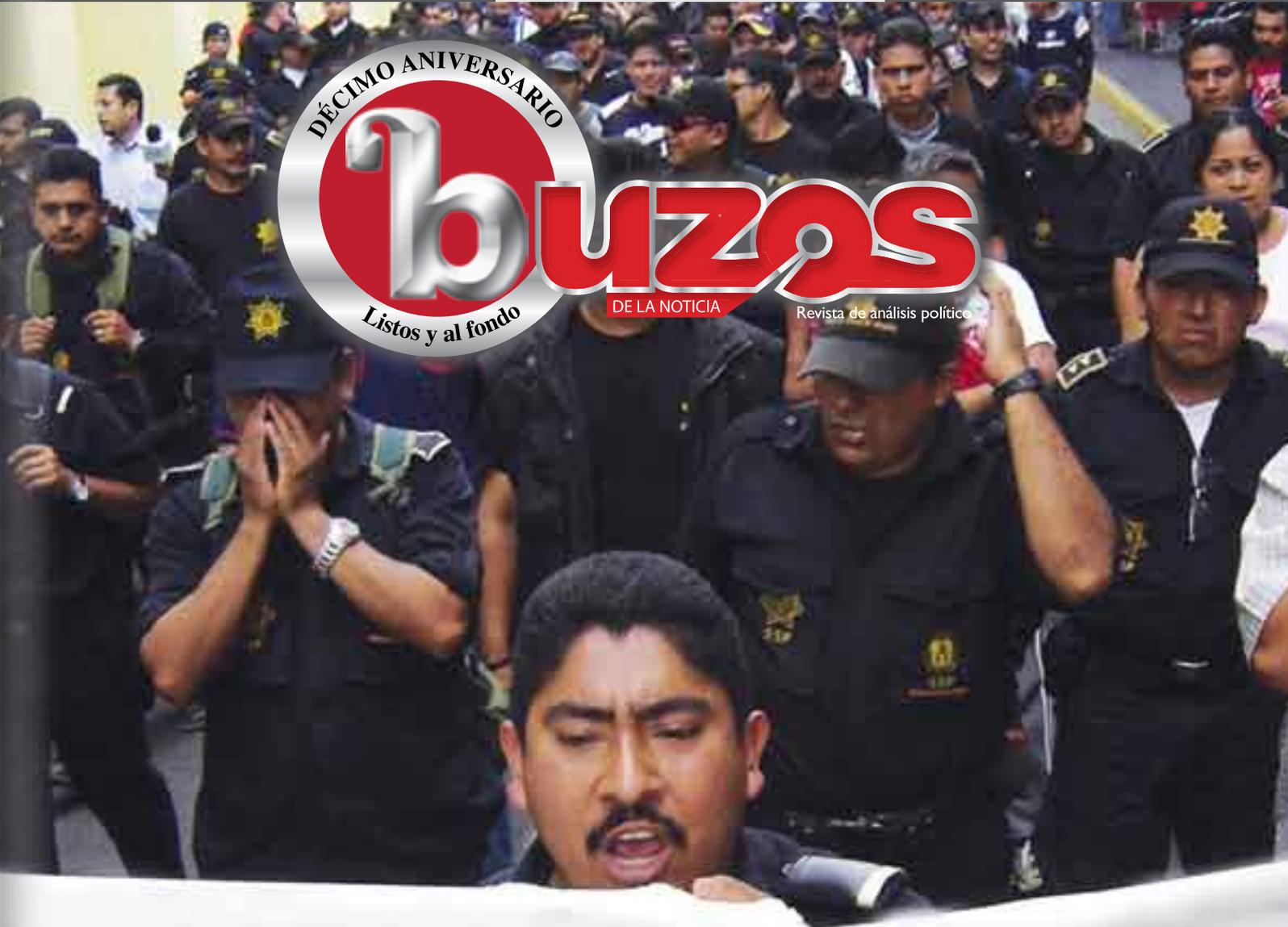


» DEFENSA DE LOS PERIODISTAS:  
simulación gubernamental

» EL VALOR  
de la congruencia

» ¡HOME RUN  
mediático!



# CAUSAS DE LA CORRUPCIÓN POLICIACA

Año 11 No. 403  
Revista Semanal 17/05/10 \$20.00  
9 771870 113008

# ESTRÉS, IRRITABILIDAD Y PROBLEMAS EMOCIONALES PUEDEN PROVOCAR VITILIGO

**Es una enfermedad degenerativa de la piel, señala investigadora de la BUAP**

El estrés, carácter irritable, problemas emocionales y causas genéticas pueden desencadenar el vitiligo, una enfermedad degenerativa de la piel, expresó la Doctora Sara Aguilar Rivera, Dermatóloga del Hospital Universitario de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.

Explicó que ésta es una enfermedad en la que los melanocitos -que son las células responsables de la pigmentación de la piel-, dejan de producir melanina, y cuando mueren el área afectada se decolora.

La especialista comentó que las causas de la aparición del vitiligo, que **afecta al uno por ciento de la población**, aún no han sido aclaradas por completo, y los mecanismos por los cuales se desata esta alteración se encuentran en proceso de estudio.

Esta enfermedad, poco común tiene antecedentes genéticos y puede desarrollarse en cualquier etapa de la vida de la persona que tiene predisposición.

La sintomatología se caracteriza por la aparición de zonas de despigmentación y de crecimiento progresivo; de bordes nítidos y color blanco, primero en partes como párpados y genitales, que van acompañados de comezón y ardor.

La Doctora Sara Aguilar resaltó que cuando se diagnostica esta enfermedad se hacen estudios donde se toma una pequeña muestra de la piel afectada, para detectar algunos síntomas causantes.

En la actualidad, reconoció la especialista, **no se dispone de un tratamiento que sea totalmente eficaz** contra la destrucción de los melanocitos, pero se ha intentado la repigmentación mediante el uso de esteroides o inmunomoduladores tópicos y sistémicos, con resultados escasos.

**Cuando una persona detecte que en su piel aparece una mancha que no se descama o que sea totalmente blanca, es recomendable que acuda al médico** porque es el momento de controlar la enfermedad, ya que si se deja pasar el tiempo esto será más difícil.



## El Dren II y Río Coatepec podrían desbordarse

# Chimalhuacán en riesgo de

La mitad del municipio quedaría cubierto  
por aguas negras

# catástrofe

En peligro de sufrir una inundación en la mitad de su territorio, se encuentra este municipio, debido a que el Dren Chimalhuacán II y el Río Coatepec podrían desbordarse en esta próxima temporada de lluvias si el gobierno federal no toma las medidas necesarias.

Los dos afluentes recibirán 45 mil litros por segundo de aguas provenientes de los cárcamos 6 colonias y Presidentes, que desalojan desechos líquidos de 40 mil familias de Chicoloapan y algunos centros comerciales de Texcoco.

A esto se suman 10 litros por segundo de aguas pluviales que aportarán 25 bocas de tormenta que se construyen como parte del Circuito Exterior Mexiquense, con el propósito de que la carretera no se inunde ni maltrate el asfalto.

Saúl Torres Bautista, director general del Organismo Descentralizado de Agua Potable, Alcantarillado y Saneamiento (ODAPAS), indicó que los afluentes tienen una capacidad para desalojar 35 mil litros por segundo, y actualmente desechan 74 mil.

Refirió que el pasado febrero cuando se registraron lluvias atípicas, ambos caudales estuvieron a 15 centímetros de desbordarse; dada la problemática actual se prevé una magna inundación que afectaría a 500 mil habitantes que ocupan la mitad del territorio chimalhuacano.



Gobierno Municipal  
**Nuevo Chimalhuacán**  
Continuidad y progreso



## UN GOBIERNO DE DIEZ



**En riesgo de perder su patrimonio e incluso la vida se encuentran 100 mil familias de escasos recursos,** asentadas en las colonias Acuitlapilco 1ª, 2ª y 3ª sección, Arboledas, Tlacaélel, Marco Antonio Sosa, José María Luis Mora, Arturo Montiel; así como de los barrios Fundidores, Transportistas, Carpinteros, Alfareros, Artesanos y Herreros.

El director del organismo dijo que en la localidad las aguas negras se desalojan con cárcamos electromecánicos ubicados a lo largo del dren, pero al estar saturado el cauce, el agua que baja del cerro al Peñón inundaría la localidad.

Indicó que para evitar la catástrofe se necesita entubar y encauzar el dren como se está haciendo en Chicoloapan. Con recursos municipales sería imposible hacerlo debido a que se requieren 500 millones de pesos por cada kilómetro y el perímetro es de 7.8 kilómetros, lo que da un total de 4 mil millones de pesos aproximadamente.

Es preciso ampliar de manera inmediata un metro a cada uno de los costados del dren, así como poner costaleras para contener el caudal y darle 10 metros de profundidad. Con los escasos recursos que cuenta, el ODAPAS está abriendo espacio al dren, apenas con una máquina excavadora, pese a que esta herramienta no es la adecuada, pero es lo único con lo que cuenta.



Vecinos de las comunidades que podrían resultar afectadas han coadyuvando encostalandando la zona del cauce, pero es necesario que la Comisión Nacional del Agua (CONAGUA) proporcione dragas y un ejército de personas para remediar mínimamente la situación.



En reiteradas ocasiones el gobierno municipal ha pedido a los gobiernos estatal y federal apoyo para solucionar de fondo el problema y ha dado a conocer el inminente desastre que sufrirá el pueblo si no se atienden sus demandas, la única respuesta obtenida ha sido la indiferencia y burla. “Estos señores pretenden solucionar el problema con miserables 66 mil pesos”, aseveró Torres.

Señaló que en dos ocasiones el subsecretario de gobierno, Luis Enrique Miranda Nava se comprometió a visitar Chimalhuacán para revisar personalmente la problemática y en ambas dejó plantadas a las autoridades del organismo. Preocupados por lo que pueda suceder en la presente temporada de lluvias, que ya está en puerta; aterrados ante el miedo de perder el patrimonio que se ha conseguido

do con el sudor de la frente, con años de lucha, esfuerzo y trabajo; paralizados al pensar que podrían perder la vida, los chimalhuacanos y las autoridades preparan una marcha a Los Pinos para exigir sean escuchados.



## » Editorial

Otra contradicción 4

## » Humor

Sociedad anónima  
C. Mejía 48

## » Reportajes

Defensa de los periodistas:  
simulación gubernamental  
Verónica Díaz Rodríguez 12ICA demandada  
Consuelo Araiza Dávila 17Apocalipsis...  
panista  
Martín Morales 20

## » Entrevista

Periodismo, periodistas  
y verdad.  
Luis Lozano 24

## » Especial

Corromperse  
para sobrevivir  
Aquiiles Montaña Brito 6

## » Opinión

El valor de la congruencia  
Aquiiles Córdova Morán 34La crisis, sombra  
del capitalismo  
Abel Pérez Zamorano 36Sobre la drogadicción  
Brasil Acosta Peña 38

## » Columnas

Daño colateral  
Álvaro Ramírez Velasco 40Vivir sin periodistas  
Mario A. Campos 41¡Home run mediático!  
Darwin Franco 42

## » Internacional

Goldman Sachs  
en la mira de la justicia  
Ana Laura de la Cueva 30

## » Cultura

Tatuana  
Sáshenka 43Cuenta y gasolina  
Tania Zapata Ortega 44Sol de Monterrey.  
Yerbas del  
tarahumara.  
El verdugo secreto.  
Alfonso Reyes 46Visítanos y envía tus comentarios a  
[www.buzos.com.mx](http://www.buzos.com.mx)

## buzos

**Director**  
Pedro Pablo Zapata Baqueiro  
**Directora Editorial**  
Minerva Flores Torres  
**Director Operativo**  
Oscar Esteban Casillas  
**Diseño**  
Ana Laura Gómez Díaz  
María Ortiz Barrios  
**Jefe de Información**  
Aquiiles Montaña Brito

**Distribuidor**  
Guillermo Gómez  
**Ilustración**  
Carlos Mejía  
**Fotografía**  
Rolando Zatarra  
Cuartoscuro  
**Página electrónica**  
Georgina Escalante

**Publicidad**  
Rogelio Román Juárez  
Enrique Ruz Arísti  
**CONSEJO EDITORIAL**  
Alejandro Envila Fisher  
Ángel Trejo Raygadas  
Álvaro Ramírez Velasco  
Ana Laura de la Cueva

**COLABORADORES**  
Aquiiles Córdova Morán  
Abel Pérez Zamorano  
Brasil Acosta Peña  
Mario A. Campos  
Ángel Trejo Raygadas  
Vania Sánchez Trujillo  
Edgardo Lara  
Álvaro Ramírez Velasco  
Darwin Franco Migues  
Sáshenka  
Cousteau

**REPORTEROS**  
Martín Morales  
Verónica Díaz Rodríguez  
Luis Lozano Cervantes  
Consuelo Araiza Dávila (SLP)  
Enrique Hernández (SLP)  
Marina Rodríguez (Puebla)  
Eduardo López (Michoacán)  
Cristina Xancal (Puebla)  
Trinidad González (Puebla)  
Juan Carlos Balderas (Sinaloa)

**Oficinas administrativas**  
Av. 5 sur, 12106, Módulo "A", Departamento 4,  
Plataforma 5, Col. Fuentes de San Bartolo, Puebla,  
Pue. Tel/Fax: (0155) 57630561. E-mail: direcedi-  
torial@yahoo.com.mx Certificado de Contenido  
no. 8017. Certificado de Licitud de Título No.  
11422. Certificado de Reserva de Derechos al uso  
exclusivo del Título No. 04-2008-069018242300-  
102. Se imprime en Litografía RODELAPA, Orien-  
te 235 No. 54. Col. A. Oriental, México D.F. Las  
opiniones vertidas en las colaboraciones son res-  
ponsabilidad de sus autores.

Otra  
contradicción

Por si fueran pocas y pequeñas las contradicciones sociales del país, si no fueran suficientes las luchas entre patronos y trabajadores, ricos y pobres y tantas derivaciones de esto último; ejemplos: Estado y clases oprimidas, contrabando y comercio legal, o bien crimen organizado y gobierno, ahora salta a la vista un fenómeno que sería increíble, si no hubiera tantas pruebas y testimonios que lo sustentaran: la descomposición de las fuerzas policiacas, su transformación en fuerzas del crimen. Muchos elementos de las distintas corporaciones se han convertido en delinquentes: resultan implicados en secuestros y asaltos, participan como agentes o elementos informantes y hasta protectores de capos. En las cárceles, la población se nutre con esta nueva especie.

Todos los cuerpos de policía, federales, estatales y municipales, están penetrados de corrupción; no aquella leve corrupción tan conocida con que, incluso, se divertía la gente tomándola como una picardía o travesura, cuando los agentes del orden aceptaban "mordidas" para no aplicar la ley, sino la identificación plena con la más grave delincuencia. He aquí la contradicción: los guardianes del orden, de la paz pública, se han transformado en una poderosa amenaza contra ese mismo orden, en destructores de la paz.

La fuerza pública es una parte integrante del Estado y, dentro de ella, son importantes los cuerpos de policía; sirven para que no se atente contra el estatus, para que los bienes privados se encuentren salvaguardados, y prevalezca el sistema social. Pero resulta que su estatus se ve amenazado por el mismo instrumento creado para salvaguardarlo: la fuerza pública. Las bandas organizadas han llegado a competirle al Estado, encargarse del orden social, tomar su lugar.

La explicación no es tan difícil; el Estado quiere garantizar el orden y la paz, pero sin gastar mucho; los gobernantes, los funcionarios, son humanos y guardan en su interior la esencia del sistema, hacer rendir su dinero lo máximo, con el mínimo costo y enriquecerse, de paso. La consecuencia son las condiciones miserables de sus fuerzas policiacas y, por ello, la aceleración de su cambio de bando, el de la delincuencia.

Realmente, la sociedad que ha generado los dos polos de esta contradicción mantendrá igual a su parte mayoritaria: extorsionada por unos o por otros, gobiernos o bandas criminales, la policía servirá a uno u otro en la misma función; hay serios indicios de esto. **b**



# PARA CORRUMPERSE SOBREVIVIR

AQUILES MONTAÑO BRITO

**S**on tildados de gordos, corruptos e ineficientes. La sociedad los aborrece, la delincuencia organizada los compra, los mandos los maltratan. Ellos se defienden, pero también se corrompen, a veces por 100 pesos, a veces por necesidad. Son los policías.

-¿Se puede comprar con 100 pesos a un policía de calle?

-Si llega uno a recibir el dinero en efectivo es por la misma necesidad que tiene -confiesa el comandante Calixto, perteneciente a una de las aproximadamente 2 mil 200 corporaciones policiales que operan en México. Mientras se baja de su unidad es escoltado por su compañero de servicio: un policía rechoncho, quien permaneció callado durante la conversación, más tarde, sacará de la cajuela de la patrulla un volante que anuncia una manifestación de policías: "Viernes 30 de abril. 10:00 am. En el Zócalo!".

"Los salarios son bajos", justifica Calixto.

Estudios enteros se han publicado para tratar de dilucidar el problema de la corrupción de los policías. No se lo explican. El asunto toma dimensiones graves cuando los 100 pesos se convierten "en una oferta" de los traficantes de droga y en "una ofensa" si no la aceptas.

## Nos obligan a tomar esos 20 pesitos que nos ofrecen...

A finales de enero de este año, el Secretario de Seguridad Pública (SSP) federal, Genaro García Luna, reconoció que el 60 por ciento de los policías municipales reciben salarios menores a 4 mil pesos mensuales. El dato, dado a conocer durante una comparecencia ante la Primera Comisión Permanente del Congreso

de la Unión, contrasta con estudios civiles elaborados a partir de los datos que proporciona la misma SSP, en los que se afirma que, durante el año 2009, el 62 por ciento de los policías del país habían sido controlados por el narcotráfico. Las sumas de dinero por los servicios de contrainteligencia escalaban, según el riesgo y el rango, el desempeño, el sector o la zona, entre 5 mil a 70 mil pesos mensuales.

La policía de México es un mar de oficios: en sus ratos libres son carpinteros, albañiles, comerciantes, plomeros, pintores, taxistas...

El comandante Calixto, por ejemplo, es carpintero desde los 14 años. "Desgraciadamente éste es un trabajo que así como deja, también falla. Entonces me vi en la necesidad de meterme a la corporación, me gustó la corporación. Pero yo en mis días francos, cuando tengo algún trabajo, pues lo realizo para darle a mi familia lo necesario".

Así, lleva ya 31 años de policía, 10 enfrentamientos y dos impactos de bala en el cuerpo. Su salario por 168 horas de trabajo a la quincena es de 3 mil 200 pesos. Además, patrulla turnos de 24 horas seguidas por 24 de descanso. "Sabemos que trabajamos cuatro horas más al día", sostiene. Las cuentas son claras: trabajan 71 horas más cada 15 días, y a pesar de que son horas extras "nos las pagan a mitad del salario".

Calixto dice: "sí, hay compañeritos que tenemos otra entrada". Casi a la par, hace una relatoría de los diversos oficios que sus compañeros practican.

Hace seis meses, la Conferencia Nacional de Secretarios de Seguridad Pública (CNSSP) publicó un estudio comparativo entre los salarios de los policías





Foto: Cuartoscuro

**Fatídica opción ante las pésimas condiciones económicas.**

-registrados a nivel estatal y municipal del país- y el dinero que se necesitaría para sobrevivir en cada uno de los estados. El resultado asombra por su honestidad: al 93.6 por ciento de los policías mexicanos no le alcanza para hacer frente a los gastos personales y familiares.

De acuerdo con la CNSSP, sólo en Baja California, Sinaloa y Tamaulipas, los elementos de los cuerpos policiales ganan en promedio un poco más del mínimo para subsistir. Los demás, otros 349 mil policías, “necesitan corromperse para sufragar sus gastos”.

Y lanza el dato: ese 93,6 por ciento sin corrupción, sencillamente “no subsistiría”.

Por ejemplo, en Veracruz, en donde se encuentran los policías con los peores salarios, el déficit es

de 4 mil 354 pesos, porque un policía en promedio gana 3 mil 154 pesos y el costo de vida es de 7 mil 509 pesos.

En Campeche, el déficit es de 4 mil 2 pesos, lo mismo que en Guerrero.

“Los altos mandos comen bien, viven bien”, dice un tanto molesto el comandante Calixto.

Y en seguida confiesa: “y nosotros muchas veces tenemos que agarrar a lo mejor esos 20 o 50 pesitos que nos ofrecen, porque el mando a eso nos orilla”.

Para los policías, el problema se agudiza cuando la oferta no les llega de un ciudadano, sino de un narcotraficante.

“No es precisamente la corporación la que se pasa del lado del *narco*, son elementos, compañeros, por dos cosas”, según explica Ca-

lixto: “la amenaza o por el dinero que ofrecen. Una vez que te ofrecen dinero, o lo tomas o ya saben quién eres, porque ya hubo una oferta. Si no aceptas la oferta y no la aceptas, entonces es una ofensa y también van sobre ti o sobre tu familia. Por eso es que muchos, ante el temor de a una venganza, se adhieren. O simplemente es el dinero que te ofrecen, estamos hablando de cantidades fuertes”.

-¿Por qué los policías se meten al *narco*? -pregunta **buzos** a Raúl Benítez Manaut, especialista en seguridad.

-Por la falta de profesionalidad de la carrera policiaca, que lleva a falta de doctrina, de entrenamiento, de compromiso, bajos salarios, relaciones no institucionales sino personales con los jefes. Además, el policía no tiene un compromiso con

la sociedad, ni está entrenado para responderle a la sociedad, sino que está entrenado para responderle a una institución y a un bajo salario.

Obviamente, con esas características, el policía puede caer fácilmente en la tentación de colaborar con quien le ofrezca un monto de dinero superior. También está la parte de la amenaza. En lugares donde las policías municipales tienen armamento muy rudimentario, para el narcotráfico es muy fácil convertir a los policías en sus socios por la amenaza y los policías no tienen mucha forma de sobrevivir ante una presión de esa naturaleza.

-Pero es la corporación policiaca, deberían formas de protegerse, ¿no?

-Eso es en teoría. Pero si tú vas a un municipio de Michoacán, donde hay 15 policías y tiene tres pistolas y aparecen tipos en Hummers con ametralladoras, pues... ¡pobres policías!

Ahí es incorrecto que un policía se vuelva narcotraficante. Lo correcto sería que renunciaran al trabajo para que no peligraran sus vidas, pero es un dilema muy difícil de resolver.

-¿La corporación policiaca no puede defender a sus propios policías ante una amenaza así?

Así es. Los policías más vulnerables son los que están en los cuerpos policiacos más pobres.

De acuerdo con el especialista en seguridad, “la situación económica es la parte más fácil de resolver: ¡hay que aumentar los salarios!”.

La Conferencia Nacional de Secretarios de Seguridad Pública suelta el dato: para que cada policía tuviera un salario de 10 mil pesos mensuales sería necesario invertir 1.3 billones de pesos.

**Mejor la huida...**

A finales de abril de este año, la Delegación de la Policía Municipal de Reynosa, Tamaulipas, dijo que entre marzo y abril aproximadamente 50 policías desertaron de la corporación, porque consideran “un suicidio” enfrentar al crimen organizado con el armamento que les proporcionan para su propia defensa.

La desbandada policial se ha convertido en un problema mayor,

mer, no tiene caso”, afirmó al Primera Hora, un agente con 20 años en la policía.

Y el fenómeno se repite en todo el país. Como en Morelos, en donde la Secretaría de Protección y Auxilio Ciudadano de Cuernavaca reportó que unos 37 elementos sencillamente no llegaron a trabajar en 21 de diciembre del año pasado. Como en Sinaloa, en donde 42 policías desertaron de sus corporaciones en Ahome y El Fuerte



Foto: Cuartoscuro

**Actitudes extremas, como protesta ante sus autoridades.**

“y no hay personas interesadas en reemplazarlos”, según una nota publicada en el diario *Primera Hora* de Nuevo Laredo.

A este diario, oficiales en el anonimato le dijeron que “los policías vienen y presentan su denuncia y cuando no se las aceptan, simplemente abandonan su trabajo”.

“Es como si uno se estuviera suicidando. Somos vulnerables frente a cualquier delincuente y todo eso por un sueldo miserable que apenas alcanza para medio co-

durante enero pasado. Como en Altamira, Tamaulipas, en donde 50 policías de la zona metropolitana desertaron “por voluntad propia”, en un conteo que abarca los primeros cuatro meses de este año.

El comandante Calixto resuelve el problema gráficamente:

“El mayor problema que tenemos aquí son las armas. Nosotros con-



## De relleno de plantón a granaderos

“A la Policía Auxiliar, cuando hay campañas, nos utilizan en rellenos”, sostiene Roberto Guzmán. “Como se dio en el mes de agosto y de julio de 2006, cuando los campamentos de AMLO que fueron instalados en el Zócalo y en Reforma se rellenaban con policías auxiliares tanto uniformados como civiles para aparentar que el pueblo lo apoyaba”.

Pero de “militantes del PRD”, a veces pasan a granaderos del gobierno federal, de acuerdo con el testimonio del comandante Calixto:

“Nos disfrazan, porque tenemos la obligación de acatarnos a las órdenes de la Secretaría de Seguridad Pública, y cuando ésta no alcanza a cubrir las marchas, con el personal que tiene, nos piden a nosotros. Y nos mandan, con un chaleco que dice SSP, nos dan un casco y nos proporcionan unas espinilleras... y ya nos dicen que somos granaderos.

“Si no cumplo yo una orden de ese tipo, me acusan de desacato y ese desacato me puede llevar incluso a la cárcel.

“¿Por qué mandan a la seguridad? Porque es una forma de opresión para la ciudadanía. Cada quien nos tenemos que manifestar cuando hay patronos que no están cumpliendo con los contratos.

-¿Y cuando ustedes marchan a quién mandan?

-Nosotros no circulamos sobre una calle o una avenida, precisamente tomando en cuenta que nos vamos a tener que enfrentar con los mismos compañeros que están de servicio y que deben cumplir con su trabajo. Si nosotros hacemos una marcha tapando calles, lo que vamos a ocasionar es una batalla campal entre los mismos compañeros.

A lo mejor llegará el momento en que para presionar más sí tengamos que cerrar calles, para que nos hagan caso en nuestras peticiones salariales. Yo estoy consciente de que si la gente se manifiesta es por algo, porque verdaderamente está siendo pisoteada por patronos. Es lógico que la gente se tiene que manifestar cerrando calles para poder llamar la atención. Desgraciadamente, afectan a terceros. Pero el gobierno no les va a hacer caso si se van y se plantan en medio de La Alameda, ¿quién los va a tomar en cuenta? Nadie.

tamos con un revólver calibre 38 especial. A comparación de la delincuencia no es nada, estamos hablando de un arma obsoleta para este tipo de gente.

“Por ejemplo, el arma más corriente o más chafa que traen es la Pietro Beretta; entonces la delincuencia viene mucho mejor arma-

da que nosotros.

“La preparación física y la preparación de ataque también es muy baja para nosotros: contamos con un chaleco antibalas, que muchas veces ya también son obsoletos. El uso lo va deteriorando, ése es el riesgo que corremos nosotros

en un enfrentamiento, y a veces, el equipo es obsoleto, para el tipo de delincuencia que hay ahora el equipo es obsoleto. En algunos casos sí han servido, hay compañeros que han recibido impactos de calibre 9 milímetros y ahí están los compañeritos gracias a Dios, y viven para contarlos”.

Este comandante habla sin cor tapisas: “es el temor, porque la delincuencia usa mejores armas”.

-¿Está seguro de que en un enfrentamiento, su chaleco lo va a cubrir?

No, negativo. Es cosa de suerte y del nivel de la delincuencia. Por ejemplo, este tipo de gente que trae el Cuerno de Chivo ahí sí no se asegura que estos chalecos aguanten este proyectil.

-¿Cuántas balas trae usted en este momento?

-Dieciocho.

-¿Y eso le aguanta para un tiroteo?

-Muchas veces yo he visto compañeros que traen sus fornituras llenas de cartuchos, pero todo depende del temple de nosotros. Muchas veces ni nos da tiempo de tirar una sola bala. Porque se queda uno bloqueado, el miedo, el temor, la falta de preparación de la que hablábamos, entonces 18 cartuchos son buenos. Si te da tiempo de disparar, son buenos.

Sin embargo, sostiene Calixto, “en el revólver es más tardada la carga; si yo me gasto los seis cartuchos en un enfrentamiento, en lo que yo cargo, se me va hasta un minuto (en el stand de tiro se hace cinco segundos, aclara). Con el revólver se lleva uno más tiempo en la carga, el estar metiendo los cartuchos en



los alveolos es tiempo que se lleva uno, sobre todo con el nerviosismo que prevalece en ese momento. Ahí se nos puede ir la vida”.

Pero en la policía de México los niveles también implican mejores armas, aunque nunca las usen porque no andan como los policías de calle, esperando un enfrentamiento repentino.

-¿Y todos traen revólver?

En algunas policías todos, excepto los jefes. Yo no lo veo yo factible, ¿por qué ellos traen las mejores armas cuando ellos no andan en la calle? Los jefes están en su oficina, arriba de su carrito, y son los que traen las mejores armas. Ellos sí traen 9 milímetros de 15 cartuchos, y el personal operativo traemos la 38 con seis cartuchos.

### Formar delincuentes

Roberto Guzmán Meza, ex policía auxiliar del Distrito Federal, la respuesta es muy clara: “La Secretaría (de Seguridad Pública) es una máquina que genera delincuentes al por mayor cada año”.

Hace poco más de tres años, Guzmán Meza fue destituido por encadenarse el 12 de diciembre de 2006 en la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, en protesta contra los bajos salarios. Ahora es el presidente de la Asociación en Defensa de los Derechos de los Policias en el Distrito Federal, pero ya no tiene placa.

Según los datos recabados por su organización, el gobierno destituye un promedio de 2 mil policías como media al año. El problema: la corrupción en los sectores de la policía y los nexos con la delincuencia organizada.

“No digo que no haya policías que sí la deban -afirma Guzmán Meza-, sí los hay, pero son contados”.



Bajos salarios, baja protección, escaso armamento... muerte.

Y da sus razones: “el policía dice: ‘bueno, si estoy mal pagado, no expongo mi vida porque no tengo seguro de vida. Si estoy mal pagado, no me expongo a enfrentar la delincuencia’. Muchas veces el mismo gobierno orilla a que el policía se asocie con el delincuente, porque el delincuente paga más”.

Roberto Guzmán se ha convertido en un férreo crítico de los gobiernos perredistas que han transitado por el Distrito Federal.

Los culpables de la inseguridad en la capital, dice, tienen nombre y apellido: Marcelo Ebrard Casaubón, jefe de Gobierno del Distrito Federal, y Manuel Mondragón y Kalb, secretario de Seguridad Pública del DF, que han hecho de la seguridad en la capital -sostiene- un negocio que vale 6 mil 500 millones de pesos anuales, “mientras a los policías del DF los explotan con jornadas inhumanas de trabajo de 24 horas o más, y cuando llegan a la vejez les dan un salario de hambre.

“Con esas condiciones tan precarias, tan miserables, en que nos tiene el gobierno de Marcelo Ebrard, no hay garantía para que

el policía pueda trabajar honradamente, para que pueda servir al ciudadano brindándole seguridad incluso a costa de su vida”.

De esta forma -sostiene Roberto Guzmán- el gobierno es el culpable de que el ciudadano sufra las consecuencias por la falta de seguridad. “Los policías están ingresando a la nómina de la delincuencia”.

Desde su punto de vista, también podría tratarse de una revancha: es una forma de reclamarle al gobierno, “además de que te serví toda mi vida, no me pagaste bien, me explotaste, me humillaste... ahora me paso *del otro lado*”.

Pero él no se pasó *del otro lado*. Se puso a estudiar derecho -se sabe las leyes de memoria- y a crear una asociación de defensa de los policías.

Raúl Benítez Manaut, de la Universidad Nacional Autónoma de México, concluye: “para llevar a cabo una efectiva guerra contra el crimen organizado, o se resuelve el tema por la vía de la policía o no hay solución posible. Porque no se puede usar al Ejército de forma permanente, ése es un gran error que los mismos militares han señalado”.

# Defensa de los periodistas: simulación gubernamental

Creada por presiones políticas en el sexenio más cruento para los periodistas, la Fiscalía Especial para la Atención de Delitos cometidos contra aquellos ha “consignado” solamente tres casos en cuatro años, ha cambiado tres veces de titular y continúa su desinterés.

VERÓNICA DÍAZ RODRÍGUEZ

La principal agresora de los periodistas en México es la autoridad policiaca o política, según el más reciente análisis del Centro de Periodismo y Ética Pública (Cepet), 2010. Además, al gobierno federal no le interesa investigar y sancionar dichas agresiones, menos aún proteger el ejercicio de la libertad de expresión.

De 153 casos en 2009, analizados por el Cepet, uno de cada tres fueron cometidos por fuerzas de seguridad pública (50 en total) y uno de cada cuatro por funcionarios (36 en total), mientras que 12 fueron realizados por el crimen organizado, señala en entrevista Juan Carlos Romero Puga, responsable de alertas del Cepet.

En cuatro años de existencia, la Fiscalía Especial Para la Atención de Delitos cometidos contra Periodistas (FEADP), ha reconocido

108 casos; en 39 de ellos ha declarado incompetencia; 25 fueron archivados, en 16 se ha declarado el no ejercicio de la acción penal, 15 esperan sentencia.

Solamente en cuatro casos, dice, hubo consignaciones, “pero nadie sabe de qué casos, quiénes fueron consignados o dónde”, reitera Romero Puga. Lo más alarmante es que los ataques aumentan, en lo que va de este 2010 ya se han registrado cinco asesinatos de periodistas en el país, el mismo número de asesinatos en todo 2008.

De continuar esta tendencia, este año se rompería el récord alcanzado en 2009, por lo que hay una preocupación generalizada por la inseguridad y falta de garantías para proteger el derecho de libertad de expresión.

La danza de las cifras ilustra poco, es una cara de la dimensión

del problema, pero otra cosa es sentir el cañón de una pistola, el grito amenazador de un militar, tramitar un amparo para no ser encarcelado, temer que un hijo desaparezca o anhelar la muerte durante las larguísimas y dolorosas horas de tortura.

El miedo, el dolor y la impotencia no pasan por el teclado de una computadora, por una relatoría por una grabadora, solamente se viven en la piel.

“A ver, levántenme a ese cabrón”, dijo un mando militar a sus subordinados refiriéndose al fotógrafo Mario Bañuelos de *El Diario* de Ciudad Juárez. Y remató: “me vale madre, acudan ante quien quieran”, cuando la reportera, compañera de Bañuelos, Luz del Carmen Sosa pidió el alto a la agresión.

Los periodistas investigaban el



Violaciones a la libertad de expresión, impunes.

pasado 6 de mayo la desaparición de tres empleados de Limpia de Guadalupe, Distrito Bravos y fueron agredidos física y verbalmente. Los militares así hacen uso de un poder ilimitado porque saben que nada ni nadie los llamará a cuentas.

## Fiscalía de decoración

La FEADP arrastra una larga cadena de inconsistencias desde su creación en febrero de 2006, creada por el entonces presidente Vicente Fox, pues en su sexenio se registraron 30 asesinatos de periodistas.

De acuerdo con la organización internacional Article 19 “no cuenta con independencia ni política ni administrativa, el presupuesto depende de la disponibilidad de los recursos económicos, no tiene precisado objetivos, competen-

cias y sujetos a quienes proteger. Hasta el nombre está mal porque el sujeto periodista no está jurídicamente definido, su personal o los Ministerios Públicos no están especializados.

Article 19 compara esta fiscalía con la Especializada Para la Atención de Delitos Electorales (Fepade): “tiene un fundamento legal distinto y con mayores facultades de actuación para la consecución de los fines por los cuales fue creada. Entre otras, lo siguiente:

“La o el fiscal es nombrado por el Presidente de la República; su marco jurídico determina la organización y funcionamiento; le permite emitir o suscribir los instrumentos jurídicos necesarios para su actuación; le da facultad para fortalecer los mecanismos de cooperación y colaboración con autoridades federales, del DF, es-

tatales y municipales; y nombrar y, en su caso, aprobar la contratación de los servidores públicos de la fiscalía, entre otras”.

El análisis cuestiona ¿qué razón hay para que los fundamentos legales y facultades de ambas fiscalías sean diametralmente opuestos si es que ambas tienen como objeto la tutela de derechos fundamentales igualmente reconocidos y suscritos por el Estado mexicano?

“Después del análisis normativo, sólo nos queda suponer que la creación de la FEADP obedeció a una reacción del gobierno por el contexto social descrito líneas atrás y no a una verdadera voluntad política de atender a quienes ejercen a fondo las violaciones a la libertad de expresión de quienes ejercen la labor periodística”, dice Article 19.

### Autor de las agresiones en 2009 según Cepet

Agresor	Casos
Fuerzas del orden/equipos de seguridad	50
Funcionarios/ex funcionarios	36
Se desconoce	17
Particulares	10
Crimen organizado	12
Propietarios y directivos de medios	5
Partidos/candidatos/líderes partidistas	4
Simpatizantes/militantes partidistas	7
Ministros de culto	2
Sindicatos/agrupaciones políticas	8
Autoridades judiciales	2

\*En algunos casos existió más de un agresor



### Agresiones a periodistas por año según Article 19

Año	No. de agresiones	Asesinatos
2003	76	
2004	92	
2005	93	
2006	131	10
2007	89	
2008	186	13
2009	244	11 (1 desaparecido)
2010		5

Con ello coincide el presidente de Fundalex (Fundación para la libertad de expresión), Armando Prida, “hasta antes de la designación del último fiscal, Gustavo Salas Chávez, supimos que el presupuesto anual para la fiscalía era de 300 mil pesos y que el salario del fiscal era de 1 millón de pesos. Era, pues, una fiscalía de decoración”.

Y, al parecer, no hay voluntad política en ninguno de los niveles ni ámbitos. A pesar del fracaso de la fiscalía, el 31 de agosto de 2009 fue declarada formalmente la extinción de la Comisión Especial para dar Seguimiento a las Agresiones a Periodistas y Medios de Comunicación de la Cámara de Diputados, exhibiendo que el interés por el tema es meramente coyuntural. En febrero de este año, con la designación del nuevo titular, la comisión retomó actividades.

El diputado Fernando Gil, que pertenece a esta comisión dijo a **buzos** que “lo importante es que haya voluntad de todos los actores, principalmente del ejecutivo, que se ponga metas, como debe funcionar una administración con objetivos, metas calculables y evaluables cada cierto tiempo.

“Nosotros en el Congreso debemos ayudar a dotar de un presupuesto independiente, de facultades, de personalidad jurídica, recursos propios para que pueda avanzar; todo lo que podamos hacer no va a servir si no hay una verdadera voluntad, si esta fiscalía no sirve para resolver los casos o para tener tranquilos a los periodistas”.

Sin ofrecer fechas ni un compromiso real dijo que la reforma para hacer de una agresión a un periodista un delito federal, sigue pendiente; lo está desde hace un año.

### Revancha del poder

Ana Lilia Pérez, reportera de *Contralínea* hizo una denuncia por acoso contra altos funcionarios del sector energético en la FEADP, en 2008, sin que hasta ahora haya habido respuesta. Paralelamente ella y el director de la revista, el periodista Miguel Badillo, fueron objeto de una denuncia ante la Procuraduría General de la República, cuya resolución fue pronta y expedita, acusados de falsificar su propia firma continúan en el proceso legal, aunque amparados.

“Desde el primer momento, hubo amenazas y el primer allanamiento a las oficinas de la revista por parte de policías y los abogados de un contratista de Pemex, Jesús Zaragoza López sobre quien Pérez había hecho una investigación donde se probaban nexos de negocios con Felipe Calderón, Cé-

“**La reforma para hacer de una agresión a un periodista un delito federal, sigue pendiente; lo está desde hace un año.**”

sar Nava y Juan Camilo Mouriño.

“En las primeras declaraciones los Ministerios Públicos nos dijeron que eso no iba a proceder por el calibre de los señalados. Nos sometieron a muchos interrogatorios y pruebas psicométricas y como están acostumbrados a tratar con delinquentes nos trataron como si lo fuéramos; no están preparados para abordar asuntos relacionados con los periodistas, no indagan sobre los temas que estás investigan-

do y sí, por el contrario, se meten hasta el fondo en tu vida privada”.

De entonces a la fecha, *Contralínea* ha recibido amenazas, más allanamientos y la oferta de la FEADP de poner cámaras y vigilancia en las oficinas de la revista. “Sin embargo, cuando nuestros compañeros Érika Ramírez y David Cilia fueron agredidos en Oaxaca cuando acompañaban a una caravana de paz y permanecieron desaparecidos el nuevo fiscal nunca llamó ni dijo esta boca es mía. Esa fiscalía es un elefante blanco, pura simulación”, dice la periodista.

Pérez enfatiza que no se trata de pedir un trato especial para los periodistas sino de comprender que detrás de cada agresión a un reportero, se agrede la libertad de expresión y el derecho que tiene la sociedad a estar informada, “ése



## LUIS GUSTAVO PARRA NORIEGA PRESENTA INICIATIVA DE PREVENCIÓN Y COMBATE A LAS ADICCIONES.



El Estado de México es una de las entidades donde más alcohol adulterado se produce; **más de 3.5 millones de personas en la zona urbana padecen alcoholismo** y por cada 10 hombres que beben, seis mujeres lo hacen, motivo por el que el legislador del PAN, Gustavo Parra Noriega, propuso acciones para la prevención y el combate de las adicciones.

Reconoce que la entidad presenta un panorama de alto riesgo, pues **41 por ciento de la población de entre 12 y 29 años es bebedora**. Subrayó que también es necesario que se combatiera el problema **de consumo de drogas, puesto que 60 por ciento de los afectados no reciben el apoyo necesario** de la familia y amigos para evitar decaer.



Ante esta situación, propuso reformas al Código Administrativo e incluir el Capítulo Quinto denominado “De la Prevención y Combate Municipal de las Adicciones”, en tanto que a la Ley Orgánica Municipal de la entidad, uno más en materia de prevención y Combate a las Adicciones.



David Cilia y Érika Ramírez. Gremio desprotegido.

es el espíritu que debe asumir la fiscalía”.

### Crimen organizado

“Ya estamos aquí periodistas, pregúntele a Eliseo Barrón. El

Chapo y el Cártel del Poniente no perdonan, cuidense soldados y periodistas, atentamente El Chapo y el Cartel del Poniente” (Sic), se leía en seis mantas colocadas en distintos puntos de Torreón,

Coahuila horas antes de que fuera sepultado el periodista Eliseo Barrón Hernández de *La Opinión*, Milenio, en mayo de 2009.

Los presuntos asesinos fueron aprehendidos por militares durante una revisión en la zona; el mismo día que fue descubierto el cuerpo de Barrón, el 26 de mayo entró una llamada a la redacción del diario *Tiempo* de Durango, un desconocido advirtió: el que sigue es Bladimir Antuna, otro reportero de la fuente policiaca en la zona de La Laguna. La autoridad lo llamó para levantar una denuncia, no lo protegió ni investigó nada.

“Esto me pasó por dar información a los militares y escribir lo que no se debe. Cuiden bien sus textos antes de hacer una nota”, decía el mensaje encontrado con el cadáver de Antuna. **b**

## ENRIQUE PEÑA NIETO ENCABEZÓ los festejos del día de las madres

El gobernador encabezó el festejo con motivo del Día de las Madres, donde **afirmó que su gobierno actúa cerca de las familias mexiquenses;** de las mamás que son motivo e inspiración del actuar, y de las mujeres, que son más del 50 por ciento de la población de la entidad.

Ante cerca de cuatro mil mujeres de los municipios de Atizapán, Capulhuac, Jiquipilco, Lerma, Ocoyoacac, Otzolotepec, San Mateo Atenco, Temoaya, Santiago Tianguistenco, Xalatlaco y Xonacatlán, el ejecutivo mexiquense dijo que el gobierno del estado se ha empeñado en trabajar en distintas vertientes, y en materia de seguridad económica se detona mayor infraestructura en carreteras y en apoyo al campo mexiquense para generar nuevas inversiones; en seguridad social, se trabaja para que los servicios educativos y de salud sean más cercanos a las familias mexiquenses.

Finalmente, precisó que en materia de seguridad social, los programas de atención y apoyo a adultos mayores, a mujeres trabajadoras, así como en condición de embarazo, se han incrementado considerablemente.



# ICA DEMANDADA

## El emporio constructor acapara quejas y demandas

CONSUELO ARAIZA DÁVILA

Ningún periodista, en San Luis Potosí, sabe a ciencia cierta el número de demandas que el enorme *holding* constructor internacional Ingenieros Civiles Asociados (ICA) ha acumulado, debido a que existe información que aún no ha causado estado (no ha concluido el juicio), en términos del Artículo 14 fracción IV de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública.

### Construye puentes sin permiso federal

La Comisión Nacional del Agua (Conagua) frenó la obra de un puente en el municipio huasteco

de Tamuín y otra en la carretera Rayón-Valles, mismas que causaron diversos procedimientos contra la empresa ICA. El grupo sigue dando de qué hablar pues no ha

terminado la obra del Centro de Convenciones y existe opacidad y gran derroche de recursos con la nueva construcción del Centro Penitenciario de Ciudad Valles.



Alcalde de Tamuín se lava las manos.

Al solicitar el acuerdo de reserva, esta reportera sólo recibió un documento firmado por el encargado calificador de infracciones de la subdirección de Administración del Agua que demuestra que ICA no presentó permisos de construcción por parte de su dirección

local y que existe una afectación a cauces y zonas federales, "por tal motivo se han iniciado los procesos administrativos de imposición de sanciones por infringir las disposiciones legales que prevé la Ley de Aguas Nacionales", reza el documento fechado el 29 de abril.

El delegado de la Conagua, Ricardo Eugenio Garza Blanc, habló poco del asunto y se limitó a decir que "todos los particulares de empresas tienen que solicitar un permiso cuando van a ocupar zonas federales. En el caso de las aguas superficiales, los cauces por donde circula el agua más 10 metros a cada lado de la máxima avenida de los últimos cinco años son zonas federales y están en nuestro resguardo, por lo cual hay que solicitar permiso; si no, les imponemos una sanción, que es un acto jurídico, y ellos tienen derecho de defenderse de la autoridad, pero mientras el procedimiento siga, toda información es reservada".

Así, sostuvo que ICA tiene varias demandas que aún no se han resuelto y los procedimientos siguen. Aunque Garza Blanc alegó en la entrevista: "con todo gusto podemos decir que en fecha tal inició la denuncia de imposición, estamos obligados a darles la información". Aunque no se proporcionó la fecha real de las demandas, se sabe que el grupo constructor acumula varias.

Del puente en Tamuín, Rafael Rodríguez Pérez, alcalde de este

municipio, detuvo a ICA el 25 de noviembre del 2009 -por acuerdo en una sesión de Cabildo- y aprobó construir el libramiento Tamuín-Ébano en el lado norte, mientras ICA insistía en construir el mismo puente en el lado sur, contra el cauce natural del río Tampaón, porque podría así obtener más ganancias, pues se trata de un presupuesto de 2 mil millones de pesos. De todo ello, Rodríguez Pérez se limitó a decir: "No sabía de esa multa impuesta a ICA por empezar a hacer un puente aquí sin permiso. Tampoco sé cuándo van a empezar el libramiento, no sé nada, no hay acercamiento con ellos, se limitan a decir que están proyectando la obra".

### ICA, opacidad

A pesar de que el gobernador priísta Fernando Toranzo Fernández es criticado en diversos círculos políticos por su tibieza y ambigüedad, lo cierto es que sus funcionarios no han obligado a ICA a que aclare los millones que recibió para la construcción de obras actualmente inconclusas, como el Centro de Convenciones cuyo presupuesto inicial fue de 492 millones 868 mil 973 pesos (contrato

53007991013-08) y que luego se elevaría hasta los 650 millones de pesos. Así, otra obra con opacidad es la cárcel de Valles, ya que el secretario general de Gobierno, José Guadalupe Durón Santillán, declaró a los medios que intentaba negociar con el emporio que pretende cobrar casi 3 millones de renta por el penal a más de 10 años. Tal obra fue ideada por Marcelo de los Santos con otras como la remodelación del aeropuerto y la autopista Río Verde-Ciudad Valles y de las cuales hay poca información.

### ICA contra Toranzo

Eduardo Martínez Benavente, ex diputado y columnista, con la copia del fideicomiso de ICAPITAL con el gobierno anterior y el Banco del Ahorro Nacional y Servicios Financieros S. de R. L., dijo que obligarían a Fernando Toranzo a cubrir 2 millones 700 mil pesos como una renta mensual por haber construido la cárcel de Ciudad Valles.

"Para muchos resulta muy confuso saber qué fue lo que en realidad contrató el gobierno del estado porque ICAPITAL se encargó de obtener el financiamiento de la

construcción de la cárcel, misma que fue hecha en 10 hectáreas, que aportó gratuitamente el gobierno para 450 reos. De ello existen decretos que autorizan esta operación a través de un contrato de arrendamiento. Así, el gobierno va a pagar durante 15 años 486 millones de pesos en 180 mensualidades de 2 millones 700 mil pesos. La realidad es que es una renta muy cara porque la inversión que hizo ICAPITAL, filial de ICA, según este fideicomiso, fue de 220 millones de pesos", dijo enfático.

De todo ello, el poderoso grupo constructor va a hacer uso de las cláusulas penales del fideicomiso que firmó de esta obra: "Este gobierno es mañoso y se ha negado a recibir la cárcel para no pagar, pero ICA lo multará y hará uso de las cláusulas que firmó el gobierno anterior. De ello existe también una línea de crédito que se contrató para garantizarle a ICA su pago. No sabemos si ya se está aplicando, pero esta empresa tiene a Fernando Toranzo muy agarrado porque está obligado a pagar y, además, a reparar los daños que se produzcan a las instalaciones del inmueble", concluyó. **b**



En el marco del festejo que organizó el Ayuntamiento para unas mil 500 madres residentes en el municipio, **Alfredo del Mazo Maza, dijo que esta administración tiene un gran compromiso con las mujeres y, especialmente con las mamás**, por lo que se han entregado **420 créditos** para proyectos productivos, **300 pólizas** del Seguro Popular y diversos apoyos alimenticios para nutrición infantil. Igualmente hemos brindado apoyos jurídicos diversos, cursos de capacitación en oficios, talleres de manualidades y desarrollado diversos programas que permitan abatir y enfrentar la violencia intrafamiliar.

El edil recordó que estos programas de apoyo a la célula de la sociedad que es la familia, tienen su origen en la política social del gobierno de Enrique Peña Nieto, que siempre ha sido cercana y sensible a las demandas de los ciudadanos.



**APOYAR A LAS JEFAS DE FAMILIA, IMPULSO AL DESARROLLO SOCIAL DEL PAÍS: ALFREDO DEL MAZO.**

## FESTEJAN A MAMÁS NAUCALPENSES CON APOYOS ECONÓMICOS

Miles de mamás naucalpenses fueron festejadas por el gobierno municipal que preside Azucena Olivares, en un magno evento donde las homenajeadas disfrutaron de espectáculos musicales, rifas de regalos, además de que recibieron un **apoyo económico de 2 mil 207 pesos** como parte del programa *Mujeres, Jefas de Familia*, quienes durante un año recibirán este beneficio a fin de que cuenten con un ingreso extra para solventar sus gastos.

Añadió que la Administración Municipal 2009-2012 está llevando a cabo **acciones que garanticen una mejor calidad de vida para las mamás del municipio**, "por lo que el Sistema Municipal DIF y el Instituto de Mujeres Naucalpenses continuarán trabajando coordinadamente a su favor".



Naucalpan, Estado de México.

# APOCALIPSIS

## ... PANISTA

MARTÍN MORALES

En un encuentro con dirigentes de la Fundación Konrad Adenauer y la Unión Cristiana Demócrata -la derecha moderada de Alemania- el Presidente de México, Felipe Calderón, aseguró que los mexicanos superaron un ambiente apocalíptico; aunque éste forme parte de la vida cotidiana nacional y constituya una loza político-electoral para su gobierno y el partido gobernante (PAN), lo que derivadamente ha fortalecido electoralmente al Partido Revolucionario Institucional.

El 3 de mayo, en Berlín, Calderón aseguró que su gobierno había sorteado el azote no de cuatro jinetes del Apocalipsis (guerra, muerte, hambre, peste), sino de cinco: "del virus de la influenza, de la crisis económica, estando muy cerca del ojo del huracán; una crisis derivada de la violencia, la segunda peor

sequía en 70 años y la mayor caída petrolera en toda la historia".

Aseguró que con una "estrategia integral" -basada en operaciones policiaco-militares en las calles de diversos estados del país-, su administración ha logrado debilitar las estructuras de los cárteles mexicanos; puso de relieve "cifras récord" de aseguramientos de bienes, dinero, drogas y golpes contra bandas de secuestradores.

En el Hotel Adlon Kempinski, ante ejecutivos de empresas transnacionales alemanas como Siemens y BMW, Calderón expuso que superada la crisis económica, el país había retomado la senda del crecimiento, ahora a un ritmo de 4.5 por ciento anual, para convertirse pronto en una de las economías más competitivas a nivel internacional.

De acuerdo con el escenario descrito por el presidente de México en Alemania, él se encontraría en las mejores condiciones de aceptación social presidencial, y su partido, el PAN, por ende, con un alto potencial electoral a nivel nacional.

### Apocalíptica realidad

El estudio de Consulta Mitofsky *Economía, Gobierno, Política*, de abril de 2010, indica que, en res-

puesta a la pregunta sobre si la economía está mejor o peor que en 2009, el 86.4 por ciento de los interrogados contestó que está peor, y 12 por ciento, mejor. Y en cuanto a la expectativa hacia el año 2011, 73.1 por ciento considera que será peor, y 20.7 por ciento, mejor.

Sobre el "principal problema percibido", se enlista: Crisis económica, 32.3 por ciento; inseguridad, 20.3 por ciento; desempleo, 17.1 por ciento; pobreza, 8.3 por ciento; narcotráfico, 5.7 por ciento; corrupción, 4.8 por ciento; bajos salarios, 2.9 por ciento; impuestos/aumento IVA, 2.3 por ciento; inflación, 2.2 por ciento.

En el marco de su Tercer Informe de Gobierno, en septiembre de 2009, un sondeo encontró que el respaldo social a la política económica del gobierno era de 24 por ciento, y en el caso específico del empleo, 21 por ciento. En respuesta a la pregunta de si la situación económica de los entrevistados había empeorado en el último año (septiembre 2008 a septiembre de 2009) el 47 por ciento contestó que había empeorado y solamente un 11 por ciento estimó que había mejorado. En la lucha contra la pobreza el índice de respaldo social

fue de 38 por ciento.

En cuanto a la percepción ciudadana de si el gobierno iba ganando la guerra contra el *narco*, en 2008 la cifra era de 61 por ciento, mientras en 2009 se había reducido a 41, es decir, 59 por ciento de los entrevistados pensaba que el crimen organizado ganaba la partida, o sea que quedaba igual que antes de la guerra.

De acuerdo con un sondeo de preferencias electorales difundido por Berumen y Asociados, el lunes 11 de mayo de 2009, durante la especie de cuarentena nacional por la aparición de la influenza A/H1N1, a dos meses de la elección federal intermedia, la intención del voto para el PRI -a la postre vencedor de los comicios- era de 44.7 por ciento; PAN, 36.8 por ciento, mientras el PRD, 13 por ciento, muy por debajo de su "votación histórica" de entre 17 y 18 por ciento nacional.

De acuerdo con los resultados del estudio de abril de 2010, con respecto al partido gobernante, se indica que en materia de "identidad partidista": el 34.4 por ciento de los encuestados declaró identificarse con el PRI; 15.4 con el PAN; 10.9 con el PRD; 2.7 con otro par-

tido, y 33.2 por ciento con ningún partido.

En tanto, las encuestas difundidas en el arranque de las campañas, sobre preferencias electorales en los 12 estados en donde se elegirá gobernador el 4 de julio próximo, se destaca al PRI con diferencias de hasta 16 por ciento, por encima de los demás partidos, como en Puebla, y el menor porcentaje, cuatro puntos de distancia, en Sinaloa.

Según Consulta Mitofsky, la alianza PRI-PVEM en Puebla está arriba por 16 puntos porcentuales; Javier López Zavala, con 45 por ciento de la intención del voto; el panista Rafael Moreno Valle, lo sigue con 29 por ciento, con su coalición Compromiso por Puebla (PAN-PRD-Convergencia-Nueva Alianza). En Sinaloa, el candidato de la alianza PRI-PVEM-Panal, Jesús Vizcarra Calderón, se ubica arriba con 46 por ciento de la intención del sufragio, en tanto, Mario López Valdéz (Malova), de la coalición PAN-PRD-PT-PC, con 42 por ciento, una diferencia de 4 puntos porcentuales.

**Apocalipsis personalizado**  
"Naturalmente, el discurso de Cal-



El sistema de monitoreo que vigilará y reforzará la seguridad pública en las calles, entrará en operación en el mes de junio con un total de 25 cámaras de video que se instalarán en vías primarias y puntos conflictivos del municipio.

Así lo dio a conocer Gian Carlo Trujillo Gutiérrez, Coordinador del Centro de Emergencia y Monitoreo, quien explicó que el proyecto tiene una inversión de 7 millones y medio de pesos.

### CÁMARAS DE VIDEO REFORZARÁN SEGURIDAD DE HABITANTES DE COACALCO

Trujillo Gutiérrez resaltó que el sistema de cámaras es de alta tecnología y el modelo PTZ permitirá que tengan un giro de 360 grados, lo que facilitará que haya una mayor cobertura de vigilancia urbana.





Resultados de la guerra fallida del blanquiazul.

derón en Alemania, como otros en México, tuvo el objetivo de neutralizar las críticas. Está claro que buscan matizarlas, por eso vemos también al secretario de Gobernación, Fernando Gómez-Mont, salir a los medios a decir que en unos meses se reducirá la violencia en el país”, comentó a **buzos** el analista político de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM)-Iztapalapa, Pablo Javier Becerra.

Resaltó que “con base en los indicadores, números de encuestas y resultados de análisis, podemos entender, con más claridad, los motivos de las alianzas del PAN con el PRD en diversas elecciones estatales; es la única forma que tienen de competirle al PRI, bajo estas circunstancias, fortalecido con la reducción del potencial electoral de aquéllos. En el caso del PRD, por las acciones de Andrés Manuel López Obrador dentro de su partido, porque al no poder dominarlo, luego de las elecciones de 2006, optó por dividirlo y con ello, lo llevó al suelo”.

Al comienzo de la segunda mitad de su sexenio, luego de la “prueba” de las elecciones federales intermedias para diputados,

el presidente Carlos Salinas de Gortari contaba con un 76 por ciento de aceptación social; Ernesto Zedillo Ponce de León, 56 por ciento; Vicente Fox Quezada, 54 por ciento, y Felipe Calderón Hinojosa, 55.5, de acuerdo con datos actualizados, en abril de 2010, por Consulta Mitofsky.

Comparativamente con otros presidentes del continente, Calderón está por debajo del porcentaje del mandatario boliviano Evo Morales, quien aumentó en 6 puntos para quedar actualmente en 66 por ciento de aceptación. Entre los más altos está el Presidente de El Salvador, Carlos Mauricio Funes Cartagena, con 83 por ciento; seguido por el brasileño Luiz Inacio Lula da Silva, con 76 por ciento; el de Panamá, Ricardo Marinelli, 69 por ciento, y Álvaro Uribe de Colombia, 63 por ciento.

El Doctor Becerra Chávez, coordinador de Ciencia Política de la UAM-Iztapalapa, comentó que las cifras sobre aceptación social que mantuvo Ernesto Zedillo, son similares a las de Calderón, “porque ambos tuvieron que lidiar con profundas crisis económicas en sus sexenios, y hubo un desgaste

al interior de sus partidos. Con Zedillo derivó en el fracaso de las elecciones intermedias de 1997, con la pérdida de la mayoría priísta en la Cámara de Diputados, y de la Presidencia de la República en el año 2000; en el caso del PAN, parece haber una debacle similar; en 2009, perdió la mayoría en la Cámara, y, de acuerdo con las expectativas, se dirigiría a perder la Presidencia en 2012.

“Fox también tuvo un declive en la aceptación pública de su gobierno, que a punto estuvo de costarle la Presidencia en el 2006, pero los factores fueron otros; no tuvo que enfrentar una crisis económica, pero generó una enorme desilusión por su frívola administración y, al final, por sus intentos de quitar a AMLO de la contienda, e imponer, a la manera del PRI, a un candidato panista a la Presidencia; primero su esposa, de terrible memoria, Martha Sahagún, y luego a Santiago Creel”.

### Estrepitosa caída

Según cifras de Consulta Mitofsky, al inicio de la segunda parte de su sexenio, Felipe Calderón cuenta con 53 por ciento de aceptación popular, 55.5 por ciento, según el dato actualizado al mes de abril de 2010, es decir, bajó entre 11 y 13 puntos en un año, al compararse con la medición de febrero de 2009, cuando tenía 66.4 por ciento.

El diputado del Distrito Federal Víctor Hugo Romo Guerra, quien ha seguido los datos sobre el respaldo social al PAN y sus gobiernos, expuso que “si se le calificara con un formato escolar, de uno a 10, “pasaría de panzazo, porque de acuerdo con los datos de las encuestas de Mi-

tofsky y de otras empresas, su calificación estaría entre 6.1 y 6.4 por ciento”.

De hecho, la aceptación social de Calderón era endeble de origen, si se toma en cuenta que habría ganado la Presidencia, en julio de 2006, con una diferencia de 0.5 por ciento, con respecto a Andrés Manuel López Obrador, y asumió el cargo investido por un 35 por ciento de la votación nacional, el porcentaje más bajo de la historia moderna del país.

### PAN apocalíptico

Según observa el Doctor Pablo Javier Becerra, además de la adversidad por la problemática nacional, “en el PAN hay otro frente abierto; los enemigos de Calderón están en casa, activos, y buscan sus propios

espacios, como Manuel Espino y Vicente Fox, quienes salen esporádicamente a los medios para cuestionar”. Ahora hay incluso grupos estatales, como el de Aguascalientes, que critican abiertamente la presunta imposición de candidatos, hacia los comicios del 4 de julio”.

En el marco de los análisis panistas sobre la debacle electoral del PAN en 2009, el entonces diputado federal tabasqueño Gerardo Priego dijo que “las derrotas fueron consecuencia de diversos errores (de gobierno), pero, sobre todo, por el uso de métodos antidemocráticos para designar candidatos directamente (como ha sucedido rumbo a los comicios del 4 de julio de 2010). El 80 por ciento de las candidaturas se asignaron de esa manera; si se vuelve

a repetir esta fórmula en el futuro, estaríamos dándole al PAN el tiro de gracia hacia 2012”, advirtió Priego en aquella ocasión de 2009. En meses recientes, analistas independientes y panistas como Santiago Creel, han coincidido en que el PAN “cometió el error de gobernar sobre el mismo esquema del PRI”.

El resultado de todos estos elementos adversos, o jinetes del Apocalipsis panista, ha sido electoralmente el fortalecimiento priísta. “De seguir las cosas como van, a mí me parece que el PRI es el partido que podría ganar no sólo las próximas elecciones estatales, sino las de 2011 y, sobre todo, la presidencial de 2012; no hay nadie más al frente... por lo pronto”, comentó el Doctor Becerra Chávez.

## EN HIDALGO, FRANCISCO OLVERA VA A GANAR: BEATRIZ PAREDES

Al tomar la protesta al candidato priísta al gobierno de Hidalgo, la dirigente nacional del PRI, **Beatriz Paredes, afirmó que Francisco Olvera Ruiz ganará en la elección del próximo 4 de julio** porque es la mejor opción y porque el Revolucionario Institucional es la fuerza mejor organizada en la entidad.



Francisco Olvera Ruiz, quien encabeza la Coalición “Unidos Contigo” -PRI, Nueva Alianza y Partido Verde Ecologista de México-, enfatizó que en todo el país las familias mexicanas demandan certeza.

El PRI encabeza gobiernos honestos indicó el candidato ante la militancia del partido en Hidalgo. **Olvera Ruiz dijo que su proyecto tiene propuestas concretas, y se comprometió a estar atento a las opiniones de la gente para confirmar que él es hombre de resultados.**

# Periodismo, periodistas y verdad



## Entrevista con Juan Villoro

LUIS LOZANO

**buzos (b):** ¿Cómo se debe ejercer la ética en el periodismo?

**Juan Villoro (JV):** Yo creo que la ética es un tema esencial, porque el primer compromiso del periodista es con la verdad, y muchas veces la verdad es algo complicado y se presta a conflictos de intereses. Hay personas que no quieren que se sepa la verdad, en buena medida se trata de personas que han participado en hechos que no quieren que salgan a la luz o que tienen intereses creados y sienten que la verdad los puede perjudicar. Yo creo que éste es un problema más complejo de lo que se puede ver a primera vista. Manuel Vázquez Montalbán decía que la primera lección que debe aprender un periodista es “quién es el dueño de su periódico”, o sea, dependiendo de quién es el dueño se sabe a qué

intereses sirve. Y muchas veces el dueño tiene socios, vínculos amistosos, simpatías políticas, entonces el manejo de la verdad muchas veces se ve coartado por presiones externas.

El periodista tampoco puede ser suicida. Si quiere denunciar cosas que le van a costar el trabajo, tiene que valorarlo muy delicadamente.

Creo que desde un punto de vista razonable, es decir, siempre y cuando el periodista no atente contra sí mismo, debe decir la verdad: ése es el contrato fundamental que él tiene. Y por desgracia esto no siempre se cumple, entonces, ahí, hay un problema ético.

¿En qué medida estamos seguros de conocer la verdad? La verdad no es una categoría absoluta, hay distintas versiones al respecto, muchas veces hay opi-

niones encontradas. Creo que el periodista tiene la obligación, en todo momento, de hacer explícitas las formas en que se acercó a la verdad, para dejar un margen de duda razonable en el lector, es decir, puede comentar, según cuatro personas: los hechos ocurrieron así pero hay otra que opina distinto, o bien decir, pude averiguar esto pero este dato ya no lo pude conseguir, es lícito expresar claramente hasta dónde se investigó, hasta dónde se pudo obtener información. Yo creo que ése es el compromiso del periodista. En este sentido le debe dar oportunidad a todas las partes de que digan lo que tienen que decir. Por ejemplo, en su crónica sobre Pinochet, John Lee Anderson acude a la familia del dictador. Se trata de una figura ya castigada por la historia, Pinochet. Pero para hacer una

crónica, Anderson opta por darle oportunidad a esas personas que podrían decir algo más o menos positivo de un villano, les cede la palabra y aún así tú te quedas con la impresión de que se trata de un sátrapa. Sin embargo, estas personas tuvieron una oportunidad de hablar. Entonces, el manejo de la verdad es relativo y yo creo que lo que debe hacer el periodista es hacer claras las condiciones en que escribió su reportaje para que así nosotros sepamos: bueno, él nos dice “el presunto asesino es esta persona”, pero también nos confiesa que no pudo obtener estas informaciones, es decir, evitar que se invente la verdad en todo momento. Digamos que ése es un gran compromiso.

**b:** ¿El periodista está obligado a no convertir su reportaje en la verdad absoluta?

**JV:** Exacto. La verdad es siempre relativa y siempre perfectible. Es una categoría provisional. Creo que podemos decir que somos objetivos sólo en la medida en que no tenemos pruebas en contra. Cuando en una situación no se tienen pruebas en contra, entonces se dice “la objetividad me dicta esto”. Pero esas pruebas en contra pueden venir después, incluso después de que se publicó el reportaje. Corresponde a la ética rectificar, continuar la historia, ofrecer una versión oponente si parece significativa.

Uno de los defectos del periodista es querer tener razón demasiado rápido, querer que la realidad obedezca a la conciencia.

**b:** ¿Cómo ha hecho para evitar prejuicios?

**JV:** Es muy difícil. Yo he trabajado en un periódico muy ideologizado, *La Jornada*, que es más amiga de la lucha social que de la

verdad, entonces es un periódico que tiene causas que yo comparto pero cuando se tiene una causa, uno se blindo ante noticias que pueden ser incómodas para esa causa, yo tenía un cargo directivo; estuve tres años en una lucha permanente contra el resto del periódico hasta que no se pudo más, por discrepancias de ese tipo, por causas como ETA, o la guerrilla urbana o el boicot que querían que hiciéramos a colaboradores.



Yo no creo en la censura ni en los boicóts. En un momento dado no queda más remedio que irse. Yo habría preferido quedarme pero no había condiciones de trabajo. El periodista muchas veces lo que tiene que hacer es salir de un medio, hay muchos periodistas que han tenido que hacerlo. Y recientemente hemos tenido ejemplos claros de censura que parecen olvidarse. El director de *La revista*, de *El Universal*, Pascal Beltrán, fue despedido por censura, y sustituyó al director del *Excelsior*, Daniel Moreno, despedido por censura, quien a su vez sustituyó al director de Radiópolis, y de inmediato prescindió de Carmen Aristegui, no renovándole el contrato. Entonces, muchas veces los periodistas que han sido víctimas de un tema de censura, por supervivencia, aceptan un trabajo en donde de algún modo son cómplices de la censura. Esto es un *modus operandi*

que, desgraciadamente, ocurre en México.

Yo he tenido una suerte, no dependiendo 100 por ciento del periodismo, yo tengo otros trabajos, porque escribo cuentos para niños o doy clases o hago crónicas de fútbol, entonces mi trabajo periodístico lo he podido orientar en lugares donde me siento cómodo, en donde no me coartan la libertad, y cuando se ha dado la situación de que ya no puedo trabajar a gusto

me he ido a otro sitio; afortunadamente, esto ha sucedido pocas veces.

**b:** ¿Responsabilidad política desde el periodismo?

**JV:** Sí, el periodismo siempre es político. Y todos los periódicos de México y el mundo responden a plataformas políticas. Hay dos vertientes elementales de la relación entre periodismo y política en un medio; una, un compromiso claramente ideológico de un periódico que apoya un partido político, un movimiento, una tendencia. Otra, los negocios que hace ese periódico. Todo periódico es un negocio y en qué medida depende de esos negocios. Si se ve la lista de anunciantes de un periódico, pues se sabe a quién no le va a pegar ese periódico. *La Jornada* puede ser muy de izquierda pero se cuida mucho de lo que hace con Carlos Slim. En ese sentido es mucho más radical *Proceso* o *Reforma*.

Y así sucesivamente.

Hay muchos que no quieren meterse en ese problema. Lo vimos por ejemplo, en el caso de la Ley Televisa que, muy astutamente, esta iniciativa se presentó en la Cámara durante la campaña de 2006. En ese momento ningún partido político se quería pelear con las televisoras, y todos cobardemente aprobaron una ley que es otra prueba del abuso que hay en México. ¿Cómo es posible que la reconversión digital no pague impuestos en México? Volvemos a la sociedad del abuso: eso es tan grave como vender droga.

**b:** ¿Están maniatadas las autoridades ante los medios?

**JV:** No, yo creo que hay márgenes, y hay periódicos que tienen más margen que otros. Estamos hablando básicamente de la prensa impresa, pero también la radio tiene bastante margen de libertad, lo ha mostrado. Se trata de protegerlos y de ampliarlos. Es muy romántico decir “yo sólo publico en un periódico perfecto”, pues se va uno a quedar como inédito o va a tener un *blog* y nada más. Es imposible publicar en un periódico que parezca ejemplar. Todos los periódicos del mundo, incluyendo los más importantes, tienen esos problemas.

**b:** La nota roja. ¿Cómo trabajar la ética en la nota roja?

**JV:** Siempre ha habido un periodismo chatarra. Los periódicos vespertinos venden mucho apelando al morbo de la gente, y ha habido revistas como *Alarma*, a veces muy ingeniosas en la forma de atraer el morbo, pero yo creo que la nota roja puede ser gran periodismo. Carlos Monsiváis, en su antología *A ustedes les consta*, recoge dos notas rojas, una de ellas de

Ramón Márquez, extraordinario periodista policiaco, y yo creo que se puede hacer muy buen periodismo policiaco, eso definitivamente y la gran escuela de la novela negra es el periodismo policiaco, que lleva a la cloaca de la sociedad a sus entrañas más oscuras y revela muchas de las cosas de lo que somos. Yo creo que se puede trabajar sin morbo, el problema es esa categoría tan resbalosa, tan difícil que, finalmente, depende de la subje-



tividad que es el tremendismo, el morbo, la exageración.

**b:** ¿Cuál sería la forma de distinguir esa condición?

**JV:** Uno de las grandes lecciones que debe aprender el periodista es que la realidad del texto no está en la realidad de los hechos. O sea, los hechos ocurren y uno los debe narrar. Pero la realidad del texto es otra, responde a un método, a un lenguaje, a un oficio, tiene reglas que no son las de la realidad.

Una de las condiciones para que las cosas sean impactantes es que sea el lector quien agregue dramatismo al texto, que sea el lector el que se emocione. Cuando un texto llega exagerado, con tremendismo, con amarillismo, ese texto ya no permite a uno volcar sus emociones, porque ya fue sentido por el escritor. Si el escritor está diciendo “esto es muy triste, esto es espantoso, esto es escabroso”, uno

ya no lo piensa, ya se da digerido, entonces uno de los problemas del amarillismo es que exagera las emociones y propone todo lo que se debe sentir, y no deja al lector sentirlo. El gran periodismo de nota roja desdramatiza la realidad, da los hechos desnudos y con eso conmueve mucho más.

Es lo que hace un Vicente Leñero al cubrir un asesinato. Hizo toda esta novela sin ficción que se llama precisamente *Asesinato*. Los hechos escabrosos los va escribiendo desdramatizados.

Hay que quitarle la interpretación. La realidad no tiene por qué llegar interpretada. El lector que busca sentir por su cuenta, quiere leer una historia que sea interesante, pero ser él el que aporte las emociones, no que se las decidan antes.

**b:** ¿En México, se exalta el escándalo como criterio periodístico?

**JV:** Sí, hay mucha necesidad de la nota escandalosa. Y esto tiene una razón muy explicable, y es que rara vez se hace justicia. Se podría decir que en México la jurisprudencia de los medios está en el escándalo, no en las consecuencias del escándalo. Qué quiere decir esto: un diputado puede robar dinero, violar a su secretaria, tener una conducta totalmente ilícita, es muy difícil no sólo que lo detengan, incluso, que pierda su curul. Hay mucha gente que vive en impunidad en México. Los sucesivos escándalos no bastan para removerlos del cargo, hay grandes cultivadores de escándalos que ahí están: Elba Esther Gordillo, líder del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, podrá hacer todos los regalos que quiera, podrá tener todas las casas que quiera, podrá decir todas las cosas

imprudentes que quiera y no pierda su cargo. Entonces, la reacción desesperada de los medios es la siguiente: como la sociedad no va a castigar, como no va a haber un juez que sentencie, el único castigo es el escándalo, por eso hay tanto periodismo de denuncia. Es una de las razones: mientras no tengamos una sociedad legalmente más justa y más confiable, el periodismo de escándalo va a sustituir a la jurisprudencia.

**b:** Vicios y carencias del periodismo mexicano.

**JV:** Yo creo que hay muchos vicios, yo no quiero con esto presentarme como alguien que esté por encima del periodismo, yo me debo al periodismo mexicano, yo me he formado en él, formo parte de él. México es un país de grandísimos periodistas, hay extraordinarios maestros del oficio, y por momentos ha habido buenos periódicos y, sobre todo, buenas secciones en los periódicos. Entonces, tomando en cuenta que hay muchas virtudes, también se puede decir que el periodismo tiene algunos defectos. Yo creo que va muy a remolque de las declaraciones de los políticos: es muy difícil ver otra prensa en el mundo en donde las conferencias de prensa tengan tanto espacio. Aquí, los políticos no se preocupan por tomar decisiones porque pueden hacer declaraciones, para qué gobernar si se puede declarar, para el político es mucho más fácil decir que va a hacer algo, lamentar que no se hizo algo, mostrar una preocupación o una ilusión por algo que realmente dar una respuesta, y en los medios se atiende demasiado a las declaraciones.

Otro problema es que consideramos que la política está en los partidos y nada más en los parti-

dos. Se cubre muy poco lo que opina la sociedad civil, lo que opinan los expertos, o lo que opinan los especialistas. Hay muy poca voz de gente de los más diversos medios; mucha gente que podría aportar saberes concretos con declaraciones es ignorada.

Luego el periodismo ahora está en una batalla muy temerosa contra Internet. Ése es otro problema muy específico del periodismo mexicano: ha ido reduciendo espacios y parecería que el periodismo desconfía de sus propios recursos. En vez de decir el periodismo escrito e impreso debe ofrecer cosas distintas a la red, se trata de imitar a la red, incluso en el diseño.

**b:** ¿Eso está provocando una devaluación del periodismo?

**JV:** Desde luego. Los periódicos están perdiendo lectores porque la gente cada vez consulta más la red, pero también porque ellos no están dando respuestas adecuadas. Debería pasar lo mismo que pasó con la pintura cuando se inventó la fotografía: en vez de decir la fotografía nos va a sustituir a nosotros, de repente la pintura empezó a hacer cosas que no puede hacer la fotografía: el arte cubista, el arte abstracto, el expresionismo, el impresionismo, una serie de movimientos que revelaron la fuerza interna de la pintura. El periodismo impreso debe reaccionar de la misma manera: es notable que no hay suplementos en México hoy en día. En una época llegó a haber cinco o seis suplementos, los periódicos daban revistas, tenían muchas zonas para leer dentro del periódico, los periódicos ahora prácticamente han renunciado a esto, salvo algunas excepciones, como *La Jornada* y *Milenio* tiene un pequeño suplemento.

**b:** ¿Considera que hay temas a

los que se les da mucha atención y no la merecen?

**JV:** Desde luego. Empezando por el Presidente de la República. Tenemos una paradoja ambulante que es Felipe Calderón: es un presidente que ha perdido gobernabilidad, él se ha atado las manos, creó un gabinete que no es plural ni siquiera en términos del Partido Acción Nacional, o sea un gabinete muy sectario de un pequeño grupo de gentes que son incondicionales. Se ató las manos obedeciendo a Elba Esther Gordillo y su poderoso sindicato, no cuenta por supuesto, con el apoyo del Partido de la Revolución Democrática, con quien no supo hacer una política de conciliación, des-



pués de una elección muy injusta, ha hecho pactos con gobernadores priístas permitiéndoles que sean verdaderos caciques. Los gobernadores son virreyes mucho más poderosos que el Rey. El gobernador de Oaxaca y el de Puebla son todopoderosos, aunque estén por encima de la legalidad. En estas circunstancias, Felipe Calderón no puede dictar agenda, no puede tener iniciativas y, sin embargo, los periódicos piensan que lo que hace la Presidencia es la nota más importante. Yo creo que sería muy sano el ejercicio “un día sin Presi-

dente”, no cubrirlo, porque además si no se cubre lo que hizo día no pasa nada, porque a lo mejor ese día por puro cinismo fue a oír a Joaquín Sabina y eso no es noticia.

**b:** También se habla de por qué, en esta discusión, de cubrir al *narco* o no, ¿por qué sí se cubre, si se sacan notas “gratis”, pero el gobierno paga por esas notas y al *narco* sí se le cubre?

**JV:** Yo creo que el *narco* se debe cubrir todo lo que podamos y lo que deberíamos mitigar es el horror que en un momento dado el *narco*, deliberadamente, quiere que comuniquemos. Yo creo que ahí está ese límite. Es muy importante que el *narco* no tenga el control de los medios con la eficacia de la violencia. Es importante decir lo que se está haciendo, pero también rodear el tema de muchas otras cosas.

Es mucho lo que debemos de ir atajando aquí a través de los medios y se puede hacer de manera muy



interesante, muy divertida y yo creo que los lectores están ávidos de enterarse de esas cosas porque la gente no es tonta.

**b:** ¿Cuál es el compromiso del periodista con su lector?

**JV:** Primero que nada, como todo profesional, debe tratar de ejercer su oficio con la mayor calidad, que es la calidad periodística. El buen periodista es una persona muy curiosa no necesariamente muy erudita, pero sí muy enterada o con posibilidad de establecer conexiones entre formas distintas del conocimiento. Los grandes periodistas han logrado entender la realidad porque va a cualquier sitio tratando de cruzar referencias sociales, religiosas, históricas, deportivas, y tratan de encontrar allí una verdad que no se ha dicho. Entonces, la curiosidad yo creo que es esencial en el periodista.

Y luego, el oficio literario. A mí me dice una muy conocida periodista discutiendo temas: “lo que a ti

siempre te obsesiona es que las cosas estén bien escritas”. Y yo le digo “pero claro, porque los otros las estamos leyendo”. No tiene caso hacer un periodismo que sea torpe en su formato. Pensar que el periodista puede ser descuidado y que la relación que tiene respecto al escritor es como la del albañil respecto al arquitecto me parece absurdo. Yo creo que el gran periodismo es literatura bajo presión, y algunas obras maestras de la literatura, escritas por genios, como García Márquez, Vargas Llosa o John Reed, han sido primero artículos periodísticos. Hoy en día John Lee Anderson es uno de los mejores escritores de Estados Unidos, es exclusivamente periodista.

**b:** ¿Hace falta un compromiso del periodista con el lenguaje?

**JV:** Muchísimo, y ésa es una de las cosas que no se valoran lo suficiente. La Agencia EFE tiene una sección que a mí me parece importantísima: es la Fundación del Español Urgente. Todos los días se discute en red una palabra, el uso de una palabra, y todos los días se ofrecen informaciones y hay un diccionario en línea sobre los usos más adecuados que debe tener el lenguaje para un periodista. El periodista tiene que trabajar muy bien con el lenguaje. Ésa es una de las cosas que en México no se toman muy en cuenta o se considera que eso es sólo el periodismo de autor, sólo el periodismo de firma, que si se contrata a Tomás Eloy Martínez o a Carlos Monsiváis, o a Martín Caparrós, va a haber un estilo literario incorporado, o un buen estilo periodístico. Pero no se le pide al reportero de planta que lo tenga, y yo creo que eso es decisivo. Por suerte, en México, ha habido muy buenos reporteros con muy buen estilo periodístico.

**b:** ¿Esto tiene que ver con la jerarquía, con el salario...?

**JV:** Tiene que ver primero que nada con la voluntad individual. Yo creo que el periodista que tenga ganas de escribir bien lo va a poder hacer. Ahí está el ejemplo de Kapuscinsky. Durante décadas fue un reportero a sueldo para la prensa polaca en tiempos de comunismo. No se le pedía mucho ni se le ofrecía mucho. Y el mandaba sus despachos para cumplir con ese trabajo, mientras tanto, guardaba apuntes para convertir eso en libros periodísticos. En ocasiones, la verdadera oportunidad (para un periodista) está en escribir un libro. Eso depende de la voluntad, de que se sea capaz de encontrar eso, o bien, un reportero puede trabajar para un medio, cumplir con lo que se le pide y escribir en una revista. El periodista puede generarse espacios

si la voluntad se lo permite. Tiene que ser una voluntad de hierro, desde luego. Pero eso se da.

Ahora, normalmente el periodista gana poco, se le exige mucho, hay mucho recelo entre jefes de redacción, que tienen miedo que los periodistas escriban mucho mejor de lo que ellos han escrito, eso se nota mucho. Entonces, cortan las alas rápidamente, dicen “no, no, no, aquí no te hagas el Kapuscinsky”, o “esto no es para ti”. Hay muchos así, que frenan.

**b:** ¿El sindicato de periodistas sería una buena opción para proteger al periodista en este sentido?

**JV:** La solución a fondo yo creo que es cultural. Yo creo que en la medida en que se entienda que el periodismo vende mejor si es de más calidad, el periodismo se sostiene con más fuerza; si es más abierto, más objetivo, se va a ir profesionalizando. Creo que vamos en ese camino. Muy lentamente, pero vamos en ese camino. El viejo Azcárraga se definía como un soldado del PRI, él consideraba que su poder venía de ser leal al sistema. Hoy en día, el verdadero poder de los medios está en la información que manejan, en la eficacia de esa información. La propia Televisa



lo sabe. Entonces, la fuerza de un medio está en ese manejo. Yo creo que en la medida de que esto se vaya volviendo cada vez más claro, será posible que cambien los medios.

**b:** ¿La dependencia del rumor debilita la capacidad de acción de la sociedad?

**JV:** Sí, desde luego. Porque una sociedad no informada se deja llevar por opiniones volátiles. Los jóvenes pertenecen ya a una sociedad totalmente vinculada con Internet. Internet es una herramienta maravillosa pero uno de los problemas que tiene es que no siempre o casi nunca hay opiniones calificadas. Se puede entrar a cualquier sitio, cualquier blog, cualquier información y no se sabe qué tan fiable es

esa información. Entonces, lo mismo pasa con la gente que está desinformada: recibe una información y puede creer que eso es la realidad.

**b:** ¿En México hace falta periodismo ciudadano?

**JV:** Sí, hace falta ciudadanizar la política. Y hace



falta ciudadanizar los medios. Creo que la solución de la política mexicana va a estar en una sociedad cada vez más participativa, que fiscalice más a los políticos y que emprenda iniciativas desde organizaciones civiles. Entonces urge que tengamos una democracia más participativa que representativa, hacia eso debemos ir, y en eso también los medios deben estar implicados, cada vez es más importante la función del defensor del lector, los observatorios ciudadanos en los medios. Yo he tratado de hacer un observatorio en *Reforma*, pero todavía no hemos podido, no siempre se puede articular esto. Vamos a que los ciudadanos puedan tener un pulso directo, un contacto directo con la información, y no me refiero a las respuestas en Internet que es la peor forma de la democracia, que básicamente es como la pared de un baño, todo mundo escribe mentadas de madre. No me refiero a eso, me refiero a una participación real de que el ciudadano haga un trabajo de información.

**b:** ¿Es parte de la responsabilidad de un periodista fomentar que los ciudadanos participen?

**JV:** Sí, porque son cajas de resonancia y de impacto para el periodismo. Si se logra tener un observatorio ciudadano activo, y se logra tener por barrios, por delegaciones, se va a tener un efecto multiplicador de lectores de ese periódico y también de anunciantes a la larga. Se van a ir creando redes que son muy importantes para el periódico. No se trata de una cuestión altruista, se trata de una cuestión de supervivencia de los medios. **b**

# Goldman Sachs en la mira de la justicia

## Su riqueza dependía de la desgracia de los demás

ANA LAURA DE LA CUEVA

### Grecia vive sus peores días.

Tres personas perdieron la vida hace unos días como consecuencia de las manifestaciones que se han registrado en Atenas, la capital, para protestar contra el severo plan de austeridad que tuvo que adoptar el gobierno para cumplir con los lineamientos del Fondo Monetario Internacional (FMI) y acceder a un préstamo monetario.

Pese a que los sindicatos nacionales y privados han convocado ya a dos huelgas nacionales, el FMI anunció, el 9 de mayo pasado, que sí habrá un préstamo para Grecia por 40 mil millones de dólares a tres años.

Mientras, los países de la zona euro aprobaron otro préstamo por 100 mil millones de dólares, también para los próximos tres años.

El objetivo: evitar el colapso de la economía griega y estabilizar los mercados mundiales que en la primera semana de mayo sufrieron graves pérdidas, como el peso mexicano que se depreció en un solo día 3.46 por ciento, ante el

temor de que la crisis griega contagiara a otras naciones europeas.

El tiempo no se ha detenido y es justo este 19 de mayo, cuando Grecia debe realizar un primer pago por 9 mil millones de euros a sus acreedores. Una fuente gu-



bernamental griega, citada por el periódico *El Universal* de Caracas, Venezuela, aseguró que los préstamos del FMI y de la Unión Europea llegarán justo a tiempo para cubrir ese primer compromiso.

Sin embargo, mientras eso su-

cede, los dedos acusadores continúan señalando a Goldman Sachs como responsable, en parte, de la crisis griega.

“Los grandes bancos transnacionales, principalmente Goldman Sachs, recurrieron a innumerables

trucos para ayudar a enmascarar el déficit público de Grecia y otros países”, declaró el Doctor Luis Sandoval, investigador del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM en entrevista con *buzos*.

Ahora, Goldman Sachs nueva-

mente es señalada por la Comisión de Valores y Cambio estadounidense (SEC por sus siglas en inglés) por un supuesto fraude. La demanda asegura que Goldman creó y vendió inversiones que dependían del desempeño de títulos respaldados por hipotecas residenciales de alto riesgo, llamadas *subprime*. Esto representó un costo para los inversionistas de más de mil millones de dólares.

“Está llamado a juicio por una acusación del gobierno de EE. UU. por haber cometido fraude en el uso del dinero de sus clientes en el mercado inmobiliario”, explicó Ricardo Becerra en un artículo publicado por *El Universal* de México, el 9 de mayo.

### La demanda en EE. UU.

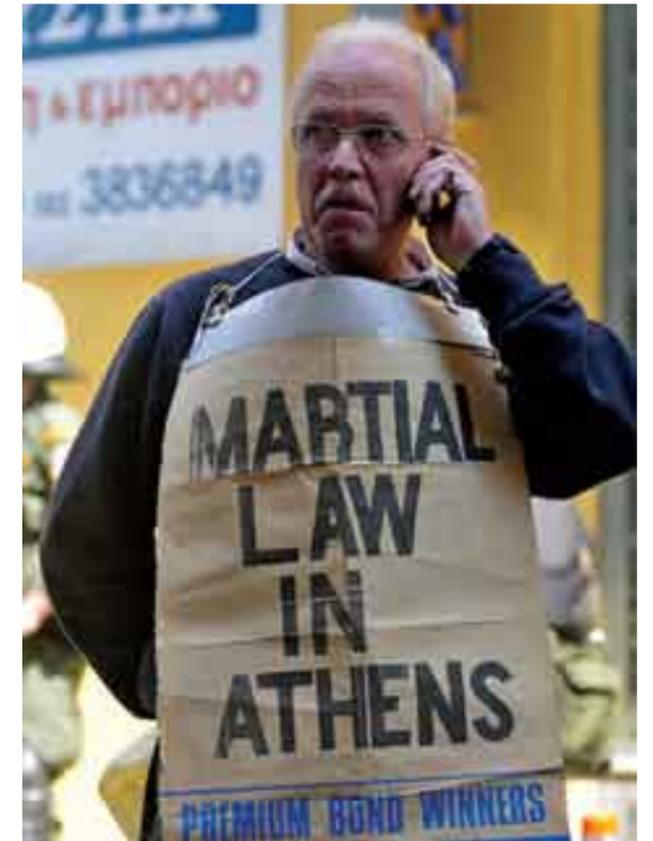
Ésta es la primera vez que la justicia estadounidense ejerce acción contra un negocio de Wall Street.

Goldman Sachs es el principal banco de inversión estadounidense. “Fundado en 1869, se ha dedicado a la banca de inversión, hasta octubre de 2008, al cambiar su razón social para ser un banco comercial”, explicó la Doctora Alicia Girón, investigadora del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM, en entrevista con *buzos*.

“Goldman Sachs se dedica a la compra y venta de títulos, por lo cual, en el marco del proceso de desregulación y liberalización financiera (1971-2008) jugó un papel muy importante en la titulización de los instrumentos resultado de la innovación financiera, como son los derivados sintéticos”, agregó la economista.

“Ha sido una de las instituciones financieras que, al igual que otros bancos como Citi Group, participaron en la venta masiva de productos financieros ligados a los créditos hipotecarios *subprime*”, señaló la Doctora Girón.

La demanda que Goldman Sachs enfrenta en Estados Unidos se refiere a lo siguiente, de acuerdo con el artículo de Ricardo Becerra: “A principio de siglo surgieron bancos que prestaban dinero a quienes no podían pagar. Exigían al deudor ‘la comprobación de una remuneración constante el último año’ y así les daban el dinero para hacerse de una casa. Aquí aparece Goldman: esos préstamos los asumió y los transformó en ‘paquetes derivados’, títulos de deuda, que vendía a inversionistas que los compraban porque la tasa era jugosísima (20 por ciento, entre 2004 y 2006). Los deudores nunca podrían pagar su deuda principal, sólo intereses, no se volvían dueños de nada, pero financiaban en Wall Street”.



Trabajadores griegos, los más afectados.

Becerra cuestiona: ¿Qué hizo Goldman Sachs?, y continúa: “lo que el famoso diablo de la famosa botella: una trama maligna cuyos dividendos, riqueza, sueldos y bonos, dependían de la desgracia de los demás”.

Esto, señala Becerra, “formó un negocio de casi 700 mil millones de dólares en cinco años y del que Goldman y sus socios se beneficiaron”.

Negocio al que el senador Carl Levin calificó como “mierda” durante un interrogatorio realizado el 27 de abril pasado, al que fueron sometidos los directivos de Goldman Sachs y cuyo objetivo fue investigar las causas de la crisis económica mundial del año 2008.

En éste, los ejecutivos admitieron ser responsables de sus acciones, pero culparon de la crisis de la vivienda a asuntos más generales de la industria, y no a su conducta.

Previo a esta audiencia, la subcomisión permanente del Senado para investigaciones dio a conocer el contenido de correos electrónicos enviados durante la crisis hipotecaria en 2007.

En uno de los mensajes, Fabrice Tourre, un ejecutivo de Goldman Sachs, escribió: “estoy comerciali-

zando con un producto que hace un mes valía 100 dólares y ahora sólo vale 93 dólares. Eso no parece mucho, pero si tienes en cuenta que (las inversiones) ascienden a miles de millones, todo esto termina siendo mucho dinero”.

Además de la demanda civil presentada por la SEC contra Goldman Sachs, esta entidad financiera enfrenta otra investigación por parte de la fiscalía federal de Nueva York, que también trata de determinar si existió o no un fraude de valores.

### Apuesta por mejores controles

La audiencia que se realizó en el Senado coincidió con el análisis en el Congreso de una reforma financiera cuyo objetivo es endurecer la regulación del funcionamiento de las compañías que operan en Wall Street.

Contempla mayor control del mercado, supervisión federal de los bancos y protección al consumidor.

“Las discusiones en el Senado entre republicanos y demócratas intentan hacer una regulación”, señaló Alicia Girón.

“Hay en la mira del secretario

del Tesoro y de la Reserva Federal de los Estados Unidos una regulación financiera para estos intermediarios que son muy grandes para quebrar, muy grandes para rescatar. Eso es lo que las autoridades de Estados Unidos no quieren que vuelva a suceder”, comentó la investigadora del Instituto de Investigaciones Económicas de la UNAM.

Se refiere al paquete de rescate financiero por 700 mil millones de dólares que el Congreso estadounidense aprobó el 3 de octubre de 2008, durante los últimos días del entonces presidente Bush, con el que el Departamento del Tesoro compró deuda de bancos y otras instituciones crediticias, además de compañías de seguros.

Sin embargo, esta medida no evitó la recesión económica estadounidense. Y en aquellos días el secretario del Tesoro, era Henry M. Paulson, quien “trabajó en Goldman Sachs en 1974 y posteriormente, antes de llegar a ser secretario del Tesoro, era presidente de dicha institución”, explicó Girón.

“No es una casualidad”, comentó la investigadora, “que Paulson,

como secretario, ante la debacle de Lehman Brothers, en septiembre de 2008, presentara posteriormente el paquete de salvamento para los bancos. Justo en este paquete se asentó la cláusula de que para salvar a los bancos de inversión deberían de convertirse a bancos comerciales”, puntualizó.

Fue así como Goldman Sachs y Morgan Stanley se convirtieron en bancos comerciales y tuvieron acceso a los fondos del paquete de rescate financiero.

El presidente Barack Obama considera que esta reforma es “esencial para el funcionamiento de los mercados. En ausencia de estas reglas, se vuelve más atractivo para algunos aprovecharse del sistema, en vez de competir e innovar honestamente”, comunicó el mandatario en el sitio de Internet de la Casa Blanca.

“Sin embargo -agregó la economista- tampoco podemos esperar una regulación que afecte a los intermediarios financieros”.

Lo que sí podemos esperar es que, en caso de ser aprobada, será un punto a favor de los demócratas en las próximas elecciones legislativas de noviembre. **b**

## AYUNTAMIENTO DE TOLUCA

### PREMIA A LOS CONTRIBUYENTES CUMPLIDOS

El ayuntamiento y el Organismo de Agua y Saneamiento llevaron a cabo la entrega de los premios correspondientes al Sorteo para Contribuyentes Cumplidos 2010 en el pago del impuesto predial y a los usuarios cumplidos en el pago del servicio de agua, respectivamente, a fin de incentivar a la ciudadanía a que cumpla con sus responsabilidades fiscales, y de esa forma se le ofrezcan servicios públicos más eficientes y oportunos.

**Gobierno municipal promueve la recaudación fiscal para ofrecer mejores servicios públicos.**

También la población se vio beneficiada con descuentos por pago puntual, de 10, 8 y 6 por ciento en pago de predial, y en el caso del pago por suministro de agua se ofrecieron descuentos desde el 12, 8 y 4 por ciento durante el primer trimestre del año, con lo cual el gobierno municipal recompensa el compromiso de la población en el cumplimiento de sus responsabilidades.



Se entregan cuatro automóviles último modelo, dos pantallas de plasma y cuatro refrigeradores.



3 960 000  
ejemplares



10 años  
de informarte

PERIODISMO A FONDO

# El valor de la congruencia



AQUILES CÓRDOVA MORÁN

**T**odavía durante buena parte del siglo XX, entre los políticos y pensadores sociales era deber imperioso, y prueba de honradez intelectual y de confiabilidad práctica, una rigurosa congruencia entre el pensar y el hacer. Nadie podía presumir de una alta moralidad ni reclamar respeto y entrega de los demás, si no vivía como pensaba y si no pensaba como vivía. Pero desde que el grave tropiezo del socialismo dio nuevas armas y nuevos bríos al hacer y al pensar de las derechas, tal deber de congruencia se convirtió no sólo en letra muerta, sino en un verdadero estorbo para quienes, apoyados en un cóctel ecléctico confeccionado con los retazos más reaccionarios de los distintos idealismos, han hecho del discurso filósofo-político, y de su consiguiente actividad práctica,

un verdadero oficio de saltimbanquis. Y así vemos hoy pavonearse a personajes que, sin rubor alguno, han ido de la extrema izquierda a la extrema derecha pasando no sólo por el “centro”, sino por toda la gama de matices posibles e imaginables entre ambos extremos. Y no se recatan en reclamar atención y credibilidad a sus recetas milagrosas que son, según ellos, el bálsamo de Fierabrás que curará los males del país. La falta de unidad y coherencia en el pensar y el más descarado oportunismo arribista, pues, se han convertido en la virtud suprema de algunos hombres públicos de nuestros días.

Por supuesto que no voy a desarrollar un tratado sobre la invaluable virtud de la congruencia; pero, en honor a la brevedad, cito en mi apoyo a uno de los hombres de más firmes convicciones que conozco; a un hombre que, de

haberse dedicado a explotar su inmenso genio en provecho propio, habría vivido como un príncipe y no en el hambre y la penuria por las cuales, incluso, murió. Carlos Marx, que es a quien me refiero, dejó escrito en su tesis número XI sobre Feuerbach lo siguiente: “Los filósofos no han hecho más que interpretar de diversos modos el mundo, pero de lo que se trata es de transformarlo”. Y, para hacer más transparente este pensamiento, recurro a otro genio que también murió pobre por defender a los desvalidos, don Miguel de Cervantes Saavedra. Cuando Sancho le reclama a don Quijote la imprudencia de atacar a los rebaños de carneros que le costó perder casi todas las muelas, recibe la siguiente respuesta demoledora de su amo: “Sábetete, Sancho, que un hombre no es más que otro si no hace más que otro”. Como quien dice que no sirven de nada ni siquiera las ideas más brillantes, si no se aplican con tesón, perseverancia y congruencia sin límites, a la acción transformadora, a la tarea de cambiar al mundo para hacerlo mejor. Ante esto, resulta necesario preguntarse: ¿pueden mejorar el mundo quienes cambian de credo político y de partido según sus ambiciones de poder y de disfrute económico? ¿Son heraldos de un futuro más humano aquéllos que en su campaña electorera (o mientras están “en la oposición”, es decir, fuera del poder) condenan los vicios del sistema, señalan con dedo flamígero la corrupción, la impunidad, la inseguridad, la inmensa pobreza de las mayorías, y prome-

❖ **La falta de unidad y coherencia en el pensar y el más descarado oportunismo arribista, pues, se han convertido en la virtud suprema de algunos hombres públicos de nuestros días.**

ten con lágrimas en los ojos acabar con todo eso tan pronto se les dé la oportunidad para, una vez llegados al poder, hacer exactamente lo contrario? ¿Se pueden aplaudir sin más sus discursos “de denuncia”, sólo por ser exactos y elocuentes sin fijarse si los cumplen o no?

No hace mucho, vi en televisión a un destacadísimo miembro del PRD denunciar la corrupción en Pemex; lo errado de la política oficial contra la inseguridad y la delincuencia; poniendo al desnudo la pésima política educativa que rechaza a 350 mil jóvenes en edad universitaria alegando razones “académicas”, cuando la verdadera causa es la falta de cupo. Y otras lacras por el estilo. Me quedé meditando: cuánta razón tiene este hombre y con qué claridad y elocuencia mira y expresa los problemas del país. Pero, entonces, ¿por qué cuando fue jefe de Gobierno de la capital del país negó vivienda a humildísimas familias que viven hacinadas, desde hace años, en unas viejas bodegas de

Conasupo? ¿Cómo se explica que su sucesor y amigo, el licenciado Marcelo Ebrard, siga negando esa misma demanda a los necesitados? ¿Cómo justificar que el gobernador de Michoacán, Leonel Godoy, también perredista, niegue lotes a miles de pobres que los solicitan y, en vez de ello, mande a su secretario de Gobierno a injuriar y a amenazar a la gente? En resumen: ¿Dónde está la congruencia de quienes despotrican contra la política autoritaria, errada y antipopular del panismo, cuando ellos, en este preciso momento, están haciendo exactamente lo mismo? ¿Por qué mejor no nos muestran con hechos que ellos lo hacen mejor cuando tienen el poder en la mano? No, no hay congruencia alguna; y lo exacto de sus críticas más merece ser calificado de cinismo que de verdadera convicción y voluntad de cambio. ¡Por sus frutos los conoceréis!, dice *La Biblia*; y no por sus discursos y promesas, por atractivos que resulten. **b**

# La crisis, sombra del capitalismo



ABEL PÉREZ ZAMORANO

En su célebre obra *La riqueza de las naciones*, publicada en 1776, Adam Smith concebía al capitalismo como un verdadero modelo de equilibrio, que en el poco probable caso de desestabilizarse, tenía mecanismos naturales de autocorrección. De ahí colegía que toda intervención ajena al mercado sólo redundaría en perturbación de su equilibrio normal. Smith fue un verdadero científico de la Economía, y necesariamente, sus teorías eran expresión de su época. Como portaestandarte de un capitalismo en ascenso, fue un pensador honrado, que buscaba encontrar y decir la verdad. Coincidiría en ello con Hume (escocés como él), y en el continente con Voltaire y Juan Jacobo Rousseau. Sus yerros fueron más bien expresión de su origen de clase y del nivel del conocimiento general de la época.

Al hablar del equilibrio fundamental del sistema, no mentía. Y es que, hasta su tiempo no

habían madurado y aflorado aún las profundas contradicciones inmanentes del capitalismo, sus desajustes estructurales de los que son consecuencia las crisis de sobreproducción. Adam Smith falleció en 1790 (sus restos descansan en la iglesia de Cannongate, en Edimburgo), y la primera crisis del capitalismo en que se hizo patente el desfase entre producción y demanda, ocurrió hasta 1825. Es decir, él escribió su obra en una época todavía temprana del desarrollo capitalista. Me explico.

El capitalismo surge en sus formas primigenias, como capital financiero y comercial, en Florencia, Génova y Venecia, en el contexto del próspero intercambio comercial de Europa con el Oriente a través de Constantinopla. Después adquiere su forma propiamente industrial en el Norte, en Holanda y en Inglaterra, país este último donde alcanza su pleno florecimiento. Antes, la industria europea era propiamente artesanal, con una estructura basada en

pequeños talleres, rigurosamente regulados por los gremios, que establecían límites de producción y de trabajadores en cada taller, en medida tal que fuera garantizada la pequeña demanda local de cada villa o burgo. Si ésta crecía, se autorizaba la creación de otro taller, igualmente pequeño, como clonación de los anteriores. Este mecanismo no permitía excesos en la producción.

Con los grandes descubrimientos de finales del siglo XV y principios del XVI, al interconectarse el mundo, desde el lejano Oriente, con los viajes de Vasco de Gama, el descubrimiento de América y el viaje de Magallanes, y establecido el orden colonial, se generó una formidable demanda de productos industriales, que el taller artesanal fue incapaz de satisfacer, y entró en crisis como estructura dominante, siendo sustituido por el taller de tipo capitalista, más grande y con más trabajadores, aunque éstos seguían produciendo con herramientas artesanales y realizando todo el proceso productivo. Al incrementarse la demanda aún más, vino la manufactura, con la especialización de los trabajadores y la división del trabajo al interior del taller, dando un vigoroso impulso a la productividad.

Pero, aunque especializados, los trabajadores seguían produciendo con herramientas manejadas manualmente, sin emplear, casi, máquinas. Demanda y oferta se mantenían fundamentalmente en equilibrio. No había, técnicamente, lugar para los excesos de producción. A esta época perteneció Adam Smith.

Esta estructura predominó hasta la primera mitad del siglo XVIII, hasta la Revolución Industrial. La industria se maquinizó, y vendría la invención de la hiladora (que permitía a un solo trabajador realizar el trabajo de 200 personas que emplearan herramientas de la manufactura), el telar y la aplicación del vapor. El proceso alcanzaría su punto culminante con la navegación a vapor en 1807 y el ferrocarril en 1830. Ahora las herramientas eran operadas por la máquina, y su rapidez y precisión no dependían de la habilidad del trabajador. La ciencia se aplicó a la producción, dándole un formidable y sostenido impulso, hasta nuestros días, permitiéndole superar en cientos de veces no sólo la demanda efectiva, sino las necesidades de consumo de la sociedad. Desde entonces, el capitalismo ha mostrado una admirable capacidad innovadora y productiva. No es casual, pues,

❖ Pero las crisis no sólo se deben al incremento en la productividad. Verlo así sería un error. La condición determinante es que la producción obedece, en cantidad y calidad, al afán de ganancia, y no a las necesidades sociales.

que la primera gran crisis de que se tenga memoria, ocurriera en 1825, y que a partir de ahí éstas se repitan en formas cada vez más devastadoras.

Pero las crisis no sólo se deben al incremento en la productividad. Verlo así sería un error. La condición determinante es que la producción obedece, en cantidad y calidad, al afán de ganancia, y no a las necesidades sociales. Y el imprimirle la máxima velocidad es posible gracias al imperio absoluto de la propiedad privada, que decide soberanamente qué y cuánto producir, lo cual conduce a la anarquía en la producción, a un desorden total, que detona las crisis, aunque a veces éstas se manifiesten en el sector financiero. Para conjurar las crisis, en 1944 se creó el Fondo Monetario Internacional, con el objetivo expreso de evitar una nueva edición de la Gran Depresión; del fracaso de ese intento es prueba la actual crisis, una de las más devastadoras de la historia.

Lo que la sociedad necesita, entonces, no es, de ninguna manera, frenar su capacidad productiva; al contrario, debe seguirla desarrollando. Requiere orden en la producción, asumiendo como razón y referente fundamental la satisfacción plena, y cada día mayor, de las necesidades sociales, evitando los excesos. En ello deben intervenir Estado y sociedad. Debe haber taxativas al imperio absoluto de la propiedad privada, que le impidan abusar y dañar a la sociedad. No se trata de cancelar la libre iniciativa privada (ya bastante cancelada por los monopolios), sino sólo de ordenarla. De no hacerse, aunque superemos la actual crisis, tarde o temprano vendrán otras. ▮

# Sobre la drogadicción



BRASIL ACOSTA PEÑA

La inquietud de los jóvenes de San Luis Potosí que me invitaron a darles una conferencia sobre el tema relacionado con la drogadicción, me motivó a escribir este artículo dirigido a la juventud y a mis escasos lectores con el propósito de dar mi punto de vista al referido tema de las adicciones.

El cuerpo humano, de manera natural, genera ciertas sustancias químicas, que hacen al organismo funcionar adecuadamente en condiciones extremas. Tal es el caso de la adrenalina, una hormona "vasoactiva", que se genera cuando el individuo está en peligro, acelera los latidos del corazón, hace que se dilaten las venas para que fluya más rápido la sangre, de lo cual resulta que se agudicen los sentidos para que pueda reaccionar rápidamente el organismo, que actúe de forma efectiva y la vida se conserve. Ahora bien, hay otras sustancias que producen un

efecto similar, pero que el propio organismo no produce y que, por lo mismo, tienen que ser suministradas del exterior. Tal es el caso de las drogas cuyos efectos estimulan al organismo. También es cierto que ciertas drogas que tienen efectos sicotrópicos y, otras tantas, aletargan el organismo (el crack, en el primer caso; la marihuana, en el segundo).

Ahora bien, las drogas son hijas naturales del desarrollo de la medicina en la humanidad. En un principio, la medicina herbolaria se desarrolló en los pueblos indígenas. Por poner un ejemplo, la penicilina la conocían los aztecas: cubrían una tortilla húmeda por un tiempo, al cabo del cual se generaba el moho (hongos capaces de sintetizar la penicilina), con el cual cubrían la herida del enfermo con lo que sanaba con mayor rapidez, pues hacía las veces de antibiótico. También es conocido el descubrimiento y uso de los famosos hongos alucinógenos; así como

el uso del peyote, que no es sino una cactácea, cuyo uso en rituales religiosos es ampliamente conocido entre los antiguos mexicanos y, hoy día, entre pueblos como los huicholes.

Con el surgimiento del capitalismo, su expansión y el afán de lucro que mueve, impulsa y guía a los inversionistas, la medicina pasó a ser un negocio. El oficio de médico dejó de ser una profesión liberal para convertirse en una profesión asalariada al servicio de la burguesía y, de igual manera, los medicamentos, los fármacos, se desarrollaron, pero en calidad de mercancías. Asimismo, que la droga (y ya no sólo las medicinas) se convirtió en una fuente de riqueza lo demuestran las guerras del opio libradas contra China por parte de la Gran Bretaña de 1830 a 1842 y de 1856 a 1860; guerras que culminaron con tratados desiguales e, incluso, con la entrega de Hong Kong a Gran Bretaña.

En el capitalismo naciente, el opio y otras drogas se consumieron por parte de las clases trabajadoras. En unos casos para soportar las extenuantes jornadas laborales, que llegaron a ser hasta de 19 horas, y en otros, para mitigar el hambre, pues algunas madres llegaban a darles opio a sus hijos para que no pidieran alimentos. Más adelante, en particular en los años 50, pero sobre todo en los años 60, ante la posibilidad de un desbordamiento de los ánimos juveniles en la dirección de una revolución socialista en los países capitalistas, vieron los estrategas de las clases gobernantes que la producción y distribución de las drogas podría ser una forma de distraer y enajenar a la juventud. Así fue que aparecieron nuevas drogas sicotrópicas "ilegales" que

✦ En los años 50, pero sobre todo en los años 60, ante la posibilidad de un desbordamiento de los ánimos juveniles en la dirección de una revolución socialista en los países capitalistas, vieron los estrategas de las clases gobernantes que la producción y distribución de las drogas podría ser una forma de distraer y enajenar a la juventud.

se difundieron entre la juventud: por ejemplo, la droga LSD (de hecho, hay una canción de Los Beatles que se llama *Lucy in the Sky with Diamonds*: LSD, que hace alusión indirecta a la droga). Pero no sólo los jóvenes "rebeldes" requerían sicotrópicos, los soldados de la guerra de Vietnam (y ahora en Irak), además de la morfina que sirve para mitigar el dolor ante una fuerte herida, requirieron de drogas para soportar los horrores que veían y que sufrían, de modo que muchos de ellos se hicieron drogadictos.

Ahora bien, los efectos adictivos de la droga y sus efectos negativos de índole social hicieron que algunos sectores de la sociedad se pronunciaran en contra de ellas y se estableció la diferencia entre drogas lícitas e ilícitas. Sin embargo, no dejaron de ser un negocio y, por lo mismo, sigue habiendo quienes la comprenden como quienes

la vendan; estamos ante la presencia de un mercado con su oferta y su demanda. Ahora bien, las drogas siguen circulando entre la juventud norteamericana; pero también entre 600 mil mexicanos que son adictos a alguna droga ilícita y ello se debe, por un lado, a que es un gran negocio y, de rebote, a que sigue vigente el principio de que la droga es una de las formas en las que se enajena a esa juventud y, por lo mismo, una de las formas en las que se vuelven pasivos los individuos ante el sistema.

Por eso, aunque se hagan miles de campañas contra las drogas, su producción, distribución y consumo, siguen creciendo, pues se trata de un negocio y en la medida en que sea el afán de lucro, la intensidad por obtener la máxima ganancia al menor costo, lo que guíe la voluntad de los poderosos, no habrá medida que frene su avance.

Si además se vive en un país en el que no hay suficientes empleos, en el que no se tiene una educación de calidad, ni oportunidades de vivienda y ni de servicios; si se carece de un sistema de salud eficiente, que garantice a los ciudadanos buenos niveles de vida, entonces, el ingrediente natural que trae consigo la droga es, precisamente, la violencia. Un joven que no tiene recursos económicos, pero que fue introducido al mundo de las drogas, es adicto y necesita dinero para adquirir su dosis, hará uso de cualquier recurso para hacérsela llegar: incluida la violencia.

Hace falta, pues, crear una sociedad de hombres cultos, educados, con trabajo bien remunerado, con un buen sistema educativo y de salud, para que la droga se use en beneficio de la humanidad y no en su perjuicio. ■

# Daño colateral

Las cifras de los daños colaterales contra infantes en los tres años de la guerra del gobierno federal contra el narcotráfico son espeluznantes: hay, aproximadamente, 4 mil niños, niñas y adolescentes, asesinados en operativos militares, y más de 3 mil 700 huérfanos “cuyos padres o, uno solo de ellos, han también fallecido por las mismas razones, afectando todas estas muertes, en conjunto, a más de 20 mil familias en toda la República”.

Los datos fueron presentados ante la Comisión Permanente del Congreso de la Unión por el Grupo Parlamentario del Partido de la Revolución Democrática (PRD), que presentó un punto de acuerdo en el que pidió a la Secretaría de Gobernación llevar un registro exacto y regular de los civiles muertos en la lucha contra el *narco*.

La propuesta, que contempla también un fondo de indemnización a daños patrimoniales y muertes, llega tarde, pero no por ello es menos necesaria, pues estamos realmente en una guerra en que las principales víctimas son, lamentablemente, los civiles, y las cifras así lo demuestran.

No se trata sólo de las bajas de agentes federales y de los presuntos delincuentes y sicarios que llegan casi a 23 mil desde el año 2006, sino de los daños colaterales, no sólo contra infantes, que evidencian la inviabilidad de la estrategia del habitante de Los

Pinos, Felipe Calderón, quien se niega a ver la abrumadora realidad.

La guerra debe parar o modificar su estrategia, porque además no es un combate frontal el que se da.

En Reynosa, Tamaulipas, por ejemplo, según me comenta un agente federal, el Ejército está acuartelado y no participa en las balaceras entre bandas rivales, sino que sólo interviene directamente en operativos o cuando son atacados.

Salvo esos casos, me dice, la población tiene que vérselas por sí sola y buscar resguardo. Es literalmente un “¡sálvese quien pueda!”, sin la intervención de la fuerza del Estado. Y eso que Reynosa no es el caso más grave que, como sabemos, está en Ciudad Juárez, Chihuahua.

Precisamente sobre esta ciudad fronteriza, la Red por los Derechos de la Infancia en México señaló recientemente que más de 400 niños, niñas y adolescentes, han sido reclutados por el crimen organizado.

## Fondo de indemnización

El punto de acuerdo -presentado por la diputada Teresa del Carmen Incháustegui Romero- también demanda crear un fondo de indemnización contra daños patrimoniales y pérdida de vidas inocentes y poner en operación un Programa Integral de Atención a las Familias e Infantes afectados por la guerra contra el narcotráfico y la operación de organizaciones criminales, “brindando servicios jurídicos, de atención médica-psicológica a las familias, rehabilitación física en casos necesarios y oportunidades para realizar emprendimientos económicos a las viudas y huérfanos”.

La propuesta, que cuenta con el apoyo de senadores y diputados del PRI en la Comisión Permanente, a la fecha, mantiene la reticencia del PAN.

Es tiempo de que el Estado mexicano asuma su responsabilidad. Ya que no ha podido proteger a sus ciudadanos, al menos que sea honesto y nos diga cuántos han muerto por los daños colaterales de su frustrada guerra contra el *narco*. 



# Vivir sin periodistas

¿Cómo sería la vida sin periodistas? La pregunta, que hasta hace poco parecía invitar a un ejercicio de imaginación, hoy ya encuentra respuesta en la realidad como me lo han señalado lectores y radioescuchas de estados como Tamaulipas o Nayarit, porque en algunas entidades del país esa pregunta ya puede ser respondida con certeza. Por ejemplo, por aquéllos que a lo largo del día y de la noche escuchan o saben de balaceras o enfrentamientos, y que al revisar las noticias locales descubren que eso que vieron nunca ocurrió, al menos no para los periodistas.

Las razones son obvias: amenazas del crimen organizado, falta de condiciones para investigar, fuentes poco confiables, y empresas mediáticas que en algunas ocasiones han dejado solos a sus empleados que por elemental prudencia y sentido de la vida -propia y de sus familias- han dejado de contar historias.

Y es así, cuando ocurren estas cosas, que la sociedad toma conciencia de para qué sirven los medios de comunicación. “Es nuestro derecho a saber”, decía el lema de un programa sobre libertad de la prensa en el que participé hace unos días. Así de simple y así de importante. De eso se trata el periodismo, del derecho a saber. Porque cuando se reconoce que algo ocurre se le pone atención. Porque cuando hay evidencia, grabada y publicada, de que algo muy malo está pasando, entonces existe una presión de toda la sociedad, organizada o no, para que se dé una respuesta, para que se rindan cuentas.

Lo que hoy estamos viviendo es que hay cosas que a fuerza de no ser nombradas pareciera que no existieran. Ése es el objetivo de quienes intimidan a la prensa, lo más grave es que lo están logrando. Por eso los mensajes de reclamo a diversos medios nacionales, por eso la frustración de quien se siente ignorado y, por ello, abandonado a su suerte.

De ahí que sean tan importantes actores como Artículo 19, organización internacional con presencia en México, que denuncia las agresiones a periodistas y que recién presentó un manual para poder cubrir

los hechos con mayor seguridad; por eso también fue importante el foro de “Ni un periodista menos” que organizaron las y los periodistas que integran la red de Periodistas de a Pie, entre otros, y por eso es relevante y no debemos pasar por alto el reciente encuentro de directivos de diversos medios con periodistas del interior del país que reclamaban la falta de solidaridad con sus compañeros víctimas del crimen organizado.

Este debate lo debíamos haber tenido desde hace tiempo. El problema es que, víctimas de nuestra propia desconfianza, lo pospusimos hasta que creció tanto que hoy ya no lo podemos evitar. Dejamos, primero, que muchos periodistas estatales fueran víctimas de la censura, tanto que hoy la autocensura ya se asume como algo natural.

Nos sentimos tan lejanos de los periodistas de la frontera que no podían mencionar ciertas palabras en sus notas -como los nombres de los cárteles- que no desarrollamos estrategias nacionales para responder a esas presiones; y lo peor, dimos por hecho que la sociedad nos sentía de su lado de tal suerte que nunca asumimos que teníamos que reforzar nuestra alianza para que los ciudadanos vieran las agresiones a los periodistas como un agravio a toda la comunidad.

Por eso la relación se fue deteriorando, y no es sino hasta ahora cuando hay ciudades ya sin medios ni periodistas, que tanto los espacios nacionales como los propios ciudadanos estamos descubriendo que ya no podemos esperar más tiempo antes de actuar: de hacer políticas nacionales frente a la censura, de hacer de la muerte de cada periodista un escándalo nacional, de asumir cada amenaza individual como una declaración de guerra colectiva, de exigir condiciones para que se siga investigando y publicando la información.

Porque la muerte del periodismo, algunos ya lo entendieron y más vale que lo hagamos todos y lo hagamos pronto, significa la derrota de todos. 



# ¡Home run mediático!

Sin ningún *out* en el tablero, y por jugarse la última entrada, el equipo Televisa se coloca en la caja de bateo dispuesta a conseguir no un *hit* sino un *home run*!

Del otro lado, en el área de picheo, se coloca la Comisión Federal de Telecomunicaciones (Cofetel), que entre sus guantes guarda la preciada pelota que determinará quién es el gallo que se hace de la concesión de las bandas de 1.7 y 1.9 Gigahertz (GHz) para brindar los servicios integrados de Internet, audio, video y telefonía móvil.

En primera base se encuentra la recién congelada Ley Federal de Telecomunicaciones y Contenidos Audiovisuales -que avanzó en base por bolas-; en la segunda, está la aprobación irregular de la alianza entre Televisa y Nextel para compartir el pastel digital de hasta 80 MHz; y, finalmente, en tercera base se ubican los convenios secretos que Felipe Calderón pactó con Televisa para que por sus pantallas recibiera trato preferente y ésta -a su vez- hiciera *caso mutis* a sus intenciones -hechas ya decretos- de crear una tercera cadena nacional de carácter público, ya sea ampliando la señal de Canal Once o creando una nueva que estaría bajo la tutela de la Secretaría de Gobernación y ya no por la Secretaría de Educación, como actualmente están el propio Canal Once, Canal 22 y el Sistema de Radio Educación.

En las gradas existe una aparente tensión, entre quienes se verán favorecidos si Televisa y su bateador emergente, Nextel, consiguen las licitaciones, y quienes -una vez más- ven que su capital económico aún no es capaz de contrarrestar el poder político y simbólico de Televisa. Por eso, Tv Azteca y el magna-

te Carlos Slim -dueño de Telmex y Televisa- esperan, al menos, cosechar las pequeñas migajas del pastel digital a repartirse luego de esta última entrada.

En el montículo y dando unos primeros batazos al espectro radioeléctrico se encuentra ya el líder en carreras generadas en la liga: Emilio "El Tigre" Azcárraga; antes de batear, éste manda saludos a su casi "compadre" Felipe Calderón, que desde el palco de honor le hace unas señas extrañas al *pitcher*, Héctor "El a modo" Osuna, director general de la Cofetel.

La cuenta regresiva del *catcher* termina y Osuna lanza tremenda recta disfrazada de legalidad para que "El Tigre" abanique: un *strike* en la pizarra; en su segundo intento "El Tigre" *fildeó* mal la curva para demostrar que el juego no está arreglado: *strike* dos. Se viene la última *chance*, Azcárraga anda nervioso y se acomoda el *jersey* amarillo con naranja, mientras mira fijamente a Osuna para recordarle quién es el que manda en cuestiones mediáticas; Osuna manda una pelota que le hace honor a su apodo y, con un tremendo batazo, "El Tigre" la saca del estadio. ¡*Home run* con casa llena!

Siguiendo con las metáforas beisboleras, esto sería lo que pasara si Televisa y su socia Nextel consiguen -como se prevé que ocurra- la licitación para explotar las bandas de 1.7 y 1.9 GHz; de esta forma, la empresa de Emilio Azcárraga entrará de lleno al negocio denominado *Cuádruple play* (Internet, audio, video y telefonía móvil). La Cofetel, esta semana, daría el nombre de los beneficiados.

Pero esta partida ya está siendo ganada por Televisa, pues ha logrado contener la nueva Ley Federal de Telecomunicaciones, que tenía la intención de reducir las prácticas monopólicas; a la par, ha conseguido que el gobierno federal se haga de la "vista gorda" en convenios como el que celebró con Nextel y que le permite concentrar el grueso de la comunicación análoga y digital en México.

¡*Home run* mediático!, con la complacencia de un gobierno que decía que combatiría los monopolios para favorecer la competitividad. ¡Demagogias! **b**



irregular de la alianza entre Televisa y Nextel para compartir el pastel digital de hasta 80 MHz; y, finalmente, en tercera base se ubican los convenios secretos que Felipe Calderón pactó con Televisa para que por sus pantallas recibiera trato preferente y ésta -a su vez- hiciera *caso mutis* a sus intenciones

# TATUANA

SÁSHENKA

De allá lejos, de la zona montañosa de Oaxaca, de los abruptos parajes donde sólo entra el sol, el agua cuando el cielo llora o el viento cuando ha perdido el rumbo, se levanta lentamente como el amanecer, una nueva aportación literaria: *Tatuana*.

Gabriel Hernández García es zacatecano de nacimiento, pero oaxaqueño de corazón. Hace poco más de un año regaló a las letras el primer fruto de su trabajo como escritor: *Magia indígena*, una admirable colección de cuentos emanados de sus experiencias en ese multicolor estado que yace al sur de nuestra República Mexicana, y que fue objeto de comentario en este digno espacio que me permite usar la prestigiada revista *buzos*.

A pesar de que aquella obra fue su primer "pinino" en su carrera como escritor, su considerable calidad exigía que su segunda aportación, cuando menos, igualara a la primera. Y se puede afirmar sin vacilación, que el *inge* Gabriel, como le llaman cariñosamente sus amigos y conocidos, ha pasado exitosamente la prueba.

Esperando no perder el rumbo de mi comentario, agregaré que cuando tuve en mis manos *Magia indígena* no pude evitar sorprenderme, pues desconocía en absoluto que el ingeniero se diera tiempo, dentro de sus múltiples actividades, para dedicarse al difícil oficio de la escritura. Sin embargo, con este segundo racimo de cuentos comprobé que el germen verdadero de ambas obras no pudo ser otro que el pueblo mismo.

**"Aunque seas bella y feliz no debes vanagloriarte ni envanecerte de ellos por dos razones: primero porque todo tiene un principio y un fin... y segundo porque para serlo poco has hecho por ti misma; presumes de algo en lo que tú no tienes nada que ver. La vanidad y la ignorancia son malas consejeras"**

*La mariposa vanidosa*, Gabriel Hernández.

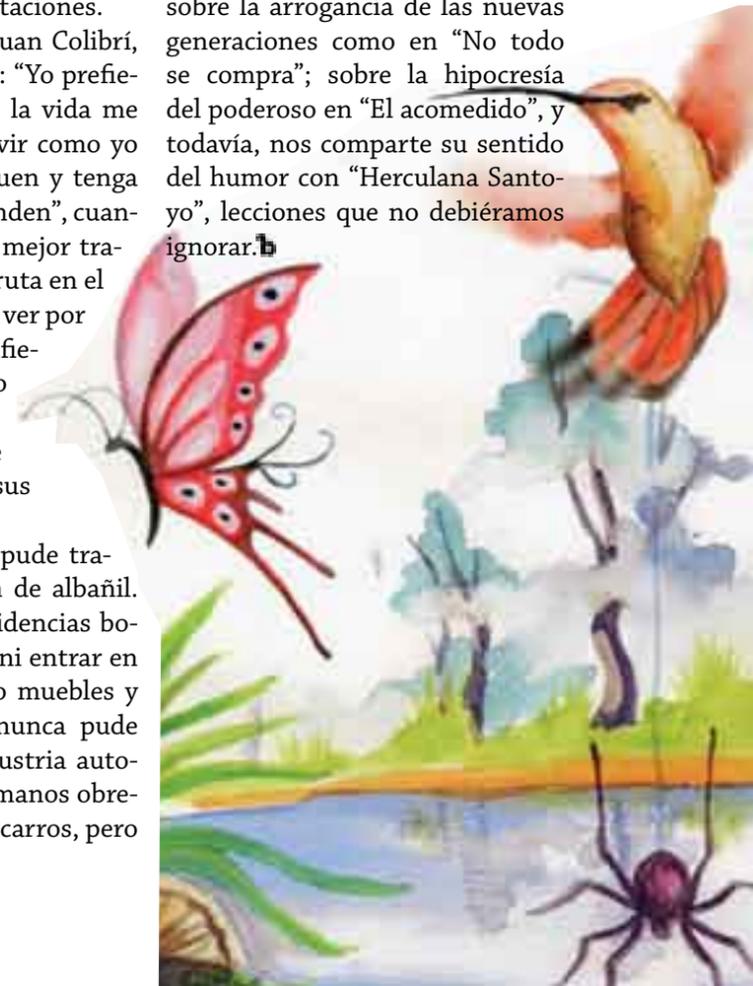
Y es que el amable lector debe saber que Gabriel Hernández a pesar de haber estudiado para ingeniero agrónomo, ha dedicado su vida a una carrera infinitamente más difícil: la de ser luchador social. Hace muchos años ya, voluntariamente cambió su residencia al estado de Oaxaca para encabezar ahí las demandas del pueblo pobre de bienes materiales y servicios, aunque rico en cultura y enseñanzas. Ésa fue la veta de sus aportaciones.

Por Gabriel habla Juan Colibrí, uno de sus personajes: "Yo prefiero pagar la cuota que la vida me quiera cobrar, para vivir como yo quiero, a que me paguen y tenga que vivir como me manden", cuando afirma que no hay mejor trabajo que el que se disfruta en el alma, como él disfruta ver por los demás; cuando confiesa desde lo más hondo de su convicción, que no hay mejor vida que la que se entrega a sus hermanos de clase.

Y afirma: "Cuando pude trabajar, lo hice de peón de albañil. Ayudé a construir residencias bonitas... pero no podía ni entrar en ellas; trabajé haciendo muebles y sillones lujosos que nunca pude usar; laboré en la industria automotriz, y con mis hermanos obreros armamos miles de carros, pero

siempre he viajado a pie." Concluyendo de manera fulminante: "Por eso decidí no trabajar más por los patrones".

Ésta y más lecciones nos ofrece Gabriel desde *Tatuana*, una recopilación de lecciones del pueblo condensadas en traguitos pequeños de dulces cuentos. Lecciones contra la vanidad y la ignorancia como en "La mariposa vanidosa"; sobre la arrogancia de las nuevas generaciones como en "No todo se compra"; sobre la hipocresía del poderoso en "El acomedido", y todavía, nos comparte su sentido del humor con "Herculana Santoyo", lecciones que no debíamos ignorar. **b**



# CUENTA Y GASOLINA

TANIA ZAPATA ORTEGA



Antonio estacionó su unidad de una sola maniobra en el último espacio disponible del centro comercial. El optimismo casi infantil con que iniciaba cada jornada estaba eclipsado ese día, luego de tres semanas interminables cubriendo doble turno en el taxi.

-No voy a completar ni la cuenta de hoy -repetía para sí mismo,

mientras frotaba maquinalmente el antebrazo izquierdo, oscurecido por el sol y la intemperie, en 15 años de asomar por la ventanilla del conductor. Habían pasado ya cuatro horas desde que saliera de su casa y no había logrado hacer más que un servicio; como cada día, rezaba por juntar antes del atardecer los 360 pesos que debía entregar sin falta al propietario;

luego tendría que juntar otros 200 para el combustible y, si le iba bien, unos 100 pesitos le quedarían "libres" para llevar algo a casa... más de 20 servicios en un día, y apenas se había *hecho la cruz* con la primera *dejadita*

Cuando la última unidad disponible del sitio controlado estuvo llena, se acercó discretamente a ofrecer sus servicios, sin darse por

aludido cuando la *checadora* llamó por radio al guardia de seguridad, para retirar al intruso, al *pirata*. Mientras renunciaba a encontrar pasajeros, Antonio recordó los buenos tiempos cuando, seis años antes, no había tantos taxis en la ciudad.

-Ya me voy, pelos de elote, ya no te pongas roñosa -le gritó a la mujer mientras aceleraba. A 40 grados y el sol a plomo, sorteó con pericia la inmensa fila de automóviles que esperaban para tomar el libramiento, cortando camino por una estrecha callecilla transversal. Sonriente, iba sonando el claxon cuando pasó como una exhalación a un costado de los aburridos conductores.

Todavía le parecía estar oyendo el sermoncito aquel: -Yo no vivo de esto, tú lo sabes Antonio, así que me tienes que traer la cuenta todos los días antes de las nueve de la noche, y si no te conviene, pues búscate otra chamba, yo te apoyo bastante con darte la tarde los domingos para que estés con tu familia, pero mira, te has descuidado mucho últimamente, no me traes mi dinero y tú mismo, mira cómo andas, ya no es digno ni para ti ni para el pasaje.

-Sí, don Gonzalo, no se preocupe, hoy le voy a traer su dinero, ya ve que empecé tarde porque la llanta se ponchó, no crea que es porque a propósito quiero quedarle mal.

No era la llanta lo que se le había acabado el día anterior, pero era mejor decirle esto al colérico

dueño de la unidad y las placas, antes que quedarse sin empleo. El caso era que las malas jornadas cobraban factura en el tanque de gasolina, casi siempre vacío o apenas con la reserva, lo que había terminado por dañar el mecanismo. En fin, que tampoco esta vez el patrón se había tragado el cuento y de nuevo lanzó su amenaza.

Atardecía cuando se detuvo, sorprendido por el repentino agotamiento que le cerraba los párpados. Luchaba contra el cansancio, contra el bochornoso tiempo que le hacía arder la cara, contra la molesta sensación de quemadura en el respaldo de piel sintética del cubre asientos. La reverberación del asfalto bajo el sol le impidió por un momento mirar a la mujer que le hacía señas. Encendió bruscamente el motor y trató de adivinar el destino, ocupación y prisa de la pasajera para no fallar en el regateo. Ajustada la tarifa, se lanzó en frenética competencia contra el tiempo. Resopló entre contrariado y divertido cuando un auto gris le bloqueó la circulación justo antes del cambio del semáforo: "vieja tenías que ser, mensa", le gritó cuando cambió la luz y pudo escapar de la furia motorizada de aquella dama al volante.

Contra su costumbre, iba silencioso, no provocó la conversación y apenas se despidió cuando llegaron a la dirección indicada. Iba sombrío, pensando en los innumerables gastos que se le vendrían encima apenas iniciado el periodo

de clases, cuando pidieran los útiles escolares para sus dos hijos; hacía cuentas una y otra vez de sus deudas, de los intereses a pagar a fin de mes, del vencimiento de la letra de su casa... y volvía a su fijación: "como si no me diera cuenta que mientras yo me sobo el lomo para darle la cuenta él se puede comprar un carro nuevo cada año con lo que le doy".

Estimulaba su furia murmurando insultos que jamás diría a su patrón en persona, en un supremo esfuerzo por mantenerse alerta, hasta que el violento vaivén del auto sin control lo sacó de sus cavilaciones. Apenas un leve parpadeo había bastado para desviar su trayectoria y subir al camellón. Pese a ello, había logrado frenar antes de estrellarse contra la frondosa primavera en flor. Se aferró al volante, cerró los ojos un momento, mientras esperaba al agente de tránsito y empezó a inventar una nueva historia que contaría a su patrón y a su familia, mientras el radiador comenzaba lentamente a lagrimear sobre la removida tierra ...

-¡Taxista tenías qué ser, baboso! -pasó gritando una elegante señorita conduciendo, con toda la impericia del mundo, su flamante camioneta blanca.

Pero Antonio se limitó a sacar un puño por la ventanilla y agitarlo en materno recordatorio, como un último esfuerzo por oponerse al fiero destino que ese día se ensañaba con él. **▮**



## Sol de Monterrey

No cabe duda: de niño,  
a mí me seguía el sol.

Andaba detrás de mí  
como perrito faldero;  
despeinado y dulce,  
claro y amarillo:  
ese sol con sueño  
que sigue a los niños.

Saltaba de patio en patio,  
se revolcaba en mi alcoba.  
Aun creo que algunas veces  
lo espantaban con la escoba.  
Y a la mañana siguiente,  
ya estaba otra vez conmigo,  
despeinado y dulce,  
claro y amarillo:  
ese sol con sueño  
que sigue a los niños.

(El fuego de mayo  
me armó caballero:  
yo era el niño andante,  
y el sol, mi escudero.)

Todo el cielo era de añil;  
Toda la casa, de oro.  
¡Cuánto sol se me metía  
por los ojos!  
Mar adentro de la frente,  
a donde quiera que voy,  
aunque haya nubes cerradas,  
¡oh cuánto me pesa el sol!  
¡Oh cuánto me duele, adentro,  
esa cisterna de sol  
que viaja conmigo!

Yo no conocí en mi infancia  
sombra, sino resolana.-  
Cada ventana era sol,  
cada cuarto era ventanas.

Los corredores tendían  
arcos de luz por la casa.  
En los árboles ardían



## Alfonso Reyes

las ascuas de las naranjas,  
y la huerta en lumbre viva  
se doraba.

Los pavos reales eran  
parientes del sol. La garza  
empezaba a llamear  
a cada paso que daba.

Y a mí el sol me desvestía,  
para pegarse conmigo,  
despeinado y dulce,  
claro y amarillo:  
ese sol con sueño  
que sigue a los niños.

Cuando salí de mi casa  
con mi bastón y mi hato,  
le dije a mi corazón:  
-¡Ya llevas sol para rato!  
Es tesoro - y no se acaba:  
no se acaba - y lo gasto.  
Traigo tanto sol adentro  
Que ya tanto sol me cansa.-  
Yo no conocí en mi infancia  
Sombra, sino resolana.

## Yerbas del tarahumara

Han bajado los indios tarahumaras,  
que es señal de mal año  
y de cosecha pobre en la montaña.  
Desnudos y curtidos,  
duros en la lustrosa piel manchada,  
denegridos de viento y de sol, animan  
las calles de Chihuahua,  
lentos y recelosos,  
con todos los resortes del miedo contraídos,  
como panteras mansas.

Desnudos y curtidos,  
bravos habitantes de la nieve  
-como hablan de tú-,  
contestan siempre así la pregunta obligada:  
-"Y tu ¿no tienes frío en la cara?"

Mal año en la montaña,  
cuando el grave deshielo de las cumbres  
escurre hasta los pueblos la manada  
de animales humanos con el hato e la espalda.

Los hicieron católicos  
los misioneros de la Nueva España  
-esos corderos de corazón de león.  
Y, sin pan y sin vino,  
ellos celebran la función cristiana  
con su cerveza-chicha y su pinole,  
que es un polvo de todos los sabores.

Beben tesgüño de maíz y peyote,  
yerba de los portentos,  
sinfonía lograda  
que convierte los ruidos en colores;  
y larga borrachera metafísica  
los compensa de andar sobre la tierra,  
que es, al fin y a la postre,  
la dolencia común de las razas de los hombres.  
Campeones de la Maratón del mundo,  
nutridos en la carne ácida del venado,  
llegarán los primeros con el triunfo  
el día que saltemos la muralla  
de los cinco sentidos.

A veces, traen oro de sus ocultas minas,  
y todo el día rompen los terrones,  
sentados en la calle,  
entre la envidia culta de los blancos.  
Hoy solo traen yerbas en el hato,  
las yerbas de salud que cambian por centavos:  
yurbaniz, limoncillo, simonillo,  
que alivian las difíciles entrañas,  
junto con la orejela de ratón  
para el mal que la gente llama "bilis";  
y la yerba del venado, del chuchupaste  
y la yerba del indio, que restauran la sangre;  
el pasto de ocotillo de los golpes contusos,  
contrayerba para las fiebres pantanosas,  
la yerba de la víbora que cura los resfríos;  
collares de semillas de ojos de venado,  
tan eficaces para el sortilegio;  
y la sangre de grado, que aprieta las encías

y agarra en la nariz los dientes flojos.

(Nuestro Francisco Hernández  
-El Plinio Mexicano de los Mil y Quientos-  
logró hasta mil doscientas plantas mágicas  
de la farmacopea de los indios.  
Sin ser un gran botánico,  
don Felipe Segundo  
supo gustar setenta mil ducados,  
¡para que luego aquel herbario único  
se perdiera en la incuria y el polvo!  
Porque el padre Moxó nos asegura  
que no fue culpa del incendio  
que en el siglo décimo séptimo  
aconteció en El Escorial.)

Con la paciencia muda de la hormiga,  
los indios van juntando sobre el suelo  
la yerbecita en haces  
-perfectos en su ciencia natural.

## El verdugo secreto

Vives en mí, pero te soy ajeno,  
recóndito ladrón que nunca sacio,  
a quien suelo ceder, aunque reacio,  
cuanto suele pedir tu desenfreno.

Me quise sobrio, me fingí sereno,  
me dictaba sus máximas Horacio,  
dormí velando, festiné despacio,  
ni muy celeste fui, ni muy terreno.

Poco me aprovechó vivir alerta,  
si del engrimiento vanidoso  
hallaste tú la cicatriz abierta.

Hoy quiero rechazarte, y nunca oso.  
¡Válgame la que a todos nos liberta,  
y al orden me devuelve y al reposo!

Alfonso Reyes nació en Monterrey, Nuevo León, México, el 17 de mayo de 1889 y falleció en 1959. Insigne poeta mexicano, fue miembro fundador del Ateneo de la Juventud, junto con sus amigos intelectuales José Vasconcelos, Antonio Caso, Pedro Enríquez Ureña y Ricardo Gómez Rebello. Escribió en prosa el poema del Mio Cid. Entre sus múltiples traducciones se encuentra parte de la *Iliada* de Homero. Destacan en la ensayística nacional sus: "Cuestiones gongorinas" (1927), "Simpatías y diferencias" (ensayos, 1921-1926), "Homilía por la cultura" (1938), "Capítulos de literatura española" (1939 y 1945) y "Letras de la Nueva España" (1948).

# Sociedad Anónima



# Mujeres en el Risco



Martes 22.00 h  
Jueves 11:00 h  
Domingo 23:30 h



Rosario Robles

Tere Vale

Aurora Cano



# Visión Legislativa

DEL ESTADO DE MÉXICO

## TUS DIPUTADOS DEL ESTADO DE MÉXICO RESPONDEN A LAS NECESIDADES MÁS IMPORTANTES DE LA SOCIEDAD.

- ✓ Por **unanimidad** autorizaron los **Proyectos para la Prestación de Servicios**, a fin de construir **dos clínicas regionales de segundo nivel del Instituto de Seguridad Social del Estado de México y Municipios (ISSEMyM)** en la ciudad de Toluca y en Tlalnepantla con una capacidad para 120 camas, servicios de medicina interna, cirugía general, pediatría, ginecología y obstetricia, que prestarán atención estimada en 10 mil 500 ingresos hospitalarios y 180 mil consultas externas anuales, cada uno.
- ✓ **Se autorizó** la rehabilitación y conservación de mil 152.3 kilómetros distribuidos en 39 vialidades y 31 carreteras ubicadas principalmente en los **valles de Cuautitlán-Texcoco y de Toluca**, con una inversión de 9 mil 580 millones de pesos. En beneficio de aproximadamente 8.4 millones de habitantes, y se obtendrá un ahorro superior a 18 mil millones de pesos.



Más del trabajo Legislativo en: [www.cddiputados.gob.mx](http://www.cddiputados.gob.mx)