción, Ernesto Guevara Lynch, *El Che*, evoca la esencia más depurada del revolucionario socialista global. El médico, guerrillero indómito y pensador que esbozó la frase “al imperialismo ni un tantito así”, fue el blanco del imperialismo. Tras el asesinato del congruente combatiente se ha intentado desvirtuar su propuesta filosófico-política para transformarla en un frívolo mito o un ícono mercantil. Al conmemorar su obra a 50 años de su ejecución, pasamos revista a la trayectoria del personaje y la implacable persecución estadounidense en su contra.



## La forja de un revolucionario

**1956**

- **25.XI.** Viaja en el *Granma* con 81 miembros a bordo, liderados por Fidel Castro.
- **2.XII.** Desembarco. Inicia la lucha guerrillera.



## INTERNACIONAL

Nydia Egremy  
nydiaep@hotmail.com

25

**E**s todo un desafío evocar con justicia al entrañable personaje. Del inmenso universo de fuentes y citas que lo pretenden, elegimos ésta: El *Che* de 1967 es la versión última del héroe. Lo sabe. Lo sabe Fidel, que ha leído dos años atrás la carta de despedida donde Guevara dejó una ‘estrofa’ fulminante: “un día pasaron preguntando a quién se debía avisar en caso de muerte y la posibilidad real del hecho nos golpeó a todos”. Así lo describe el periodista de *Cubadebate*, Aynel Martínez Hernández.

Este aniversario luctuoso coincide con el deterioro de las relaciones entre Estados Unidos y Cuba y con la obstinada política de mano dura del presidente de la superpotencia, Donald John Trump, contra la isla. El magnate no ha sido el único en pretender minar a la Revolución Cubana: por más de 58 años lo han intentado las agencias de inteligencia estadounidenses con sabotajes y mentiras. También al diseminar la falaz versión de un distanciamiento entre el líder de la Revolución, Fidel Castro Ruz, y el inquieto médico argentino.

De acuerdo con el coronel cubano Juan Alberto Castellanos, ese vínculo se cimentó en el respeto; Fidel nunca le dio

órdenes al *Che* sino que siempre le pidió su opinión. En su último viaje a Cuba, Guevara llegó como Ramón Benítez. Su objetivo fue seleccionar a los combatientes que lo acompañarían en su expedición a Bolivia y con quienes realizaría los entrenamientos necesarios.

El legado político-ideológico de Guevara está vigente en México, donde vivió de 1954 a 1956, cuando partió rumbo a Cuba para contribuir a la consumación de la más importante revolución latinoamericana. Mientras se alistaba para la aventura, *El Che* solicitó: “Fidel, una cosa te voy a decir: yo lo único que quiero es que cuando triunfe la Revolución en Cuba, por razones de Estado, ustedes no me prohíban ir a Argentina a hacer la revolución”. Y el líder cubano aceptó.

Esa lucha, que lo llevaría de la Sierra Maestra a Santa Clara, la consignaría *El Che* en su libro *Vida Diaria de una Guerrilla*, que inicia con la frase de José Martí: “La mejor palabra es la acción”. Incluso hoy no son pocos quienes apelan a sus valores personales: honestidad política, igualdad, radicalismo y afán por sacrificarse por una causa, incluso su posición relevante en Cuba.

Para los actuales militantes de movimientos anticapitalistas, el argentino-cubano fue, además de radical opositor del capitalismo, firme crítico de los

partidos burocráticos de izquierda. De ahí que estudiar sus ideas y prácticas aún sea relevante hoy, cita el sociólogo Samuel Farber en la *Revista Socialista Internacional*.

### Entre el tributo y la crítica

El más metódico rescate del legado de este revolucionario lo desarrolla el Centro de Estudios *Che* Guevara. Ese centro nació en 1983, tras una conversación entre Fidel Castro y Aleida March, la también combatiente y esposa del célebre guerrillero; para formar nuevas generaciones que investiguen y divulguen la vida, obra y pensamiento del *Che* así como para desvirtuar la imagen mercantilizada del revolucionario.

Ese espacio promueve publicaciones, materiales educativos en distintos soportes, organiza talleres, exposiciones, conferencias, seminarios y trabajo comunitario. Se ubica en la antigua casa donde vivió *El Che* desde 1962 hasta su partida hacia el Congo. En su acervo está el Archivo Personal del argentino-cubano (fondos documentales, bibliográficos y fotográficos), investigaciones realizadas sobre su ideario y acción revolucionarios y materiales inéditos del propio personaje.

Estudiosos de otras latitudes han buscado su propia versión del multifacético héroe. Al conmemorarse 30 años



**1957**

**21.VII.** Ascendido a comandante del ejército rebelde.

• **24.II.** Primera emisión de *Radio Rebelde* creada por *El Che*.

**1958**

**28.XII.** Llega a Santa Clara al mando de su columna No.8 Ciro Redondo.

**29-31.XII** Lidera la Batalla de Santa Clara. Golpe definitivo contra Batista.



• **1959**

**3.I** Entra en La Habana y asume la jefatura de La Cabaña.

**9.II** Declarado ciudadano cubano.

**1961**

**23.II** Nombrado Ministro de Industrias  
**4.VIII** Encabeza delegación a Conferencia de las Américas, en Punta del Este, Uruguay.



**1962**

**Oct-Nov** Ocupa mando militar de Pinar del Río en la Crisis de Octubre.

• **5-19 Nov** Visita la URSS y participa en el 47 Aniv. de la Revolución de Octubre.

**Facsímil de la página del 14 de junio de 1967 en el *Diario del Che en Bolivia***

*Celita (4?)*

*Pasamos el día en la Aguada Fría, al lado del fuego, esperando noticias de Miguel y Urbano que eran los chaqueadores. El plazo para moverse era hasta las 15 horas, pero Urbano llegó pasada esa hora a avisar que se había llegado a un arroyo y que se veían piquetes, por lo que creía que podría llegar al Río Grande. Nos quedamos en el lugar, comiéndonos el último potaje, no queda más que una ración de maní y tres de mote.*

*He llegado a los 39 y se acerca inexorablemente una edad que da que pensar sobre mi futuro guerrillero; por ahora estoy «entero».*

*h-840*



**Por qué Che**

Los rebeldes cubanos le dieron *El Che* a Guevara. El vocablo se convirtió en su seudónimo en combate. Usó oficialmente ese sobrenombre cuando dirigía el Banco Nacional de Cuba y firmó los nuevos billetes de esa entidad, lo que provocó indignación entre los contrarrevolucionarios. Cuando se le preguntó si le gustaba ese sobrenombre, él respondió: “Para mí *Che* significa lo que es más importante y valioso de mi vida. No podría ser de otra manera. Después de todo, mi nombre y apellido representan algo pequeño, privado, insignificante”.



**Más allá de la imagen**

A 50 años de su muerte, miles de estadounidenses, europeos, asiáticos y mexicanos visten camisetas con el rostro del *Che* como símbolo del rebelde antihegemónico. Sin embargo, en su eficiencia manipuladora, la industria ideológico-cultural capitalista ha intentado frivolar su pensamiento y obra, al comercializar la famosa fotografía que le hizo Alberto Korda en 1960, en playeras, relojes, ceniceros, carteles o botellas de vodka y cerveza, cuando él era abstemio.



Para evitar el uso irrespetuoso de esa famosa imagen de su padre, su hija, la pediatra Aleida Guevara March, emprendió con su familia una campaña legal. “No es tan fácil, no queremos controlar la imagen o ganar dinero con eso, pero es muy difícil ver esa explotación –explicaba hace tiempo la doctora a la prensa británica-. Es importante ver que las personas usen su imagen como símbolo de resistencia contra la represión”. La familia logró ganar esa batalla con ayuda de militantes internacionales, entre ellos, la Campaña de Solidaridad del Reino Unido por Cuba.



**1964**  
**11.XII** Habla ante la Asamblea General de ONU

**1965**  
**Enero.** Viaja a China, Mali, Congo, Guinea, Benin, Tanzania, Egipto y Argelia.  
**15.III** Última intervención. Informa de sus viajes a colegas del Ministerio de Industrias.



**1.IV** Escribe cartas de despedida a sus padres, hijos y a Fidel. Viaja al Congo en julio.  
**3.X** Fidel da a conocer la carta de despedida del *Che*.

**3.XI.1966**  
Llega a La Paz y el 7 a Nacahuazú, Bolivia. Comienza a redactar su *Diario*.



**1967**  
**5.III** Primer combate con el ejército boliviano en Lagunillas.  
**25.III** Funda el Ejército de Liberación Nacional de Bolivia.  
**8.X** Cae prisionero en la quebrada de El Yuro.

**9.X** A las 13:10 horas lo asesina el sargento Mario Terán en la escuelita de La Higuera.  
**18.X** Fidel anuncia su muerte en la Plaza de la Revolución.



de la ejecución del *Che*, en octubre de 1997, Saul Landau escribía en *The Washington Post* que para el pensador francés Jean Paul Sartre el guerrillero fue “no solo un intelectual sino también el ser humano más completo de nuestro tiempo”.

Algo es cierto, escribía Landau: el interés en ese hombre nunca ha decaído. Si Cuba hubiera fundado una iglesia revolucionaria, seguramente él hubiera sido su primer santo. Y así como una comunidad rural mexicana se rebautizó como Che Guevara, a esa idolatría política se ha unido la mercantilización de la imagen del guerrillero en playeras, relojes y hasta etiquetas de cerveza.

Y consignaba que Gabriel García Márquez declaró: “me tomaría mil años y un millón de páginas escribir la biografía del *Che*”. Fue entonces cuando dos biógrafos aceptaron el reto del colombiano: el historiador mexicano Paco Ignacio Taibo II y el renegado de la izquierda, Jorge G. Castañeda. Taibo II describió al sujeto de su estudio como “nuestro santo secular; bromista, tenaz, moralmente tenaz, inolvidable”.

Para el pseudo analista Castañeda, *El Che* “vino a personificar las aspiraciones y creencias de los *sesentayocheros* en Berkeley, Praga, México y París”. Pese a su persistente crítica, Castañeda concluye que el personaje posee una

voluntad indómita para realizar “hazañas extraordinarias” aunque también, “errores fatales”.

Entre las curiosidades bibliográficas, figura la tesis *Guerreros errantes: Dos íconos de la Revolución del siglo XX*, que sustentó Ashleigh Wetmore en el Carson-Newman College de Jefferson City, Tennessee en 2009. El trabajo compara las motivaciones, estrategias y resultados obtenidos en sus respectivas misiones del arqueólogo y oficial británico en Medio Oriente, Thomas Edward Lawrence (*Lawrence de Arabia*), y Ernesto *Che* Guevara.

#### Estados Unidos tras su muerte

Ese luchador social, que desarrolló el pensamiento del “hombre nuevo” – cuya ética revolucionaria se gesta tanto en la lucha por el poder como en la sociedad socialista, tras abandonar la formación egoísta que impera en el capitalismo– practicó congruentemente lo que predicó. Esa congruencia y decisión de combatir la desigualdad del sistema imperante habría puesto al *Che* en la mira de Estados Unidos (EE. UU.) para desaparecerlo de la escena política.

Así lo sostienen los autores del libro *¿Quién mató al Che?*, Michael Ratner y Michael Steven Smith, publicado en 2014. Ambos abogados, eminentes especialistas en derechos humanos, indagaron el asesinato del revolucionario y concluyeron que la Agencia Central de Inteligencia (CIA) no solo estuvo informada y aprobó la ejecución del *Che*, sino que fue el instrumento que la hizo posible. Ambos fundamentaban su hipótesis en documentos del gobierno estadounidense.

Veinte años antes, en 1997, el Proyecto de Documentación sobre Cuba, del Archivo Nacional de Seguridad estadounidense, había publicado una selección de varios materiales desclasificados de la CIA, el Departamento de Estado y del Pentágono, relativos al

asesinato de ese personaje. En este aniversario luctuoso de Ernesto Guevara de la Serna, **buzos** presenta algunos de esos documentos que ilustran los intereses de altos funcionarios en EE.UU., para rastrear las actividades del revolucionario y para promover los actos que condujeron a su deceso.

- *CIA. Caída del Che Guevara y el Cambio de Rostro de la Revolución Cubana. Octubre 18.1965*

La agencia concluye que con Guevara fuera de Cuba, Fidel asume una posición más cautelosa en cuanto a exportar la Revolución. Sostiene que la estrategia de rápida industrialización que impulsó el *Che* “llevó a la economía a su más bajo punto desde que Fidel llegó al poder”.

*Memorándum Informativo del Ejército de EE. UU. concerniente a la Activación, Organización y Capacitación del 2º Batallón del Ejército boliviano. Abril 28, 1967.*

*Memorándum a la Casa Blanca. Mayo 11, 1967*

El asesor Walt Rostow informa al presidente Lyndon B. Johnson el esfuerzo por rastrear los movimientos del *Che*. También reporta que Guevara puede ser “operacional” y no estar muerto, como aparentemente creía la CIA, tras desaparecer de Cuba.

*Memorándum a la Casa Blanca. Octubre 9, 1967*

Rostow reporta a Johnson que una información sin confirmar sugiere que el batallón boliviano –‘el que hemos entrenado’– capturó a Guevara”

*Memorándum a la Casa Blanca. Octubre 10, 1967*

En breve actualización para Rostow, William Browder informa que aún es incierto si el *Che* estaba “entre los heridos del combate del 8 de octubre”. **b**



**1997**

**12.VII** Identifican los restos del *Che* y de sus compañeros enterrados en Valle Grande.

• **17.X** Inhuman restos del *Che* y sus compañeros en el Memorial de Santa Clara.

# LA BRÚJULA

COLUMNA  
CAPITÁN NEMO

37

## Una luz en el Mayab

Cuentan los historiadores que en la tierra del Mayab, después de que el pueblo maya alcanzó uno de los más altos niveles de la civilización universal —de los cuales aún se preservan sus hermosos palacios y los saberes de sus campesinos actuales— vinieron hombres del otro lado del mar y trajeron consigo grandes desgracias para los herederos de esa nación de la península y de toda Mesoamérica, quienes a partir de entonces comenzaron a degradar su nivel de vida.

Esto ocurrió porque los mayas fueron severamente explotados en las haciendas henequeras, primero por los españoles y después por los hacendados del Porfiriato. Pese a la opresión, Jacinto Canek encabezó una lucha popular que sería preludio y anuncio del movimiento de Independencia y posteriormente de la Guerra de Castas de 1841. El pueblo maya, en armonía con la naturaleza, sabe que el coyote, el faisán y el venado son libres y que él pronto será libre de la cruel explotación que hoy padece porque la rebeldía forma parte de su instinto.

La pobreza de los yucatecos hoy se vuelve más insultante y manifiesta porque actualmente la tierra del Mayab se encuentra invadida por empresarios extranjeros y nacionales que han encontrado en los tesoros de la cultura maya prehispánica una forma de amasar enormes fortunas. Los destinos arqueológicos de la Riviera Maya, las playas del hermoso Caribe mexicano y hasta los cenotes sagrados se han convertido en uno de los fuertes atractivos del turismo internacional. La infraestructura de primer mundo que exhiben estos emporios privados,

construidos con apoyo gubernamental, contrasta enormemente con la pobreza de los campesinos, pescadores, artesanos y trabajadores urbanos, quienes se ven muy poco beneficiados por esas inversiones. A éstos solo se utiliza para el folclor y para vender baratijas a los turistas.



La lejanía con el centro político del país resulta idónea para que los abusos y las injusticias sean mayores, tanto de parte de los empresarios y funcionarios públicos como de los cacicazgos locales, quienes actúan con absoluta impunidad. Salvo las ciudades más desarrolladas de la península, la mayor parte de las comunidades alejadas carecen de los servicios básicos, incluidos los caminos y la única salida que tienen sus jóvenes para sobrevivir

es vender su fuerza de trabajo en los centros turísticos, aunque la mayoría de las veces no encuentren plazas.

Es en esta lejanía donde una antorcha comienza a iluminar a los pobres de la tierra del Mayab, llevando consigo renovada esperanza. Por ello, el pasado 17 de septiembre se reunieron en Mérida, la Ciudad Blanca, los más pobres entre los pobres para festejar sus 17 años de lucha constante contra la miseria. Más de 30 mil almas corearon como un solo hombre su felicidad por cada uno de los logros obtenidos en poco más de tres lustros. En este lapso, hecho inédito en el Sureste, los pobres se han organizado para obtener electrificaciones, apoyo para la construcción de sus viviendas, escuelas, fertilizantes y muchas cosas más.

Canek, el sabio maya, un día le dijo al niño Guy que contara las estrellas y los granos de la arena, y cuando éste no pudo contarlos, entonces Canek le explicó que cuando las cosas no pueden contarse se dice la palabra “inmensidad”. Y eso fue lo que se dejó sentir en el evento de los antorchistas, pues esos miles y miles de hombres, mujeres, ancianos y niños ahí reunidos están creciendo y cada vez están más cercanos a la inmensidad.

Otra leyenda de los mayas dice que mientras la ceiba siga de pie y existan cenotes, hay esperanzas de que el pueblo yucateco recupere su grandeza perdida, de que el faisán vuele nuevamente entre los árboles y de que el venado corra libre en la selva. Hoy los mayas, antes sufrientes, han encontrado en la organización de los pobres la fuerza para tomar el destino de la Península en sus manos. Así sea. **b**



## Neoliberalismo y política industrial

En el contexto de la renegociación del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN) y a casi 35 años de que México se adhiriera al modelo neoliberal, vale la pena preguntarnos cuáles han sido los resultados de éste en el nivel de vida de los mexicanos. En 2016, por ejemplo, las cifras oficiales reportaron que el 43.6 por ciento de la población estaba en esta situación de pobreza y que el 7.6 por ciento se hallaba en pobreza extrema; en desigualdad, de acuerdo con OXFAM, ese mismo año las cuatro personas más ricas del país tenían una riqueza equivalente al nueve por ciento del producto interno bruto (PIB), es decir más de la que poseen los 50 millones de mexicanos más pobres; entre 1983 y 2015 el crecimiento económico promedio fue de solo el 2.54 por ciento. En resumen: los resultados del neoliberalismo en México han sido mayor pobreza, más desigualdad y estancamiento económico.

Esta situación no es exclusiva de México sino que se reproduce a escala global, lo que nos obliga a volver la mirada hacia otras posibilidades de desarrollo, como es el caso de la política industrial. El éxito económico que recientemente han tenido países como Corea del Sur y China para salir del subdesarrollo se ha debido fundamentalmente a la firme y consistente política industrial de sus respectivos Estados nacionales, no al libre comercio, como se piensa en el ámbito oficial mexicano.

La política industrial consiste en el apoyo selectivo del Estado a industrias cuyo desarrollo acarrea beneficios para toda la economía. La justificación de la política industrial parte de un hecho clave: la producción de manufac-

turas es esencial para el desarrollo de un país. En este sector se concentran la innovación y el valor agregado, al mismo tiempo que demanda insumos y servicios de los otros sectores de la economía. La industria puede ser el motor de desarrollo de un país.

Pero en México ha ocurrido lo contrario y la reciente desindustrialización de la economía ha contribuido al empobrecimiento de la mayoría de la población. El sector industrial pasó de ocupar el 47 por ciento de los tra-



bajadores en 1983 al 38 por ciento en 2017. Una consecuencia de esta pérdida es la alta tasa de informalidad laboral, que ocupa a casi el 60 por ciento de la población económicamente activa (PEA). La industria, asimismo, pasó de representar el 38.4 por ciento del PIB en 1998 al 33.2 por ciento en 2016. A esto se agrega, por último, el hecho de que solo el 30 por ciento de los insumos de la industria se producen en México y el resto se importan. Es decir, la industria manufacturera mexicana produce hoy muy poco valor agregado.

La necesidad de una política industrial surge, en primer lugar, del siguiente hecho: una industria nacional naciente muy difícilmente puede so-

brevir a la competencia en sus primeros años sin un apoyo decidido del gobierno. Sin embargo, este apuntalamiento debe ser selectivo, por tiempo limitado y sujeto a los resultados. Así debe ser para evitar que las empresas “se acostumbren” al respaldo estatal y no se esfuercen en hacer más eficiente su producción, como sucedió en México bajo el modelo de sustitución de importaciones.

Un segundo punto es el de la innovación. Hay consenso entre los especialistas en que la primera etapa para innovar consiste en imitar las tecnologías existentes. ¿Podría México producir un moderno avión *Boeing* ahorrador de energía, cuando ni siquiera sabe producir el más elemental de los aviones? La respuesta es no. La innovación tecnológica es un proceso de largo plazo y para iniciarse en ella necesariamente hay que copiar la tecnología que ya existe. Esto se logra con planificación y estrategias de inversión bien definidas.

En conclusión: México no se va a industrializar ni saldrá del subdesarrollo confiando ciegamente en las fuerzas del mercado. Se necesita una política industrial nacionalista, encabezada por un gobierno que planifique este proceso y condicione la inversión privada a los intereses nacionales. Los resultados inmediatos de una buena política industrial son el aumento del empleo, de la productividad y los salarios. Además, nos ayudaría a superar nuestra histórica dependencia económica del imperialismo estadounidense. Si a esto sumamos medidas para distribuir más equitativamente la riqueza, obtenemos un modelo que se adapta a las necesidades del pueblo mexicano. **b**

> Investigadora del Centro Mexicano de Estudios Económicos y Sociales (Cemees).

## Marx y la historia

El filósofo francés Louis Althusser reconoció que el conocimiento científico se encontraba dividido en grandes “continentes”. Por un lado, Tales había abierto el de las matemáticas y Galileo el de la naturaleza física. Por su parte, Carlos Marx había fundado uno nuevo: el continente de la historia; es decir, descubrió una nueva ciencia.

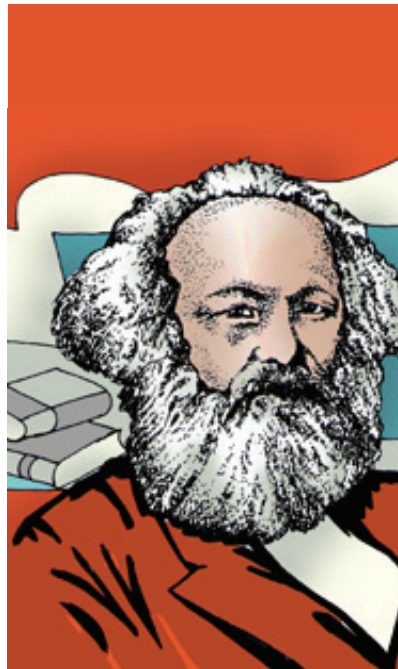
En palabras de Althusser, la fundación de cada uno de los grandes continentes científicos había provocado el nacimiento de una nueva filosofía. Así la filosofía platónica había sido el producto de las matemáticas fundadas por Tales, y la filosofía cartesiana, a su vez, el resultado de la fundación de la física por Galileo. En el caso de Marx, la fundación de la ciencia de la historia había provocado el nacimiento de una nueva filosofía: el materialismo dialéctico. En efecto, la doctrina marxista está constituida por dos disciplinas distintas: el materialismo histórico y el materialismo dialéctico. Marx dio el primer paso hacia la primera de éstas a partir de un incidente.

Entre 1842 y 1843 era director de la *Gaceta del Rin*, un periódico de algunos representantes de la burguesía renana. Marx se vio obligado, en tales circunstancias, a ocuparse de los intereses materiales. En el curso de varios debates sobre la situación de los campesinos del Mosela, el librecomercio, las tarifas proteccionistas y el fraccionamiento de la propiedad agraria, pudo darse cuenta de su falta de conocimientos en cuestiones económicas.

A partir de ahí, se retiró a su cuarto de estudio. Como se sabe, Marx había estudiado jurisprudencia, pero como él la consideraba “una disciplina subordinada al lado de la filosofía y la historia”, con el propósito de resolver

sus propias dudas, emprendió una revisión crítica de la filosofía hegeliana del derecho. Los primeros resultados de esta investigación aparecieron en los *Anales Franco-Germanos* en febrero de 1844.

En la *Contribución a la crítica de la filosofía hegeliana del derecho*, Marx enunció por primera vez el principio básico de la concepción materialista



de la historia. Ahí descubrió que tanto las relaciones jurídicas como las formas del Estado tienen sus raíces en las condiciones materiales de vida y declaró que la anatomía de la sociedad civil debía buscarse en la economía política.

Marx aún no cumplía 26 años de edad en la época de su primer gran descubrimiento. Fue entonces cuando comenzó a estudiar la estructura económica de la sociedad. Quince años más tarde presentó los resultados pre-

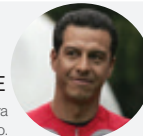
liminarios de sus estudios económicos. En la *Contribución a la crítica de la economía política* (1859), Marx presentó el desarrollo de la revisión crítica de la filosofía hegeliana del derecho. Esta vez reafirmó la tesis de que “no es la conciencia de los hombres la que determina su ser, sino, por el contrario, el ser social es lo que determina su conciencia”.

De este modo, Marx descubrió que el ser social o la estructura económica de la sociedad está formado por el conjunto de las relaciones “necesarias e independientes de su voluntad” que los hombres establecen en la producción social de su existencia, y que estas relaciones corresponden a un determinado grado de desarrollo de sus fuerzas productivas materiales. Además argumentó que ésta es “la base real sobre la cual se erige la superestructura jurídica y política y a la que corresponden determinadas formas de conciencia social”.

Más importante todavía, Marx confirmó en el mismo libro que en cierta fase de su desarrollo “las fuerzas productivas materiales de la sociedad entran en contradicción con las relaciones de producción existentes (...). De formas de desarrollo de las fuerzas productivas, estas relaciones se convierten en trabas suyas. Y se abre así una época de revolución social”. Este conflicto entre las fuerzas productivas y las relaciones de producción constituye el secreto de la dinámica de la historia.

Por último, Marx “sostenía que cualquier hombre no deformado, libre de la influencia de los intereses privados y no cegado por los prejuicios de clase debía llegar necesariamente a las mismas conclusiones”. **b**





## Unidos por la misma causa



**El boxeador Saúl Álvarez *El Canelo*, quien hizo una generosa donación de un millón de dólares. El portero del Cruz Azul, José de Jesús Corona.**

Ante las múltiples desgracias que el terremoto de 7.1 grados en la escala de Richter provocó en México el pasado 19 de septiembre de 2017, el mundo del deporte no fue la excepción a la hora de manifestar su solidaridad y apoyo a las personas y familias afectadas. Tal fue el caso de las ligas profesionales de fútbol, la MX y la de ascenso, cuyos directivos cancelaron las jornadas del fin de semana anterior, en tanto que los clubes convirtieron sus estadios y canchas de entrenamiento en centros de acopio e hicieron campañas de recolección de alimentos y otros bienes básicos destinados a los damnificados.

Es muy reconfortante ver cómo las muestras de respaldo solidario no solo provinieron de la gente del propio país, sino también del exterior. No pocos deportistas e instituciones de prestigio internacional acompañaron sus palabras de apoyo moral con grandes donaciones.

Entre las muchas manifestaciones de apoyo resaltó sin duda la iniciativa de los futbolistas Javier Hernández *El Chicharito* y Miguel Layún para crear el fondo de recaudación *Juntos por México*, cuyas aportaciones serán destinadas a la reconstrucción de las regiones afectadas por el sismo. Otro caso relevante fue el del también futbolista Cristiano Ronaldo, quien pese a no ser mexicano, se colocó ambas manos en el corazón y donó la cifra de 700 mil euros al pueblo mexicano. Uno de los clubes europeos, hablamos del West Ham, equipo donde milita *El Chicharito* Hernández, hizo una sustrata de los jersey que usan sus jugadores para enviar lo recaudado a la gente mexicana. Es de reconocerse, asimismo, que otras instituciones deportivas se han ofrecido a venir a jugar a México partidos amistosos con equipos locales para recaudar fondos de taquilla para los damnificados, como fue

el caso del club español Villarreal, también conocido como *Submarino Amarillo*.

Las expresiones de apoyo al pueblo mexicano han provenido de varias ligas deportivas del mundo, no solo de fútbol sino también de otros deportes. En uno de los partidos de balompié más memorables de la semana anterior, que jugaron el Real Madrid y el Real Betis, se guardó un minuto de silencio en memoria de los mexicanos que perdieron la vida el pasado 19 de septiembre. La misma expresión solidaria se ha dado en todas las ligas de fútbol de Sudamérica, donde además del minuto de silencio algunos equipos transmitieron el mensaje: “México, estamos con ustedes”.

Otros deportistas mexicanos que juegan en el extranjero y que quisieron expresar apoyo a sus paisanos fueron los beisbolistas Luis Cruz *El Cochito* y Japhet Amador, ambos integrantes del conjunto *Rakuten Eagles* de la liga de béisbol de Japón, quienes se instalaron en una plaza de Tokio para recaudar fondos para México. La respuesta de los japoneses fue ejemplar. Otras acciones encomiables fueron protagonizadas por el boxeador Saúl Álvarez *El Canelo*, quien hizo una generosa donación de un millón de dólares en especie para los afectados y el piloto de autos *Checo Pérez*, quien donó alrededor de tres millones de pesos. En situaciones así, los colores de club y los grandes íconos deportivos quedan de lado para unirse a una misma causa: la de ayudar a quienes sufrieron pérdidas de vida y patrimonios básicos y a quienes han estado luchando en las calles rescatando víctimas de derrumbes, cargando escombros y recolectando bienes de primera necesidad para los damnificados. ¡México, no estás solo! **b**

# Philiias

CIENCIA

41

**Indalecio Mejía**

Ingeniero Agrónomo especialista en economía agrícola por la Universidad Autónoma Chapingo

## ¿Es posible predecir los sismos?

A raíz de los recientes terremotos en nuestro país, que desafortunadamente han cobrado la vida de varios cientos de personas, se ha en los medios de comunicación tradicionales y en las redes sociales se ha vuelto a poner sobre la mesa la discusión en torno a qué tan posible es predecir los sismos y de serlo, con qué anticipación puede hacerse.

Hay quienes se han atrevido a hablar, sin pensar en las consecuencias, de nuevos sismos aún mas fuertes que los ya producidos y eso, por supuesto, ha aumentado el miedo en la población, más allá del natural recelo ante los últimos temblores. Para responder a estas y otras cuestiones relacionadas con los fenómenos sísmicos hay que empezar por lo más básico: qué son los sismos, cómo se miden y qué tanto se ha avanzado en su anticipación y prevención. Las ciencias de la tierra tienen algunas respuestas, en particular la sismología. Veamos.

La tierra es como un ser vivo gigante, se mueve y evoluciona. Y a pesar de que en la imaginación hemos viajado hasta el centro de ella, mediante la lectura de obras de ciencia ficción como las de Julio Verne, lo cierto es que aún es inaccesible para nosotros, incluso más que muchas de las estrellas lejanas, pues no existen los instrumentos para observarla más allá de los 10 o 15 kilómetros (km) de profundidad; y los temblores tienen una profundidad del doble o triple de esas distancias. He aquí una primera dificultad para el conocimiento de los sismos. Pero ¿qué son los sismos y cómo se comportan? ¿Qué se sabe, hasta ahora, de ellos?

Los sismos son fracturas o deslizamientos drásticos de las rocas profundas de la tierra, a causa del choque entre placas tectónicas; éstas son como rebanadas de un pastel que entran en colisión debido a los cambios internos del planeta. Derivadas de la fricción y del desplazamiento de las placas tectónicas se desprenden grandes cantidades de energía, mismas que dan lugar a los movimientos sísmicos horizontales y verticales en la superficie terrestre. Es a través de un sismógrafo y otros aparatos especiales como se detectan y registran estas ondas, se mide su magnitud y se determina el epicentro de los temblores. La escala más conocida para medir la magnitud de un sismo es la de Richter, en honor a Charles Richter, quien la propuso.

Ahora bien, a pesar del avance de la ciencia en materia sismológica, de las estadísticas de sismos registrados en el último siglo, no existe aún tecnología para prever un temblor con cierta probabilidad de éxito, pues requiere precisión en cuanto a dónde, cuándo y de qué magnitud será.

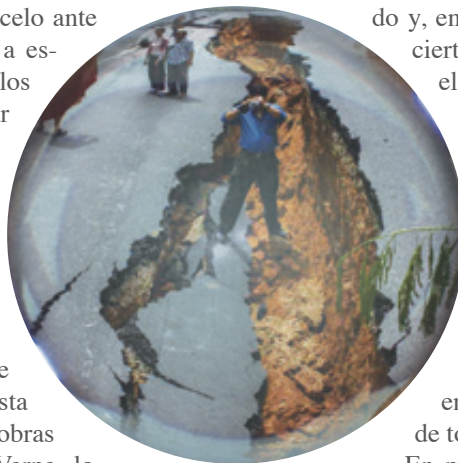
La tierra no es una casa de cristal, si lo fuera cualquiera podría verla por dentro y anticipar sus movimientos, dijo un eminente sismólogo, Cinna Lomnitz. Por eso y otras razones

las predicciones de temblores más conocidas han fallado y, en todo caso, lo que sí ha funcionado son

ciertos pronósticos que, por imprecisos y por el manejo de datos mediante el uso de métodos estadísticos, algunos expertos los dan por buenos en ciertos casos. Esto no sucede con las predicciones meteorológicas, pues aquí la ciencia del clima no solo tiene a su disposición la observación de la atmósfera, mediante aparatos que van hasta el centro de donde se originan los fenómenos, hasta un caudal de informaciones, modelos y teorías que en conjunto hacen posible la anticipación de tormentas tropicales, huracanes, etcétera.

En materia de prevención hay avances en la creación de alarmas sísmicas, en una cultura incipiente de prevención masiva, mejores diseños estructurales de los edificios, etc. pero que fallan cuando el fenómeno telúrico hace su aparición, pues no avisa y hace estragos como ningún otro. Los gobiernos tienen todavía mucho por hacer en materia de prevención, pues a veces no se cumplen las normas de construcción y es hasta que ocurren los desastres cuando vuelven a revisarse los lineamientos. Ya es hora de que en esta cuestión tan delicada impere el interés colectivo y no el privado para evitar pérdidas humanas, especialmente en ciudades vulnerables, como la capital de México, que está asentada sobre el lecho de un lago y, por lo mismo, cuando menos el centro de la ciudad, es más proclive a sufrir daños severos.

En el futuro, cuando se conozcan mejor los sismos y las tecnologías de observación y detección permitan acercar la lupa a su origen y desarrollo, con una teoría robustecida que dé cuenta de su explicación científica, será posible anticiparnos a los temblores antes de que se produzcan. Mientras tanto, la ciencia y los gobiernos comprometidos con el futuro de la humanidad tienen la palabra. **b**





# SEXTANTE

Cousteau

## **La esencia del amor (segunda de dos partes)**

*La delgada línea roja* es una cinta polifónica en la que se trata de forma cruda esa “condición humana” que describe las múltiples personalidades que pululan en una guerra, desde las que manifiestan una terrible cobardía, hasta las que exponen su vida frente al enemigo de forma muy valiente, las que son víctimas de las más adversas circunstancias no solo por hallarse en un conflicto bélico (la trama se sitúa en la II Guerra Mundial, cuando Estados Unidos (EE. UU.) intenta arrebatar al ejército japonés Guadalcanal, el enclave estratégico más importante del Pacífico), sino también por los costos morales y emocionales que éste les causa.

En este filme participaron muchos actores de primer orden como Sean Penn, James Caviezel y George Clooney, tan solo por mencionar algunos. Incluso existe la anécdota de que los actores más famosos se peleaban por participar en su elenco, pues la fama de su director, Malick, había ya “conquistado” al mundo cinematográfico. La cinta compitió por siete premios Oscar, pero no obtuvo ninguno. En cambio ganó el Oso de Oro del Festival de Berlín.

Su cuarto largometraje es *El nuevo mundo* (2005). En esta cinta Malick da su versión sobre la historia de EE. UU. en la época de la colonización, periodo en el que los colonos europeos no solo enfrentan una dura realidad material sino también moral, pues algunos transgreden los principios éticos e ideológicos que traen de sus lugares de origen, como es el caso de John Smith, quien se enamora de la india *Pocahontas*. Malick, fiel a su ideario filosófico, hace una reflexión en la que, una vez más los “errores”, la “incomprensión”, la “traición”, etc., no son derivados de una moral y una cosmovisión que expresa los intereses clasistas de una época y unas circunstancias históricas dadas, sino que manifiestan la “esencia humana”, tomada ésta como algo abstracto.

El quinto filme de Malick, *El árbol de la vida* (2011), también es una cinta “poética” desde el punto de vista visual pues en ella, al igual que en *El nuevo mundo*, el director de fotografía es el más prestigioso fotógrafo del cine mundial, el mexicano Emanuel *El Chivo* Lubezki. En este caso, el realizador vuelve a contarnos la historia de una familia “disfuncional”, en la



Fotograma de la película *La esencia del amor*.

que el padre es un dictador irracional que mantiene a sus hijos, particularmente al mayor, todavía niño, de manera muy opresiva a diferencia de la madre —cariñosa y comprensiva— quien también sufre la brutalidad del marido. Esta cinta obtuvo en 2011 la Palma de Oro, que otorga el Festival de Cannes, el más prestigiado certamen cinematográfico en el orbe. La película fue estelarizada por Sean Penn, Brad Pitt y Jessica Chastain.

El sexto filme de Malick, realizado en 2012, *La esencia del amor* (el título en EE. UU. fue *To the wonder: Hacia la maravilla*), es sin duda la cinta que muestra de manera más diáfana la filosofía del realizador estadounidense, pues en ella Malick hace una reflexión sobre el amor y su fragilidad. *Neil* (Ben Affleck) conoce a *Marina* (Olga Kurylenko) en París. Se enamoran y deciden irse a vivir a la tierra natal de *Neil*, Oklahoma. Ella tiene una hija de un matrimonio ya disuelto. Con imágenes muy bien logradas, con esa idea de “hacer poesía a través de la lente”, gracias a la cámara de Lubezki, Malick desmenuza una historia en la que el amor es presentado como algo con el que se puede alcanzar, por decirlo de alguna manera, lo divino; pero ese mismo amor puede convertirse en su contrario, en odio, en desencanto y lo que era algo hermoso puede convertirse en algo degradante, repulsivo e incluso llegar a algo difícil de perdonar: la infidelidad.

En este filme, la fragilidad del amor también se expresa de otra manera: en la pérdida de fe del *Padre Quintana* (Javier Bardem), un sacerdote que procura mantener su amor a Dios, mientras la duda lo corroe y lo va aniquilando moralmente. Patética es la situación en la que este sacerdote, dadas sus vacilaciones, se encuentra en su casa y no responde a una mujer que se halla en una situación de deterioro físico y moral que toca a su puerta. A decir de Lubezki, esta película “es la más cinematográfica de toda la carrera de Malick”, en el sentido de que es la que menos atada se encuentra a las convenciones teatrales.

Sobre las dos últimas cintas de Terrence Malick, en otra ocasión, amable lector, habrá oportunidad de seguir con la reseña-crítica de las mismas. Pero, a modo de conclusión, es inevitable decir que el trabajo para obtener una poesía visual, que no demerita al realizador y que exalta las virtudes artísticas de fotógrafos como *El Chivo* Lubezki y Néstor Almendros, sirve a una cosmovisión que sin duda es instrumento de las clases poderosas, cuyo contenido filosófico es utilizado para reforzar la ideología de las clases parásitas de la Tierra. Por ello no es casual que este tipo de realizaciones procedan de la nación que ha producido el sistema imperial más poderoso en la historia humana. **b**

## Federico García Lorca: arte popular

Una de las discusiones que se dan en nuestros días en el terreno de la creación artística gira en torno a si es posible crear un arte elevado, es decir, que tenga contenido profundo y pueda ser comprendido por la mayor cantidad posible de personas, incluidas entre éstas el pueblo llano. Este debate parte del hecho de que el pueblo no puede comprender cualquier tipo de arte –si no se creyera esto la discusión no tendría sentido– y que, por lo tanto, se necesita que se haga un arte que pueda ser apreciado por él. Este punto no tiene por qué ser necesariamente falso, pero tampoco quiere decir que sea verdadero por culpa de la gente común; si lo que se quiere es tener un culpable, lo podemos encontrar en el sistema actual que no tiene ninguna preocupación en que el pueblo se sensibilice mediante el arte o que aumente su cultura.

Continuando con las posturas que se toman con respecto a esta discusión, hay una que dice que de hecho la gente común no puede apreciar el arte elevado bajo ninguna condición y que lo único que puede entender son obras que están al nivel de su cultura; o sea, una creación artística pobre. Hay algunos artistas que, al convencerse de esto, creen que si hacen un arte comprensible para todos están haciendo arte simple y, por tanto, vulgar, cosa que, según ellos, no es algo deseable para nadie. Se piensa, entonces, que el arte entendible por el pueblo es sinónimo de arte pobre y de mala calidad. Debe decirse, aunque sea de paso, que esta creencia es una de las razones que ha propiciado que los artistas de nuestro tiempo olviden por completo al pueblo a la hora de crear.

Sin embargo, por más que sea posible que el pueblo no pueda entender todas las creaciones artísticas, esto no quiere decir que no pueda entender ninguna, ni que el arte que aprecie deba ser malo de suyo, ni que se le deba relegar completamente como un posible admirador y conocedor del mismo. Y para demostrar esto debemos poner como ejemplo a uno de los más grandes escritores contemporáneos de la lengua española: Federico García Lorca.

García Lorca fue un dramaturgo y poeta español nacido en 1898 y asesinado por el fascismo español en 1936. Lorca tiene entre sus aciertos por lo menos tres cosas: sus obras nunca estuvieron situadas más allá de lo que el pueblo español vivía, de sus penas, concepciones del mundo, paisajes e incluso costumbres; que sus obras fueron pensadas para que las entendiera el pueblo y que la calidad artística, literaria y humana de sus creaciones fue realmente ejemplar; y nadie se atrevería a decir hoy que García Lorca fue un mal escritor.



Sobre este último punto hay que decir que es uno de los pocos dramaturgos contemporáneos que regresó a los grandes escritos del Siglo de Oro español, logrando que la calidad de sus composiciones estuviera al nivel de lo mejor que la literatura castellana había dado hasta entonces: para ello basta con ver los pasajes en verso de su drama *Bodas de sangre*.

Pero la razón por la que García Lorca llegó a ser realmente grande fue porque creía firmemente que el teatro y el pueblo integran una unión indivisible; porque creía que el teatro que pretende ser bueno debe ser teatro social y que el teatro que se separa del pueblo y se encierra en los grandes teatros de las urbes sin salir nunca de ellos, termina siendo un teatro mutilado.

Esta visión de García Lorca sobre el arte y el pueblo debería ser rescatada por los artistas de nuestro tiempo para que tengan presente que el arte popular puede tener un gran nivel y que el arte que no es popular no puede ser totalmente buen arte. **b**



# 44 ESCAFANDRA

## En busca de nuestras huellas, de Hans Küng

Ángel Trejo Raygadas / Periodista - escritor

En 1993 el teólogo suizo Hans Küng (1928) grabó para la Radiotelevisión de Alemania del Sudoeste (SWR) y la Televisión de Suiza (SWR) una serie de siete capítulos dedicada a las religiones de mayor influencia en el mundo. Küng es conocido internacionalmente por su vasta cultura multidisciplinaria, su rigor crítico y, sobre todo, su disposición al diálogo interreligioso, que lo ubicó como consejero del papa Juan XXIII durante el Concilio Vaticano II (1962). Las investigaciones que hizo para *En busca de nuestras huellas* fueron utilizadas en una versión bibliográfica publicada en 1999 en alemán y en 2004 en español, donde se detallan los orígenes y las propuestas teológicas de las religiones tribales, china, hinduista, judía, islámica y cristiana.

Küng reconoce en las deidades, las prácticas rituales y las propuestas éticas de estas religiones un mismo origen ancestral y un proceso evolutivo fincado en las mismas divinidades astrales, fenomenológicas o animales y, asimismo, en prácticas rituales y conductuales, pese a sus diferencias de nacionalidad, grado civilizatorio e influencia social. Por ejemplo, en los usos funerarios, mágicos, ecológicos y artísticos de las religiones tribales de Oceanía (Australia, Nueva Zelanda, Melanesia, etc), Küng encuentra valores éticos incluso superiores a los que prevalecen hoy en las religiones modernas, razón por la que considera injusto considerarlas “primitivas” o supersticiosas, ya que configuran un sistema de pensamiento sabio y coherente cuyas raíces datan de hace más de 30 mil años.

El hinduismo, dice Küng, no es una religión sino muchas, la mayoría soportadas por una misma concepción del mundo que procede de hace tres mil 500 años con base en la idea de que hay un orden cósmico material y espiritual (*dharma*), regulado por una divinidad suprema que en el curso de la historia ha tenido distintos nombres (Svayambhuva, Brahma, Indra, entre otros) y es auxiliada por miles de deidades menores y eventualmente por héroes humanos (Khrisna, Rama, Arjuna), según su vasta literatura mítica, artística y jurídica: *Rig Veda*, *Bhaghabad Hita*, *Mahabharata*, *Ramayana*, *Hitopadeza*, *Panchatantra*, *Código Manú*.

La cosmovisión india o hindú —término europeo específicamente aplicado a cuestiones religiosas— es lo mismo “alegre”, liberal y permisiva con respecto a la praxis sexual, que muy espiritual o casta porque sus principales medios de ac-

ceso al *dharma* son las buenas obras (*karma*), a fin de que el creyente eluda la movilidad permanente a que está sujeto el ser humano (encarnación) y alcance la salvación. Las múltiples religiones hinduistas acopian al 80 por ciento de los mil 200 millones de indios (cuando Küng visitó la India eran 980



Ilustración: Carlos Mejía

millones), quienes hablan mil 500 lenguas y dialectos y están distribuidos en cinco castas que en tiempos antiguos fueron la brahmánica (sacerdotal), nobiliario-militar, comercial, campesina y la “paria” o “intocable” (los pobres extremos), la mayoría hoy vigentes aunque con otros nombres. **b**

## La poesía latina prehelénica

Es muy extendida la idea de que la literatura latina nació, con la perfección que ha llegado a nosotros, hasta después del triunfo de Roma sobre la Hélade; incluso historiadores muy acuciosos de la literatura universal menosprecian erróneamente las manifestaciones literarias previas a la conquista ideológica ejercida por los griegos sobre sus conquistadores; esta concepción simplista cae por tierra desde el primer acercamiento a esta esencial fuente de la cultura moderna, simplemente porque el desarrollo militar y comercial de una civilización como la que lograra dominar al mundo griego tenía que haber creado, necesariamente, manifestaciones complejas de la conciencia social como el arte y la literatura. La literatura clásica latina es producto de un largo desarrollo que comenzó antes de conocer la cultura griega.

A pesar de la pérdida irremediable de numerosos monumentos de la literatura latina, que hoy nos permitirían conocer el alma de esta importante civilización, algunos testimonios han quedado de lo que fueran las manifestaciones poéticas durante los primeros cinco siglos de la historia de Roma, hasta antes del año 240 a.C.

De aquella remota época hoy conocemos apenas algunos monumentos literarios de índole religiosa o profana: los primeros están contenidos en el *Carmina Saliaria* o *Cantos de los salios*, himnos que los sacerdotes de Marte entonaban con acompañamiento dancístico en las solemnes procesiones de marzo y octubre; estos sacerdotes estaban encargados de custodiar los doce escudos sagrados, uno de los cuales, según la leyenda, había caído del cielo. Un segundo texto, conocido como *Carmen Fratrum Arvalium* o *Canto de los Arvales*, es un antiquísimo himno descubierto en 1777, que la hermandad rural de ese nombre entonaba en las fiestas de la divinidad campestre *Dea Dia* (devenida Ceres) para asegurar una óptima cosecha; la versión que se encuentra en mejores condiciones está grabada en una plancha de mármol del año 218 d.C. que contiene las actas del colegio de los Arvales. Ambos himnos son de datación tan antigua que eran ya ininteligibles para los romanos de la época clásica.

La literatura profana fue en esta época de contenido muy diverso: la *poesía fescenina*, lasciva y licenciosa, probablemente toma su nombre de Fescennium, localidad del sur de Etruria, donde floreció este género, que al pa-



Mosaico de Virgilio y las Musas.

recer consistía en la representación dialogada, en versos *saturnios* (el metro tradicional romano más antiguo), de argumentos reales o ficticios; los campesinos se ataviaban con disfraces grotescos para decir versos cuya mordacidad provocó incluso su prohibición en la *Ley de las doce tablas*; este tipo de poesía sobrevivió como un número de diversión en las bodas hasta convertirse, mediante la fusión con la música y la danza mímica en la *Satura*, de *Satur* (ofrenda alimenticia con diversos ingredientes que incluye vino y miel), género de entretenimiento empleado hacia el año 364 a.C. con ocasión de una epidemia de peste que assolaba la ciudad de Roma.

Todas las formas en que se manifestaba el alma poética del pueblo romano, himnos nupciales acompañados de flauta, cánticos fúnebres para exaltar las virtudes de personajes relevantes, canciones burlescas con que los soldados evocaban triunfos militares, canciones infantiles, de amor y de cuna; en fin, toda esta gama de la poesía popular lamentablemente se perdió y de ella solo tenemos noticia gracias a poetas latinos de la talla de Horacio y Virgilio... aunque tal vez estas canciones se hayan salvado, llegado a nosotros y las entonemos sin darnos cuenta de que asistimos a una supervivencia asombrosa de formas milenarias de la poesía gracias a su ancestral cómplice: la tradición oral. **b**



**CHE COMANDANTE**

Nicolás Guillén

No porque hayas caído  
 tu luz es menos alta.  
 Un caballo de fuego  
 sostiene tu escultura guerrillera  
 entre el viento y las nubes de la Sierra.  
 No por callado eres silencio.  
 Y no porque te quemén,  
 porque te disimulen bajo tierra,  
 porque te escondan  
 en cementerios, bosques, páramos,  
 van a impedir que te encontremos,  
*Che Comandante,*  
 amigo.  
 Con sus dientes de júbilo  
 Norteamérica ríe. Mas de pronto  
 revuélvese en su lecho  
 de dólares. Se le cuaja  
 la risa en una máscara,  
 y tu gran cuerpo de metal  
 sube, se disemina  
 en las guerrillas como tábanos,  
 y tu ancho nombre herido por soldados  
 ilumina la noche americana  
 como una estrella súbita, caída  
 en medio de una orgía.  
 Tú lo sabías, Guevara,  
 pero no lo dijiste por modestia,  
 por no hablar de ti mismo,  
*Che Comandante,*  
 amigo.  
 Estás en todas partes. En el indio  
 hecho de sueño y cobre. Y en el negro  
 revuelto en espumosa muchedumbre,  
 y en el ser petrolero y salitrero,  
 y en el terrible desamparo  
 de la banana, y en la gran pampa de las pieles,  
 y en el azúcar y en la sal y en los cafetos,  
 tú, móvil estatua de tu sangre como te derribaron,  
 vivo, como no te querían,  
*Che Comandante,*  
 amigo.  
 Cuba te sabe de memoria. Rostro  
 de barbas que clarean. Y marfil  
 y aceituna en la piel de santo joven.  
 Firme la voz que ordena sin mandar,  
 que manda compañera, ordena amiga,  
 tierna y dura de jefe camarada.  
 Te vemos cada día ministro,  
 cada día soldado, cada día

gente llana y difícil  
 cada día.  
 Y puro como un niño  
 o como un hombre puro,  
*Che Comandante,*  
 amigo.  
 Pasas en tu descolorido, roto, agujereado traje de campaña.  
 El de la selva, como antes fue el de la Sierra. Semidesnudo  
 el poderoso pecho de fusil  
 y palabra,  
 de ardiente vendaval y lenta rosa.  
 No hay descanso.  
 ¡Salud, Guevara!  
 O mejor todavía desde el hondón americano:  
 Espéranos. Partiremos contigo. Queremos  
 morir para vivir como tú has muerto,  
 para vivir como tú vives,  
*Che Comandante,*  
 amigo.

**CANCION ANTIGUA AL CHE GUEVARA**

Mirta Aguirre

*Sans peur et sans reproche...*

-¿Dónde estás, caballero Bayardo,  
 caballero sin miedo y sin tacha?  
 -En el viento, señora, en la racha  
 que aciclona la llama en que ardo.  
 -¿Dónde estás, caballero gallardo,  
 caballero sin tacha y sin miedo?  
 -En la flor que a mi vida concedo:  
 en el cardo, señora, en el cardo.  
 -¿Dónde estás, caballero seguro,  
 caballero del cierto destino?  
 -Con la espada aclarando camino  
 al futuro, señora, al futuro.  
 -¿Dónde estás, caballero el más puro,  
 caballero, el mejor caballero?  
 -Encendiendo el hachón guerrillero  
 en lo oscuro, señora, en lo oscuro.  
 -¿Dónde estás, caballero el más fuerte,  
 caballero del alba encendida?  
 -En la sangre, en el polvo, en la herida,  
 en la muerte, señora, en la muerte.  
 -¿Dónde estás, caballero ya inerte,  
 caballero ya inmóvil y andante?  
 -En aquel que haga suyo mi guante  
 y mi suerte, señora, mi suerte.  
 -¿Dónde estás, caballero de gloria,  
 caballero entre tantos primero?  
 -Hecho saga en la muerte que muero:  
 hecho historia, señora, hecho historia.

**CHE 1997**

Mario Benedetti

Lo han cubierto/ de afiches  
de pancartas  
de voces en los muros  
de agravios retroactivos  
de honores a destiempo  
lo han transformado en pieza de consumo  
en memoria trivial  
en ayer sin retorno  
en rabia embalsamada  
han decidido usarlo como epílogo  
como última thule de la inocencia vana  
como ñeño arquetipo de santo o satanás  
y quizás han resuelto que la única forma  
de desprenderse de él  
o dejarlo al garete  
es vaciarlo de lumbre  
convertirlo en un héroe  
de mármol o de yeso  
y por lo tanto inmóvil  
o mejor como mito  
o silueta o fantasma  
del pasado pisado  
sin embargo los ojos incerrables del *che*  
miran como si no pudieran no mirar  
asombrados tal vez de que el mundo  
no entienda que treinta años después sigue bregando  
dulce y tenaz por la dicha del hombre.

**CHE**

Gioconda Belli

Si el poeta eres tú, ¿qué puedo yo decirte comandante?  
¿Qué puedo yo decirte, comandante?,  
todavía guarda mi memoria tus fotos en Bohemia "Edición del Triunfo".  
Tu cara hermosa y risueña.  
Qué hermoso sos, comandante, un hombre con cara de futuro,  
un hombre grande, lleno de alegría y victoria.  
¿Qué puedo yo decirte, comandante, si vos sos el poeta de la flor  
y el mate del tiempo detenido en una ráfaga de metralla que canta?

**CHE**

Miguel Barnet

*Che*, tú lo sabes todo,  
los recovecos de la Sierra,  
el asma sobre la yerba fría,  
la tribuna,  
el oleaje en la noche  
y hasta de qué se hacen  
los frutos y las yuntas.

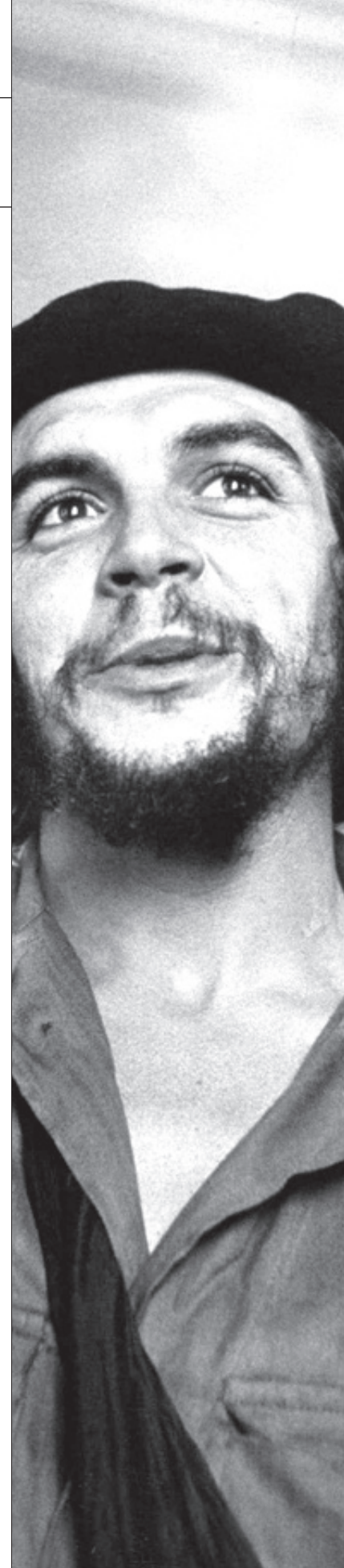
No es que yo quiera darte  
pluma por pistola  
pero el poeta eres tú.

**CHE**

Julio Cortázar

Yo tuve un hermano.  
No nos vimos nunca  
pero no importaba.  
Yo tuve un hermano  
que iba por los montes  
mientras yo dormía.  
Lo quise a mi modo,  
le tomé su voz  
libre como el agua,  
caminé de a ratos  
cerca de su sombra.  
No nos vimos nunca  
pero no importaba,  
mi hermano despierto  
mientras yo dormía,  
mi hermano mostrándome  
detrás de la noche  
su estrella elegida.

POESÍA





# Sociedad Anónima

E. Mejía®

