

» EL NEGOCIO DE LA
verificación vehicular.
Michoacán

» CUMBRE DE COPENHAGE,
parto de los montes

» LAS REFORMAS POLÍTICAS
y los intereses populares

buzas

Revista de análisis político

DE LA NOTICIA

Listos y al fondo



2009

DESEMPLEO EL RETORNO DEL PRI CAMBIOS EN EL GABINETE
ALZA DE IMPUESTOS A/H1N1 ALERTA SANITARIA "NARCO"-VIOLENCIA
EXTINCIÓN DE LyFC CRISIS ECONÓMICA...

Año 10 No. 383



FUNESTO AÑO

Editorial

Nuestros buenos deseos 3

Humor



Sociedad anónima 48
C. Mejía

Reportajes

Del tapado al autostapeado:
el futurismo político 12
Martín Morales



Museo en el Desierto
Capricho de un funcionario
de cultura 16
Consuelo Araiza

La vida de El
Calvario depende
de un manantial 20
Juan Lázaro

El negocio de la
verificación vehicular 22
Eduardo López Nolasco

Especial

2009
En las páginas de *buzos* 4
Luis Lozano Cervantes

2009 internacional 9
Ana Laura de la Cueva

Opinión

Las reformas políticas y los
intereses populares 28
Aguiles Córdova Morán

La Cumbre de Copenhague,
parto de los montes 30
Abel Pérez Zamorano

Salario y gasolina 32
Brasil Acosta Peña

Columnas

Res pública y privada 35
Álvaro Ramírez Velasco

CSI: Cuernavaca
(o cómo "inteligentemente"
mataron al narco) 36
Darwin Franco

Italia: el poder de
los medios 37
Aguiles Montaño Brito



2009

Cultura

Grandes esperanzas 38
Cousteau

Las lecciones
de George Steiner 39
Ángel Trejo

El Calígula de Camus 40
Alfonso Camébaro



Latinoamérica sufre una
crisis cultural: Patricio Estrella 42
Zujey García

Matzacate 44
Tania Zapata Ortega

Al mar, solo. Noticia del beso.
Tengo tus labios. Tiempo del
amor. Sueño de amor. 46
José Luis Cano

Visítanos y envía tus comentarios a
www.buzos.com.mx

buzos

Director
Pedro Pablo Zapata Baqueiro
Directora Editorial
Minerva Flores Torres
Director Operativo
Oscar Esteban Casillas
Diseño
Ana Laura Gómez Díaz
Samia Sánchez Rizo
Jefe de Información
Aguiles Montaño Brito

Distribuidor
Guillermo Gómez
Ilustración
Carlos Mejía
Fotografía
Rolando Zatarra
Cuartoscuro
Página electrónica
Dante Montaño Brito
Julio Marroquín

Publicidad
Rogelio Román Juárez
Enrique Ruz Arísti
CONSEJO EDITORIAL
Alejandro Envila Fisher
Ángel Trejo Raygadas
Álvaro Ramírez Velasco
Ana Laura de la Cueva

COLABORADORES
Aguiles Córdova Morán
Abel Pérez Zamorano
Brasil Acosta Peña
Mario A. Campos
Ángel Trejo Raygadas
Vania Sánchez Trujillo
Edgardo Lara
Álvaro Ramírez Velasco

REPORTEROS
Consuelo Araiza Dávila (S.L.P.)
Zujey García Gasca (Edomex)
Marina Rodríguez (Puebla)
Martín Morales
Eduardo López Nolasco
(Michoacán)
Cristina Xancal (Puebla)
Trinidad González (Puebla)

Oficinas administrativas
Av. 5 sur, 12106, Módulo "A", Departamento 4,
Plataforma 5, Col. Fuentes de San Bartolo, Puebla,
Pue. Tel/Fax: (0155) 57630561. E-mail: direcceditorial@yahoo.com.mx
Certificado de Contenido
no. 8017. Certificado de Licitud de Título No.
11422. Certificado de Reserva de Derechos al uso
exclusivo del Título No. 04-2008-069018242300-
102. Se imprime en Litografía RODELAPA, Ori-
ente 235 No. 54. Col. A. Oriental, México D.F. Las
opiniones vertidas en las colaboraciones son res-
ponsabilidad de sus autores.

Nuestros buenos deseos

Un saldo optimista de los acontecimientos, en este último número del año, hubiéramos querido ofrecer a nuestros lectores; pero la realidad se impone a poco que se profundice en su análisis, y sería absurdo tratar, aunque fuera levemente, de embellecerla. Hay que aceptar que 2009 fue un año funesto, lleno de malos presagios, de señales muy preocupantes para el futuro inmediato.

Comprobar que México ocupa uno de los primeros lugares en desempleo, número de pobres, mala calidad educativa, delincuencia e inseguridad en general; que la corrupción ha penetrado hasta el centro de los huesos del sistema, que en la cúpula misma del poder político vaga la sombra de la delincuencia organizada y por ello se destituye, se persigue y a veces se detiene a funcionarios y guardianes de la ley.

Observar las medidas insuficientes, débiles, inadecuadas o erróneas que aplica el Estado contra los problemas, medidas anodinas como suplir funcionarios por otros iguales y a veces peores; medidas que a veces se antojan absurdas como la de combatir la pobreza aumentando impuestos a los pobres, o cerrando las fuentes de trabajo cuya administración corre a cuenta del mismo Estado; y llegar a la conclusión de que estas acciones tienen su lógica, su explicación dentro del juego de los intereses de clase que llevan las riendas del poder político.

Presenciar, por último, que el derramamiento de sangre se extiende por todo el país, sin que quede inerte ninguna ciudad o entidad federativa, y enterarse de que el "buen vecino", la potencia imperialista al acecho, se preocupe de nuestra situación interna, y sus medios difundan que el gobierno mexicano perdió el control.

El recuento de las noticias no es nada agradable, sino lamentable y preocupante.

A pesar de todo, nuestro deseo más profundo y sincero es que la situación en el año venidero sea mejor; que la conciencia de los mexicanos se eleve e imponga con su participación activa una política oficial más acorde con las necesidades de la población; que surjan ciudadanos, grupos y partidos diferentes a los que se corrompieron o nacieron corruptos por representar a minorías. Que la economía mexicana salga de la crisis y entre en recuperación para que todos respiremos mejor. Ésos son nuestros idealistas pero buenos deseos para 2010. **b**

2009

En las páginas de "buzos"

LUIS LOZANO CERVANTES

Para México, el año 2009 fue un periodo de cambios económicos y sociales, nuevo equilibrio de poderes: crisis económica anunciada por el gobierno como un simple "catarrito", agudos problemas educativos, "alertas sanitarias" usadas políticamente, elecciones locales y federales desfavorables para el partido gobernante. Imperaron los malos presagios. Así podríamos resumir el año que se fue. La inseguridad y la crisis definieron la agenda. Los aspectos más destacados de estos 365 días, en *buzos*, fueron contados así:

Inicio aciago

El primer mal presagio del año: México encabeza el desempleo en los países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), con 4.8 por ciento. La crisis comenzaba a dar muestras de su gravedad al tiempo que Felipe Calderón hacía acto de presencia en el Foro Económico de Davos 2009, en Suiza, organizado por las principales empresas del mundo, donde se discutieron temas como la reconstrucción del crecimiento económico mundial y la estabilidad del sistema financiero tras la severidad de la crisis económica. En el encuentro, celebrado a finales de enero, Calderón definió a México como un "ejemplo de nación próspera y con perspectivas de calidad de vida".



ENERO



Guerra mediática electorera. Vientos favorables para el PRI

En cuanto al arribo de las elecciones intermedias, el Partido Revolucionario Institucional (PRI) comienza a figurar como virtual triunfador. Las encuestas arrojan una ventaja del tricolor de 15 puntos sobre Acción Nacional (PAN) y de casi 20 puntos por encima del Partido de la Revolución Democrática (PRD) para la Cámara de Diputados.

En relación con las campañas, el Instituto Federal Electoral (IFE) denunció el comportamiento atípico de las televisoras durante la transmisión de los *spots*, pues fueron mostrados en bloques de tres minutos, interrumpiendo la programación, por "petición" del IFE, como protesta por la reforma electoral de 2007. Días después serían sancionadas Televisa y Tv Azteca por incumplimiento del Código Federal de Instituciones y Procedimientos Electorales (Cofipe). La multa, que ascendía a más de 11 millones de pesos, se condonó.

FEBRERO



Los más ricos de México. Más cambios en el gabinete

La revista *Forbes* publicó en su edición de marzo la lista de los mil hombres más ricos del mundo. En ella estaban presentes los nombres de dos mexicanos: Carlos Slim, dueño de Grupo Carso, y Joaquín Guzmán Loera, líder del Cártel de Sinaloa, cuya fortuna, según datos obtenidos por la revista de fuentes que no se revelaron, asciende a más de mil millones de dólares, más de 15 mil 400 millones de pesos según el tipo de cambio de aquellas fechas, que alcanzó un máximo histórico de 15.45 pesos por dólar.

En este mes también ocurrieron cambios en el gabinete: Juan Molinar Horcasitas fue designado como nuevo secretario de Comunicaciones y Transportes en sustitución de Luis Téllez, quien pasó a ser asesor personal del Ejecutivo; Consuelo Sáizar dejó el Fondo de Cultura Económica para encabezar el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), y Daniel Káram fue nombrado director del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), en sustitución de Horcasitas.

Dada la ineficacia de la guerra contra el *narco*, los fondos anuales destinados para México en la Iniciativa Mérida se redujeron de 500 a 350 millones de dólares, El escenario de ingobernabilidad en nuestro país fue denunciado por Dennis Blair, director de Inteligencia Nacional estadounidense, quien consideró a México un "Estado fallido". Días más tarde, la Secretaria de Estado norteamericana, Hillary Clinton, visitó a Felipe Calderón para discutir algunos aspectos de la iniciativa, así como para "conciliar" a los dos gobiernos luego de las declaraciones de Blair.

MARZO



Alerta sanitaria: humo y ruido para ocultar otros problemas

El mes comenzó con una ola de ejecuciones a causa del narco en Michoacán: 30 muertos hasta el 4 de abril, debido a la guerra entre el cártel de La Familia y el brazo armado del Cártel del Golfo, Los Zetas.

A una semana de la visita de menos de un día que realizó el presidente de Estados Unidos, Barack Obama, a nuestro país, la noche del 23, se emitió el aviso de una alerta sanitaria en la capital mexicana a causa de una variedad de influenza, llamada entonces porcina, que había cobrado ya la vida de 12 personas en el interior de la República.

Mientras el país se alarmaba, en el Congreso se aprobaba la creación de Policía Federal (en sustitución de la Policía Federal Preventiva), con facultades para espiar a los mexicanos mediante la intervención de llamadas telefónicas y servicios electrónicos como el correo, y la Ley para el combate al narcomenudeo, que despenalizó la portación de ciertas cantidades de droga en plena guerra contra el narco.



Cómo sirve la contingencia sanitaria al poder

Finalizó la etapa de contingencia sanitaria, luego de 12 días de alarma en la capital. Esto provocó que se cancelara la celebración del Día del Trabajo, en la que Felipe Calderón tendría que informar que México alcanzó la segunda tasa máxima de desempleo en el año, con 5.2 por ciento según datos de la OCDE. Se normalizaron las actividades económicas a partir del día 5. Sin embargo, se mantuvieron las precauciones, pues el virus no desapareció.

Hacia finales de mes se anunció la detención de 28 funcionarios públicos del estado de Michoacán, entre ellos 10 presidentes municipales, debido a sus vínculos con el cártel de La Familia, que opera en el estado.

Quema pública, trágica muestra de la corrupción oficial

A pocos días de iniciado el mes, el viernes 5 se incendió la guardería ABC, subrogada del IMSS, en la capital del estado de Sonora. El saldo final: 49 de los 60 menores que estaban en el recinto murieron, la mayoría de ellos por inhalación de humo, mientras que otros fallecieron aplastados por un techo falso que se derrumbó a causa de las llamas.

Las autoridades no encontraron responsables, pues el gobierno federal acusó al gobierno local de negligencia, en tanto que el gobernador de la entidad, Eduardo Bours, señaló como responsable al IMSS y a los parientes del titular del Ejecutivo Federal, presuntos dueños de la guardería. El caso puso en evidencia la participación de funcionarios y familiares de políticos destacados en instituciones como aquella. Nepotismo, peculado, irresponsabilidad, lucro; se destapó una cloaca.

Este incidente tendría repercusiones en las preferencias electorales de los sonorenses; a la postre, en la elección del mes siguiente resultaría vencedor el candidato panista Guillermo Padrés Elías.

Otra polémica electoral se desató en Nuevo León, cuando se reveló que el candidato panista a la alcaldía de San Pedro Garza García, Mauricio Fernández Garza, negoció directamente con integrantes del cártel de los Beltrán Leyva para establecer un pacto de seguridad en el municipio. En respuesta, Fernández Garza aseguró que sus declaraciones habían sido sacadas de contexto.



Julio electoral. Se fortalece el PRI, retrocede el PAN, el PRD paga sus errores

Las elecciones intermedias para renovar la Cámara de Diputados arrojaron una mayoría priista en el Congreso, que alcanzó los 237 legisladores, aunados a los obtenidos por el Partido Verde Ecologista de México (PVEM), para alcanzar los 258, 51 por ciento del total en San Lázaro, por 143 del PAN y 71 del PRD.

Además, el tricolor se adjudicó cinco de las seis gubernaturas en disputa, de las cuales sólo perdió Sonora, en tanto que arrebató al PAN Querétaro y San Luis Potosí, y retuvo Nuevo León, Campeche y Colima. Este fracaso electoral provocó la renuncia del dirigente nacional del PAN, Germán Martínez.

Tras 10 días de la elección, la Secretaría de Seguridad Pública (SSP) acusó a Julio César Godoy Toscano, hermano del gobernador de Michoacán y diputado electo por dicha entidad, de presuntos vínculos con cártel de La Familia, por lo que se suspende su fuero y comienza la investigación. El cargo vacío sería ocupado por el suplente.



Auge de la violencia. Incapacidad educativa del estado

Al término del séptimo mes del año se confirmó la cuenta de 4 mil ejecuciones vinculadas con el narcotráfico en lo que iba del 2009, confirmando la ola de violencia que aquejaba al país.

A esta cifra se sumarían muchas más, destacando la del otrora presidente del Congreso local de Guerrero, Armando Chavarría, a quien se señalaba como posible candidato a la gubernatura del estado por el PRD y muy probablemente próximo gobernador.

El regreso a clases en 2009 resultó desalentador. Por un lado, los resultados del Examen Nacional de Conocimientos y Habilidades Docentes para la asignación de plazas a maestros mostraron la ineficacia del gobierno federal para la formación y capacitación de los docentes: 70 por ciento de los maestros que presentaron la prueba no la acreditaron, más de 90 mil profesores fueron víctimas de la mala política educativa de formación de educadores.

Por otro lado, al inicio del ciclo escolar 2009-2010 se anunció el retiro de los temas de La Conquista y La Colonia de los libros de Historia de primaria que reparte la Secretaría de Educación Pública cada año. Los libros no se sustituyeron.



Informe de nuevas promesas: decálogo, demagogia, desempleo y combate "oficial a la pobreza"

En el Tercer Informe de Gobierno, Felipe Calderón propuso una lista de 10 puntos sobre los que se ha de trabajar para realizar un "cambio de fondo" a México, de los que destacan: combate a la pobreza, cobertura universal de salud, educación de calidad, austeridad y finanzas públicas, reformas laboral y política. Las críticas hacia él no se hicieron esperar, en especial contra la propuesta de estos aspectos a la mitad del sexenio. En septiembre también, la tasa de desempleo de la Población Económicamente Activa (PEA) alcanzó su pico más alto en el año, ubicado en 6.41 por ciento.

El entonces secretario de Hacienda, Agustín Carstens, presentó al Congreso la propuesta para el Paquete Económico 2010, donde Calderón sugirió la creación de un "impuesto contra la pobreza" que buscaba elevar el precio de las mercancías en general en 2 por ciento, incluidos medicinas y alimentos. Esta medida no se aprobó.

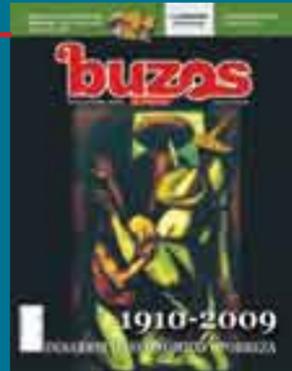


Ni luz ni fuerza: el embate contra la clase obrera

La noche del sábado 11 de octubre, Felipe Calderón ordenó mediante un decreto presidencial, la extinción de la compañía de Luz y Fuerza del Centro (LyFC), debido a su “ineficacia” y “alto costo”. Este acto dejó sin empleo a más de 60 mil trabajadores, quienes rápidamente realizaron movilizaciones en defensa de su fuente de empleo.

El gobierno federal ofreció una opción de liquidación con que los trabajadores obtendrían además una “compensación” por parte del Estado para comenzar una pequeña empresa, así como capacitación en algún otro oficio. Los empleados se mantienen en resistencia.

OCTUBRE



Presupuesto de Egresos. Campanas a vuelo: “el fin” de la crisis

En el puente vacacional por el 99 aniversario de la Revolución Mexicana, que también generó discusiones, pero ante todo, confusiones, la Cámara de Diputados entregó el Presupuesto de Egresos Federal para el Ejercicio Fiscal 2010.

Tras un receso de más de 50 horas, el lunes 16, los diputados enviaron al Senado la propuesta de Presupuesto para el año siguiente, donde destaca la baja de recursos destinados a la educación pública, el campo y los servicios de salud.

El día 18, el Premio Nobel de Economía 2001, Joseph Stiglitz, declaró que el desempeño de México frente a la crisis fue uno de los peores del mundo. Además, recalcó que las medidas tomadas por el gobierno de Felipe Calderón fueron equivocadas, en particular por el alza de los impuestos.

NOVIEMBRE

Fin de año con peores presagios, un país sin jefe

Agustín Carstens es elegido nuevo gobernador del Banco de México, en sustitución de Guillermo Ortiz, quien ocupó el cargo desde 1998. Para la Secretaría de Hacienda, se eligió al ex secretario de Desarrollo Social, Ernesto Cordero, quien se vislumbra como el virtual candidato del PAN a la presidencia para 2012.

El 16, el líder del Cártel del Golfo, Arturo Beltrán Leyva, falleció en un tiroteo en un fraccionamiento de Cuernavaca, Morelos, en un asalto de elementos de la Secretaría de Marina. Con el deceso del capo, considerado como un triunfo en la llamada “guerra contra el narcotráfico”, se atisban nuevos conflictos entre sicarios por el mando del cártel, más violencia por reacomodos y venganzas.

Las fotografías tomadas al cuerpo del capo fueron cuestionadas por los medios internacionales. La cifra final de los muertos en la guerra contra el *narco* durante este año: más de 7 mil 300.

El año concluye a la espera de lo que resulte de estos conflictos en 2010, el año del “Bicentenario”.

DICIEMBRE



internacional

ANA LAURA DE LA CUEVA

Finaliza una década. La primera del siglo 21. Sin embargo, este año demostró que viejas prácticas, que se creían olvidadas, aún pueden suceder con la ayuda de la cúpula empresarial y militar. Al menos así lo demostró el Golpe de Estado en Honduras el 28 de junio de 2009.

En contraste, deja la enseñanza de que en América Latina no sólo se han expandido las ideas de izquierda, al ser reelegidos polémicos mandatarios como Rafael Correa, en Ecuador, y Evo Morales, en Bolivia, sino que también las fuerzas que antes eran opositoras y que incluso tomaron las armas, hoy tienen amplias posibilidades de estar en el poder como suce-

dió en El Salvador, con Mauricio Funes, y con José Mujica, en Uruguay.

Pero hay también países en los que, a pesar de los años, nada cambia. En Medio Oriente continúan dos posiciones: la israelí y la palestina, encontradas y sin posibilidades de reanudar el diálogo.

Obama 2009

El 20 de enero de 2009, Barack Obama se convirtió en el Presidente número 44 en la historia de Estados Unidos, y en el primer afroamericano que llega a la Casa Blanca. Fue una toma de posesión histórica. Asumió su mandato con índices de aprobación del 68 por ciento y ante una audien-

cia de poco más de 37 millones de televidentes, dentro y fuera de su nación.

Pero las cosas no han cambiado; su plan de recuperación económica de más de 700 mil millones de dólares no ha dado los resultados esperados. Estados Unidos finaliza el año con un índice de desempleo de 10 por ciento: 15 millones de ciudadanos no tienen trabajo; y el crecimiento de 2.8 por ciento en su economía, luego de cuatro trimestres de contracción.

Una de las primeras acciones de Obama fue anunciar el cierre de la prisión militar de Guantánamo, en Cuba, creada luego de los atentados del 11 de septiembre de 2001 y a donde fueron

encarcelados los sospechosos de terrorismo. A un año, la cárcel no ha sido cerrada.

También prometió que las tropas desplegadas en Irak saldrían de esta nación el 31 de diciembre de 2011. Y estableció que el 31 de agosto de 2010, las fuerzas estadounidenses concluirán con las operaciones de combate en Irak.

La aprobación por esta medida se opacó cuando Obama dio a conocer que aumentaría en 30 mil el número de tropas desplegadas en Afganistán. De esta manera, actualmente en la nación afgana se encuentran casi 100 mil militares estadounidenses. El plan establece que las fuerzas militares deberán salir en julio de 2011.

La controversia surgió una semana después, el 10 de diciembre pasado, cuando Obama recibió el Premio Nobel de la Paz, y la decepción para muchos fue mayor: "La guerra es necesaria para la paz", así justificaba su galardón.

Todo esto, sumado al hecho de que Obama no ha logrado dos reformas que prometió durante su campaña presidencial: una migratoria y otra al sistema de salud, lo que ha provocado la caída de su popularidad. Según la empresa Gallup, hoy sólo 49 por ciento aprueba su trabajo presidencial.

Honduras, el golpe

La madrugada del 28 de junio, el mismo día que se realizaría una polémica consulta popular para instalar una Asamblea Constituyente, comenzó a escribirse la historia del Golpe de Estado en Honduras.

Antes del amanecer, subieron a un avión a Manuel Zelaya y lo enviaron a Costa Rica. Horas más

tarde, el Congreso designó a Roberto Micheletti como nuevo mandatario.

Cientos de ciudadanos salieron a las calles para manifestarse a favor y en contra de la salida de "Mel", como llaman a Zelaya. La comunidad internacional, por su parte, se negó a reconocer al gobierno de facto, que al interior contó con el apoyo de empresarios, la cúpula militar y la mayoría del sector político.

Honduras vivió esta segunda mitad del año entre toques de queda, manifestaciones, violencia en las calles, la mediación de Óscar Arias, presidente de Costa Rica, una crítica situación económica, que se agudizó por la presión de la comunidad internacional para que fuera restituido el mandatario. Zelaya logró regresar a Tegucigalpa, la capital, el 21 de septiembre de 2009. Desde entonces, permanece en la embajada de Brasil.

A su regreso se reanudaron las conversaciones entre sus partidarios y representantes del gobierno de Micheletti. Finalmente, el 30 de octubre, ambas partes anunciaron que habían alcanzado un acuerdo para poner fin a la crisis y que sería el Congreso el que decidiría si Zelaya sería restituido o no.

Los legisladores optaron por solicitar su opinión a la Procuraduría General de la República, a la Comisión Nacional de los Derechos Humanos, a la Corte Suprema de Justicia y al Ministerio Público, además, anunciaron que sesionarían hasta el 2 de diciembre, una vez que se hubieran realizado las elecciones presidenciales del 29 de noviembre.

La jornada electoral transcurrió entre manifestaciones, llamados a la abstención y la ausencia de observadores internacionales. Pese a ello. Según las autoridades, la participación fue de 61.3 por ciento.

Porfirio "Pepe" Lobo, del Partido Nacional, se convirtió en el presidente electo de Honduras. Su triunfo fue reconocido por Estados Unidos, Colombia, Costa Rica y Panamá. El resto de la comunidad internacional aún apoya la restitución de Zelaya o ha guardado silencio.

El 2 de diciembre, el Congreso instaló la restitución de Zelaya, bajo el argumento de que era necesario "fortalecer la democracia" por el "progreso y la tranquilidad del país".

Así, el próximo 27 de enero, Micheletti entregará la banda presidencial a Lobo, quien, en un intento por lograr la unidad nacional, solicitó al gobierno de facto a que deje salir a Zelaya de la embajada de Brasil.

Las democracias latinoamericanas

Éste fue un año electoral para muchas naciones de Latinoamérica. Además de Honduras, se realizaron comicios presidenciales en Bolivia, Uruguay, Panamá, Ecuador y El Salvador; México y Argentina celebraron elecciones legislativas, y, en Venezuela, Hugo Chávez convocó a un referéndum para reformar la Constitución y permitir, así, la reelección presidencial indefinida.

Tanto en Bolivia como en Ecuador, la jornada electoral se realizó luego que las poblaciones de ambos países aprobaran, mediante

consulta popular, el contenido de una nueva Constitución. Como consecuencia, en Ecuador, Correa fue reelegido con el 51 por ciento de los votos, mientras que en Bolivia, Evo Morales superó el 59 por ciento de los sufragios, además, su partido Movimiento Al Socialismo (MAS) obtuvo la mayoría en la Asamblea Legislativa.

El Salvador. El ex periodista Mauricio Funes se convirtió en Presidente tras obtener el 51.25 por ciento de los votos. Su triunfo significó el fin de la hegemonía de la Alianza Republicana Nacionalista (Arena) y, por primera vez, en la historia, el Frente Farabundo (FMLN), una ex guerrilla izquierdista, asumió la Presidencia.

Uruguay. La izquierda logró retener la Presidencia, que ocupa desde hace cinco años, con la candidatura del ex guerrillero José "Pepe" Mujica, quien fue uno de los principales dirigentes del Movimiento de Liberación Nacional Tupamaros (MLNT).

Panamá. El candidato opositor Ricardo Martinelli - multimillonario, propietario de una de las más grandes cadenas de supermercados del país- derrotó a Balbina Herrera, de la izquierda.

El resto del mundo

Para Irán, el 2009 también fue un año electoral. Mahmoud Ahmadinejad fue reelecto como Presidente con el 63 por ciento de los votos, aunque el principal candidato opositor Mir-Hossein Mousavi denunció un supuesto fraude electoral. Como consecuencia, cientos de personas salieron a las calles de Teherán y otras ciudades importantes para manifestar su

apoyo a la supuesta victoria del ex Primer Ministro.

Otro partido que se impuso fue el Partido Demócrata de Japón, principal fuerza de oposición que, después de 54 años, llegó al poder y puso fin al reinado de los conservadores.

Alemania presenció la reelección de su canciller Angela Merkel. Y en Israel, Benjamín Netanyahu se convirtió, por segunda vez, en Primer Ministro de la nación.

La cuestión nuclear se convirtió nuevamente en tema de polémica. Los ojos del mundo miraron a Corea del Norte con cierto temor, luego de que realizara un ensayo nuclear en mayo. Como consecuencia, la comunidad internacional, encabezada por Estados Unidos, ha insistido en la necesidad de reanudar las conversaciones entre este país asiático, China, Japón, Rusia, Corea del Sur y, desde luego, Estados Unidos.

Irán también ha sido presionado. El 29 de noviembre, esta nación anunció que producirá uranio enriquecido. Esto, luego que la Agencia Internacional de Energía Atómica anunció que Irán había construido en sector una segunda planta de enriquecimiento de uranio.

Autoridades iraníes se sentaron en la mesa de negociaciones con representantes de Estados Unidos, Francia y Rusia, para intentar alcanzar un acuerdo mediante el cual los iraníes aceptarían entregar parte de su uranio enriquecido a menos de 5 por ciento, a un tercer país para obtener uranio enriquecido a 19.75 por ciento para su reactor de investigación.

El año finaliza con la amenaza

iraní de atacar sitios nucleares israelíes, en caso de que sea agredido por parte de Israel, que no ha descartado una acción militar si la diplomacia fracasa en frenar el programa nuclear iraní.

En el Medio Oriente continúa estancado el establecimiento de un proceso de diálogo entre palestinos e israelíes. Los palestinos exigen que el gobierno israelí frene la construcción de asentamientos en Cisjordania para volver a la mesa de negociaciones. En respuesta, el gobierno de Netanyahu anunció una moratoria de 10 meses en la construcción de asentamientos.

Sin embargo, esta medida fue rechazada por las autoridades palestinas por considerar que no incluye edificios públicos o aquellos que ya empezaron a construirse y porque tampoco contempla las construcciones israelíes en Jerusalén Este.

A fines de año, la polémica surgió luego de que Tzipi Livni, líder de la oposición y ex ministra de Exteriores, canceló su participación en una conferencia en Londres, pues un tribunal británico emitió una orden de aprehensión en su contra por presuntos crímenes de guerra cometidos durante la ofensiva israelí en Gaza a finales de 2008.

De esta manera, el 2010 llega con la comunidad latinoamericana atenta a la situación en Honduras y, sobre todo, pendiente de los procesos electorales que se realizarán en Colombia, la segunda vuelta presidencial en Chile el 17 de enero -que podrían marcar el regreso de la derecha al poder-, así como en Brasil, donde será electo el sucesor de Lula. ■

Del tapado al autodesstape: el futurismo político

MARTÍN MORALES

El futurismo político, en la actualidad, forma parte de una estrategia de *marketing* político, en cuyo marco se difunden resultados de encuestas de popularidad y preferencias electorales, hasta dos años y medio antes de los comicios federales -como ahora- en las cuales se resalta a los aspirantes “más populares”, presuntamente colocados, por ello, a la cabeza de la competencia.

Sin embargo, es un juego especulativo, no determinante, porque las decisiones sobre quienes serán nominados, depende en realidad de los amarres políticos entre grupos de poder y económicos, dentro y fuera de los partidos, como lo resaltó en entrevista con *buzos* el investigador Pablo Becerra Chávez,

coordinador de Ciencia Política en la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) Xochimilco.

Durante los gobiernos del PNR (Partido Nacional Revolucionario)-PRM (Partido de la Revolución Mexicana)-PRI, con el futurismo político se buscaba anticipar quién era el “tapado” del Presidente de la República, para ofrecerle respaldo, llenarlo de elogios y asegurar un “hueso” en el siguiente sexenio, porque “el Presidente en turno elegía por dedazo, no sólo al candidato presidencial del PRI, sino a su sucesor, y todos debían acatar”, comentó Becerra.

Época de autodesstapes

Vicente Fox Quesada inauguró los “autodesstapes”, al declararse aspi-

rante presidencial, prácticamente desde que tomó posesión como gobernador de Guanajuato, en 1995. Entonces, el PAN mantenía una “disciplina” interna, para que no hubiera “posibles”, y la militancia esperaba la nominación, generalmente después de la del PRI, pero Fox se adelantó y la obtuvo en 1999.

Ya en la época de los gobiernos federales panistas, el secretario de Energía *foxista*, Felipe Calderón Hinojosa, fue destapado como aspirante, en mayo de 2004, dos años antes de la elección de 2006, por el entonces gobernador de Jalisco, Francisco Ramírez Acuña.

Pablo Becerra, investigador de la UAM, resaltó que las encuestas no le otorgaban posibilidades a

Calderón para ser candidato presidencial del PAN ni de ganar los comicios. Como luego se aclararía, el candidato del presidente Vicente Fox era su secretario de Gobernación, Santiago Creel Miranda, pero Calderón se adelantó y obtuvo la nominación del PAN. “Fox quiso imponer a Creel, pero no pudo controlar al PAN”, indicó Becerra.

En tanto, el jefe de Gobierno de la Ciudad de México, Andrés Manuel López Obrador, se mantuvo desde 2003 en primer lugar en las listas de los “más populares”, lo mismo que en preferencias electorales, con amplia ventaja para ser Presidente. Confrontado con el sector empresarial, AMLO fue aspirante único a la candidatura presidencial del PRD, con todo y protestas del líder moral perredista, Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano; en julio de 2006 ganó el panista Felipe Calderón.

Intereses primero

Durante los regímenes del “partido oficial”, el Presidente de la República elegía al candidato y sucesor, para encargarse luego de

hacer “amarres” con los dirigentes de los sectores del PRI: obrero, campesino y popular; y éstos con sus gobernadores y legisladores, y luego, todos, con empresarios, entre otros actores públicos.

Pablo Becerra Chávez explicó que en 1999 hubo “un experimento democrático mediocre para nominar al candidato presidencial del PRI para las elecciones del año 2000, que se adjudicó Francisco Labastida Ochoa. El presidente Ernesto Zedillo, quien había proclamado el fin del dedazo presidencial, no soportaba a Roberto Madrazo Pintado, principal adversario en la contienda, y se metió en ella para favorecer a Labastida, quien luego perdió los comicios de julio de 2000, por primera ocasión, en 70 años de historia del partido oficial”.

Al respecto, en su libro *La Traición*, escrito junto con su ex asesor Manuel S. Garrido, Roberto Madrazo acusa a Zedillo de haber bloqueado su candidatura para favorecer a Labastida, a quien luego traicionó, porque “pactó con el PAN entregarle la Presidencia en el año 2000 (a Vicente Fox). Siendo muy

importante la traición de Ernesto Zedillo a Francisco Labastida es todavía más importante para la nación que haya sido capaz de hacerlo para entregársela a un hombre sin las facultades para asumirla. Ernesto Zedillo lo sabía”.

Quiniela para 2012

En la actualidad, se intensifica la especulación, a dos años y medio de los comicios, aunque, de nuevo, explicó el investigador Pablo Becerra, los grupos de poder, dentro y fuera de partidos como el PRI, PAN y PRD, tendrán la última palabra.

Sobre ello, el periodista Carlos Ramírez publicó en mayo de 2009 *El regreso del PRI (y de Carlos Salinas de Gortari)* en el que resalta el papel del ex Presidente en la confección de “los amarres internos y externos” para una candidatura presidencial rumbo al año 2012, con fuertes posibilidades de recuperar el poder nacional.

“Carlos Salinas ha jugado un papel de cámara de compensación con sus correligionarios. Ha logrado reactivar en los priístas el *chip* que los hace obedecer la estructura pirami-

Marcelo Ebrard y Enrique Peña. Rumbo al 2012.

El Presidente. Destape madrugador.

Creel Miranda. Aspirante blanquiazul a la Presidencia.



Foto: Cuartoscuro



Foto: Cuartoscuro





Foto: Cuartoscuro

Ramírez Acuña. Buen apostador.

dal del poder”, explica. Hoy, describe Ramírez, Salinas apoya a figuras políticas como el gobernador del Estado de México, Enrique Peña Nieto, aunque abrió otras alternativas, como el mandatario veracruzano, Fidel Herrera Beltrán. Según otros analistas, también promociona aspirantes de partidos como el PRD y el PAN.

Protagonistas

Actualmente ya se desmenuzan las posibilidades presidenciales de una veintena de personajes de la política nacional. Entre los sobresalientes por el PAN están: el actuario y Maestro en Economía por la Universidad de Pennsylvania, Ernesto Cordero Arroyo, nombrado secretario de Hacienda por el presidente Felipe Calderón, el 9 de diciembre pasado; forma parte del grupo político *calderonista*, y es el “gallo” de Calderón para 2012, según han publicado analistas.

Sin embargo, de acuerdo con la encuestadora Mitofsky, las preferencias dentro del PAN las encabeza Santiago Creel Miranda, senador, ex secretario de Gobernación

con Vicente Fox y adversario de Felipe Calderón en la contienda interna por la candidatura presidencial en 2005.

Otros son: Francisco Ramírez Acuña, presidente de la Cámara de Diputados, quien destapó a Calderón en el año 2004; Josefina Vázquez Mota, coordinadora de los diputados del PAN, ex secretaria de Desarrollo Social con Fox y de Educación Pública con Calderón, el secretario de Gobernación, Fernando Gómez Mont, aunque se ha autodescartado de manera tajante, y los secretarios del Trabajo, Javier Lozano Alarcón, y de Educación Pública, Alonso Lujambio Irazábal.

En el PRI, de acuerdo con Mitofsky, se encuentra a la cabeza el gobernador del Estado de México, Enrique Peña Nieto, con el 84 por ciento de las preferencias. Más abajo, Fidel Herrera Beltrán, así como el coordinador de los senadores del PRI y ex gobernador de Sonora, Manlio Fabio Beltrones, y la dirigente nacional del PRI, y ex gobernadora tlaxcalteca, Beatriz Paredes Rangel.

Por el PRD, y en su caso, el DIA (Convergencia, PT y PRD) se divide en dos: Andrés Manuel López Obrador y Marcelo Ebrard Casaubón, aunque hay otro que manifestó su aspiración: Carlos Navarrete Ruiz, coordinador del PRD y presidente del Senado de la República.

Apuestan por el marketing

Para todos esos aspirantes tiene importancia el “destaparse”, de manera velada o abierta, explicó Pablo Becerra, porque, dijo, forma parte de su estrategia de *marketing*, para posicionar su imagen pública, relacionarla con el cargo

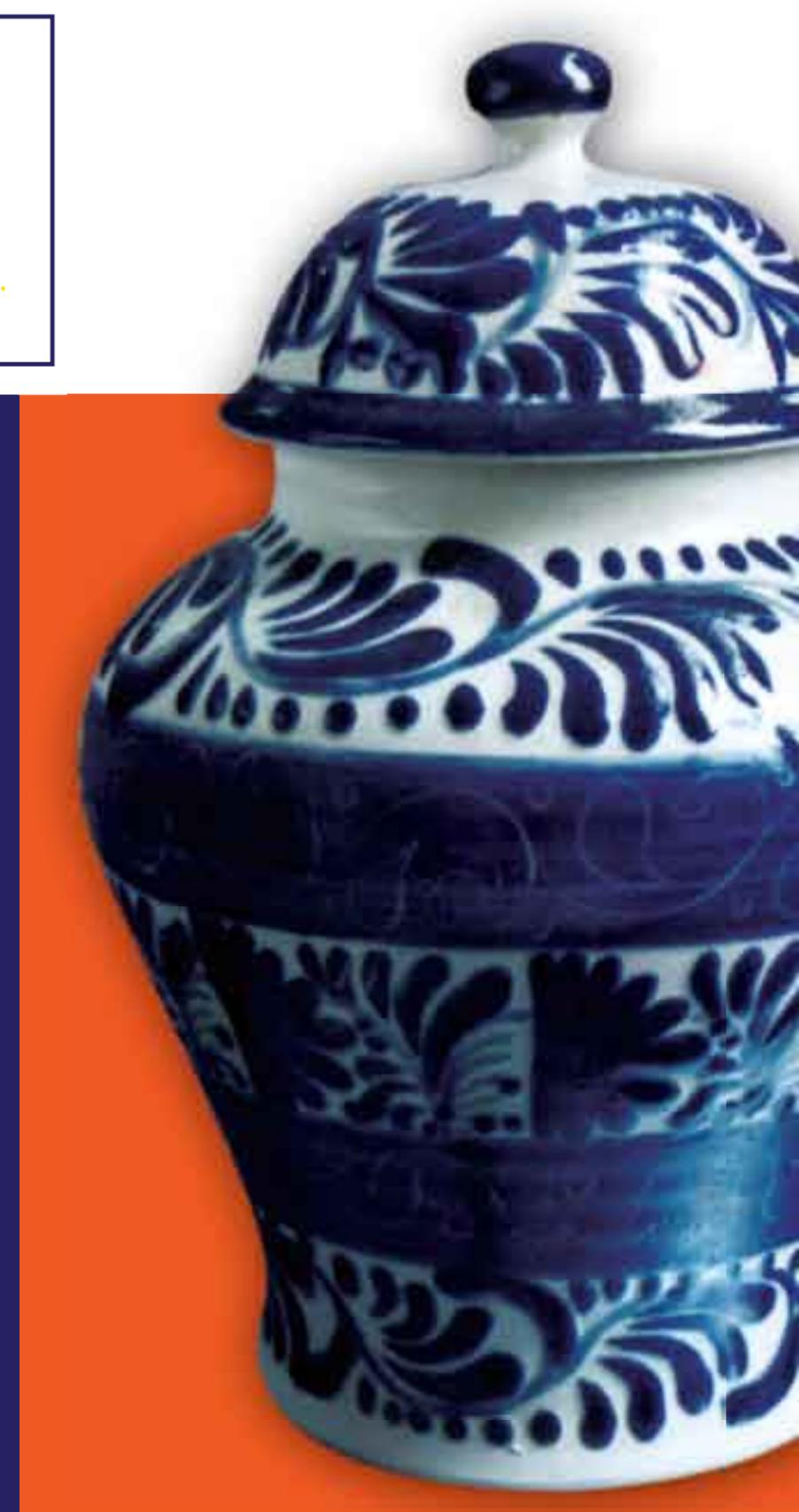
El marketing no lo es todo para ser Presidente; no puede crearlo todo. “Sigue siendo importante el mismo desempeño del político, como gobernante, funcionario o legislador, porque tampoco se puede vender algo que todo mundo sepa que no garantiza”.

Becerra Chávez

que buscan y empujar el cabildeo dentro de sus propios partidos y “como en el caso de Enrique Peña Nieto o Marcelo Ebrard, acercarse a las televisoras, Televisa y TV Azteca, porque las necesitan para posicionarse”.

Becerra Chávez comentó que el lado negativo del *marketing* lo mostró Vicente Fox. Se formó una enorme expectativa de lo que haría como Presidente, todo lo cual se derrumbó ante la realidad; como su promesa de generar crecimiento económico de 7 por ciento y 1.5 millones de empleos al año. En términos mercantiles, el producto, es decir, el personaje ranchero, con botas mata víboras, dicharachero, liberador del yugo priísta, “fue adquirido por los votantes, pero resultó un fraude”.

Puso de relieve que el *marketing* no lo es todo para ser Presidente; no puede crearlo todo. “Sigue siendo importante el mismo desempeño del político, como gobernante, funcionario o legislador, porque tampoco se puede vender algo que todo mundo sabe que no garantiza”.



...lo exclusivo en alta temperatura

Museo en el Desierto

Capricho de un funcionario de cultura

CONSUELO ARAIZA

Flor Subtierra es una obra de arte hecha de madera dura, adobe y cera de abeja, que su creadora, Kiyoto Ota, hizo con sus manos e ingenio y que se apreciará en conjunto con un reloj de sol, escultura del español Emili Armengol. Figuras geométricas, cilíndricas y otras redondas, compuestas de diversos materiales, serán expuestas, pero sólo para los entendedores del arte contemporáneo. Para muchos solamente serán figuras caprichosas de acero y otros materiales que hablan en el lenguaje del arte contemporáneo: algo inexplicable y no comunicativo con su entorno.

Arte que no entiende la gente

Mirándonos de frente, y reflexionando sobre el proyecto Espacio Escultórico del Desierto, David Colmenares Páramo, ex director de la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México y columnista financiero, dice que el proyecto Museo en el Desierto del gobierno de San Luis Potosí contrasta con la realidad que se vive en los pueblos del Altiplano de México, donde sólo hay pobreza, desigualdad, migración y desempleo. En pocas palabras:

“cero actividad económica que les permita impulsar el desarrollo. La pobreza es desigualdad”.

Y así está Vanegas, uno de los 15 municipios que conforman al Altiplano y en donde el ex secretario de Cultura estatal, Roberto Vázquez Díaz, hizo realidad su idea de montar un escenario de obras de arte contemporáneo. La autorizó Marcelo de los Santos cuando era aún gobernador.

Hace un año, Roberto Vázquez Díaz, en entrevista con **buzos**, decía que se le había ocurrido poner esculturas en un paisaje del desierto para que los choferes y pasajeros de los automóviles y los camiones que circulan por la carretera se quedaran admirados al pasar. Velázquez Díaz casi palpaba su creación: mientras se ocultaba el sol en el horizonte al acabar el día, todo ello en un escenario de cactáceas, huizaches y magueyes, el Museo en el Desierto “sería formidable y enaltecería la cultura de San Luis Potosí”, dijo en aquella ocasión. Hoy, el sueño del ex titular de Cultura, actual directivo de Consuelo Sáizar en el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta), es casi una realidad, sólo que con algunos cambios. Las esculturas ya no estarán sobre la

carretera, sino en una construcción ideada para ello pero de difícil acceso, sin carretera y sin carros que pasen de manera constante a admirar las esculturas.

En Vanegas, nadie lo conoce...

Cuando llegó **buzos** a la cabecera municipal de Vanegas, nadie conocía el proyecto echado a andar por Marcelo de los Santos antes de dejar la gubernatura.

Ningún habitante del municipio sabía de qué cosa estábamos hablando. Es más, ellos mismos se preguntaban qué cosa era el espacio escultórico.

En una tienda de abarrotes, la propietaria, una ex regidora de extracción panista que pidió omitir su nombre, dijo que el Museo en el Desierto se localiza a cinco kilómetros del inicio del empedrado que lleva a Real de Catorce y a un kilómetro en el lado poniente del camino; “luego ves una construcción de forma circular con un acceso empedrado, no hay nada que ver, está bien metido, no hay señalización”, dice mientras nos da pistas para localizarlo.

“Lo más cercano, como a tres kilómetros, es una rancharía de migrantes, de unos 100 habitantes, a lo mucho”.

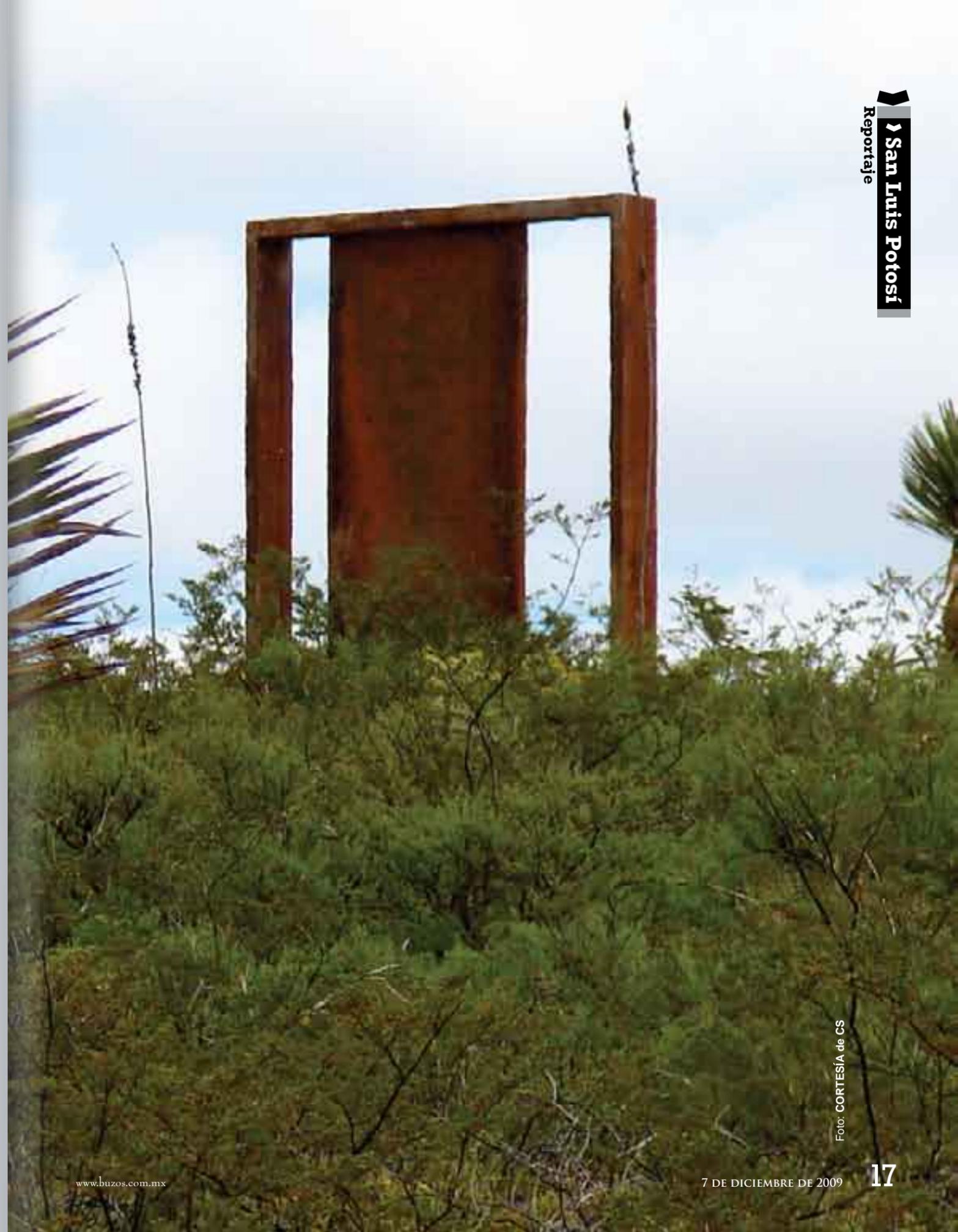




Foto: buzos de la noticia

Obras de arte sin espectadores.

Sólo para justificar recursos

Algo contradictorio en la información del gasto es que en un primer informe de la Secretaría de Cultura en julio de 2008 se calculaba el costo del Museo en el Desierto en 20 millones de pesos. El Espacio Escultórico del Desierto se ubica dentro del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Municipios (Paicum) y que durante el sexenio de Marcelo de los Santos fue dotado de 100 mi-

llones de pesos federales para la construcción de museos y casas de cultura.

Si bien Vázquez Díaz presumió la construcción de 40 casas de cultura en distintos municipios de San Luis Potosí con el recurso del Paicum, la realidad es que apenas son unas 14 y sin plantilla laboral inmediata, salvo un encargado o director, debido a la falta de recursos para operar. Sobre todo, impera la ausencia de proyectos museológicos que justifiquen tales obras.

Para Joaquín Muñoz Mendoza, ex delegado del INAH, de esto se deduce que la infraestructura cultural del sexenio de Marcelo de los Santos fue diseñada sólo para entregar concursos y licitaciones de edificios que ahora operan como "elefantes blancos".

En entrevista, Muñoz Mendoza afirmó: "aquí impera la falta de expedientes técnicos y proyectos museográficos de fondo que respalden tales ejecuciones con dinero estatal y federal del Paicum,

pues eso refleja que fueron obras que hizo el gobierno para darle a ganar a los constructores que son *cuates*, se trata de toda una simulación de concursos y licitaciones en el ámbito cultural".

- "¿Para qué sirve un espacio escultórico en un municipio de alta marginación como Vanegas. En su primer informe afirma que cuesta 20 millones y el informe reciente, de 2009, que le entregó la Secretaría de Cultura, alega que son 14 millones?", cuestiona el entrevistado. Y responde: "ni en eso se ponen de acuerdo, pero todo ello es para favorecer a empresarios amigos del gobernador. Y pienso, obviamente, en el magnate del Altiplano, José Cerrillo Chowell, quien ya tiene control sobre los municipios del desierto, siendo el principal protagonista del Festival del Desierto que se realiza cada año y así el justifica su actuar, para que a la gente se le olvide la enorme contaminación que ejerce su mina en Villa de la Paz, otro municipio muy pobre cercano a Vanegas".

Desde su punto de vista, las edificaciones culturales en los municipios pobres del Altiplano no se justifican porque no está fundamentada su existencia con un verdadero diagnóstico; por tanto, de operar, lo harían como exposiciones vacías de contenido cultural verdadero. La gente, dice, no los va a entender, ni va acudir a ellas.

"Aquí no hay sustento. Tengo



Foto: buzos de la noticia

Todo ello fue para favorecer a empresarios amigos del ex gobernador (Marcelo de los Santos). Pienso, obviamente, en el magnate del Altiplano, José Cerrillo Chowell, quien ya tiene control sobre los municipios del desierto.

documentos de la Secretaría de Cultura y la realidad es la ganancia compartida con los empresarios que forman el padrón de proveedores que trabaja para el gobierno. El ejemplo que te pongo inicia con el mismo Roberto Vázquez, cuya empresa Zara es la misma que ganó durante los últimos años la licitación para el Festival de San Luis. Roberto Vázquez hizo el ne-

gocio de su vida antes de irse a Conaculta, su nuevo empleo. Es increíble", sostuvo.

Por lo pronto, la construcción del también llamado "Jardín Escultórico del Desierto" sigue a marchas forzadas ante la falta de presupuesto, aunque el recurso ya estaba adjudicado dentro del Paicum de 2008. La obra apenas lleva 50 por ciento de avance. **b**

La vida de El Calvario depende de un manantial

JUAN LÁZARO

Un milenario manantial es la única fuente de vida en El Calvario del Carmen, una comunidad mazahua que desconoce lo que es una llave de agua. La única forma de allegarse agua potable es acarrearla en botes y burros. El problema se ha convertido en un asunto de interés. El alcalde de San Felipe del Progreso pidió dinero, hizo que los pobladores compraran la manguera para su toma de agua, pero no ha dado la orden de conectarlos a la cisterna instalada en la parte alta de la comunidad. Y así, los indígenas, viven y mueren sin contar con agua potable en su casa.



Foto: buzos

Los bisabuelos, abuelos, padres y nietos de doña Cerina Segundo Pérez, que vive en el centro de El Calvario del Carmen, jamás han tenido la oportunidad de tener una llave de agua potable en casa. “Desde que nací, hace 65 años, espero que se haga una red de distribución en mi pueblo”, dice en entrevista con **buzos**.

Lo mismo espera su vecina Rosa Valenzuela Suárez. Ésta es su demanda: una red de agua potable. Y ha sido el anzuelo electoral de gobernadores del Estado de México, alcaldes de San Felipe del Progreso, delegados municipales de El Calvario y diputados locales. Todos han prometido la introducción de agua potable a los hogares. Ninguno ha cumplido.

“Estamos cansados de engaños, de promesas y de esperar siempre a que nos hagan caso y cumplan”, expresó.

Todos al manantial...

Margarita Flores Ortiz, líder de un grupo vecinal que exige la introducción de la red de agua potable, dijo que el verdadero calvario de esa población es que no ha sido escuchada por sus autoridades. Sufren -sostuvo Flores Ortiz- las consecuencias de los errores del alcalde priísta de San Felipe del Progreso, Javier Jerónimo Apolonio, quien ha dado al traste con la introducción de la red, a pesar de la desesperación de la gente.

Por su parte, David López Segundo, delegado electo en El Calvario del Carmen, dijo que “por miles de años” su pueblo depende del único manantial que sobrevive en la región. “El agua fluye desde la tierra y un hilito de líquido nos llega como único alivio”.

“Pero, ¿qué vamos a hacer cuando se nos acabe, cuando la tierra se seque?”, pregunta.

Al manantial llegan mujeres y niños mazahuas -arreando sus burros-, principalmente de El Calvario del Carmen y de San Nicolás y San Pedro. El trabajo de acarreo no pone límite en las edades, ni para abajo ni para arriba. Niños de cinco años se deben trepar a la zona donde se halla un tubo de plástico para poder llenar sus botes. Y también las ancianas, ellas controlan a sus animales de carga, para esperar sus turnos.

Ahí mismo las mujeres indígenas y sus hijos lavan la ropa y se bañan, aprovechando el agua que corre sobre un riachuelo hacia la presa Tepetitlán, que se encuentra en la parte baja de esta comunidad.

Les piden dinero pero no llega el agua

De acuerdo con datos de las autoridades locales, son aproximadamente unas 800 familias mazahuas las que dependen del manantial. “Dios es grande por mantener el manantial y no ha-

ber permitido que se seque a pesar de los miles de años”, dijo don Juan Mejía Martínez. Él camina durante una hora para llevar sólo una carga de 80 litros de agua a su casa.

David López explicó que su pueblo, durante décadas, ha luchado por la introducción de la red. Por ello lograron que se construyera un pozo y se colocara una cisterna en la parte alta de la comunidad. Pero falta lo principal: la conexión a los domicilios. Y no hay avances, dice el delegado.

Incluso, las familias tuvieron que invertir entre 4 y 5 mil pesos para comprar mangueras para el sistema de distribución, y nada. El material permanece en espera.

De acuerdo con López Segundo, el ex alcalde de San Felipe del Progreso, Eduardo Zarzosa Sánchez, le prometió a la comunidad de El Calvario que el agua llegaría de forma gratuita hasta sus casas. No cumplió, ahora es diputado y nunca cumplió su palabra.

Esto de la lucha por el agua se ha convertido en un verdadero calvario. Ahora, Javier Jerónimo Apolonio quiere cobrar la introducción y ya pidió una cooperación de 120 pesos por familia... sólo para empezar la gestión.

Sin embargo, el cabildo de San Felipe del Progreso ni siquiera ha tocado el tema, según lo confirmó la regidora Albina Sánchez González. **b**

Nuestra prioridad es que tus demandas sean escuchadas

LA TRIBUNA
el primer diario regional del Estado de México

Llegamos hasta tu municipio

ZONA CENTRO ZONA SUR
ZONA NORTE

TOLUCA, ESTADO DE MÉXICO

Llámanos

(01 722) 213 38 29,
215 57 01, 215 21 40

Visítanos:

www.latribuna.com.mx



El negocio de la verificación vehicular

EDUARDO LÓPEZ NOLASCO

El compromiso mexicano de reducir -con plazo al año 2020- 50 millones de toneladas de bióxido de carbono (CO₂) que provienen de las emisiones contaminantes, emanadas especialmente de casi 30 millones de automóviles que circulan por el país, podría encontrar en Michoacán poca colaboración. El problema: el afán gubernamental de convertir en negocio un tema ecológico.

Michoacán reprobado

En la lucha contra el CO₂, Michoacán ha quedado reprobado. El gobierno local ha pretendido dar un giro de negocio a un tema que requiere responsabilidad oficial y motivación para que la sociedad civil se sume con convicción al tema.

Desde el año 2004, cuando en el gobierno de Lázaro Cárdenas Batel se oficializó la puesta en marcha del programa de verificación vehicular, las cosas iniciaron mal.

Para el empresario Manuel Martínez Chávez, ex presidente de la Asociación de los Centros de Verificación, hubo una mala planeación del programa porque su aplicación coincidió con el cambio en el cuerpo legislativo de Michoacán. "No entendí por qué un proyecto ecológico tuvo que ver tanto con cuestiones políticas; desafortunadamente se mezcló lo político con lo ecológico".

A su juicio, hubo un desconocimiento tanto del ciudadano como de las autoridades gubernamentales sobre la importancia del programa de verificación vehicular, lo que se convirtió en un factor que influyó en su cancelación.

En su momento, Manuel Martínez Chávez denunció que los 33

Centros de Verificación de la entidad (11 de ellos ubicados en Morelia) tuvieron pérdidas económicas por 50 mil pesos mensuales, por lo que, incluso, interpusieron una demanda en contra del gobierno estatal, aunque todo lo concerniente a la querrela se ocultó desde el escritorio oficial.

Por su parte, Gabriel Morales Álvarez, propietario del Centro de Verificación Vehicular MO-12 ubicado en Morelia, denunció que el gobierno de Michoacán hizo ofertas a los empresarios para quedarse con estos centros, a cambio de 200 mil pesos, lo cual significa que los afectados desistirían en su lucha legal, luego de considerar que la administración estatal incumplió en su compromiso de hacer obligatoria la revisión de vehículos.

Todo empezó con la convocatoria

Correspondió al entonces titular de la Secretaría de Urbanismo y Medio Ambiente (SUMA), Guillermo Vargas Uribe, lanzar la convocatoria para la licitación de los Centros de Verificación en el año 2004. Desde allí las cosas se hicieron mal. Se ordenó que la publicación se hiciera sólo en un periódico de Michoacán; el anuncio salió en una de las últimas páginas del rotativo.

Tras la licitación y anuncio del programa comenzaron las protestas sociales por el cobro de 2.5 salarios mínimos semestrales, sobre todo cuando se buscó privilegiar a un grupo de empresarios, sin que haya habido claridad en la entrega de las concesiones.

La administración de Cárdenas

El gobierno de Michoacán hizo ofertas a los empresarios para quedarse con estos centros a cambio de 200 mil pesos.

Gabriel Morales Álvarez, propietario del Centro de Verificación Vehicular MO-12 ubicado en Morelia.

Batel reculó ante los reclamos de transportistas, recolectores de basura, tianguistas y organizaciones civiles que, aglutinados en un frente ciudadano, llevaron a cabo manifestaciones y marchas.

Programa nutricional para policías



Guillermo de la Peña y Beltrán, titular de la dependencia; informó que, con el propósito de mejorar su salud y a la vez elevar la calidad de vida de los policías, la dirección general de Seguridad Pública Municipal de Naucalpan, Estado de México, implementó un programa nutricional con el que se atenderá a los elementos que tengan problemas de sobrepeso, diabetes e hipertensión.

La selección de los policías candidatos a este proyecto alimenticio, se realizó con base en el historial médico que existe en la Academia de Profesionalización y Desarrollo de la corporación. Mediante esta acción los efectivos mejorarán considerablemente su salud y podrán desempeñar un mejor trabajo.

El programa es supervisado por una nutrióloga de reconocido laboratorio farmacéutico, programa que valorará los hábitos alimenticios y los tiempos de comida de cada servidor público.

H. Ayuntamiento Constitucional de Naucalpan de Juárez 2009 - 2012

CIUDAD DEL SIGLO XXI

Un Gobierno cerca de ti

“Un gobierno debe ser sensible, eso no obedece a una presión sino a un análisis donde se valora lo que plantea la gente, lo que plantean los especialistas, porque nuestra obligación es ser factor de equilibrio”, comentó al ser entrevistado al respecto Cárdenas Batel, para justificar el yerro de su administración que no tuvo capacidad para manejar el asunto.

De acuerdo con las cifras oficiales, a la fecha no son ni 5 mil los automovilistas particulares que han verificado sus unidades, aunque el gobierno del estado ordenó que todas las unidades de las dependencias a su cargo, fueran llevadas al trámite para dar la sensación de cumplimiento a la norma.

Godoy reactiva la inconformidad

Mientras en el país hay 16 entidades federativas que cuentan con una legislación para el control de emisiones contaminantes vehiculares, en Michoacán no hay claridad, pues la inconformidad social se ha reactivado tras la realización de “foros ciudadanos” organizados por la administración de Leonel Godoy Rangel y realizados en Morelia, Uruapan, Lázaro Cárdenas, Zitácuaro y Zamora.

A decir del diputado local y dirigente de una unión de concesionarios y operadores del transporte público, José Trinidad Martínez Pasalagua, “fueron dirigidos, por lo que ya se prevenían sus conclusiones”.

En tanto, Melchor Ornelas, uno de los líderes de Resistencia Civil, una organización ciudadana que busca proteger los derechos de la población, advierte que con la reactivación del programa de verificación el gobierno prepara

Crónica de un galimatías

17 de septiembre 2004. El *Periódico Oficial del Estado* publica las bases para quienes deseen instalar y operar Centros de Verificación vehicular. El programa sería obligatorio cada seis meses.

2 de enero 2005. Se aplaza el inicio programa. El Congreso local “olvidó” incluir en la Ley de Ingresos 2005 el cobro de la papelería oficial para el servicio de verificación.

Noviembre de 2005. Arranca el programa para verificar únicamente vehículos del gobierno del estado a un costo de 70 pesos por unidad, con lo que se buscó apoyar en los costos de operación de los centros de verificación.

2 de enero de 2006. Se inició el programa de “verificación obligatoria”. Acuden un promedio de 50 autos diarios.

16 de enero 2006. Transportistas opositores al programa bloquearon las principales avenidas de la ciudad inconformes por la aplicación del Programa de Verificación Vehicular.

17 de enero 2006. El gobernador Lázaro Cárdenas Batel re- cula y anuncia que el programa es voluntario y no se aplicarán sanciones a quienes no verifiquen sus autos.

30 de marzo 2006. Ante la inconformidad de los concesionarios, el gobierno acuerda el pago de un subsidio mensual para solventar gastos de operación en los Centros de Verificación y la liquidación económica a quien lo solicite.

25 de diciembre de 2006. El *Periódico Oficial del Estado* publica el programa de forma “obligatoria” para entrar en vigor el 2 de enero de 2007.

2 de enero de 2007. El gobierno dice: el programa continúa de forma voluntaria.

11 de julio de 2007. Los concesionarios bloquean acceso a la Secretaría de Urbanismo y Medio Ambiente y Casa de Gobierno; acuerdan el pago del subsidio económico por gastos de operación de 2007, y la posible indemnización de los 33 centros.

12 de febrero 2008. Se anuncia ampliaciones hasta por cinco años en los permisos otorgados, y que se dará un apoyo económico hasta la publicación del programa y la revocación del permiso y pago de una liquidación para quien lo solicite, hasta por un millón 100 mil pesos, pagaderos al 12 de mayo.

20 de mayo 2008. La Secretaría de Urbanismo desconoce el acuerdo de febrero y afirma que “es imposible brindar apoyo económico a los Centros de Verificación”.

25 de junio 2008. Gobierno presenta dos propuestas: cancelación anticipada del permiso y pago de 200 mil pesos como compensación.

7 de diciembre 2009. Transportistas inician la protesta con leyendas en sus unidades sobre la negativa a que se lleve a cabo la verificación.



Negocio más que lucha ecologista.

el “eco asalto” con el que se busca beneficiar a unos cuantos empresarios, utilizando el nombre de la ecología.

“Ahora se entrará al análisis jurídico y técnico para generar los elementos de la estructuración del Programa de Verificación Vehicular del próximo año”, señaló la secretaria de Urbanismo y Medio Ambiente, Catalina Rosas Monge.

A manera de justificación del por qué la verificación vehicular, el diputado perredista Mauricio Prieto Gómez, presidente de la Comisión de Transporte, asegu-

ró que los efectos negativos de la contaminación ya se registran en Morelia “desde temprana hora, con una densa capa en el cielo urbano”.

Sin embargo, de acuerdo con ecologistas locales, tal capa no emana de los automóviles, sino que se trata de una nata de contaminantes que durante toda la noche emanan de la empresa *Crisoba*, productora de papel localizada en la zona sur-oriente de Morelia y que quedan atrapados por la mezcla de temperaturas.

Pasalagua Martínez amaga con

convocar a las movilizaciones como una forma de protestar ante lo que considera un intento de agredir a los transportistas y automovilistas particulares. Como muestra de la protesta, los transportistas adheridos a la Comisión Reguladora del Transporte llevan en los parabrisas de sus unidades la leyenda: “No a la verificación, súmate”.

Empresarios se sienten engañados

De 33 centros de verificación que se habían creado a finales del año 2004, hoy sólo hay ocho, de los cuales cuatro operan en Morelia y el resto en Zitácuaro, Maravatío, Puruándiro y Los Reyes, lo que demuestra la inconformidad de los empresarios que realizaron inversiones de poco más de un millón de pesos para la adecuación y equipamiento de las unidades, ante la promesa gubernamental de que “sería un productivo negocio”.

Ante el llamado de la autoridad estatal de reactivar los centros, los empresarios hicieron mutis y se han mostrado reacios a reiniciar la actividad, luego de que se sintieron engañados por la administración estatal, tras la serie de tumbos que se dieron por confundir la ecología con los negocios, mientras a nombre del país se hacen compromisos internacionales para reducir el venenoso bióxido de carbono. **b**

“CAFÉ HUITZI”



SE INTERNACIONALIZA

MARÍA DEL CARMEN GUEVARA

Los decadas respaldan la calidad y trayectoria en la producción del café de altura en la sierra nororiental de Puebla. El trabajo de los indígenas organizados en la Sociedad Cooperativa “Unidos por Huitzilan”, fue punta de lanza para prestigiar y posicionar la marca Café Huitzi entre los mejores del país, Estados Unidos y Europa.

Con la premisa de impulsar la cafecultura, a partir del desarrollo y mejoramiento de la producción en las comunidades indígenas del estado, la cooperativa se ha convertido en una empresa capaz de encaminar a sus 779 productores al logro de objetivos basados en la aplicación de un paquete tecnológico que guía el rumbo y fortalece la experiencia al materializarlo.

Para conseguir un café de altura en Huizilan de Serdán, Puebla, la sabiduría heredada de los antepasados se combina con la moderna cadena productiva. Esto se suma al cultivo por arriba de los 900 metros sobre el nivel del mar y que alcanza los mil 400 metros.

La cooperativa: unidad y fortaleza

La sociedad cooperativa encabezada por Pedro Cipriano Bonilla se ha convertido rápidamente en la punta de lanza de la cafecultura poblana y sirve de referencia en la región sobre el precio de compra del café cereza y pergamino.

Son 779 socios con un promedio de 0.89 hectáreas por cafecultor, quienes han mejorado su producción al

aplicar el paquete tecnológico cuya especialización tuvo como base la experiencia de los productores y la investigación diaria del aromático, logrando el impulso de la variedad “garnica” como la clave para una abundante cosecha: el rendimiento por hectárea supera la media nacional, de 12 quintales.

El beneficio de pertenecer a esta organización de productores es, indudablemente, desarrollar la capacidad de trabajar en equipo para lograr proyectos productivos, así como la integración a las asesorías, capacitación, aseguramiento de cosechas, material para pisos de asoleaderos y despulpadoras manuales.

Prueba del trabajo coordinado es la construcción de viveros de planta de café, que logró tipificar a la sociedad como proveedora de Sagarpa en 2008 y 2009.



La infraestructura para el tratamiento de los diferentes procesos del aromático ha sido revolucionario; actualmente la cooperativa cuenta con:

1.- El Beneficio Húmedo “Ignacio Gómez Cipriano”, ubicado en Huitzilan de Serdán, y que tiene un tanque para depositar el café cereza, una despulpadora de dos discos, una oreadora, tres secadoras y una tolva de recepción del café pergamino.

2.- Beneficio Seco “Máximo de la Cruz Rivera”, en el municipio de Zacapoaxtla, que posee maquinaria moderna que permite la preparación de café oro de calidad exportable y el módulo de tostado y molido que le ha permitido seleccionar el mejor grano para comercializarlo a través de la marca Huitzi.

Corporativo internacional interesado en café huitzilteco

Apenas va un mes de cosecha y más del 50 por ciento de ésta ya está comprometida con el corporativo internacional Comercializadora Profesional Mexicana S. A. de C. V. (Compromex). Esto, luego de firmar una carta-intención-de compra, donde alrededor de 10 lotes de café tendrán como destino el mercado estadounidense.

De acuerdo con el gerente de la sociedad cooperativa, Vicente Pérez Hernández, al hacer la venta sin intermediarios con esta firma extranjera, la ventaja consiste en que la fijación y venta del aromático se registrará de acuerdo con la posición del precio que marque la Bolsa de Valores de Nueva York, mejorando las ventas de los cafecultores de la región.

Así pues, el esfuerzo por mejorar el servicio, la producción y, sobre todo, aumentar el potencial de la materia prima es tangible y benéfico al elevar las ventas con los compradores y satisfacer las necesidades de los nuevos nichos del mercado internacional en café oro.

Crecimiento seguro

El cuidado de las cualidades y propiedades organolépticas se concentran en el grano tostado-molido Café Huitzi, y ha logrado posicionar el producto en nichos de mercado selectivos y difíciles de penetrar.

Así, ha logrado integrarse en la cadena de exportación a Estados Unidos y Europa (café oro), y en tostado molido en los principales centros comerciales de la región.

Son estas concepciones las que dan como resultado final “una buena taza de café”, que se distingue por su cuerpo, aroma, acidez y sabor, elementos que des-



de hace más de tres años se concentraron en un producto netamente serrano: Café Huitzi.

Con sus presentaciones en 25, 50, 100, 250, 500 gramos y un kilo, Café Huitzi vende en Aurrerá Zacapoaxtla, Súper Más, cafeterías, restaurantes y tiendas de la región, gracias a la preferencia del consumidor y a la calidad que guarda cada sobrecito o bolsa. Ello le ha permitido que corporativos comerciales internacionales se fijen en el producto para tenerlo en sus anaqueles y ofrecerlo como opción a sus clientes: Walmart y Oxxo.

Café Huitzi se fortalece gracias a la promoción y mejoramiento de la presentación; en 2010, presentará un concepto nuevo.

La promoción de Café Huitzi, impulsada por la venta de café, así como sus participaciones en eventos como la “Expo Pyme 2009 Zacapoaxtla”, “Día Temático del Café Poblano” o la “Expo FIRA Zacapoaxtla”, ha logrado que la marca del café de productores indígenas sea reconocida e identificada.



Las reformas políticas y los intereses populares



AQUILES CÓRDOVA MORÁN

Una vez más las aguas de la política nacional se agitan y revuelven con la reforma política propuesta por el Presidente de la República. Y una vez más los representantes más conspicuos de la clase en el poder acaparan los medios informativos con sus declaraciones sobre dicha propuesta, con cara de fiesta o de disgusto según sea el caso, pero todos coincidiendo en que es algo de la mayor trascendencia para el presente y el futuro del país. Para dimensionar de manera seria y objetiva la real importancia del asunto, hay que recordar que la política, como el derecho, la filosofía, la moral, las ideas religiosas, etc., forman siempre parte de la superestructura de la sociedad, la cual nace y evoluciona siempre a tono con el movimiento de la estructura, es decir, del modo en que la sociedad produce los llamados “satisfactores”, o sea, todo lo indispensable (y hasta lo simplemente necesario

o conveniente), para preservar la vida humana y, con ella, la de la propia sociedad. Usando una expresión corriente en matemáticas elementales, diríamos que la política (y, en consecuencia, sus cambios, reformas y modificaciones), junto con las demás formas de la conciencia social, son siempre la variable dependiente, esto es, sujeta a y determinada por lo que ocurre y reclama la variable independiente que es la estructura.

Suele decirse, y en cierto modo es verdad, que son las grandes ideas políticas y los hombres de Estado que las producen y/o las ejecutan, los verdaderos motores del desarrollo histórico. Pero quienes absolutizan este enfoque se equivocan por dos razones, bastante simples por cierto. La primera es que olvidan el carácter cíclico de dicho desarrollo y, por tanto, que es precisamente su carácter cíclico el que hace que un mismo fenómeno aparezca bajo un cierto aspecto en un momento y en un lugar dados, y otro radicalmente distinto, pero igualmente cierto, al cambiar

❖ **A la vista de todo esto, que más parece un cuento de horror que la realidad social en un país llamado México, ¿qué puede importarle a esta gente, al pueblo pobre en general, la tan llevada y traída reforma política?**

el punto y el momento de la observación. La segunda razón es que, quienes atribuyen todo el mérito al hombre y a las ideas “geniales”, no se interrogan nunca sobre el origen mismo de ese hombre y de sus grandes ideas. Si lo hicieran, verían inmediatamente que ambos brotan del “hecho material” de que la propia evolución social ha generado nuevos y acuciantes problemas que reclaman una solución, y que es a estos problemas y a esta demanda a los que responde el nuevo ideólogo y la nueva doctrina. Ambos son, pues, hijos de las circunstancias, del desarrollo histórico de la sociedad. Sintetizando: no es la política la que revoluciona al edificio social; es éste, a través de los cambios y problemas que surgen en la estructura, el que revoluciona las ideas políticas y, de rechazo, revoluciona su propia configuración. Más aún. Cuando no se trata de una verdadera revolución política sino de simples “reformas”, de simples “modernizaciones” o “actualizaciones” a la constitución del Estado, estamos, casi siempre, ante un reacomodo de los grupos de poder, de un “mejor” reparto de éste para hacer que el conjunto funcione con el mínimo de fricciones. La “trascendencia” de tales reformas, pues, sólo la

ve y la siente la clase gobernante; y es por eso que el pueblo, con su infalible instinto, suele contemplar estas “trascendentales batallas” con una indiferencia olímpica. Vivimos tiempos muy difíciles. La pobreza, que ya era grande antes de la crisis, se ha hecho inmensa como consecuencia de la misma. La durísima situación de los pobres pide con urgencia medidas de dos tipos: las de largo plazo, que ataquen las causas estructurales del problema, y las de carácter inmediato para paliar los efectos más crudos con vistas a evitar tensiones y a ganar estabilidad social con una prueba clara de voluntad de justicia para los castigados de siempre. Pero lo que se ve es otra cosa: endurecimiento del trato hacia los pobres; oídos sordos a sus manifestaciones de inconformidad; amenazas, soberbia y prepotencia de los funcionarios ante sus peticiones, cárcel a sus dirigentes. Doy tres ejemplos:

1. Los antorchistas poblanos cumplen ya siete meses de un plantón frente a las oficinas del gobernador Mario Marín Torres, con demandas cuya legitimidad no es necesario repetir ni volver a demostrar. Y la soberbia y prepotencia con que se les trata, se les calumnia y amenaza, dejarían

boquiabiertos a los representantes del peor absolutismo de otras épocas. 2. Tres meses de plantón cumplen ya, también ante las oficinas del gobernador Zeferino Torreblanca, 70 familias indígenas de Guerrero que migran cada año a los campos agrícolas del norte del país para ganarse la vida, y que fueron desalojados, con lujo de violencia, de un predio que ocupaban, por un señor de horca y cuchillo que no acredita ningún derecho legal sobre el terreno, pero sí una considerable fortuna y buenos amigos en la política. Y allí están, sin techo, sin pan, sin justicia, esos humildes mexicanos atropellados, sin que nadie se ocupe de su situación y menos de hacerles justicia. 3. Ya va para un mes el plantón de campesinos de varios municipios de Quintana Roo que perdieron sus cosechas y que sólo piden que se les pague el seguro que, a decir del gobierno, se pactó en 900 pesos por hectárea con una empresa aseguradora conocida como Proagro. El hambre de esta gente y su derecho a exigir que se les pague el seguro tampoco están a discusión; pero lo único que han conseguido es que un “compasivo” diputado priísta les ofrezca 50 toneladas de maíz, lo que significa 10 kg por familia sobre la base de que son 5 mil damnificados los que protestan. Ésa es la justicia social en Quintana Roo.

A la vista de todo esto, que más parece un cuento de horror que la realidad social en un país llamado México, ¿qué puede importarle a esta gente, al pueblo pobre en general, la tan llevada y traída reforma política? ▀

La Cumbre de Copenhague, parto de los montes



ABEL PÉREZ ZAMORANO

Como es sabido, la humanidad está amenazada por graves alteraciones al medio ambiente, como la destrucción de bosques y suelos, contaminación del agua y calentamiento de la atmósfera. Todo esto ha venido generando profundas modificaciones en el clima: aumento en la temperatura del planeta, derretimiento de los hielos polares, y ciclones y huracanes cada vez más devastadores. Voces de preocupación de hombres de ciencia, pensadores y artistas se han alzado protestando contra esta amenaza a la seguridad de la humanidad entera, exigiendo a las instituciones internacionales la aplicación de medidas correctivas eficaces que permitan frenar y revertir la destrucción del medio ambiente, de la casa de todos, la Tierra.

Múltiples reuniones mundiales han tenido lugar; la última de ellas, la Cumbre sobre Cambio Climático en Copenhague, Dinamarca, la semana pasada, en torno a la cual se generaron grandes expectativas, y a la que asistieron 110 jefes de Estado y de gobierno. Mucho se esperaba, pero todo quedó tan sólo en vagas declaraciones. Por ejem-

plo, se alcanzó una declaratoria en el sentido de evitar que la temperatura se eleve por encima de dos grados sobre su nivel actual, aunque sin precisar los medios para conseguirlo. Sobre las emisiones de CO₂, nada hubo, tampoco: sólo el vago enunciado de que para el 1º de febrero de 2010 los países deberán anunciar en qué medida planean reducir sus emisiones para el año 2020. Se habló, asimismo, de ayuda financiera de los países ricos a los pobres, para la recuperación ambiental, pero a decir verdad, nada quedó claro sobre el origen, distribución y mecanismos de asignación o contraprestaciones a que se obligan los receptores; en una palabra, vaguedades. Pero además, ninguno de los ya de por sí precarios acuerdos alcanzados tiene efecto vinculante, es decir, ningún gobierno queda legalmente obligado a aplicarlos. A lo sumo se alcanzaron simples llamados a la conciencia, como los llamados a misa.

La próxima cumbre, en diciembre de 2010, será en México, por cierto, uno de los países más dañados en términos medioambientales, y, por tanto, de los que menos aportaciones pueden hacer en la materia. Pero se trata de hablar, de

dar espectáculo. Estas cumbres, ya debiéramos estar acostumbrados, son verdaderas pasarelas para el lucimiento de funcionarios y para que el mundo tenga la ilusión de que algo se está haciendo. Y como el Protocolo de Kyoto ya no sirvió para nada, hay que renovar esperanzas, y para ello se pretende generar uno nuevo en el año 2012. Por cumbres y membretes no paramos, faltaba más.

Seguro estoy de que si el cambio climático afectara a los grandes empresarios, a quienes detentan el poder en el mundo, ya se habría corregido. Pero en realidad es en su provecho; el consumo de combustibles y la emisión de gases de efecto invernadero les beneficia. Por ejemplo, sería absurdo pensar en obligar a las grandes armadoras automotrices a producir menos coches. Vea usted nada más. En el año 2007 se produjeron 73.2 millones de vehículos en el mundo, con lo que aumentó considerablemente el consumo de gasolina y la emisión de gases de efecto invernadero, y además de contaminar el aire se elevan los niveles de ruido y se vuelven intransitables las ciudades. Entre 2001 y 2007 la producción mundial de coches aumentó, en promedio, 2.5 por ciento al año, viéndose frenada sólo por la crisis actual. Los principales productores son Japón (11.6 millones de unidades al año), China (9.3 millones) y los Estados Uni-

dos (hasta 2005 producía 12 millones anuales; el año pasado, sólo 8.7 millones). Como resultado, en 2010 habrá en el mundo mil millones de vehículos circulando (Consultora R. L. Polk). Tan sólo en Estados Unidos hay 300 millones. Las utilidades de muchas empresas, éstas entre otras, son precisamente los intereses, poderosísimos, opuestos a cualquier medida encaminada a reducir la emisión de gases de efecto invernadero.

Otro sector industrial que hace fabulosas ganancias con la quema de combustibles es precisamente el del petróleo, que ha crecido a pasos agigantados. En 1880 se extraía, casi sólo en Estados Unidos, apenas un millón de toneladas al año. Pero según el científico británico Colin Campbell, se han extraído desde entonces 944 mil millones de barriles de petróleo, y faltarían por extraerse 764 mil millones de las reservas conocidas, aparte de 142 mil millones en reservas posibles. Esta febril actividad y el bonancible mercado que genera explican por qué George Bush, conspicuo representante de las empresas petroleras, se negó a firmar el Protocolo de Kyoto, pues reducir las emisiones de gases implicaba reducir el consumo de petróleo, un terrible golpe a empresas como Texaco, BP, Shell, Chevron o Exxon, las grandes petroleras.

Basten estos ejemplos de indus-

trias involucradas en la contaminación del aire para darnos una idea de los poderosísimos intereses que se oponen a la reducción en la emisión de gases. Ni mencionar otros muchos casos del sector minero, navieras, químicas, etc. Esto explica, precisamente, por qué, a pesar de la racionalidad más elemental, de la evidencia abrumadora y del llamado de científicos y pensadores a detener la destrucción del planeta, nada se hace.

No es, pues, sorprendente que ni el Protocolo de Kyoto ni la Cumbre de Copenhague arrojen resultados concretos. Pero lo que más llama la atención es que los críticos se limitan a cuestionar la falta de acuerdos y a denunciar la tibieza de los organizadores y gobiernos presentes, pero no ponen de relieve el factor económico determinante: el terrible poder de las grandes transnacionales, que en su ansia de utilidades están destruyendo el planeta, la casa de todos, sin consideraciones de largo plazo, ni el daño infligido a la humanidad toda.

Para los grandes empresarios sólo existe un dios, un imperativo supremo: la maximización de la ganancia, a la cual se sacrifica absolutamente todo, incluso el equilibrio ambiental y el futuro y sobrevivencia de la especie humana. Por eso no es exagerado decir que el modelo económico no es ecológica ni socialmente sustentable y debe ser, por tanto, cambiado. El ecologismo, si fuera consecuente, debería atacar los orígenes estructurales del problema, más que dedicarse a cuestionar sólo sus efectos y a responder con farsa a la farsa. ■



Ninguno de los precarios acuerdos tiene efecto vinculante, es decir, ningún gobierno queda legalmente obligado a aplicarlos. A lo sumo se alcanzaron simples llamados a la conciencia, como los llamados a misa.

Salario y gasolina



BRASIL ACOSTA PEÑA

Todo puede subir de precio, menos el trabajo, aunque, en estricto sentido, no se paga por el trabajo sino por la fuerza de trabajo, o sea, por la capacidad que tiene el obrero de trabajar. Esta realidad campea en nuestro país como una ley inercial a favor de la llevada y traída “competitividad”, pues desde la apertura económica el gobierno mexicano se propuso como meta contraer los salarios para que, de esta manera, el capital nacional y extranjero encontrara ventajas comparativas y pudiera obtener ganancias seguras, de tal suerte que la inversión que hiciera en nuestro país le fuera rentable.

Desde entonces, el monto del salario nominal se ha mantenido alrededor de los 50 pesos; y debajo de esta contracción salarial se encuentra un principio relativamente sencillo: un empresario tiene que tomar en cuenta, para hacer una inversión, los costos de pro-

ducción y entre esos costos se incluye el de la mano de obra. Pongamos un ejemplo. Supongamos que tenemos instalado un taller de tejido de camisas. Lo que se requiere para producir una camisa son los medios de producción: directos e indirectos (maquinaria, luz, petróleo, etc.); las materias primas (hilo, botones, etc.) y la mano de obra (costureras).

Al hacer la inversión en el taller, los precios de la maquinaria, del local, etc., corresponden a los precios que se ofrecen en el mercado y, como sabemos, los vendedores de ese tipo de bienes no están dispuestos a ceder un solo centavo en el precio de venta de sus productos; por su parte, los vendedores de las materias primas, que se rigen también por el principio de la máxima ganancia al menor costo, o el del afán de lucro, tampoco están dispuestos a ceder ni un ápice de sus ganancias con tal de que otro empresario (que en ese sentido es su competidor) avance; en cambio,

el único inerte en este proceso es el obrero, pues él está sometido a una política salarial exterior a su voluntad: por un lado, sufre la política de contracción salarial que mantiene los minisalarios en niveles insultantemente bajos; por otro lado, a este mal debemos agregar otro peor: el efecto que ejerce sobre el salario del obrero el alto desempleo que se observa en nuestro país. Efectivamente, el desempleo ejerce una doble presión: primero, hace que los que tengan trabajo estén dispuestos a sufrir las peores vejaciones y a aceptar jornadas de trabajo más largas sin remuneración alguna, con tal de no perder su puesto de trabajo; a la vez, hace que los salarios se mantengan bajos pues la oferta de mano de obra supera a la demanda y ello conduce al precio de la fuerza de trabajo hacia la baja. Así, pues, al obrero es al que le toca “pagar los platos rotos” en el cuento de la producción, por dondequiera que se le vea. Por eso, nos despertamos nuevamente con la aterradora noticia de que el alza salarial vuelve a ser insultante. Esta vez, el aumento será de tan sólo 2.6 pesos.

En la práctica, pues, el obrero, con sus manos y su sudor, es la fuente de la riqueza y el que peor es tratado en el proceso productivo y en la sociedad en su conjunto. Y las autoridades, por su parte, se pronuncian siempre “a favor de los obreros”, con campañas publicitarias en las que se dice que serán beneficiados o tomados en cuenta; sin embargo, predominan los buenos propósitos y las ideas falaces que se manifiestan por una supuesta preocupación por la clase obrera.

❖ **Las clases que gobiernan no tienen en mente el desarrollo de la clase obrera y que, por el contrario, hacen todo para que los inversionistas las tengan todas consigo.**

Sin embargo, en claro contraste con la política salarial que, como dijimos es restrictiva, pues mantiene a la baja el salario, nos encontramos con el viejo “Acuerdo Nacional a Favor de la Economía Familiar y el Empleo” en el cual se planteó como urgente la necesidad de aumentar gradualmente el precio de las gasolinas para eliminar el subsidio a las mismas. Lo que se ha visto es que ni el empleo ha mejorado ni la economía familiar ha sido beneficiada. Veamos.

El propósito de ese acuerdo era retirar el subsidio al diésel, pero, al propio tiempo, aumentar el precio de la gasolina de consumo no industrial. Así, mientras que en el año 2008 el diésel se vendía en 5.53 pesos, la gasolina Magna se vendía en 7.01 pesos; pero, el 4 de abril de 2009 el precio del diésel superó al de la gasolina Magna y, hoy en día, ésta pasó de 7.72 pesos a 7.77 pesos, mientras que el diésel cotiza a 8.16 pesos, un diferencial de 39 centavos.

Pero, ¿este aumento vino a beneficiar a las familias y al empleo? De ninguna manera, pues la tasa de desempleo de México es de las más altas observadas en los últimos años (por arriba del 5 por

ciento); los precios de los alimentos, por ejemplo, el azúcar, el café y los refrescos, en tan sólo dos meses, han incrementado su precio en un 20 por ciento. No hay, pues, tal apoyo a la economía familiar. Queda claro que la política económica no tiende a beneficiar a las clases humildes, sino a las clases poderosas, pues la riqueza del hombre más rico de México en el año 2003 creció en 6 mil 500 millones de dólares, mientras que en 2007 aumentó en 19 mil millones de dólares (*Forbes*); es decir, ricos cada vez más ricos, y pobres cada vez más pobres.

Por eso, contrasta la política salarial con la política de precios de las gasolinas. Algunos analistas dicen que el aumento salarial “no será inflacionario”, pero no dicen nada del aumento de las gasolinas (de los *gasolinazos*).

De esta manera se demuestra, nuevamente, que las clases que gobiernan no tienen en mente el desarrollo de la clase obrera y que, por el contrario, hacen todo para que los inversionistas las tengan todas consigo. No importa la muerte lenta de la clase obrera, es decir, de la “gallina de los huevos de oro”. ¿Ésa es la política económica que requiere nuestro país? **■**

Suscríbete

Para conocer el fondo de las cosas



52 números \$750.00

A la venta en:
Sanborns
\$20 el ejemplar

Visita nuestra página
www.buzos.com.mx

PULSO LEGISLATIVO

ÁLVARO RAMÍREZ VELASCO

Columna

Res pública y privada

Cuando se trata de funcionarios públicos, las actividades profesionales y empresariales privadas de las personas son, deben y tienen que ser vigiladas, como asuntos de interés de los ciudadanos y del Estado; son, como define la tradición del Derecho Romano, *res pública* (asuntos públicos).

A pesar de que en una primera definición del Derecho Romano, la *res pública* y la privada se refieren a la propiedad, en un concepto más amplio se interpreta como los asuntos de interés público y privado (derecho público *-ius publicum-*, “el que concierne a la cosa pública (*res pública*)”, como privada (derecho privado *-ius privatum-*, “el que se refiere a la utilidad y a las relaciones entre los particulares”).

En nuestro país, esta simple interpretación da motivo a la argumentación que esgrimen los funcionarios públicos para ocultar o proteger sus actividades privadas, y así evitar su escrutinio.

Sin embargo, la gran mayoría de las personas que desempeñan un cargo público -de elección o por asignación-, lo mezclan, aprovechan o trafican, para beneficiar a sus actividades privadas, casi siempre de carácter empresarial o con fines de lucro.

Casos hay muchos: el panista Diego Fernández de Cevallos litigaba, a través de su bufete, en contra del Estado mexicano, a la vez que fue senador de la República y diputado.

Hay cientos de legisladores y ex legisladores que montan consultorías, constructoras, despachos de asesoría, despachos jurídicos, fundaciones u otras empresas, para lucrar u obtener recursos públicos a partir del conocimiento o las relaciones e influencias que tienen en los organismos de gobierno.

Hay incluso quienes, sin el menor recato, utilizan sus posiciones políticas para beneficiarse a tra-

vés del tráfico de influencias, ya tipificado en las leyes mexicanas.

En la entrega anterior citamos el caso del senador panista Juan Bueno Torio, quien impulsa la exención de impuestos a comercializadores de alcohol y melaza, aun bajo la sospecha de que beneficia a empresas en las que participan él y/o sus familiares.

Falta mucha transparencia todavía al sistema mexicano, para poner a la vista de los ciudadanos las actividades privadas de los funcionarios.

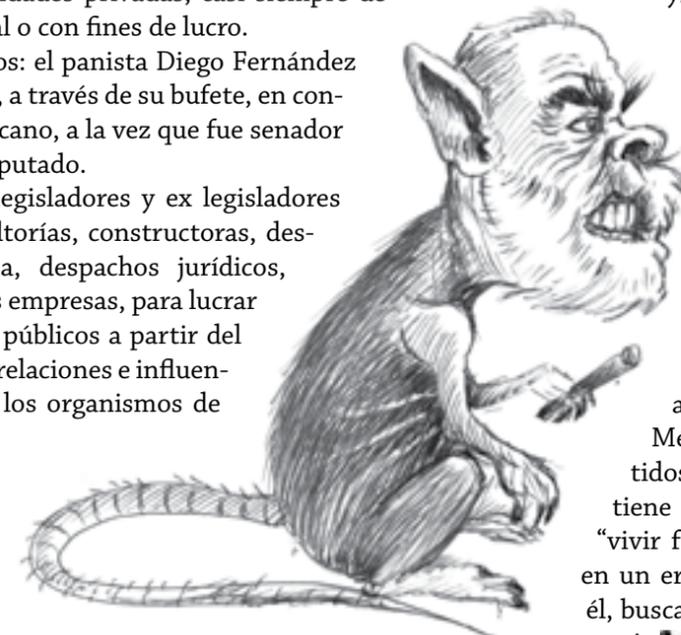
En este sentido, valdría la pena retomar la reforma recientemente aprobada por el Congreso español, por medio de la cual las actividades privadas de los 350 diputados estarán, a partir de 2010, a la vista de todos los ciudadanos.

Antes de la modificación a su Reglamento del Congreso, las actividades extraparlamentarias se mantenían en secreto.

Una reforma así de transparente en México nos permitiría ver qué legisladores se benefician con la obtención de recursos públicos para sus empresas y/o familiares, o al menos tener los elementos para vigilar que no lo hagan.

Asimismo, para evidenciar de dónde “bajan” recursos para financiar las actividades políticas y partidistas, que les permiten perpetuarse en los cargos o repartir dádivas para la obtención de votos.

Sin embargo, una reforma así está muy lejos de ocurrir en México, donde, en todos los partidos y niveles de gobierno, mantiene vigencia aquella máxima de “vivir fuera del presupuesto es vivir en un error”, porque con cargo, o sin él, buscan cómo allegarse recursos del erario. **b**



CSI: Cuernavaca

(o cómo “inteligentemente” mataron al *narco*)

HOMO ZAPPINGS

DARWIN FRANCO

Cual episodio de serie policiaca pero en región tercermundista, la Marina de México le dio a Felipe Calderón un regalo de Navidad: la muerte de Arturo Beltrán Leyva, líder del cártel del mismo nombre.

Con la caída de “El Barbas”, el Presidente pudo al fin tener una tenue luz de esperanza en la guerra contra el narcotráfico que, a últimas fechas, no daba muestras de inclinar la balanza en favor del gobierno federal.

El capítulo de esta serie inició días atrás en una *narco*-posada celebrada en Ahuatepec, Morelos, el 10 de diciembre de 2009. Arturo Beltrán Leyva, de 48 años y originario de Sinaloa, disfrutaba de una noche norteña amenizada por Los Bravos del Norte de Ramón Ayala, y los Cadetes de Linares; ese día la Armada de México intentó cazarlo -literalmente-; sin embargo, éste escapó para morir seis días después en Cuernavaca.

El día de su muerte, los medios se sumaron al espectacular operativo -digamos que sin cámaras no hay *show*-, pues se requería que la cobertura mediática magnificara el mensaje *calderonista*: en esta guerra, ¡vamos ganando!

Como asunto de ficción, el comando especial de infantes de Marina -¿y la Sedena?, ¿ya no hay confianza en ella o era del mismo bando que los Beltrán Leyva?- llegó en helicóptero hasta el conjunto habitacional “Altitude”, en donde el capo se atrincheraba en el departamento 202; con los elementos de la Marina llegaron también los medios, lo cual demuestra que no era tan secreto el operativo.

Con el atrincheramiento de Beltrán Leyva -y sus sicarios- sumado al cerco empleado por la Marina -días atrás- era cosa de segundos para que la balacera iniciara y así fue: las armas de grueso calibre y las granadas de ambos bandos retumbaban en la ciudad de la “eterna balacera”; el intercambio de balas duró aproximadamente cuatro horas, de eso dan constancia los múltiples videos de las televisoras que firmes y decididas permanecieron cerca para llevar hasta la

“seguridad” de su hogar la muerte de “El Barbas”.

Pero para presentar la imagen se requería un toque espectacular que no sólo remarcara su condición de capo sino que diera cuenta del fanatismo religioso-esotérico que engloba a la imagen social que los medios han construido del narcotraficante; por eso, estimados lectores, las crónicas detallaron minuciosamente la cantidad de estampas religiosas que “alguien” -a falta de mesa- colocó sobre el dorso semi-desnudo de Beltrán Leyva.

¿Cómo es que éste en medio de la balacera se quitó la playera y se bajo el pantalón? ¿De qué manera llegaron las imágenes religiosas a su cuerpo?

Pero verlo tirado y desprovisto de su grandeza no fue suficiente, así que le quitaron los artículos religiosos y le agregaron varios billetes ensangrentados, que dicho sea de paso fueron primero remojados en sangre para después colocarlos uno por uno cuidando que las denominaciones fueran las justas para un capo de su altura; por eso los billetes eran de mil y de 500 pesos y de no menos de 100 dólares. Ya me imagino el ritual, antes de morir uno de sus sicarios en recuerdo -o como estampa para el corrido que va a terminar por inmortalizarlo- le colocó de esa manera tan sutil tanta billetiza.

Y entonces sí, llegaron los peritos, los medios y las autoridades para ver que antes de morir “alguien” le había colocado un altar de poder a “El Barbas”; no vaya a creer usted que eso se hizo después, ¡qué va!, si ya lo dijo el secretario de Gobernación, Fernando Gómez-Mont: “nosotros no hacemos esos acomodos del cuerpo, porque sabemos que se obstruye toda actividad científica”. Menos mal.

La caída de Beltrán Leyva deja varias dudas: ¿si se empleó en el operativo toda la inteligencia nacional, no era más fácil capturarlo que matarlo? ¿Temían de lo que éste podría decir si confesaba? ¿Quién acomodó así el cuerpo y, más aún, quién difundió las imágenes que tanto hicieron enojar a las autoridades?

Este capítulo continuará... **b**



TRIBUNA ESCARLATA

AQUILES MONTAÑO BRITO

Italia: el poder de los medios

Ya tiene tiempo que la prensa internacional imprime en sus planas las malandanzas del Primer Ministro italiano, Silvio Berlusconi, que para acabar pronto se resumen en corrupción, adulterio, soberbia, prepotencia y egocentrismo en grados apenas igualados por los más feroces dictadores que haya conocido la humanidad.

El dramaturgo italiano Dario Fo lo resume así: “Es un caso clínico. Debería estar en una clínica y no en el Palacio del Gobierno”.

Elogiado por unos (la revista internacional *Rolling Stone* le dedicó una portada porque tiene una “vitalidad furiosa”) y criticado por otros, Silvio Berlusconi es una muestra del poder inaudito que da la combinación: televisión, gobierno, millones en la bolsa y ser dueño del equipo futbol más importante de Italia.

Si Berlusconi es un vulgar ser humano nos tiene sin cuidado. Pero, ¿por qué un caso clínico puede llegar a Primer Ministro? Más aún: ¿qué hace para merecer la simpatía de una gran masa de italianos, que lo eligen una vez, y otra vez y luego otra vez para ser su representante?

No nos enredemos. La gente que votó por él no tiene la culpa. El verdadero culpable de este encumbramiento y de la casi adoración de las masas tiene nombre: televisión, y apellidos: privada y pública. La gracia de Berlusconi es que tiene ambas a su disposición, la primera porque le pertenece y la segunda

porque su posición en el gobierno le permite influir en ella. El Primer Ministro es dueño de tres canales que controlan al 50 por ciento de la audiencia total de Italia, la mitad restante es seducida por Radiotelevisión Italiana, que sigue, en lo fundamental, los mandatos del Primer Ministro. Es decir, los medios prácticamente perte-

necen a un solo hombre, el más rico de aquel país, según la revista *Forbes*. Además, controla el mercado editorial de libros a través de su empresa Mondadori. Y, por si algo faltaba, también es dueño del diario de derecha *La Repubblica*.

Es obvio, por tanto, que en aquella urdimbre de medios no entra la voz del pueblo o alguna que pudiera hablar en contra. Así las cosas, quien educa a los ciudadanos de Italia es el Primer Ministro; quien le imprime a sus propios vicios un toque de virtud es también el Primer Ministro; y quien se beneficia de ello es, ¡adivine!, ¡el Primer Ministro!

El caso es patético. Y aquí se cumple aquella ley de que “la ideología dominante es la de la clase dominante”, porque Berlusconi no se representa sólo a sí mismo; representa a una clase empresarial interesada en hacer de Italia un tonto bulto que le permita seguir gobernando por lo siglos de los siglos, al estilo de la Roma imperial.

A todo eso se le suma una oposición política (el Partido Democrático) débil y sin propuestas de cambio radical para Italia y que, de acuerdo con el filósofo Paolo Flores D’Arcais, “parece preocupado sólo por ‘no demonizar a Berlusconi’, poder dialogar con él, intervenir en la elaboración de leyes ‘de consenso’ junto a Berlusconi. No es casualidad que se haya definido como una oposición *discordantemente concorde*”. Todo ello pasa, dice Paolo Flores, director de la revista *Micro-Mega*, mientras Berlusconi “refuerza su monopolio personal a la búlgara sobre la televisión, proyecta drásticas restricciones al derecho de huelga y otros derechos sindicales, fomenta la oleada de sentimientos racistas en el país y somete todas las leyes relacionadas con los derechos civiles a la voluntad oscurantista de la Iglesia de Ratzinger (o sea, el Papa Benedicto XVI)”.

Así, al pueblo mediatizado lo traen por la calle de la amargura mientras se divierte con los escándalos de telenovela del Primer Ministro y, claro, el futbol.

Por eso, para mí, el loco que hace dos semanas le rompió la cara a Berlusconi era el más cuerdo. **b**



“Grandes esperanzas”

COUSTEAU

Grandes Esperanzas, realizada en 1998 por el cineasta mexicano Alfonso Cuarón, es recordada por ser una buena y en alto grado fiel adaptación de la novela homónima de Charles Dickens sobre la historia de Finnegan (Ethan Hawke).

Finnegan vive de niño con su hermana y su cuñado, el Tío Joe (Chris Cooper). A esa edad, conoce al presidiario evadido Arthur Lustig (Robert De Niro) a quien ayuda con alimentos y un corta pernos, para romper los grilletes que le impedían caminar y lograr su escape. Incluso hace amistad con Lustig, hecho que trascendió en la vida de ambos, pues este último, después de haber sido recapturado y sentenciado a muerte, logra de nuevo evadirse y, pasado el tiempo, ayuda a Finnegan a triunfar como pintor en Nueva York (arte para el que tenía talento y que aprendió de forma autodidacta).

Pero la historia de *Grandes Esperanzas* no se agota en este ángulo de la vida de Finnegan. El héroe del filme, a los 10 años de edad conoce a Nora Dinsmoor (Ann Bancroft), una solterona excéntrica, que se volvió medio orate y obsesiva después de haber sido traicionada sentimentalmente por el hombre con el que se iba a casar. Nora Dinsmoor es muy rica, vive en La Florida -en un palacio casi en ruinas, pero que conserva todavía las suficientes comodidades y lujos para una mujer burguesa-, y que convive con su sobrina, también de 10 años, Estella (Gwineth Paltrow). Finnegan es utilizado por la solterona para

entretener a su sobrina, con la que Finnegan establece cierta relación sentimental.

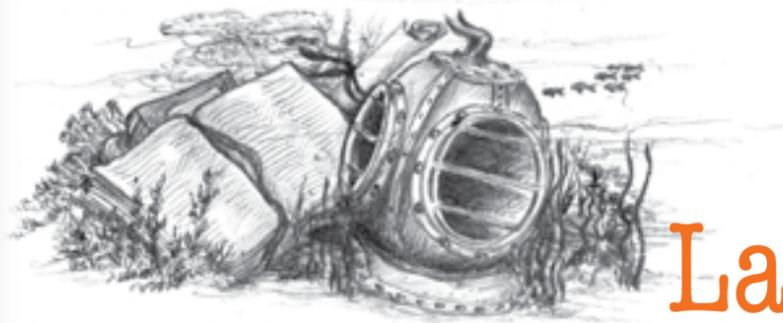
Pasados los años, Stella se marcha de la casa de su tía y Finnegan abandona su afición a la pintura; y se entrega al trabajo de pescador, como ayudante de su Tío Joe (abandonado ya por la hermana de Finnegan). Su vida es trastocada cuando el abogado Jerry Ragno lo visita para ofrecerle montar una exposición de pintura en Nueva York. Finnegan visita a Nora en su palacio y ahí la excéntrica le dice que Stella está en Nueva York (ya años antes le había advertido que su sobrina lo haría sufrir de forma indecible y, ahora, se lo recuerda, pero, al mismo tiempo, lo incita a buscarla). Finnegan triunfa como pintor, pero fracasa en el terreno



amoroso, pues Stella de cualquier manera termina casándose con el millonario Walter Plane (Hank Azaria), trasladándose a vivir a Europa.

Finnegan, repentinamente, es visitado por Arthur Lustig, que es perseguido por tres hampones con los que tiene viejas “cuentas pendientes”. Lustig le confiesa que él, un peligrosísimo e irredimible delincuente fue quien lo ayudó, a través del abogado Ragno, a montar su exposición, a triunfar en el medio pictórico y artístico de Nueva York y que lo hizo porque Finnegan fue el único ser humano que hizo algo por él, por humanidad, por desprendimiento y buenos sentimientos. En la persecución dentro de un vagón del metro, Lustig es apuñalado por uno de los hampones y muere en los brazos de Finnegan. Éste regresa a su pueblo natal en busca del Tío Joe, y con mayúscula sorpresa encuentra a Stella, la cual ya se divorció de Plane y tiene una hija. Volvió -así lo reconoce- porque últimamente ha pensado mucho en Finnegan.

La cinta *Grandes Esperanzas* no supera en el terreno artístico a la novela de Dickens; sin embargo, tiene las buenas actuaciones de Gwineth Paltrow y de Ann Bancroft, además de un excelente montaje de Cuarón, quien, por cierto, hace de esta cinta un banquete visual, dada la espléndida fotografía del también mexicano Emanuel Lubezki. De hecho, ésta es la mejor virtud del filme. *Grandes Esperanzas* es una muestra palpable del alto nivel a que pueden llegar los mejores cineastas mexicanos. ▮



Las lecciones de George Steiner

ÁNGEL TREJO

En el bienio 2001-2002 el ensayista y maestro de literatura George Steiner dio una serie de conferencias sobre los grandes profesores de la humanidad en la Universidad de Harvard, dentro del curso *Charles Eliot Norton*. Los textos que elaboró para esos disertos fueron reunidos en un libro que tituló *Lecciones de los maestros*, publicado por el Fondo de Cultura Económica y la editorial Siruela en 2004 con traducción de María Cándor. El volumen está dividido en seis partes: *Unos orígenes perdurables*, *Lluvia de fuego*, *Magníficos*, *Maestros del pensamiento*, *En tierra natal* y *El intelecto que no envejece*. El repaso histórico incluye alusiones y digresiones más o menos largas de personajes como Moisés, Buda, Lao Tsé, Heráclito, Empédocles, Pitágoras, Sócrates, Platón, Aristóteles, Virgilio, Cristo, Agustín, Ambrosio, Dante, Kant, Descartes, Voltaire, Goethe, Hegel, Marx, Nietzsche, Heidegger, Sartre y Freud, entre otros. Se detiene particularmente en algunas de las relaciones más célebres de maestros y discípulos, entre ellas la histórica de Sócrates y Platón, la literaria de Dante-Virgilio y las de Freud con sus alumnos *parricidas* Adler, Rank, Reich y Jung, en épocas más recientes. Hay también anécdotas y recapitulaciones de periodos históricos enteros, todos resumidos en unas cuantas líneas, pues entre las muchas virtudes del autor de *La torre de Babel* figura el meritorio oficio de maestro de literatura en la mayor parte de las universidades de Europa y Estados Unidos. Una de las historias donde Steiner se detiene a contarnos una relación de hermandad y magisterio atañe a Franz Kafka y Max Brod, ambos escritores incipientes y anónimos a principios del siglo XX. La amistad comenzó en 1903 y terminó en 1924, con la muerte del primero y el compromiso del segundo de destruir la obra anónima de Kafka por decisión misma del autor de *Metamorfosis*. Pero Brod desacata el compromiso y gracias a esa traición histórica la humanidad pudo conocer lo que escribió el tímido e inseguro autor judío-alemán de Praga.

Steiner cuenta así el dilema de Brod: *La profunda intencionalidad, el exacto enunciado de las instrucciones que da el Kafka moribundo a Brod, siguen siendo materia de debate. La neblina de la leyenda es aquí densa. Nunca lo sabremos más allá de toda duda. No obstante, sí parece establecido que Brod habría sido libre -si no plenamente autorizado y conminado a ello- de destruir las novelas y los relatos inéditos e inconclusos de Kafka. De ellos sólo unos cuantos fragmentos habían aparecido en vida de Kafka. Tenemos a Kafka -¡detengámonos por un momento a imaginar nuestra época y la modernidad sin él!- gracias a la labor incansable de Brod para ordenar y corregir las obras y diarios de Kafka y encontrar editores para ellos. ¿Hay otro acto de salvación póstuma que haya tenido tanta importancia? Es a un tiempo un acto de suprema moralidad y de autodestrucción. Max Brod tuvo que haber sabido la influencia que ejercería Franz Kafka en su propia obra. Se ha conservado una anécdota cruel: Brod llorando, una noche lluviosa, en la calle de los alquimistas y los orfebres, detrás del castillo de Praga. Se encuentra con un conocido librero. **¿Por qué llora, Max? Acabo de enterarme de la muerte de Franz Kafka. ¡Oh, lo siento. Sé cuánto apreciaba usted a ese joven. No lo entiende. Me mandó quemar sus manuscritos. Entonces, el honor le obliga a hacerlo. No lo entiende. Franz era uno de los más grandes escritores en lengua alemana. Un momento de silencio. Max, tengo la solución. ¿Por qué no quema sus propios libros en lugar de los de él?** ... Esta brevedad y concisión asiste a todos los textos de Steiner en este libro, del cual daremos otra muestra en una siguiente entrega de *Escafandra*. ▮*

El Calígula de Camus

ALFONSO CAMÉMBARO

El sentimiento del absurdo nos impide juzgar las acciones y, por consecuencia, pone de manifiesto que las concepciones morales carecen de sentido. Esta primera etapa del pensamiento de Albert Camus está contenida principalmente en *Nupcias*, *Calígula*, *El equívoco* y *El extranjero*. Todas ellas predicen el desacuerdo entre el espíritu y la realidad, y que hay que acumular las experiencias en cantidad y no en calidad: el hombre absurdo puede ser el seductor a lo don Juan o a lo mujer fatal, el comediante a lo Shakespeare o el héroe o conquistador a lo Napoleón. Ninguno de ellos se apega al objetivo absurdo que vive. También, dice, el escritor debe ser absurdo y mostrarlo (no demostrar), si quiere mantenerse absurdo necesita probar que todos son iguales a nada.

El entorno de Camus influyó mucho en su concepción de las cosas a la hora de escribir. Su propia vida -se dice- tuvo mucho de lo absurdo de sus personajes: hijo de una sirvienta española embrutecida por el trabajo, casi muda e idiota, en una tierra africana explosiva de sol y de miseria. Camus se levantó de la nada hasta conseguir el Premio Nobel de Literatura en

1947 y, sin embargo, en la cumbre de su gloria literaria y madurez filosófica podía decir de sí mismo: “amo a la justicia y a mi madre, pero si se atacara a mi madre en nombre de la justicia, atacaría a la justicia” (*Apuntes sobre el teatro francés contemporáneo*, de Orazio Giusti). De todas las formas que pudo echar mano para expresar sus ideas, Camus eligió al teatro, dado que era el arte preferido por él. A él le parecía el más apropiado para expresar y transmitir lo que sentía y por la parte capital y creadora que en él juega el actor, autor, director, adaptador y crítico.

Una riqueza de elementos humanos a los que se unió la pobreza de su niñez dio también a la obra de Camus una originalidad y una fuerza vital desbordante que lo puso por encima de sus contemporáneos.

Camus nació el 7 de noviembre de 1913 y murió el 4 de enero de 1960. Fue novelista, ensayista, dramaturgo y filósofo francés nacido en Argelia. En su variada obra desarrolló un humanismo fundado en la conciencia del absurdo de la condición humana.

En 1957, a los 44 años de edad, se le concedió el Nobel por “el conjunto de una obra que pone

de relieve los problemas que se plantean en la conciencia de los hombres de hoy”.

Comenzó a escribir a muy temprana edad: sus primeros textos fueron publicados en la revista *Sud*, en 1932. Tras el bachillerato, obtiene un diploma en Estudios Superiores en Letras, en la rama de filosofía. La tuberculosis le impide participar en el examen de licenciatura. En 1935 comenzó a escribir *El revés y el derecho*, publicado dos años más tarde. En Argel funda el Teatro del Trabajo que en 1937 reemplaza por El Teatro del Equipo. Por esos años, Albert Camus abandona el Partido Comunista (PC) por serias discrepancias, como el Pacto germanosoviético y su apoyo a la autonomía del PC de Argelia respecto al Partido Comunista Francés.

Una de sus grandes obras teatrales es *Calígula* (1945), que trata de un antiguo emperador de Roma apodado Calígula, quien se vuelve completamente loco (aparentemente), luego de la muerte de su hermana que era, a la vez, su amada. Con esta muerte comienza su locura, y a raíz de ello desaparece unos días, para regresar totalmente transformado, distinto; quiere conseguir cosas imposibles:

la luna o cambiar el orden de la naturaleza. Decía que si lo único importante era conseguir dinero, no importaba entonces la vida humana. Este razonamiento lo conduce a ordenar que todos los ciudadanos hagan testamento a favor del Estado; así, cuando se necesite dinero, lo único que habrá que hacer será ejecutar, arbitrariamente, a la gente, pues lo importante es el dinero. Y siendo él quien tiene el poder, lo utilizará sin límites, para ello tiene que ser un hombre total-

mente libre, tanto como lo son los dioses. A partir de este momento lleva verdaderamente su lógica a la práctica; manda matar a quien se le antoja (incluso, a padres o hijos de sus compañeros más allegados), ordena cuándo se debe pasar hambre. Para lograr su propósito cree necesario ser igual de cruel que los dioses.

Esta actitud disgusta a la gente, sobre todo, a los patricios, que están totalmente dispuestos a terminar con ello de raíz, pero que

no se sienten del todo preparados. Así, es Quereas el que se pone al mando de este movimiento y hace comprender a los patricios, que deben esperar. Durante la espera, Calígula sigue haciendo de las suyas, una tras otra, pero es al cabo de cuatro años de reinado cuando los patricios al mando de Quereas llevan a cabo su plan. Entran todos juntos en la recámara de Calígula y lo apuñalan por todas partes hasta que cae al suelo; tras titubear, emite unos sollozos y muere. **b**



LATINOAMÉRICA SUFRE UNA CRISIS CULTURAL:

Patricio Estrella

ZUJEY GARCÍA



En las múltiples presentaciones llevadas a cabo en México, el actor, titiritero y director ecuatoriano, Patricio Estrella, dijo estar complacido por la hospitalidad de los mexicanos, pues en todos los escenarios en que presentó su espectáculo *El tío Carachos* tuvo una gran recepción del público.

El espectáculo fue creado en 1990 y, desde entonces, ha participado en más de 55 festivales internacionales, lo que le ha valido varios reconocimientos, entre los que destaca el Primer Premio en el Festival Internacional de Títeres "Con ojos de niño", en Argentina; asimismo, recibió el premio al Mejor Titiritero en el Festival Internacional de Teatro llevado a cabo en Pereira, Colombia, y la Medalla de Oro al Mérito por la Casa de Cultura Ecuatoriana.

En entrevista con **buzos**, Patricio Estrella dijo que aunque se ha presentado en dos ocasiones en el país, poco puede opinar sobre la cultura mexicana y hacer un cuadro comparativo al respecto de Ecuador; no obstante, sostuvo que todo Latinoamérica sufre una crisis cultural al tiempo que nuestras primeras necesidades no están resueltas, refiriéndose específicamente a la infraestructura urbana, a la alimentación y a la educación, entre muchos otros rubros que no

han sido atendidos; precisó que eso no debe ser una limitante para llevar la alegría al espectador; se trata, dijo, de unir fuerzas entre la ciudadanía y las diferentes compañías u organizaciones que se dedican a generar eventos culturales; es sumamente necesario que la gente conozca primero las diversas propuestas culturales y posteriormente el público el que apoye dichas propuestas.

Sostuvo que, hasta el momento, las cosas en Ecuador son más llevaderas en el ámbito de la cultura, pero esto ha sido gracias a que "los mismos ciudadanos nos dimos cuenta de la importancia de crear compañías u organizaciones, como una alternativa más, fuera de las que ofrece el Ministerio de Cultura; es así como muchas sociedades culturales hoy, en Quito, han tenido un gran desarrollo y reconocimiento no sólo en este país, sino en el extranjero; llevamos la cultura ecuatoriana a países europeos en los que se ha tenido un gran éxito, y la respuesta a los festivales internacionales ha sido también muy grata. Todo esto, gracias a que nos hemos enfocado en profesionalizar nuestro trabajo más que en burocratizar la cultura".

Esto viene a colación en relación con aquel escándalo en que se vio envuelto el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural (INPC) en Quito (2005), cuando se dieron a conocer algunas denuncias de "pluriempleo" de sus funcionarios con sueldos bajos, obras de arte no registradas que sirven de adorno para las oficinas y un edificio que no reúne las condiciones para realizar las tareas de restauración y sin adecuada tecnología; sumamos a ello la elección ilegal de la directora, Sara Atiaga, quien fue

nombrada por una asamblea de empleados y trabajadores, cuando la vía legal es el Directorio del INPC; la reducción del presupuesto y despido de personal, hecho que nos recuerda a múltiples instituciones públicas culturales de México: funcionarios que buscan su propio beneficio económico valiéndose del erario público destinado precisamente a la ejecución de actividades culturales y dejando este rubro en total desamparo, cubriendo programas con propuestas artísticas poco congruentes y sin propuesta.

Después de este hecho y de muchos más que ilustrarían de manera concisa el desarrollo de la actividad cultural en Quito, será mejor enfocarse en lo que sí se ha logrado, pero no gracias a los funcionarios culturales sino a las compañías u organizaciones ciudadanas. Recientemente Quito fue sede del Primer Encuentro Internacional de Cuentaría Escénica, un evento organizado por la Fundación Espada de Madera, que reunió a juglares de cuatro países latinos: Chile, Colombia, El Salvador y Ecuador. En donde se intercambiaron experiencias sobre las nuevas formas que ha adoptado la cuentería popular para convertirse en narración escénica.

Así también se llevó a cabo la Primera Asamblea Nacional de Teatro, en Quito, para discutir la creación de un órgano que los acoga y los avale legalmente, frente al Estado y la sociedad civil. Dicha asamblea contó con una asistencia de más de 100 representantes de la escena teatral nacional y las reuniones se desarrollaron dentro de un ambiente "bastante demo-



crático". Los puntos principales que se discutieron, por votación, fueron los referentes a la creación del Consejo Nacional de Teatro, entidad que funcionará como un organismo oficial adjunto al Ministerio de Cultura, y la Federación Nacional de Artistas y Trabajadores del Teatro.

Otra de las organizaciones con basta presencia en Ecuador es Quito Eterno, asociación privada que tiene como misión crear experiencias y espacios de reflexión sobre arte, historia y tradiciones de Quito, a través de herramientas pedagógicas y teatrales para contribuir al sistema educativo y al desarrollo de la comunidad nacional. Quito Eterno ha liderado actividades de capacitación para estudiantes, vecinos del Centro Histórico y proyectos culturales y artísticos del país.

Finalmente, Patricio Estrella comentó que cualquier obstáculo, incluso el monetario, puede pasar por alto al tiempo que el artista se profesionaliza y está consciente de que se debe a un público sea de la nacionalidad que sea; lo importante es mostrar lo que se sabe hacer y hacerlo de la mejor manera posible, lo otro vendrá por añadidura, cuando se han tocado las fibras más profundas del espectador. **b**

Matazacate

TANIA ZAPATA ORTEGA



Domingo cruzó el umbral como cada tarde y detrás de la puerta colgó el machete y el morral. Arrastró una silla y la apoyó contra el muro de bajaré antes de sentarse en silencio. Sus movimientos eran siem-

pre pausados, pero ahora su ritmo, más lento que de costumbre, y el prolongado silencio que siguió a su entrada terminó por alarmar a su mujer.

-Dice Fernando que si le damos la muchacha nos perdona la deu-

da -había dicho la noche anterior, con el mismo semblante inexpresivo de siempre, pero con un dolor apenas perceptible, en la voz, para cualquier otra persona que no fuera Candelaria.

Sin alzar la voz, sin aspavien-

tos, su mujer se opuso a entregar a la hija mayor, de apenas 11 años, al enriquecido campesino.

Pero hoy el hombre no decía nada y ella no se atrevía a proferir palabra. Sin ruido, ella le entregó una taza humeante y colocó el plato con la cena sobre la mesa. Él levantó la mirada y contempló la habitación como si viera cada cosa por primera vez. Partió en dos una de las gruesas tortillas pero volvió a dejarla junto al plato sin llevársela a la boca.

Los ojos asustados de la niña lo han perseguido desde el amanecer, no puede olvidar la imagen de su cuerpecito, apenas desarrollado, que respira agitado desde un rincón de la choza, llena de miedo y repulsión ante la perspectiva de ser entregada como mercancía para resarcir los estragos de la mala cosecha.

-Junta todo lo que vayan a ocupar, mañana salen a las cuatro en la primera camioneta; con lo poquito que me pagaron alcanza para los pasajes y allá mis primos nos van a ayudar un tiempo hasta que consiga trabajo. Yo los alcanzo en cuanto pueda, me dieron dos días para pagar o entregar a tu hija. La mujer asiente, sabe que al huir deja atrás toda su vida anterior, que tal vez no vuelva a ver a la numerosa parentela, pero su rostro, envejecido prematuramente, también se ha vuelto inexpresivo, como la reseca tierra que este año ha escatimado sus frutos.

Sólo un suspiro entrecortado, un llanto apenas audible debajo de la raída cobija, indica que la niña ha escuchado la conversación. Se sabe descubierta en su fingido sueño, pero contiene la respira-

ción para no alertar a los otros cuatro niños, que duermen junto a ella ordenados en horizontal simetría ascendente, como teclado de marimba.

Ha imaginado todo el día cómo será la vida en poder del brutal prestamista y piensa en su prima, que apenas hace días volvió a la comunidad, preñada y con el cuerpo maltrecho a golpes, un año después de que la entregaran al mismo hombre que ahora la exige a ella.

Candelaria recorre con sigilo cada uno de los rincones de la choza y forma dos pequeños montones con la ropa y los objetos indispensables para el viaje. Toca el hombro de la hija y ésta se levanta al instante; ha estado despierta toda la noche y ha sentido cada uno de los preparativos de su madre, inmóvil en la tarima que sirve de cama a ella y a sus hermanos.

Amanece, es necesario levantar a todos y apresurar el paso para no denunciar la huida, levantar a los hermanos y cargar al más pequeño sin demora. Un vistazo a todo lo que se ha querido, un abrazo fugaz y culpable al padre que cubrirá la retirada y una última mirada al perro, que los sigue un trecho moviendo el rabo mustio, antes de sentir que la oscuridad los cubre mientras avanzan en silencio hasta el entronque.

La ciudad está llena de ruidos y el temor apenas les ha permitido salir del reducido cuarto donde les dieron posada los primeros días, desde su llegada, aún no terminan de adaptarse a su nueva

existencia de hambre y hacinaamiento cuando llega la noticia.

Trabajadora social, así se ha presentado la mujer que pone ante los ojos de Candelaria una tarjeta plastificada que conserva colgada al cuello con un cordón azul. Mira en derredor, observa las escasas pertenencias esparcidas en el suelo de la habitación y completa un formulario sujeto por un clip a una carpeta rígida.

Ha venido a explicarles que un hombre agoniza en el hospital y quiere hablarles. Dice que ha bebido Gramoxone y que lo trasladaron de urgencia desde la comunidad, y se ofrece a llevarlos a la clínica.

Para escapar del funesto acreedor, Domingo bebió un pequeño sorbo del herbicida, avanzó tambaleante, bajo el sol del mediodía, antes de caer inconsciente frente a la escuela rural, con la boca llena de espuma y los ojos desorbitados. No hay llanto, no hay frases de perdón. Los rostros son inexpresivos y no tienen edad cuando se encaminan a la puerta del hospital. Antes de extinguirse para siempre, el campesino ha mirado a Candelaria, pero ya su voz no existe y sólo asiente cuando comprende que la hija está a salvo, en la sala de espera.

-Usted va a tener que acompañarnos, necesitamos hacerle unas preguntas para saber los motivos que orillaron a su marido a tomar esa decisión -le han dicho dos jóvenes uniformados a Candelaria. -Que los niños se queden con su hija, vamos a ir a recoger sus cosas y luego los llevaremos a un lugar seguro, porque usted va a quedar detenida hasta que se haga la investigación correspondiente. ▀

José Luis Cano

aPoeta español: 28 de diciembre de 1912 - 1999.



Al mar, solo

i tu amor busco a solas, entregado a un éxtasis errante y sin conciencia, no sé qué resplandor de adolescencia unge mi piel, ya siempre a tu cuidado.

Mi boca acerco a tu rumor nevado, purísimo sabor de tu presencia, espuma dulce para mi dolencia de soledad, al sol de tu costado.

No sé a qué paraíso de indolentes me llevas o nos llevan así unidos, tu desnudo y mi sombra a la deriva.

Sólo sé que tus labios transparentes hoy se entrecierran dulces y vencidos al paso de mi sangre fugitiva.

Noticia del beso

Nace el beso en la sangre y su fuego madura como el fruto de un árbol a la luz de la tarde. Ebrias alas secretas van naciendo a su paso y dorando los labios que esperan entreabiertos.

Gime la flor del beso antes de abrir su rosa, y sus pétalos arden melancólicamente mientras sube un rumor por la delgada sangre y se detiene al borde de la boca hechizada.



Ya los ojos no ven. Mientras escapa el mundo sólo el fruto del beso hunde su quemadura en el dorado éxtasis, y el nácar de unos labios dulcemente crepita en su abrasada llama.

Un brillo nuevo nace de la boca entreabierta, mientras redonda estalla la granada del beso, y el dulce labio herido, ardiente ola ceñida, su lentísima espuma destila prisionero.

No tiene edad el beso, pero su fruto muere cuando su llama de oro se deshace en los labios, cuando despierta el párpado de su ebriedad callada y el corazón se oculta para sorber su dicha.

Mas no muere su luz, su ardentísimo pozo puro como la nieve, hondo como el silencio. No muere lo que llega al fondo de la sangre donde el beso dejó un reguero de cielo.

Tengo tus labios

Quizá perdí mi juventud, quizá perdí lloridas increíbles. Quizá perdí otras cosas, pero tengo la sal ardiente de tus labios.

Una infancia perdí, quizá un deseo de una luz entre pinos y el mar puro. Perdí el cielo del sur, pero ahora tengo la sal y el fuego de tus labios.

Perdí aquel mar, y aquel afán eterno de en él perderme y olvidarme. Perdí más: a mi madre, pero tengo la rosa oscura de tus labios.

Perdí hace tiempo aquel ocio andaluz, puro y tranquilo como el aire. Perdí la paz, pero ahora tengo la gracia honda de tus labios.

De aquella primavera, de aquel ocio sólo el recuerdo y el perfume quedan. Estoy solo y herido, y sólo tengo una luz que besar: la de tus labios.

Sí, perdí mi bahía, donde el tiempo no parecía existir sino soñando. Unos sueños perdí, pero te tengo y contigo a tus labios.

¿Perdí a Dios? Una noche sentí oscura la soledad, la muerte entre los brazos. Y helado el corazón. Mas luego tuve la honda caricia de tus labios.

Ya no estaré más solo. Quiera el mundo herir con frío o con puñal mi alma, ya no estaré más solo porque tengo la compañía de tus labios.

Tiempo del amor

En el amor el tiempo es como un pájaro aleteante, estremecido, trágico.

Parece detenerse en nuestros brazos, jadear dulcemente en nuestros labios.

Y fluye tierno como el valle verde por un secreto afán de vida breve.

Su vuelo cesa bajo el beso largo, tensas las alas, dulce y hechizado.

Y cuando el beso acaba hay en su luz un brillo de asombrada juventud.

Ahora acecha cautivo de los labios el lento desunirse, desmayados.

Ahora yace, quemadas ya las alas, mientras ávidamente se desangra.

En el amor el tiempo es como un pájaro aleteante, estremecido, trágico.

Sueño de amor

Huí de mi lecho a solas por encontrarte, el vino de la fiebre en los labios, incendiando mis huesos, y una niebla cegándome los ojos, y un sino de soledad quemándome y abrasando mis besos.



¿Dónde encontrarte? ¿Estabas junto a mí, bajo el cielo indiferente al hombre, como un mar que olvidase su clamor, o soñando bajo un dorado suelo sin que yo, en mi ceguera, los trigos te apartase?

Era dulce la tarde de inmortal primavera, y era dulce su sombra, piel de melancolía, que avanza como un labio de amor que no quisiera precipitar los besos por vivir más de un día.

¿Dónde estaba tu boca? Tu mirada escapaba a mis labios, y era cual un aéreo celaje que empapase su vuelo en la luz que besaba a través de tus alas mi abatido ramaje.

Te busqué en ese mar sobre el que ahora sollozo, sus espumas clavándome todas sus blancas flechas, y te busqué en el cálido corazón de ese pozo desde donde la vida ocultamente acechas.

Nadie me vio. Solía acariciar las casas con mi mano agrietada por un dolor oscuro, porque acaso ese aliento con que mi sangre abrasas arde ignoradamente tras el rosado muro.

Nadie me vio salir de la ciudad. La tarde plegaba ya su aroma a su indolente peso, y esa estrella primera que en el azul ya arde desunió mis dos labios con su secreto beso.

Sociedad Anónima

L. Mejía



ATENCIÓN DE CALIDAD Y CON CALIDEZ HUMANA EN EL DIF MUNICIPAL

El Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) Municipal, durante la presente administración, ha brindado más de 83 mil servicios en medicina general, dental, optometría, psicología, salud reproductiva, atención infantil y asesoría jurídica; a través de sus 17 Centros de Asistencia Social y tres unidades móviles.



RED DE SALUD DEL DIF MUNICIPAL	
Centros Municipales de Salud y Bienestar Comunitario (CMSyBC)	CENTROS DE ESPECIALIDAD
<ol style="list-style-type: none"> 1. Corte San Pablo 2. San Pedro 3. Puadónes 4. Acapulco-San Agustín 5. Transportistas 6. Tlaton 7. San Lorenzo 8. Corte San Pablo 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Centro de Atención a Víctimas de Violencia Familiar (CAVIF) y albergue 2. Casa de Día para adultos mayores 3. Centro de Rehabilitación e Integración Social (CRIS) 4. Pelicleros, atención a las enfermedades de la mujer y su pareja 5. Clínica de Salud Mental 6. Estancia Infantil Nochebón 7. Estancia Infantil Nochebón
Farmacia Sanapex Unidad móvil de Colposcopia y ultrasonido Unidad móvil de oftalmología Unidad móvil de dental	

Aroma

MEXIQUENSE

Jueves 09:10 h

Sábado 14:30 h

Tradición, Cultura y Sabor

Lizette
Larraguivel

Alejandro
Fagoaga

Pamela
Ballinas



CAVAL
34



RADIO Y TELEVISIÓN
MEXIQUENSE