

Adiós a Víctor Puebla, gran artista y hombre bueno

BOZZOS

Revista de análisis político

DE LA NOTICIA

Listos y al fondo



**Medicina
del pueblo,**
en estado de coma

Guerra sucia
por Baja California

No más marchas

A CONVENIENCIA DEL PAN

De venta en **Samborombó**

Revista Semanal 30/07/07 \$20.00

Año 8 No. 257



9 877 1870 11300 8



Se inauguró el puente vehicular "Rébsamen"



Con una verbena popular y la presencia del gobernador Fidel Herrera Beltrán, se inauguró el puente vehicular "Rébsamen", el cual, por sus alcances y beneficios, puede considerarse como la obra más importante de la administración municipal en el 2007, dijo el alcalde Ricardo Ahued Bardahuil.



El Puente Rébsamen

Se construyó en siete meses y tiene una longitud de 530 metros lineales y 7.5 metros de altura.

La obra beneficiará a 413 mil 136 habitantes, con un costo de 43 millones de pesos y agilizará el tránsito de 35 mil vehículos diarios.



Xalapa, Veracruz, México

Pedro Pablo Zapata Baqueiro

Director
Erandi Melgar Huerta
Directora Editorial
Oscar Esteban Casillas
Director Operativo
Minerva Flores Torres
Samia Sánchez Rizo
Diseño
Aquilés Montaña Brito
Jefe de información
Guillermo Gómez
Distribuidor
Carlos Mejía
Ilustración
Cuartoscuro
Fotografía

Consejo Editorial

Alejandro Envila Fisher
Ángel Trejo Raygadas
Mario A. Campos Cortés
Mario Cárdenas Guzmán
Agustín Martínez Herrera
Lorenzo Delfín Ruiz

buzos

Colaboradores

Consuelo Araiza Dávila
Álvaro Ramírez Velasco
Zujey García Gasca
Hiram Marín
Azucena del Campo
Irma Pilar Ortiz
José Quintero Arias
Ángel Trejo Raygadas
Alejandro Envila Fisher
Aquilés Córdova Morán
Abel Pérez Zamorano
Mario A. Campos
El Divo
Luis Fernando Soto
Marina Rodríguez
Brasil Acosta Peña
Violeta Tackney
Edgardo Lara
Darwin Franco
Ana Laura de la Cueva Fernández
Claudia Adita Ruiz
Vania Sánchez Trujillo
Martín Morales
Mabel Ordaz
Ignacio Domínguez

Visítanos y envía tus comentarios a:

www.buzos.com.mx

Oficinas Administrativas

Av. 5 sur, 12106, Módulo 'A', Departamento 4, Platanillo 5, Col. Fuentes de San Bartolo, Puebla, Pue. Tel/ Fax: (01222) 3 95 23 49. E-mail: editorial@buzos.com.mx Certificado de Contenido no. 8017. Certificado de Licitud de Título No. 11422. Certificado de Reserva de Derechos al uso exclusivo del Título No. 04-2001-011114260400-102. Se imprime en Litográfica RODELAPA, Oriente 235 No. 54. Col. A. Oriental, México D.F. Las opiniones vertidas en las colaboraciones son responsabilidad de sus autores.

Reporte especial

Guerra sucia contra las manifestaciones
Juan Norberto Lerma

4

A fondo

- 2 Marchas y puños cerrados
- 24 Adiós Víctor Puebla, gran artista y hombre bueno
Aquilés Córdova Morán

Especialistas

- 26 La medicina del pueblo, en estado de coma
Abel Pérez Zamorano
- 28 La protección legal de los intereses económicos
Brasil Acosta Peña

- 30 Oikos
Edgardo Lara

- 31 Pulso Legislativo
Álvaro Ramírez Velasco

- 32 Para Hechos
Lorenzo Delfín Ruiz

- 34 Periscopio
L. Raygadas

- 47 Medius Operandi
Mario A. Campos

- 44 Escafandra literaria
Ángel Trejo

- 45 Sextante
Cousteau

Opinión

- 22 Divo, divino...
Azucena del Campo
- 36 Las mujeres al poder
Samuel Schmidt

Deportes

- 40 La agonía del ciclismo
Hiram Marín y agencias

- 48 **Sociedad Anónima**

Actualidad

- 3 De la semana...
- 12 Los pleitos de Calderón y Ebrard
Martín Morales
- 14 Guerra sucia por Baja California
José Israel Ibarra González
- 17 San Luis, el sexto estado más pobre
Consuelo Araiza Dávila

Foto-reportaje

- 20 Parque ecológico Nanchititla
Víctor Ángel Osorio Ogarrio

Ciencia y tecnología

- 21 En materia de ciencia y tecnología, sólo buenos deseos
Indalecio Mejía

Cultura

- 42 Xico: toros, licor y fiesta
Nora Suárez/Édgar Velásquez
- 46 Elegía. Los amorosos. La diferencia. La estrella del destino
Salvador Novo. Jaime Sabines. Juan Gabriel. Julio Herrera y Reissig.

...en su tinta

- 10 Marchas y marchas
C. Mejía

Marchas y puños cerrados

En la muy agresiva campaña contra las manifestaciones, iniciada hace algunos días por el PAN del DF, este partido incurre en una inconsecuencia y comete un grave error político. En primer lugar, a los panistas que con el puño cerrado amenazadoramente, llaman desde un sitio *web* a los ciudadanos a “no ser parte del caos”, es decir, a respaldar su linchadora campaña contra los manifestantes, se les olvida, o no les conviene acordarse, que durante una larga época de nuestro país, cuando su partido era una oposición relativamente débil, pero ansiosa de publicidad y de medios de defensa, recurrieron a las manifestaciones, a los mítines, a las huelgas de hambre, incluso a los plantones y a los bloqueos, para defender sus posiciones, denunciar lo que consideraban atropellos y demandar soluciones a las autoridades de ese entonces. Sobran casos de panistas célebres, incluido el hoy primer mandatario del país, que participaron en “acciones de resistencia civil” como bautizaron a esos recursos de protesta que se hicieron, sin excepción, “afectando a terceros”, “impidiendo la libre circulación”, “siendo parte del caos”.

De acuerdo con este doble rasero, a los panistas que protestaron en el pasado y que todavía lo hacen recientemente en manifestaciones “aceptables” como la que exigió mayor seguridad, no aplican los juicios viscerales y sumarios que lanzan los anuncios pagados por el PAN, donde diversas voces dramatizan los “daños a terceros”: el pesar de una madre que no llegó al festival de su hijo, la molestia del dueño de la tienda que ve dañado su negocio por los manifestantes y a la anónima víctima que pierde la vida en una ambulancia. Según los anuncios, “ellos”, es decir, los manifestantes no panistas, alteran la familia, los negocios y son homicidas.

Pero aunque los panistas nunca hubieran marchado en el pasado, su postura contra las manifestaciones no tiene justificación en un país, como el nuestro, lleno de polarización y de injusticia, en el que esa forma de expresión popular es casi la única de la que disponen las capas más marginadas para tratar de que los tomen en cuenta.

Los voceros de la campaña contra las marchas reconocen el derecho que la Constitución otorga a manifestarse, pero afirman que esto debe hacerse sin afectar a terceros, particularmente sin impedir que circulen los vehículos, lo cual es materialmente imposible, sobre todo si la manifestación es numerosa. Plantear ese requisito es, en los hechos, pedir que se anulen las manifestaciones, pero disfrazándolo de civilidad y lucha contra el desorden.

Además, al presentar a los manifestantes casi como desquiciados o gentes sin oficio ni beneficio, buscando desprestigiarlos pero dejando de lado el hecho de que no hay persona que se manifieste sin motivo, cierran los ojos a las causas de las manifestaciones al eludir pronunciarse sobre la necesidad de que las autoridades respondan a los cuestionamientos y carencias que obligan a la gente a venir a la capital.

En un país como México, con tantos millones de pobres, es un grave error del partido en el poder emprenderla contra los efectos y no atacar las causas de los problemas. Ni el tono manipuladoramente dramático y unilateral de los anuncios “contra el caos”, ni otros recursos parecidos, podrán acabar con la inconformidad mientras no se acabe con las causas de las tragedias monumentales que sufren millones de mexicanos empobrecidos y atropellados por la injusticia. Si no los atienden y, además, cometen el error de no dejarlos marchar, no se extrañen de que algún día también les respondan con el puño cerrado. **b**

1

Nueva Izquierda, mayoría en el Congreso del PRD

Según los resultados oficiales de las elecciones internas para delegados al Congreso Nacional del PRD, realizadas en 18 estados, la planilla principal de Nueva Izquierda, la número uno, obtuvo 369 mil 330 votos; al respecto, el presidente del Servicio Electoral del PRD, Juan Manuel Ávila, afirma que con esto la corriente Nueva Izquierda o *Los Chuchos* fortalecieron su hegemonía al interior del partido con su aliada Alternativa Democrática Nacional, pues se duplicó su representación, ya que tendrá de 70 a 75 por ciento de los votos para definir la reforma perredista. Para la corriente fundada por René Bejarano, Izquierda Democrática Nacional, aunque ganan la capital, sólo tendrán uno de cada cinco delegados al obtener 11.1 por ciento de los sufragios.

Ye Gon tardará varios años en venir a México

Mientras Felipe Calderón anunciaba que a petición de su gobierno se había detenido en Washington a Zhenli Ye Gon por ser el principal traficante de metanfetaminas en México, la representante de la DEA (Drug Enforcement Administration), Karen P. Tandy, informó que la detención del presunto traficante obedeció a una denuncia interpuesta por dicha dependencia en la Corte de Distrito de Columbia por introducir metanfetaminas a los Estados Unidos y manufacturarlas para su venta en dicho país. Esta situación cambia el destino de Ye Gon, pues deberá ser juzgado primero en Washington y posteriormente podrá ser extraditado a México, lo cual puede significar un retraso de varios años, según reconoció el procurador general de la República, Eduardo Medina Mora.

3

Guelaguetza, con ausencia del Presidente

El gobierno del estado de Oaxaca organizó la tradicional fiesta de la Guelaguetza, pero para lograrlo tuvo que resguardar el lugar con más de 2 mil efectivos, patrullajes militares y se dice que hasta con acarreo de trabajadores de sus mismas oficinas. Ante la advertencia de “boicot” de la Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca (APPO) y de la Sección 22 del SNTE, el máximo acto cultural de la entidad se llevó a cabo en el auditorio del Cerro del Fortín. Sin embargo, no todo fue como años anteriores, pues por ejemplo, en el palco principal del auditorio no estuvo el presidente Felipe Calderón, sino el director del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Sergio Vela Martínez, y la titular del Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías, Rafaela Luft Dávalos.

Contra Bush en el primer debate

Ocho aspirantes demócratas a la presidencia de Estados Unidos orientaron sus opiniones contra el presidente George W. Bush por la invasión y el estado de la guerra en Irak, pero discreparon sobre el manejo de la política exterior, particularmente si se reunirían con los líderes de Cuba, Venezuela, Irán, Siria y Corea del Norte. Estas preguntas fueron hechas en el debate auspiciado por la cadena CNN y por el popular sitio de Internet *YouTube* y el primero de seis debates oficiales de los demócratas. Los que más destacaron en las encuestas fueron la senadora Hillary Clinton, el senador afroamericano Barack Obama y el ex senador John Edwards. **b**

Guerra sucia contra las manifestaciones



Kenia López. Impulsora de las "marchas en orden".

Juan Norberto Lerma

Concebida por la diputada panista Kenia López Rabadán como una iniciativa popular, la propuesta de reglamentar las marchas y plantones provocó la crítica general por sus expresiones racistas contra los manifestantes, el rechazo inmediato del PRD y la promesa del PRI de presentar en su momento una iniciativa que fuera "menos agresiva".

La actual dirigencia del PAN capitalino pretende desconocer el

recurso de manifestaciones públicas que en su momento hicieron Manuel Clouthier, Luis Álvarez, Carlos Castillo Peraza y el propio Felipe Calderón, quien cuenta (El Hijo Desobediente) que en 1986 hicieron traer a algunos sacerdotes filipinos que habían dirigido el movimiento de resistencia en Filipinas cuando cayó Ferdinand Marcos (dictador filipino de 1965 a 1986), para impartir talleres a los panistas sobre la práctica de

resistencia civil: movilizaciones populares, caravanas, bloqueos de vías de comunicación y hasta *cacerolazos*.

De acuerdo con Jesús González Schmall, antiguo militante del PAN y actual miembro del Partido Convergencia, la iniciativa de los panistas capitalinos sólo es cosmética, puesto que nada más pretende dar respuesta a las consecuencias y no repara en las causas.

"En la propuesta para reglamen-

tar las marchas hay un olvido deliberado de lo que provoca que la gente salga a las calles a exigir que la autoridad resuelva sus demandas. No quisiera decir que hay una profunda ignorancia del entorno social en quienes la propusieron y la promueven, pero sólo así se entiende que un partido que se dice democrático haga iniciativas como ésta. Yo mismo bloqueé carreteras y organicé *cacerolazos*", dice con un dejo de orgullo.

"En otros países más democráticos, las manifestaciones no se reglamentan, se atienden desde el primer momento para no dar posibilidades de un mayor descontento".

González Schmall estimó que la iniciativa no conseguirá el respaldo popular necesario para presentarla en la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF), porque "los habitantes capitalinos carecen de muchos servicios y padecen problemáticas graves y cuantas veces sea necesario seguirán haciendo uso de esa herramienta política para que la autoridad los atienda. Las marchas no se deben limitar, sino corregir lo que las ocasiona".

CALIFICATIVOS AGRESIVOS

Pese a que expresamente los artículos 8 y 9 de la Constitución garantizan el libre derecho de asociación y la exigencia a las autoridades para que atiendan las demandas de la ciudadanía, los panistas capitalinos comenzaron una campaña mediática en la que califican de "feos", "asesinos" y "violadores" a quienes se organizan para obligar a los titulares de las dependencias a resolver sus carencias.

"En la propuesta para reglamentar las marchas hay un olvido deliberado de lo que provoca que la gente salga a las calles a exigir que la autoridad resuelva sus demandas...".

Desde que Mariana Gómez del Campo, presidenta del Partido Acción Nacional del Distrito Federal, y Kenia López Rabadán, autora de la iniciativa (a quienes la revista *buzos* buscó para una entrevista, pero que por *problemas de agenda* no fue posible concertar), presentaron la iniciativa en un acto más parecido a lo *faranduloso* que a lo político, comenzaron los yerros. Entre sus acompañantes de ese día se encontraba el ex futbolista Manuel Negrete, quien luego de sus declaraciones relativas a que los manifestantes en general "eran feos", demostró que lo suyo no es la oratoria, sino correr en una cancha para darle patadas a un balón. Entre otros, también estaba Carlos Abascal Carranza, quien asistió al acto para asesorar a la dirigente panista y dar su aval y total respaldo a la propuesta.

Con la justificación de garantizar el ejercicio equilibrado y ordenado de la libertad de expresión, asociación y de tránsito, la diputada Kenia López Rabadán expuso que, de acuerdo con datos oficiales del Gobierno del Distrito Federal

(GDF), entre 2001 y 2006 se registraron más de 12 mil concentraciones y marchas. Tan sólo de enero de 2007 a la fecha, la Secretaría de GDF contabilizó más de 800 marchas, mítines, concentraciones, caravanas, tomas de instalaciones, movilizaciones religiosas y actos cívicos, entre otros. Lo que no dijo la diputada es que el 80 por ciento de las protestas está dirigido a dependencias del gobierno federal y que el 20 por ciento de las marchas es para que el GDF atienda sus demandas.

"MANIFESTÓDROMOS"

A grandes rasgos, la iniciativa panista pretende delimitar la competencia de las autoridades involucradas en la aplicación de la ley; que los organizadores avisen con 72 horas de anticipación a las autoridades correspondientes para que tomen las medidas pertinentes; que la autoridad tome las medidas necesarias para evitar afectaciones a terceros; que no se permitan las manifestaciones en las vías de tránsito continuo ni durante los horarios de mayor



Foto: Cuartoscuro

Amezcuca Castillo. Denuncia.

Al 29 de junio de 2007, se han registrado 858 movilizaciones, de éstas 686 han sido dirigidas a instancias de orden federal y 172 a instancias del orden local.

En las 686 manifestaciones de carácter federal, los ciudadanos que han participado en ellas provienen de 18 entidades federativas. Han venido del Estado de México, Oaxaca, Querétaro, Veracruz, Michoacán, Tlaxcala, Guerrero, Guanajuato, Chiapas, Baja California, Puebla, Hidalgo, Morelos, Tabasco, Quintana Roo, Sinaloa, Sonora y Coahuila.

afluencia vehicular.

Lo único novedoso que propone la iniciativa del PAN es que la autoridad tenga la facultad de reprimir las manifestaciones.

Según esto, de pasar la iniciativa, el GDF podrá disolver cualquier marcha, plantón o manifestación cuando sus integrantes alteren el orden público, dañen bienes o afecten las vialidades y el libre tránsito. Es decir, que en lugar de la facultad de reprender a quien cometa daños a terceros durante una manifestación, la autoridad pueda reprimir la manifestación entera.

Parece ser que los panistas confunden los términos, porque si quisieran que las marchas ocasionaran menos molestias propondrían mecanismos efectivos para que la autoridad pueda hacer compatibles los derechos de manifestación y petición, con el derecho de "libre

tránsito", que ellos confunden con "circulación vial" (que tiene otro significado), que quizá es lo que en realidad ellos quieren, porque en estricto sentido, en una manifestación no se queda atrapado nadie ni se le impide el libre tránsito (a pie) a ningún ciudadano.

Es un hecho que la iniciativa panista pretende confinar a los manifestantes a parques, jardines, áreas verdes, explanadas, zonas de recreo, centros deportivos y vialidades en las que sólo podrían usar el 50 por ciento de la calle, siempre del lado de la acera derecha y, cuando la vialidad lo permita, los manifestantes deberán usar los carriles laterales.

Aunque la propuesta en la práctica se trata de una limitante y una marginación en los derechos de los manifestantes, de acuerdo con el constitucionalista Raúl Carrancá y Rivas, esta iniciativa no contraviene los preceptos constitucionales.

"Las marchas sí deben llevarse a cabo, pero sin afectar los derechos de terceros. Hay un artículo constitucional que reglamenta el derecho de manifestación, el octavo, y el noveno se refieren al derecho de libre asociación; en mi concepto, estos artículos no necesitan mayor explicación jurídica al efecto".

DEDICADA A LOS "FEOS"

Aunque los panistas aseguran que lo que buscan es equilibrar el libre tránsito ciudadano con las legítimas protestas, es un hecho que reglamentar las marchas sólo afectaría a un núcleo de la población al que seguramente tiene bien identificado y buscan limitar con su iniciativa.

Es una propuesta de ley con dicatoria a un grupo específico de la población. Seguramente hicieron un estudio antes de elaborar su documento, y los panistas saben que quienes protestan en las



Foto: Cuartoscuro

"Niños bien" que critican a los manifestantes.

calle son aquéllos que no poseen influencias en tal o cual instancia administrativa, los que, de acuerdo con sus definiciones, son "malos, feos y sucios".

En ese tenor, Fernando Amezcua Castillo, secretario del exterior y vocero del Sindicato Mexicano de Electricistas, precisa que a los panistas "no se les olvidó invitar a las organizaciones para que diéramos nuestra opinión, lo que ocurre es que para ellos simplemente no existimos.

"Dicen que se trata de una iniciativa ciudadana, pero resulta que no invitaron a los sindicatos ni organizaciones, tampoco a la gente que no tiene empleo. Que consulten también a la gente que

por políticas panistas tienen que emigrar. Ésta es una iniciativa dirigida a controlar específicamente a un sector de la población, al de los más de 60 millones de mexicanos que se están muriendo de hambre y a quienes les están intentando coartar el derecho de reclamar.

"Yo les recomendaría que se fueran con tiento. Los derechos plasmados en la Constitución son una consecuencia de las luchas que han dejado miles de muertos. Nuestra historia está llena de manifestaciones tan grandes como las de Cananea y la de Río Frío; con ellas los trabajadores consiguieron la jornada laboral de ocho horas".

b: La iniciativa propone que cuando se violen las disposiciones,

el GDF las disuelva con la fuerza pública.

-Sí, tiene un toque fascista, porque en este caso no sólo quieren limitar las manifestaciones, sino también enfrentar a la población con la autoridad. No olvidemos que clase de funcionarios se han incrustado actualmente en el poder. Si uno de ellos saliera en su automóvil y en ese momento pudiéramos parar el tránsito vehicular para que circulara libremente, estarían muy a gusto.

Fernando Amezcua estableció que los panistas también han salido a las calles, "pero sólo cuando no tienen el poder, cuando no consiguen sus objetivos. Pero sobre todo cuando ven en peligro y en



Foto: Cuartoscuro

Panistas. Cuando eran de oposición y realizaban marchas a su favor.

riesgo sus canonjías. En ese instante no les preocupa si bloquean una calle o si interrumpen el tránsito.

“El PAN tiene una posición de *tirarle* a todo lo que se mueva en el ámbito social. Lo que pretenden hacer es desactivar las manifestaciones que se realizan contra el gobierno federal. Por eso han permitido la militarización del país, porque su principal objetivo es reprimir la protesta social.

“Las manifestaciones son un derecho consagrado en la Constitución, independientemente de cuáles sean los objetivos, la diferencia es que nosotros marchamos para exigir que se cubran nuestras

demandas de subsistencia y ellos para conservar sus privilegios.

“Es claro que esta iniciativa está en contra de lo que establecen las garantías individuales en la Constitución. Es un afán, una terquedad dirigida, porque al reprimir las protestas invitan a la inversión privada en los sectores estratégicos del país”.

-Si la iniciativa se convirtiera en ley, ¿cuál sería su postura?

-Esperamos que no pase, pero en todo caso la primera manifestación la haríamos en el momento en que la estuvieran discutiendo en el ALDF y en el instante que intentaran aprobarla.

El activismo panista no sólo comprende *spots* radiofónicos, *volanteo* y entrevistas en televisión para dar a conocer las “bondades” de su iniciativa. Su meta es recabar 36 mil firmas para presentar su propuesta en la ALDF, para lograrlo habilitaron una página en Internet, en la que hasta el 25 de julio han firmado poco más de 7 mil 500 personas.

Esgrimida desde ahora como bandera rumbo a la elección intermedia de 2009, en el fondo no es más que un intento por restarle fuerza a las demandas reales de los habitantes que hicieran uso de su libre derecho a manifestarse. **b**

El esquema general de las demandas que van dirigidas a las dependencias federales implica que no solamente se afecta a la vialidad por el hecho de la permanencia de los grupos, sino también la de las calles que las circundan. En el caso de la Secretaría de Gobernación, las calles han estado cerradas durante 1,301 horas, es decir, casi dos meses consecutivos. Estas calles han permanecido cerradas con rejas.

Fuente: José Ángel Ávila, secretario de Gobierno DF

MARCHAS PANISTAS

Manuel Clouthier fue postulado el 18 de mayo de 1986 como candidato panista a la gubernatura de Sinaloa, en donde enfrentó al candidato priísta Francisco Labastida Ochoa. Un día antes había pactado con los candidatos panistas a gubernaturas, Barrios en Chihuahua y Elizondo en Durango, defender conjuntamente el voto en caso de fraude. Así se inauguró en el PAN un nuevo estilo más dinámico y agresivo de hacer campañas electorales.

Tras un intenso e impugnado proceso electoral, se declaró la victoria de los candidatos tricolores. Los llamados neopanistas no aceptaron la derrota e iniciaron nuevas formas de denuncia y resistencia civil ante lo que ellos consideraron fraudes electorales cometidos por el PRI.

Contrataron especialistas para impartir talleres a los panistas sobre la práctica de la resistencia civil: movilizaciones populares, caravanas, envío de miles de telegramas y telefonemas a las familias de los candidatos electos, tomas de oficinas públicas, bloqueo de vías de comunicación, cacerolazos, moños blancos, marcado de billetes, tapado de placas, no pago ni de agua y electricidad, colocación de carteles y fotos en las casas exigiendo respeto a la democracia, manifestaciones en las oficinas de los órganos electorales y acciones similares.

En 1987, Clouthier logró ganar la candidatura del PAN a la presidencia de la República para el periodo 1988-1994. Al protestar como el abanderado del PAN, Clouthier señaló: “Nuestros compatriotas deberán, conjuntamente con nosotros, enseñarse a resistir y a desobedecer a los que en el abuso en el poder pretendan seguirlos oprimiendo... La resistencia activa, pero no violenta, a la que vamos a invitar, no pretenderá destruir a nuestros enemigos, sino hacerlos entender que la sociedad mexicana ya no admitirá más abusos... A mis contendientes de otros partidos los invito a que de inmediato concertemos las siguientes acciones en favor de la democracia y el bien de México... el compromiso de no aceptar un triunfo dudoso, fruto de un proceso electoral poco transparente, manchado por la ilegalidad...”

En varios estados del país, especialmente en Yucatán, Chihuahua y Baja California se realizaron multitudinarias movilizaciones, a pesar del veto informativo y propagandístico que le tendió a Clouthier la radio y la televisión.

Tras la “caída del sistema” el 6 de julio de 1988 y pese a las múltiples evidencias de fraude electoral, los resultados oficiales dieron el triunfo al candidato priísta, Carlos Salinas de Gortari; Clouthier denunció la ruptura de la legalidad y anunció el arranque de la resistencia civil.

Clouthier organizó diversas movilizaciones, primero contra lo que llamaron “el fraude electoral” y luego del 8 de septiembre de 1988 para promover la reforma electoral y la democratización nacional, dijeron.

El 27 de junio de 2004 más de un cuarto de millón de manifestantes convocados por organizaciones afines al PAN marcharon para decirle a la delincuencia “Ya basta”.

Centenares de miles de personas vestidas de blanco exigieron castigos más severos a los delincuentes y pena capital contra los secuestradores.

La marcha se extendió más de cuatro kilómetros por el Paseo de la Reforma y se prolongó durante varias horas. Ese día, el entonces presidente Vicente Fox se solidarizó con los manifestantes. Algunas versiones periodísticas afirman que la entonces primera Dama, Martha Sahagún, miraba con orgullo a los manifestantes desde la azotea de un hotel en el Centro Histórico.

Marchas y marchas



En sólo una semana inició la construcción de 9 aulas

50 OBRAS PARA EDUCACIÓN EN 2007

Marco Antonio Lázaro Cano
tu presidente municipal

Ante el rezago del sector educativo en Chimalhuacán, donde hacen falta al menos 550 aulas para atender la demanda, el Gobierno Municipal, que encabeza Marco Antonio Lázaro, inauguró tres salones de clases y una plaza cívica.

Asimismo, comenzó a construir nueve de las 50 aulas que se tienen programadas para el presente año. También ha iniciado la construcción de una barda perimetral.

Estas obras beneficiarán a más de dos mil alumnos de San Pedro, La Copalera, San Lorenzo, Hojalateros, entre otros barrios.

Construcción de aulas por programa

Programa	Aulas
PAGIM	20
FISM	6
FAM	1
Mi Aulas Mejor	17
	44



Por un

NUEVO
CHIMALHUACÁN
SEGURO
2006 2009



VISITA NUESTRA PÁGINA WEB
www.chimalhuacan.gob.mx



Foto: Cuartoscuro

Los pleitos de Calderón y Ebrard

Martín Morales

El Valle de México se ha convertido en una especie de laboratorio político nacional donde el presidente Felipe Calderón, del Partido Acción Nacional (PAN), busca cerrar las heridas electorales de 2007 al tiempo de construir una plataforma de trabajo futuro con las administraciones del Distrito Federal (DF) -gobernado por Marcelo Ebrard, del Partido de la Revolución Democrática (PRD)- y del Estado de México, donde gobierna Enrique Peña Nieto, del PRI.

A un año de las elecciones federales, la pugna electoral ha menguado pero aún no se aterrizan los acuerdos, por lo que ha habido desencuentros con el Presidente de la República y el Jefe de Gobier-

no del DF, aunque se mantiene un trabajo institucional.

Técnicamente hay un trabajo coordinado, aunque en la dimensión política hay jalones y uno de los motivos ha sido, por ejemplo, la infraestructura hidráulica y la ecología, pero también otros como el presupuestal, donde la aprobación del endeudamiento para el DF, unos 90 millones de pesos para el gasto en inversión de 2007, se ha quedado en el papel, así como los planes de fondo para el mejoramiento del sistema de drenaje en el Valle, no sólo de la capital sino de los municipios conurbados mexiquenses.

En el Estado de México ha habido desacuerdos del gobernador Peña Nieto con la Comisión Nacio-

nal de Agua (Conagua), aunque el más reciente conflicto fue súbitamente dirimido; dicho por él mismo, el mandatario mexiquense ha sido mucho más proclive a mantener una relación institucional y políticamente estable con Felipe Calderón.

Por su lado, el Presidente afirmó que es necesario el entendimiento y mucho diálogo. El pasado 28 de junio, en el municipio mexiquense de Chalco, aseguró que no trata de lograr impactos de imagen pública, sino garantizar un trabajo coordinado. "No es una cuestión de imagen, sino de entendimiento, dialogar para entendernos, dialogar para solucionar nuestros problemas, visto así es una cuestión ética y no una cuestión estética, es un asunto

de fondo que tiene que ver con el riesgo que corren millones de habitantes de esta zona, no un asunto mediático subordinado a muy respetables intereses políticos".

En lo individual, Marcelo Ebrard insiste que la coordinación con el gobierno federal técnicamente existe, aunque se niegue a acudir físicamente a los actos presidenciales, porque lo considera algo indigno e incongruente dado su antecedente de crítica a la legitimidad del Presidente y por constituir de fondo "una manera de arrinconar políticamente a Andrés Manuel López Obrador" en virtud de que está sumado, en términos políticos, a su red de oposición al gobierno calderonista.

El Jefe de Gobierno de la capital del país asegura que hay normalidad institucional y que sólo rechaza sumarse a una política de imagen basada en contactos públicos, esto es, salir al lado de Calderón en la televisión y en las fotos de primera plana de los diarios "como una forma de anularlo y exhibirlo políticamente", dijo Arturo Nahle, enlace personal de Ebrard con el Poder Legislativo federal y del DF en una conversación con **buzos**.

En este marco, Calderón ha optado por ampliar su convocatoria

a las reuniones publicitadas, ahora a los dos gobernantes del Valle de México: DF y Estado de México. Ha expresado la necesidad de alcanzar una coordinación federal en el Valle que equivale a las administraciones estatales de Enrique Peña Nieto y Marcelo Ebrard, los cuales son señalados como posibles aspirantes presidenciales para 2012.

Arturo Nahle rechazó que el Jefe de Gobierno de la Ciudad de México esté obligado a cumplir con una política de imagen pública del gobierno federal, con reuniones privadas o abiertas, ampliamente publicitadas de todos modos, para lograr un efecto mediático.

El trabajo de gobierno se mantiene con plena coordinación "aunque lo nieguen desde la administración federal y el PAN". Como ejemplo puso que funcionarios del gobierno local se reúnen con la secretaria de Educación Pública, Josefina Vázquez Mota, para discutir la transferencia de las responsabilidades de la instrucción básica de la entidad federal a una dependencia capitalina como ocurrió desde 1994 en 30 de las 31 entidades del país, con base en la descentralización educativa.

Algo parecido refirió con respecto a los operativos policíacos antinarcóticos y la piratería, al resaltar que el titular de la Secretaría de Seguridad Pública (SPP), Joel Ortega, tiene comunicación permanente con el responsable de la SSP federal, Genaro García Luna, en tanto el procurador del DF Rodolfo Félix Cárdenas lo tiene con Eduardo Medina Mora, procurador general de la República, y la administración en general con la Secretaría de la Función Pública, Conagua, Secretaría de Hacienda, del Medio Ambiente, etcétera.

En lo relativo al presupuesto, Nahle criticó las obstaculizaciones federales a la autorización de la deuda pública de la administración capitalina, lo cual interpretó como medida de presión para que el Jefe del Gobierno local ceda a la exigencia de validar políticamente a Calderón.

Al respecto, la dirigente del PAN en la Ciudad de México, Mariana Gómez del Campo, consideró "absurdo que el Jefe de Gobierno de la Ciudad de México diga que no quiere tomarse una foto con el Presidente cuando lo que se necesita es que ambos se reúnan para encontrar soluciones para la compleja problemática del Distrito Federal".


El Guardián
DIARIO INDEPENDIENTE DE LA SIERRA

Guerra sucia por Baja California

José Israel Ibarra González



Foto: www.corporativovirtual.com/osunamillan

Candidato del PAN. Campañas negras.

La lucha por el poder en Baja California ha sacado a la luz los bajos instintos de la política mexicana, donde las propuestas quedan en el olvido para pasar a una guerra de descalificaciones, que ha dado sus primeros síntomas de violencia física entre las brigadas proselitistas, la sociedad civil y la misma prensa. Una realidad que pudiera dar paso a la anulación de la elección bajo el recurso de nulidad abstracta por la realización de "campañas negras".

Por una parte, el Partido Acción Nacional (PAN), que encabeza la

Alianza por Baja California con el candidato José Guadalupe Osuna Millán, ha realizado spots contra Jorge Hank Rhon, aspirante de la *Alianza para que Vivas Mejor* encabezada por el Partido Revolucionario Institucional (PRI), donde lo vincula con delincuentes, lo acusa de que con su poder económico compra todo y pide a los ciudadanos que no vendan su voto.

En contraataque, la *Alianza para que Vivas Mejor* llegó al grado de utilizar en un spot un video del ex jefe de la policía judicial secuestrado y torturado, que después

apareció ejecutado, y en el que se vincula al procurador de Baja California, Antonio Martínez Luna, y al gobierno de Eugenio Elorduy Walther con *El Chapo* Guzmán.

En la lucha por el territorio bajacaliforniano las dirigencias nacionales del PAN y el PRI están metidas de lleno. Manuel Espino Barrientos, dirigente nacional del PAN, llegó a denunciar que Jorge Hank Rhon es un peligro para México y que abrirá a la delincuencia las puertas de Baja California, mientras que su homóloga del PRI, Beatriz Paredes Rangel, señaló que el estado necesita una nueva oportunidad y no dejarse llevar por un debate ficticio, posición respaldada por el ex alcalde de Tijuana y millonario empresario (Hank Rhon), quien aseguró que el PAN tiene pánico de que gane.

VIOLENCIA CALLEJERA

Las declaraciones entre las cúpulas han influido también en las brigadas proselitistas, que se han convertido en grupos de choque por parte de la *Alianza para que Vivas Mejor*, conformadas por jóvenes, muchos de ellos menores de edad, que son utilizados para "golpear" a los integrantes de las brigadas de la *Alianza por Baja Ca-*

lifornia y ocupar espacios estratégicos como son las glorietas.

NARCOTRÁFICO EN CAMPANAS

La sombra de que dinero del narcotráfico está detrás de las campañas, tanto del PRI como del PAN, también ha sido señalada por el primer gobernador albiazul, Ernesto Ruffo Appel, aunque el propio Eugenio Elorduy Walther, jefe actual del Ejecutivo estatal, ya respondió a su correligionario invitándolo a que denuncie ante la misma Fiscalía para la Atención a Delitos Electorales (Fepade), si tiene pruebas.

En este sentido, después de la aparición del mencionado *narcospot* sobre la *Alianza para que Vivas Mejor*, el procurador de Baja California, Antonio Martínez Luna, dio a conocer que fue entregado a la Subprocuraduría de Investigación Especializada contra la Delincuencia Organizada (Siedo) para que investigara y veló la posibilidad de que hubieran mandado secuestrar al ex jefe de la judicial con ese fin, al señalar que era necesario que investigaran si no tenían "el original".

Cabe señalar que después de difundido el video por el semanario *Zeta* en abril y subido a la página web *YouTube*, el único senador priísta de Baja California y coordinador de la campaña de Jorge Hank Rhon, Fernando Castro Trenti, movilizó a la bancada priísta para pedir al gobernador del estado la separación del cargo de Martínez Luna.

PUBLICIDAD ADELANTADA

Respecto a la publicidad en las calles, Jorge Hank Rhon, antes de



Foto: Cuartoscuro

Hank Rhon. Polémico.

salir de la presidencia municipal de Tijuana, tapizó de espectaculares a la ciudad, e incluso salió de su jurisdicción hasta el municipio de Playas de Rosarito, donde destacó sus logros alcanzados hasta su segundo informe de gobierno. Estos anuncios permanecieron muchos meses después, hasta que

dejó de ser presidente municipal, y una vez que comenzó el proceso electoral, fueron sustituidos por su figura como candidato, con el mismo diseño.

Mucho fue cuestionado el alcalde sustituto, Kurt Ignacio Honold Morales, sobre el pago de estos espectaculares con dinero del ayun-

tamiento, aun cuando ya no era presidente municipal Hank Rhon, a lo que respondió que eran pagados por la Iniciativa Privada, pero nunca dio el nombre de quién, exactamente, los pagaba.

Por su parte, aparecieron los del gobernador, Eugenio Elorduy Walther, que en algunos casos fueron sustituidos por los candidatos de la *Alianza por Baja California* y en otros todavía siguen con la imagen

del primer mandatario, a pesar de que la ley marca que no puede hacer publicidad en los 30 días previos a la elección.

En este proceso está metida la mano de los gobiernos, tanto del estado con Eugenio Elorduy Walther, que comenzó una campaña de difusión de sus logros a través de todos los medios de comunicación y aumentó el número de actos públicos, como por el alcalde su-

plente del Ayuntamiento, que ha hecho lo mismo, con el agravante de participar en los actos partidistas otorgando su respaldo.

JUDICIALIZACIÓN ELECTORAL

Todo los hechos anteriores se han realizado en el marco de una treintena de impugnaciones entre partidos políticos y candidatos que prácticamente han judicializado el proceso electoral a nivel municipal y estatal.

Este panorama parece que no va a cambiar y la sombra de que la elección se anule está presente, ahora no por la destitución del candidato Jorge Hank Rhon, a quien le devolvieron su candidatura los magistrados del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, sino por la posibilidad de que exista una diferencia muy cerrada entre el ganador y el perdedor, estando en capacidad el último de presentar un recurso de nulidad abstracta aduciendo una "campaña negra" capaz de dar a su contrincante los votos suficientes para ganar.

Esto fue revelado por el profesor investigador del Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Octavio Ramos Ramos, en el que dejó al descubierto que después de todo este turbulento proceso electoral, simplemente por una decisión judicial nada será válido y tendrá que hacerse una nueva elección. Señaló que, en la mayoría de los casos, vuelve a ganar el partido que fue impugnado por realizar la "campaña negra", un tema que fue muy difícil de tratar en las elecciones federales pasadas. **b**

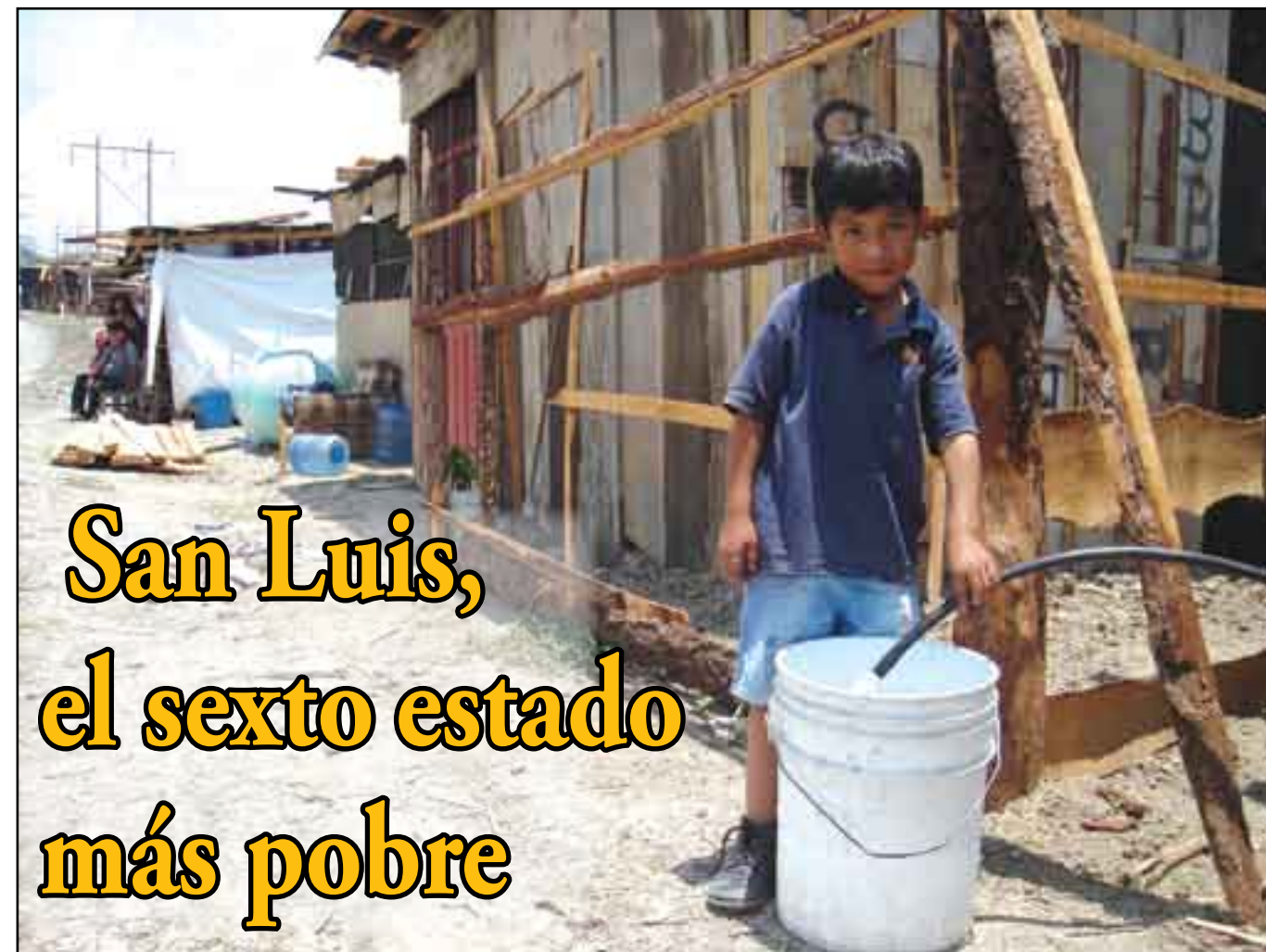
REINO ANIMAL
Vuelve al origen

Km 25
autopista México-Tulancingo
a 20 min. de la Ciudad de México
(Cerca de las pirámides)

Toma la carretera de cuota México-Puebla, pasando la caseta sigue los señalamientos en dirección a Tulancingo, en el segundo puente de vuelta a la derecha y a 300 metros encontrarás Reino Animal.

Paseos escolares: 2623 2306 / 2623 2747 / 52844500 ext 160
Informes: 01800 9667 277

www.reinoanimal.com.mx



**San Luis,
el sexto estado
más pobre**

Foto: Cuartoscuro

Consuelo Araiza Dávila

El Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval), organismo descentralizado de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol), ubicó a San Luis Potosí en el sexto lugar en el Índice de Marginación y el décimo en rezago social. El Coneval explica que de una población de 2 millones, 410 mil 414 habitantes, el 25 por ciento (602,603 personas) padece pobreza alimentaria; 39 por ciento (940,061 personas) está en pobreza de capacidades y un millón 337 mil 238 personas, 55.4 por ciento, en pobreza de patrimonio.

Desde julio se dieron a conocer tales cifras, en las que se entiende que más del 55 por ciento de los potosinos son pobres, dato que no le pareció al gobernador panista Marcelo de los Santos Fraga quien de inmediato reiteró que espera que al término de su mandato esa cifra cambie.

Si bien el estado con menos pobres es Baja California Sur (23.5 por ciento de su población) y la entidad con más pobres es el Estado de México (49.8 por ciento de su población, unos 6 millones 986,775), San Luis está en la lista con los otros pobres como Chia-

pas, Veracruz, Guerrero, Hidalgo, Puebla, Tabasco, Michoacán, Oaxaca y Yucatán.

La población potosina analfabeta de 15 años de edad o más es de 9.9 por ciento y la población de 15 años o más con educación básica incompleta es de 49.53 por ciento. Pese a que la Secretaría de Salud presume que San Luis es el segundo estado en campañas de cirugías extramuros y el segundo lugar nacional en atención bucal, la población sin derecho a servicios de salud es de 48.69 por ciento. Es estado está en un nivel alto en el índice de rezago social



Foto: Cuartoscuro

A pesar del maquillaje oficial, la pobreza es evidente.

y ocupa el lugar 10 en el contexto nacional. Tan sólo en el caso de la vivienda, el 17.61 por ciento no tienen excusado o sanitario; 17.39 por ciento no tiene agua entubada y el 22.43 por ciento no tiene drenaje.

MÁS DATOS

Los municipios con más alto grado de desarrollo son San Luis capital, Soledad, Matehuala, Ciudad Valles y Cerro de San Pedro, este último destrozado con la presencia de la Minera San Xavier, que le borrara el emblema del escudo de armas.

Los municipios con bajo Índice de Desarrollo son Matlapa, Huehuetlán, San Martín Chalchicuautla, Aquismón y Santa Catarina (en este último la esperanza promedio de vida es de 24 años y el 73.6 por ciento de la población sobrevive con dos dólares al día).

Para la capital, no pintan bien las cosas. En el estudio *Geografía*

del Bienestar Social del municipio de San Luis Potosí, que realizó la alcaldía, se encontraron 16 asentamientos en las zonas rurales con pobreza extrema y otras 106 con pobreza. Éstas representan el 21 por ciento de las 577 localidades incluidas en el estudio. En entrevista, la directora de Participación Ciudadana, Ángeles Rodríguez, comentó que es difícil actuar en asentamientos irregulares porque ni siquiera se registraron en el mencionado estudio.

POCA COMPETITIVIDAD

A pesar de que el gobierno presume ser un estado líder en generación de empleos, la pobreza sigue. Mientras tanto, el gobierno gasta cuantiosos recursos para ocupar el tercer lugar mundial en iluminación (en un concurso que coordina LUCI Association, patrocinada por la marca Phillips), además de los 2

millones 400 mil pesos destinados al Centro de las Artes y otros 300 millones al Museo Laberinto de las Artes, para beneficiar a la acaudalada familia Servitge.

San Luis sigue en el lugar número 23 en el índice de competitividad global. En las últimas reuniones con expertos del Estudio de Competitividad del Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Monterrey, se pretende trabajar para sacar a San Luis de ese poco honroso lugar. De ello, alegó el director del campus San Luis, zonas como la Huasteca y El Altiplano son un problema de hace 200 años.

También los datos del análisis *Haciendo Negocios en 2006* ubicaron a San Luis en el lugar número seis, muy por debajo de Aguascalientes, que se posicionó como la entidad que ofrece mejores facilidades para la apertura de negocios. Eso explica que un empresario que opera en San Luis necesita 41 días para el registro de su propiedad.

GOBIERNO "GASTALÓN"

El actual gobierno ha sido muy criticado por sus excesos en los gastos. Marcelo de los Santos dijo no saber nada de los 3 mil millones de pesos que recibió por concepto de lo sobrante en 2006, cuando se excedió con los gastos de la cuenta pública que además le aprobaron los diputados, y es que de un presupuesto general de 17 mil 501 millones 593 mil 970 pesos aprobado por el Congreso, el gobierno estatal se excedió en 3 mil 549 millones de pesos.

¿Y LAS EMPRESAS NUEVAS?

Antes de renunciar a la Secretaría de Desarrollo Económico, Fernando López Palau anunció el registro de marca del rebozo de Santa María del Río para protegerlo del *pirataje*, pero no se hizo. También anunció en marzo la llegada de las empresas francesas Faurecia y Fagor Catering, de las cuales nada se ha sabido, aunque se anuncie la ampliación de líneas de producción como Thyssen Krup y Mexinox.

POBRES PORQUE QUIEREN

Lo más criticable fueron las últimas declaraciones de María Luisa Galván Limón, secretaria de Desarrollo Social y Regional (Sedesore), quien dijo hace unos días que los indígenas estaban muy atrasados porque no se dejaban ayudar, una declaración muy al estilo "panista", según criticó el ex diputado Juan Ramiro Robledo



Foto: Cuartoscuro

en un programa de radio. La titular de la Sedesore no se da por enterada de la aberrante situación de injusticia y pobreza endémica, pobreza de hace siglos, se trata del aislamiento de la comunidad de los pobres del ámbito social, a la fecha, como dice Maruxa Vilal-

ta: "Es de mentalidad nazi el que afirma que los pobres son porque quieren, porque son perezosos, porque no ahorran, porque no tienen moralidad en las costumbres, una moralidad que frecuentemente los que no son pobres tampoco tienen".

TIPOS DE POBREZAS

La Sedesol distingue tres conceptos de pobreza:

1. **Pobreza Alimentaria:** lleva a calificar como pobres a todos aquellos hogares que no tienen ingreso suficiente para adquirir la canasta alimentaria; de esta manera es posible tener una primera medida de la incidencia de la pobreza.
2. **Pobreza de Capacidades:** da cuenta del hecho de que el ser humano para potenciar sus capacidades personales necesita satisfacer otras necesidades básicas además de las alimenticias; tales gastos son los referentes a cuidados de la salud y educación básica.
3. **Pobreza de Patrimonio:** El tercer concepto de pobreza agrega no sólo a la canasta alimentaria y a las necesidades consideradas en el concepto anterior, sino también aquéllas que permiten al ser humano vivir de manera digna. Estas necesidades adicionales son: vestido y calzado; vivienda, servicio de conservación, energía eléctrica y combustible; estimación del alquiler de la vivienda; y, transporte público.

Parque ecológico Nanchititla

Texto: Víctor Ángel Osorio Ogarrio
Fotos: Emilio Varela

En el parque hay un criadero de venado cola blanca donde, anualmente, a principios de la temporada de lluvias nacen los pequeños cervatillos, quienes a los pocos minutos de nacidos ya pueden caminar. Tienen un color moteado que les permite mimetizarse con la vegetación y protegerse de los animales de uña.

Al crecer son dejados en libertad y no corren peligro de ser atacados, pues una extensa cerca que rodea cientos de hectáreas los resguarda. Por la tarde, se les ve llegar de los cerros y cañadas a saborear el forraje que les brindan los vigilantes del parque, aunque resulta más interesante encontrarlos cuando uno se interna sigilosamente por las veredas.

En estos tiempos de agobio y contaminación de la naturaleza, cuando a veces sentimos que los seres humanos somos una marabunta destructora, hay lugares que reivindican las zonas ya desiertas y extintas en el alma. Uno de ellos, el Parque Sierra Nanchititla.

En el suroeste del Estado de México, colindante con Michoacán, está Nanchititla, una *isla* elevada que emerge hasta las nubes, donde los árboles brotan sobre las piedras. El parque representa una opción inigualable para incursionar en el conocimiento de las aves, las plantas y los animales silvestres en su medio ambiente.

Como gigantesco escalón que separa la tierra fría del norte y la cálida región sureña, la sierra recibe, en sus escarpados peñones, rachas de aire caliente y seco, que al combinarse con la altitud y las corrientes frescas, producen variados microclimas que sirven de hábitat a helechos de tres metros de altura, enormes búhos blancos y escarabajos gigantes.



Divo, divino...

Azucena del Campo

Una vez les dijiste a tus compañeros que te ibas con ellos y con ellos te fuiste. Y con ellos llegaste hasta el final. Tu consecuencia, tu lealtad horadaron corazones, te granjearon ángeles de la guarda, tu creatividad, tu ingenio, tu talento múltiple, transformaron miles de conciencias.

Divo, divino, divisa, diverso, divertido, diversos, haznos soñar. Te quisiste apellidar como los caballeros andantes, te pusiste tu lugar y así fuiste y serás para siempre Víctor Puebla, nada más. Víctor, invicto, vive, vives ahora para siempre entre nosotros. Te quisiste, ¿te quisiste?, te tuviste que entregar al teatro, al viejísimo arte del pueblo dedicado al pueblo y te lo robaste sacándolo de las salas alfombradas y entregándolo a la masa en plazas, calles y terregales. Nadie como tú se lo ha llevado y dedicado.

Cervantes nos envió, entre muchos otros, un mensaje de teatro. No llegué a saber si lo conociste,

Víctor, pero no te hizo falta. Yendo por el camino un día, a poco de haber comenzado su aventura, el de La Mancha divisó a dos monjes de la orden de San Benito que venían sobre dos grandes mulas y que iban acompañados de gente en coche, a caballo y a pie; tan pronto como los vio, El Quijote dijo que se trataba de “la más famosa aventura” que se le tenía reservada pues “aquellos bultos negros” llevaban hurtada a una princesa en el coche. Sancho Panza le advirtió claramente que eran frailes de San Benito y le rogó que no se engañara. No obstante, El Quijote los encaró y los insultó y, aunque los interpelados le repitieron que eran religiosos de San Benito, él volvió a insultarlos y arremetió violentamente contra ellos.

Más adelante, en un pasaje gemelo, simétrico, que completa al ya mal descrito y desvela el pensamiento de Cervantes, Don Quijote y Sancho Panza se encontraron con un grupo perturbador, con una carreta que se les atravesó de improviso y que llevaba encima a “la misma muerte con rostro humano”, a un ángel, a un emperador con corona, al dios Cupido, a un caballero armado y a otras personas “de diferentes rostros y trajes”. Visto lo cual, Don Quijote los intimó a que le dijese quiénes eran y ellos le contestaron que eran actores de una compañía de teatro. No desoyó Don Quijote la respuesta y, después de cruzar algunas amables palabras con ellos, en contraste con lo sucedido con los frailes, les dijo: “andad con Dios buena gente, y haced vuestra fiesta”.

Buena gente fuiste, Víctor. Buena, de veras. Te veo en aquella noche lúgubre en la que dirigiste y actuaste *Los perros* de Elena Garro, todavía siento escalofrío

cuando entro a aquel patio colonial en el que montaste tu escenario y nos aterraste a todos; todavía te siento dirigir a *Moliere a la mexicana*, acercar a ese grande autor en la Casa de la Cultura de Puebla ya con la Compañía Nacional de Teatro del Movimiento Antorchista; todavía se siente tu presencia enorme dirigiendo *La Máquina* en aquella inolvidable inauguración de la Espartaqueada Nacional; todavía, todavía eres Bonifacio en *La Fonda de las siete cabrillas* en cien representaciones; todavía te admiro de “el filósofo” en *El Burgués gentilhomme*, y Poncia en *La casa de Bernarda Alba* que bajo tu dirección habría de ganar el primer lugar en el mejor encuentro de Teatro que hay en el país, el del Movimiento Antorchista; y todavía te siento y te toco dirigiendo *Divertimento poblano* y *La población de los Ángeles* que escribiste con Marco Castillo; en esta última hay una frase que sin querer acabó por retratarte: “un peregrino de luz en la cascada de estrellas”. ¿Y el toro eterno de *Mirando al tendido* de Rodolfo Santana? ¿Y *Muerto sin sepultura* de Jean Paul Sartre que también ganó el primer lugar en el famoso concurso antorchista de San Luis Potosí? Y todo, todo. Pero sobre todo, tus obras políticas que el mismo día de tu muerte arrancaban carcajadas hasta a cien metros de distancia, tu ingenio, tu genio, tanto, que no había manera de llorarte.

Y sin embargo, te lloraron. ¡Cómo te lloraron! El día que te metiste para siempre en su recuerdo, tus compañeros te declamaron, te actuaron, te bailaron, te cantaron, quiero decir que no sólo lo hacían para ti, sino que te interpretaban en todo, no paraban de cantar, Víctor, hasta creí que esperaban que te levantarás y declamaras a García Lorca o les pidieras que te acompañaran, como en aquellas ma-drugadas en las que la fiesta se tornaba melancolía, “La diferencia” o “La desgraciada vida”.

Una vez les dijiste a tus compañeros que te ibas con ellos y con ellos te fuiste. Y con ellos llegaste hasta el final. Tu consecuencia, tu lealtad horadaron corazones, te granjearon ángeles de la guarda, tu creatividad, tu ingenio, tu talento múltiple, transformaron miles de conciencias. Te veo hoy, inmenso en la carreta de Tespis, impresionante, pero te veo más grande todavía, más ejemplar, si se puede decir, como combatiente de la primera línea antorchista. Allá vas Víctor Puebla, intocado, intocable, vencedor, teatrero de las multitudes, amigo de los pobres. **b**

Plantas Medicinales Carvey



ESPINA-CARVEY (*Solanun rostratum*)

Es un regulador funcional que fomenta la producción de las defensas del cuerpo: gran depurativo que retarda el envejecimiento de las células (antioxidante) y tonifica el sistema nervioso.

Es un producto confiable porque no contiene residuales tóxicos de plaguicidas o fertilizantes. Es una planta silvestre estudiada por la UNAM.

EXCELENTE ALTERNATIVA

Para resolver problemas de CÁNCER, GASTRITIS, TUMORES, MIOMAS, QUISTES, PÓLIPOS, NÓDULOS, ETC., complemento excelente en los tratamientos con ESTRELLA CARVEY contra la DIABETES, PROBLEMAS RENALES, HEPÁTICOS Y DESGASTE POR VEJEZ.

Atención personal de la Sra. Claudia González

Llámenos a los teléfonos: 56 87 68 59 y 56 87 43 81 o visítenos en TORRES ADALID No. 1353 Esq. Pitágoras. Col. Narvarte México, D.F.

Presentando este anuncio le haremos un descuento especial en su tratamiento

Espina y Estrella son exclusivos de productos Carvey.

Adiós a Víctor Puebla, gran artista y hombre bueno

Aquiles Córdova Morán



Foto: Archivo

El día 21 de julio murió el maestro Víctor Puebla (Víctor Manuel Torres Jiménez era su nombre verdadero), hombre de teatro, director de escena y uno de los creadores más reconocidos y respetados en el medio cultural poblano. Víctor Puebla (como él escogió llamarse y como quiso ser conocido, por su amor a la ciudad que lo vio nacer) fue, como ya dije, un hombre dedicado profesionalmente a la actividad teatral; pero no era un director cualquiera. Un conocimiento profundo y concienzudo de la historia del teatro, de sus orígenes, de su desenvolvimiento y desarrollo a través del tiempo; una distinción precisa de las diversas corrientes y tendencias surgidas en su seno, que no pocas veces chocan y se combaten entre sí tratando de obtener la supremacía absoluta, le

permitieron escoger, con plena conciencia, con pleno conocimiento de causa, su posición estética, social y política en el terreno de la actividad teatral.

Los orígenes popular-religiosos del teatro, surgido de las grandes celebraciones en honor a Dionisos, dios de la risa, la alegría y el vino entre los griegos; su difusión entre las capas humildes de la población pobre y trabajadora de entonces mediante la legendaria carreta de Tespis, una especie de teatro ambulante sobre ruedas que recorría la campiña griega; su ulterior transformación en un espectáculo de masas (se dice que el teatro Odeón, el primer recinto construido ex profeso para representaciones teatrales en las laderas de la Acrópolis de Atenas, solía reunir a más de treinta mil espectadores) en el cual se llevaban a escena las cuestiones filosóficas, políticas y sociales de mayor trascendencia para la sociedad griega de aquel tiempo, usando como pretexto algún pasaje famoso de su mitología; la evolución que sufre en manos de los tres grandes trágicos (Esquilo, Sófocles y Eurípides), pasando de ser en el primero una afirmación de la fatalidad del destino humano, de la total impotencia del hombre para modificar lo que estaba ya decidido de antemano por los dioses, a ser en el último una franca rebelión en contra de esta fatalidad y de esta impotencia, una discusión, disimulada pero revolucionaria para su tiempo, de la raíz mitológica de las desgracias humanas (de la guerra de Troya por ejemplo), sugiriendo en cambio su origen social derivado de los intereses económicos y políticos de los poderosos; todo esto y más llevaron a Víctor Puebla a la conclusión de que el teatro, en su origen espejo de los problemas del pueblo y arma poderosa para su

sensibilización y educación, le había sido arrebatado con el tiempo y era hora de devolverlo a su legítimo dueño. De ahí que tomara una posición radicalmente favorable por un teatro comprometido con los humildes de esta tierra.

El maestro Víctor Puebla no era dogmático ni pendenciero en materia de convicciones artísticas. Respetaba y admiraba a los grandes dramaturgos que han seguido y siguen caminos diferentes y hasta opuestos al suyo; no despreciaba el genio de quienes prefieren abordar problemas de innegable hondura filosófica, religiosa, ética e incluso política, pero que preocupan sólo a pequeñas élites intelectuales que gustan de reflexionar sobre las causas últimas y los primeros principios de la conducta, de la existencia y de la felicidad humanas, pero en términos de una comprensión y contemplación intelectual puras, un poco al estilo de los primeros escritos de Aristóteles. Ni siquiera criticaba a quienes, dando un poco de lado al problema del contenido esencial del teatro, centran todo su poder creador en idear un lenguaje nuevo, nuevas formas de expresión, nuevos recursos formales para decir lo que sienten o piensan, con absoluta indiferencia respecto a si tal lenguaje, tales nuevas formas expresivas, son accesibles o no a los grandes públicos, o siquiera a los aficionados de medio pelo que suelen llenar los teatros del mundo. A todos entendía, respetaba y aplaudía; pero él, el maestro Víctor Puebla, sólo llevaba a escena obras que reflejaran, y además con la mayor claridad y sencillez posibles, los problemas de los desheredados de la tierra. Quería que, gracias a su teatro, la gente tomara conciencia de su situación y de la injusticia intrínseca que en ella se encierra. De ahí su devoción casi religiosa por Moliere, por Darío Fo, por los dramaturgos mexicanos como Rodolfo Usigli o Emilio Carballido, sólo por mencionar a algunos de los grandes del teatro sobre los que conversé alguna vez con él.

Fue precisamente esta posición humanista, de hombre bueno además de artista, lo que hizo, casi

de manera natural, que se encontraran, se entendieran y comenzaran a marchar juntos, el gran Víctor Puebla y el Movimiento Antorchista Nacional, a través de su Comisión Nacional Cultural a cuya cabeza se encuentran dos enamorados del teatro y de la cultura en general: el ingeniero Juan Manuel Celis Aguirre y la doctora Soraya Córdova. Juntos, en plena sintonía, con absoluta coincidencia en propósitos, metas y métodos, fundaron la Compañía Nacional de Teatro del Movimiento Antorchista a la que el maestro Víctor Puebla consagró, casi enteramente, los últimos años de su fecunda vida. Grandes y trascendentes fueron los logros de esta compañía; gracias a ella y a su ilustre director, miles, sí, miles de humildes campesinos, colonos, obreros y estudiantes, supieron lo que es el teatro, presenciaron por primera vez en su vida una obra de teatro y se rieron a mandíbula batiente, reflexionaron seriamente sobre sus problemas o derramaron lágrimas sinceras ante tragedias que para ellos eran más reales y más fuertes por haberlas vivido o conocido de cerca.

Hoy, Víctor Puebla se ha ido. El frente cultural antorchista ha sufrido con ello un golpe terrible del que sólo lo podrán sacar la tenacidad, el apoyo de quienes se benefician con su trabajo y el ejemplo, siempre vivo y fecundo, del maestro, del amigo caído. Se dice, y yo creo que es cierto, que la única inmortalidad posible a que puede aspirar un hombre es su permanencia eterna en el recuerdo de quienes lo conocieron y amaron; que un hombre sólo muere del todo cuando lo cubre en forma definitiva, como pesada lápida que ya nadie puede remover jamás, el olvido absoluto de sus contemporáneos y de las generaciones venideras. Si esto es cierto, Víctor Puebla ha conquistado de pleno derecho la inmortalidad; vivirá mientras quede vivo uno solo de los antorchistas a quienes consagró su vida. Lo afirmo sin rastro de sentimentalismo barato ni demagogia de circunstancias. Este modesto artículo es la primera piedra del monumento hecho de recuerdos que los antorchistas nos proponemos levantar sobre su tumba. **▮**

La medicina del pueblo, en estado de coma

Abel Pérez Zamorano

El 23 de este mes, el diario *El Financiero* hizo público un estudio realizado por su *Unidad de Inteligencia y Análisis Estratégico*, acerca del lamentable estado de las instituciones gubernamentales de salud, arrojando resultados escalofriantes. Se reporta, por ejemplo, un grave desabasto de medicamentos y aumento constante en los tiempos de espera: 91.7 minutos en promedio en el IMSS, y 78 en el ISSSTE. Y más prolongada es aún la espera en consulta especializada. Pero el problema continúa ya dentro de los consultorios. Según declaraciones de médicos, a manera de ejemplo, en la Secretaría de Salud los doctores realizan en promedio 25 consultas cada seis horas, una cada 14 minutos. ¿Qué calidad de atención puede darse en ese brevísimo lapso? Saturados de trabajo, a los médicos no les queda más que saludar al paciente, hacer dos o tres preguntas burocráticas, recetar y despedirlos, prescribiéndoles algunos medicamentos que, por supuesto, no deben salirse del llamado cuadro básico.

En equipo, el IMSS registra un déficit de 13,468 camas, por lo que en esta institución y en el ISSSTE no es extraño ver pacientes en los pasillos, en camillas o sillas de ruedas, esperando durante horas una cama. El sistema de salud pública padece de un fatal abandono por parte del gobierno: tan sólo el IMSS necesita alrededor de 60 mil millones de pesos para cubrir sus necesidades básicas de infraestructura hospitalaria.

Con todo esto, crece la inconformidad de los usuarios. En 2005, el ISSSTE recibió el mayor número de recomendaciones y ocupó el sexto lugar en quejas

ante la Comisión Nacional de los Derechos Humanos. El IMSS ocupó el tercer lugar en recomendaciones y el primero en número de quejas. Y es que, en realidad se está jugando con la vida de los pobres, a la que se desprecia.

Ante la necesidad de hacer algo, el gobierno federal ha ensayado “soluciones” que más bien han agravado el problema. Se dice entre los médicos que al Seguro Popular, tan cacareado por la administración *foxista*, se incorporaron millones de personas, pero sin que aumentaran en igual proporción consultorios, camas, cuartos de hospital, medicinas, equipo y personal necesarios para atenderlas, con lo que el programa impactó la pobre infraestructura existente y complicó aún más las cosas, aumentando el número de pacientes y reduciendo con ello la calidad en la atención. Ah, pero eso sí, el gobierno presumía el incremento en personas beneficiadas con cobertura médica, pero ocultaba el empeoramiento en la calidad de la atención.

El problema es más grave aún, pues hasta aquí sólo hemos hablado de quienes cuentan con el “privilegio” de la cobertura de seguridad social, con todo lo precaria que ésta sea, pero por otra parte están los excluidos de todo servicio, sea bueno o malo. Según el estudio de *El Financiero*, “... se calcula que carece de seguridad social 43.4 por ciento de la población (46.1 de 104.9 millones de personas), equivalente a 65.8 por ciento de la población económicamente activa (28.7 de 43.9 millones) y 43.6 por ciento de los asalariados (11.5 millones)”. Siguiendo los criterios hasta hoy ensayados, no sería difícil que el gobierno anote

(y publicite) a todos en las instituciones existentes; enlistar no cuesta casi nada; curar es lo difícil, y si no se invierte en serio en más y mejor personal médico, equipo e infraestructura, crear programas falsos seguirá siendo sólo eso: una falsa solución.

Las causas de lo anterior habría que buscarlas, en primer lugar, en la mala distribución de la riqueza, propiciada por el hecho de que los verdaderamente ricos no pagan impuestos y concentran todo el ingreso; que los gobiernos no han hecho lo necesario para recaudar impuestos a partir de sus grandes ingresos para de esa forma disponer de recursos frescos para el beneficio social. Así, el pueblo ha pagado, con su vida incluso, el incremento de las fortunas de los plutócratas. Cosas del mercado.

Causa más inmediata y subordinada a la anterior es una pésima administración pública en los tres órdenes de gobierno, plagada de corrupción y orientada por criterios de asignación del gasto bastante cuestionables. Con demasiada frecuencia, los ya limitados recursos disponibles se aplican con criterios totalmente ajenos al bienestar social, en provecho de funcionarios que se hacen ricos con sueldos altísimos, o cuando mucho en obras faraónicas, de relumbrón, de ésas que dan imagen, mientras que en los hospitales para pobres no hay gasas, algodón o alcohol.

Finalmente, una implicación central a destacar es que el abandono oficial ha venido empujando a los usuarios a buscar buena atención en instituciones privadas, que cobran, y mucho, verdaderas beneficiarias de la tendencia descrita. Grandes cadenas de hospitales de lujo se han venido expandiendo por las principales ciudades durante los últimos años, gracias al pánico de la gente hacia los hospitales públicos. Sin embargo, allí puede curarse sólo quien tenga para pagar; de lo contrario, no tendrá más recurso que acudir con curanderos.

Así pues, no creo errar al decir que el abandono de



Atención médica. Pésima para los pobres.

la salud popular a las fuerzas del mercado es una de las manifestaciones más inhumanas y criminales del modelo neoliberal. Pero no basta el quejarse ante Derechos Humanos. El pueblo debe reclamar su derecho efectivo a la salud, consagrado en la Constitución. **fb**



Sensibilidad, tolerancia y respeto para los automovilistas en Tlalnepantla, Estado de México

“En Tlalnepantla cero corrupción”, manifestó el alcalde Marco Antonio Rodríguez Hurtado tras instruir a los elementos de Tránsito Municipal para conducirse con un criterio sensible en la aplicación del Reglamento de Tránsito Metropolitano.

La protección legal de los intereses económicos

Brasil Acosta Peña

Quiero dedicar estas líneas a la memoria de un hombre que se consagró a la causa revolucionaria, mostrando cómo se combina la lucha con la cultura para liberar a los pobres. Ahora lo veo volando, en su rocinante alado, hecho de una modesta escalera de aluminio, con sus barbas blancas, con su adarga en el brazo y gritando con fervor: “¡Adelante compañeros, a seguir luchando!”. Adiós para siempre maestro Víctor Puebla.

En el *Manifiesto del Partido Comunista* se establece con claridad que los medios de producción y de cambio, al alcanzar un cierto grado de desarrollo, cesan de corresponder a las fuerzas productivas ya creadas, que frenan la producción, antes de impulsarla, y que la ruptura de dichas trabas se convierte en una necesidad. Así sucedió, por ejemplo, en la época en que la Revolución francesa de 1789 rompió con las trabas feudales que impedían el paso al nacimiento del capitalismo estableciendo “la libre concurrencia, con una nueva constitución social y política adecuada a ella y con la dominación económica y política de la clase burguesa”.

Adicionalmente, dicen Marx y Engels, “la burguesía suprime cada vez más el fraccionamiento de los medios de producción, de la propiedad y de la población. Ha aglomerado la población, centralizado los medios de producción y concentrado la propiedad en manos de unos pocos”.

En los tiempos que corren, es decir, en el moderno capitalismo imperial, la visión del *Manifiesto*, lejos de haber sido refutada, se confirma cotidianamente con la información que se da en los noticieros más prestigiados, a pesar de haber sido escrito en 1847 y publicado por primera vez en 1848.

Pondré dos ejemplos recientes. En el estado de Phoenix, Arizona, es decir, en Estados Unidos, en el capitalismo “más desarrollado” del mundo, autoridades de ese estado promulgaron una ley que les permite a los policías detener inmigrantes simplemente con una “denuncia ciudadana”. Por ejemplo, si alguien denuncia por teléfono a sus vecinos porque “sospecha” que son inmigrantes, la policía puede ir e investigar (allanar), sin más, a los “sospechosos”. En caso de ser ilegales, los deportan. Lo que este tipo de acciones muestra, además de las esquelas de racismo que han embargado y ensombrecido a esa nación, es que tales leyes pretenden proteger la propiedad privada, privando a los no norteamericanos a su acceso, garantizando “la centralización de la propiedad y de los medios de producción” alcanzada hasta ahora.

El otro ejemplo es el de la ley antiterrorista promulgada en El Salvador, un país que, en contraste con Estados Unidos, se encuentra entre los más atrasados de América Latina (y del orbe). La pobreza y la marginación que ahí se vive, son impactantes; y la ley antiterrorista, imitando a los Estados Unidos, se promulga en un momento en que la guerrilla ha sido completamente desmantelada y en que lo que menos se espera son ataques terroristas.

San Salvador no es hoy la capital que tuvo la oportunidad de conocer en los 90, en un viaje de promoción cultural que realizamos con la Universidad Autónoma Chapingo. En ese entonces, la guerrilla urbana detonó una bomba que paralizó a la gente que por las calles circulaba. Al cabo de poco tiempo, de ver que no seguían otras detonaciones, como hormiguitas después de la lluvia, los habitantes de aquella ciudad circulaban como




si nada hubiera pasado. Quizá entonces podría haberse justificado una ley antiterrorista; sin embargo, ahora que no hay tal guerrilla, ¿cuál es el propósito de su existencia?

El propio presidente de El Salvador, Elías Antonio Saca, se ha encargado de decirlo: se trata de prevenir que actos violentos, incluyendo las manifestaciones públicas, afecten la propiedad privada y la propiedad pública. Pero la inmensa mayoría del pueblo empobrecido de aquel país no tiene propiedad, lo cual deja ver que la tal ley no está pensada para defender los intereses de los menesterosos, sino los de los poderosos, como dice el *Manifiesto*.

Una señora y su hija, por ejemplo, humildes y sencillas, que se manifestaban en demanda de mejoras elementales para la vida junto con otros salvadoreños, eran violentamente detenidas por la brutal policía en aplicación de la temeraria ley.

Y aunque gritaban con rabia e impotencia que no eran terroristas, los policías se cebaban y las subían a toletazos en una camioneta que en México se le conoce como “perrera”. Entonces, quedó claro que el verdadero propósito de la ley no era evitar ataques “terroristas”, sino garantizar “la libre concurrencia, con una nueva constitución social y política adecuada a ella y con la dominación económica y política de la clase burguesa”, dejando a los pobres, sumergidos en la misma miseria de siempre y cerrándoles sus canales legítimos de protesta.

En El Salvador se empuja a los ciudadanos, por la miseria en que los tienen sumergidos, hacia la emigración a los Estados Unidos, mientras que allá los andan cazando como viles animales para regresarlos. Así, las leyes defienden los intereses económicos de los poderosos. ¡Cuánta razón tiene el *Manifiesto!* 

Juventud mexicana: potencial desperdiciado

El Banco Mundial (BM), organismo especializado de las Naciones Unidas y cuyo propósito, al menos en el plano de lo formal, es reducir la pobreza mediante diversos instrumentos como préstamos de bajo interés, créditos sin intereses a nivel bancario y apoyos económicos a las naciones en desarrollo, publicó hace algunas semanas un estudio muy interesante, titulado *El potencial de la juventud: políticas para jóvenes en situación de riesgo en América Latina y el Caribe*.

El citado estudio centra su atención en la juventud de América Latina y el Caribe (ALC) de entre 15 y 24 años que vive bajo circunstancias adversas, "situaciones de riesgo" como las llama el documento, que los llevan a caer en conductas nocivas para su desarrollo, como el abandono temprano de sus estudios, la desocupación, el abuso de sustancias adictivas, así como su inclusión en conductas violentas y en prácticas sexuales prematuras y de riesgo. Lo interesante del documento es que presenta una evaluación económica de situaciones consideradas como perjudiciales. Estas actitudes son dañinas no sólo para la familia del joven en "situación de riesgo", pues tienen también un impacto negativo en el desempeño de los países en ALC; las "situaciones de riesgo" de la juventud latinoamericana reducen el crecimiento de la región en un 2 por ciento. El estudio del BM y sus resultados no me parecen descabellados, pues parte de las circunstancias que originan la desigualdad económica, al coartar las oportunidades de desarrollo personal, se presentan en la niñez y en la juventud.

El informe del BM afirma que ambientes como el desempleo juvenil, la delincuencia, los embarazos no deseados, las enfermedades de transmisión sexual y el consumo de drogas, pueden reducir, cada uno, hasta el 1.4 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) de los países. Pero no sólo esto, pues, al mismo tiempo que las conductas de riesgo entre los jóvenes significan un costo considerable para el erario, también sus familias resultan perjudicadas, ya sea en ingresos no percibidos o en gastos en efectivo. Por ejemplo, los jóvenes que abandonaron la escuela en la región de ALC y que hoy tienen entre 15 y 24 años percibirán en el transcurso de su vida menos ingresos, por un monto equivalente a 486 por ciento del PIB *per cápita* de la región en la actualidad. En otras palabras, cada joven que abandona la escuela pierde en cada año de su vida activa el

equivalente a 14 por ciento del PIB *per cápita*. Por otra parte, el costo de los embarazos no deseados en México en 2006 ascendió a 339 por ciento del PIB *per cápita*, mientras que, también en México, el consumo de sustancias adictivas es responsable de la pérdida de más de 500 por ciento del PIB *per cápita* en ingresos no percibidos durante el transcurso de la vida de los jóvenes.

La estimación que hace el BM para el costo de haber abandonado la escuela resulta también digna de mencionar, pues es claro que si los que abandonaron la escuela entre los 15 y los 24 años hubieran continuado con su preparación académica generarían mucho más ingresos en el transcurso de su vida activa; estos ingresos "perdidos" van del 11 al 58 por ciento del PIB total del país; en el caso de México, esta pérdida representaría el 25.5 por ciento del PIB total del año 2006.

Este documento del BM viene a confirmar con datos duros lo que muchas veces antes ya se ha dicho, que la salvación de un pueblo, de su juventud depende; pero a pesar de la evidencia, el gobierno se hace de la vista gorda y deja a la juventud a la "buena de Dios". Los jóvenes en el mundo, y específicamente en nuestro país, representan un activo en el que se debe invertir para salir del atraso en el que estamos sumidos; sin embargo, la inversión en educación, en mejores condiciones y más oportunidades de desarrollo para los jóvenes no va a caer del cielo. Para que se aproveche cabalmente el potencial, hoy día desperdiciado, de la juventud, es necesario que ésta, organizada, exija al gobierno se destinen recursos suficientes para crear oportunidades. Es hora de que esa poderosísima fuerza de la juventud organizada, que demostró su capacidad revolucionaria en el 68, vuelva a la auténtica lucha política reclamando un verdadero plan para su desarrollo pleno, reclamando oportunidades de educación para todos los jóvenes mexicanos y un proyecto educativo integral que libere a nuestra patria de su marasmo económico, y que reduzca al mínimo nuestra dependencia del exterior. La hora de la juventud ha llegado, ella es futuro y presente de México y sólo organizada puede responder a la tarea de liberar al pueblo pobre de su miseria, y ya alguien más lo dijo: "Tarea más noble para la juventud, es difícil hallarla en el México de hoy". Actuemos en consecuencia. ■

Llegó de nuevo el circo

¡Benditos! La cercanía del Primer Informe de Gobierno del habitante de Los Pinos, Felipe Calderón Hinojosa, ha reactivado el debate pueril, a veces ingenioso y casi siempre hueco, pero no por eso aburrido, de los legisladores mexicanos.

Las cosas prometen divertirnos, pues el "acto republicano" de la rendición de cuentas del Presidente en turno podría convertir nuevamente al Palacio Legislativo de San Lázaro en un circo.

De acuerdo con la Constitución, el presidente de la Mesa Directiva de la Cámara de Diputados es el encargado de contestar el informe que entregará el primer mandatario al Congreso. Ojo, que entregará, porque lo de la lectura de un mensaje desde la tribuna es en realidad una costumbre que dejaron los priistas, pero no una obligación de ley.

En esta ocasión, por un acuerdo parlamentario, le toca al Partido de la Revolución Democrática (PRD) presidir la Cámara baja y será un diputado de esa fracción quien conteste al "usurpador e ilegítimo mandatario", según la definición que le endilgan los seguidores del ex candidato presidencial perredista, Andrés Manuel López Obrador.

La situación ha desatado malestar en panistas y en los mismos perredistas, pues es previsible que se repitan los enfrentamientos, zacapelas, mentadas de madre y escenas jocosas de los días previos al último informe de Vicente Fox y la toma de posesión de Felipe Calderón, el año pasado.

Los panistas están temerosos, ante a posibilidad de que no respeten al habitante de Los Pinos.

Y a los perredistas les incomoda, porque el Informe de Gobierno los mete en un brete, en la disyuntiva de demostrar otra vez que desconocen a Calderón como Presidente y armar un buen relajo, o comportarse "republicanamente" y contestar con seriedad el informe, lo que implicaría un reconocimiento a la investidura del panista.

De ser así, estarían sepultando el movimiento, ya de por sí menguado, de López Obrador, y se alinearían como miembros de uno de los tres poderes de la Unión, con todo y que no les gusta Felipe.

En este sentido, aún falta ver qué línea les da Andrés Manuel a sus legisladores cercanos, lo que ocurrirá antes del 1º de septiembre, día del informe.

Ahí también se verá cuántos de los diputados y senadores del sol azteca aún siguen las indicaciones de su líder moral y cuántos han decidido deslindarse de él. Esa radio-

grafía nos la presentará esa sesión de Congreso General.

En este contexto, y como más vale prevenir, el Grupo Parlamentario del PAN en San Lázaro está negociando con el PRD para llegar a un pacto de no agresión, que permita a Calderón entregar su informe y leer su mensaje, sin mayores sobresaltos.

De no concretarse éste, de cualquier manera los panistas podrán ir a pedir la ayuda de la bancada del PRI, que con poco más de cien legisladores permitiría avalar un cambio en el acuerdo parlamentario que otorga al PRD la presidencia de la Mesa Directiva en el segundo año de ejercicio de ésta, la LX Legislatura.

Por lo pronto, las declaraciones de los legisladores que intentan medir el escenario ya comenzaron.

El coordinador de los senadores perredistas, Carlos Navarrete, dijo, con aire de niño travieso, que habrá "sorpresas" este 1º de septiembre.

Su correligionario, el diputado Cuauhtémoc Sandoval Ramírez, le recomendó a Calderón que mejor envíe su informe por DHL, que ni se presente, pues, porque no se la va acabar.

En tanto, los panistas, en voz de su coordinador en San Lázaro, Héctor Larios Córdova, confiaron en que se llegará a un acuerdo y que Felipe estará en el Palacio Legislativo ese día.

En tanto, se barajan en el PRD varios candidatos a presidir la Cámara baja y, en caso de que así ocurra, contestar el informe de Calderón.

La primera opción en la lista del sol azteca es la ex delegada en Venustiano Carranza, Ruth Zavaleta, quien ha fungido hasta ahora como vicepresidenta. También están en la posibilidad de llegar a ese cargo el zacatecano Raymundo Cárdenas y el ex guerrillero Juan Nepomuceno Guerra.

En las próximas semanas escucharemos el ir y venir de especulaciones y de amagos lanzados desde ambos bandos, sobre la posibilidad de que se realice el acto del informe. Así que acostúmbrese.

Sin embargo, si usted es previsor y vive en el Distrito Federal -en donde no hay ley seca ese día-, vaya reservando una mesa en una buena cantina, para ver, como si se tratara de una pelea de box, un partido de fútbol o la final de algún *reality show*, la sesión de Congreso General, que abre el segundo año de ejercicio de la LX Legislatura, el informe, pues. Diviértase. ■

Reglamento de tránsito, dictadura imperfecta

Una nueva pérdida padece el periodismo, particularmente el que ejerce esta casa editorial. *Para Hechos* lamenta la desaparición física de un gran ser humano que supo ser y hacer amigos en cada sitio que pisaba: El Divo, creador de un estilo irremplazable que imprimió a sus relatos y críticas el concepto fresco, jovial y puntilloso con que concebía la vida. El pesar que agobia a la familia de este singular ser humano, es compartido por el autor de este espacio. Mi solidaridad y un abrazo fraterno.

Fuera de las consideraciones de juristas expertos que han cuestionado su espíritu y contenido, cualquier mexicano medianamente ilustrado está en condiciones de concluir que el flamante “Reglamento de Tránsito Metropolitano” para el Distrito Federal y supuestamente para municipios conurbados del Estado de México, tiene fines eminentemente persecutorios, es un compendio de incongruencias y, en una revisión más a fondo, hasta de trampas.

Por añadidura, su rigor infunde temor ante el eventual despojo de la licencia de manejo a través de un ocurrente sistema de puntos que pueden derivar en calificaciones turbias y amañadas; deja lagunas en su comprensión y para hacerlo respetar otorga una especie de patente de corzo a agentes de la autoridad, paradójicamente sin autoridad moral pues el distintivo histórico de su comportamiento es la corrupción. Están, por tanto, divorciados de la comunidad a la que se supone pretenden armonizar en su conducta como conductores o peatones.

La censura que generó el ordenamiento es, en suma, justificada. Y es que de entrada omite que el fomento de la cultura urbana, como parte de una formación cívica integral, no se logra exclusivamente a golpe de sanciones.

Soslaya también la responsabilidad constitucional de cualquier gobierno, de filiación cualquiera, de garantizar seguridad a la ciudadanía y deliberadamente rehuye la obligación gubernamental de mantener en condiciones adecuadas el equipamiento urbano, que permita a los automovilistas, motociclistas, ciclistas y peatones, el respeto a la misma normatividad promovida y cuya confección, hasta de origen desconocido, despiende un fuerte tufo a burocracia.

Habrà que reconocer que este prototipo de represión administrativa, como parte de la fiebre de *reglamentitis* que padecen los gobiernos modernos ante la falta de creatividad, da a los conductores y peatones ordinarios el trato de trogloditas que justamente nos hemos ganado en la incesante disputa de los cada vez más reducidos espacios en el Valle de México.

Pero cuando cifra sólo en la sanción económica y en la amenaza la solución a los males producidos por los infractores casuales o deliberados, la administración de la ciudad no muestra más que una vocación mercantilista; a la preocupación que debe tener por un verdadero control del tránsito vehicular y por la integridad física de los conductores y peatones, le ganó, de hecho, su pasión por engordar las finanzas públicas.

Sin expresarlo, el Reglamento en cuestión da por hecho que la administración pública local es inmaculada e incorruptible y reduce a una serie de engorrosos trámites burocráticos (a veces resulta más costoso gestionar la dispensa del pago de una infracción, que el monto de la infracción misma) el único mecanismo de defensa de los “malosos” ante posibles actos de injusticia.

No conforme, y a falta de inventiva terrenal, revela su tendencia por la espiritualidad porque también, sin decirlo, deposita en la Santísima Trinidad la responsabilidad de resolver o erradicar los cotidianos abusos de autoridad en que incurren sus agentes de tránsito, incluido ahí el servicio de grúa para liberar a las vialidades de autos mal o bien estacionados y cuyo esquema de concesión se ha traducido literalmente en prácticas de robo selectivo y autorizado.

Por mucho que ofrezca la aplicación de campañas, programas y cursos de seguridad y educación vial

(mismos que por experiencias pasadas la inmovilidad burocrática convirtió en fracasos redondos), la administración pública busca tapar la boca del enorme pozo que abrió al haber despreciado la promoción verdadera de esos ánimos de civilidad en ambos bandos, de la autoridad y del contribuyente.

Por ejemplo, desde hace varios años suprimió la capacitación y la realización de exámenes de manejo rigurosos para autorizar la licencia básica de conducir, a partir de lo cual se ha complicado la coexistencia entre los automovilistas, acentuando entre éstos la creencia de que cada uno no sólo es propietario del vehículo, sino del espacio público que ocupa y del que va a ocupar para transitar, con la consecuente generación de tragedias.

La desconfianza gana terreno porque se contradice al deslizar el concepto de que todos los conductores y peatones son las bestias de la jungla de asfalto y que, por alguna maravilla de la genética, todo mundo nace ya con los conocimientos necesarios y suficientes para conducir, conocer y obedecer los señalamientos de tránsito.

DESAFORTUNADA HERRAMIENTA

Se comprende que a un gobierno como el del DF le corra prisa por ganar credibilidad y confianza ciudadanas, pero como parte de su evidente proyecto político a futuro el “Reglamento de Tránsito Metropolitano” le resulta una herramienta de impulso poco propicia, no nada más porque se le arroja a la ciudadanía como una fábrica de sanciones, sino porque, de entrada, en la letra no justifica su calidad de normatividad metropolitana y ni siquiera establece su origen.

Así, el destinatario de la normatividad tendrá que capacitarse por su cuenta para saber a ciencia cierta el concepto metropolitano que el gobierno del DF tiene de su vecindad con municipios del Estado de México, simple y sencillamente porque el Reglamento no lo establece, no reconoce jurisdicciones ni a autoridad mexiquense alguna para su aplicación.

Y si la justificación es que en el diseño de estas reglas de tránsito sólo privaron criterios coincidentes entre ambas entidades, por respeto absoluto a las soberanías, entonces y en rigor las normas no son metropolitanas, lo que hará más tortuosa su aplicación ante posibles conflictos legales.

Otro de los puntos débiles en la promoción del reglamento de marras se refleja en la suposición de que éste es la panacea para resolver la problemática de tránsito en el Valle de México. La autoridad entonces

se evidencia porque lo ofrece como moda y no como satisfactor.

Tácitamente admite que la anarquía existente en esta materia era resultado de la carencia de una reglamentación; en realidad, reglamento siempre ha existido, pero también históricamente la autoridad ha mostrado una terrible incapacidad para aplicarlo e ineficacia administrativa para hacer efectivas las multas a que se hacen acreedores los infractores. Así, toda normatividad se ha constituido como motivo para la extorsión policiaca, destino que lamentablemente se ha previsto para el actual.

Otro “negrito” en el arroz lo representa la prohibición de que las unidades tengan vidrios polarizados, circunstancia que, en la mayoría de los casos, no obedece al capricho de los propietarios sino a que su producción la determinan las fábricas. Además, se transfiere a los ciudadanos la responsabilidad de la seguridad de sus automóviles en todos los espacios públicos, obligación que por estatuto deben asumir las autoridades policiacas.

En esto último, el dudoso “Reglamento de Tránsito Metropolitano” no induce, sino ordena que los automóviles modelo 2008 deberán contar con un *chip* de localización, aludido de manera rimbombante como “Dispositivo de Geolocalización o de Georeferenciación Satelital Radioeléctrico”. No es necesario ser una eminencia para detectar que detrás de esto hay un negocio previamente cocinado entre funcionarios que nos gobiernan y alguna “empresa amiga”. Más carne para la iniciativa privada, insaciables leones de la hipotética enemiga de clase de los últimos gobiernos perredistas.

En otro de sus apartados fundamentales (prevalece el trato de ingenuo al ciudadano), la reglamentación otorga a los agentes preventivos el carácter de juez y parte. En este caso, ¿quién juzga, sino el policía, en qué momento y de qué modo lo ofende un ciudadano ordinario o un infractor recurrente? ¿O es ofensa a un agente de tránsito o de la policía preventiva negarle una participación económica por hacerse de la vista gorda?

El veredicto de un juicio sumario vía *fast track* en estos casos significará, sin duda, el arrebato de los valiosos puntos que culminarían en la pérdida de una licencia de conducir.

Anticipar estas probabilidades tiene su fundamento: los mexicanos hemos sido acostumbrados a que los prejuicios, hasta ahora, han sido superados por la realidad y la historia. **b**

¡Casi toda América Latina es de izquierda!

El título es impresionante, triunfalista, pero cierto, según algunos puntos de vista predominantes en el análisis político cotidiano. Toda América del Sur, según esta visión optimista, está gobernada por gente de izquierda, con excepción de Colombia que está en manos de la derecha. Las otras excepciones en el continente entero serían México, Costa Rica, Guatemala, Honduras, Belice y El Salvador.

En Centroamérica la izquierda gobierna ya en Nicaragua y en Panamá. Y en Argentina lo más probable que Cristina Fernández, la esposa del actual mandatario Néstor Kirchner, refrende el mandato del peronismo en las próximas elecciones y que el proceso de *izquierdización* se consolide en esa región, como hace menos de un par de años ocurrió con el triunfo de la socialista Michele Bachelet en Chile.

En el posible acceso de la senadora Cristina Fernández a la presidencia de Argentina no hay nada extraño: en los años 70 gobernó ese país, por imposición hereditaria, la viuda de Juan Domingo Perón, doña Isabel Martínez, quien resultó fácil muñeca de reposición mediante la ola de gorilatos promovidos por Estados Unidos en el Cono Sur. Antes, en 1952, el co-gobierno de facto de Evita Duarte de Perón no pudo concretarse en una vicepresidencia por oposición del peronismo o acaso del propio líder populista.

Sólo hay un par de pequeños detalles que hacen diferente las imposiciones de Perón con Evita y su viuda de los años 70: la promoción de ambas fue decisión de don Juan Domingo y no mandada o impuesta desde fuera, como todo parece ocurrir en el caso de la señora Kirchner, pese a que tiene una carrera política tan relevante como la de su esposo.

La candidatura de doña Cristina parece llevar la misma etiqueta de las promociones "democráticas" que Estados Unidos alentó primero en Filipinas con Corazón Aquino y luego en América Latina, cuando

llegaron al poder Violeta Chamorro en Nicaragua y a madame Bachelet a Chile para continuar con el programa "socialista neoliberal" que mantuvo el también socialista Ricardo Lagos.

La fallida promoción presidencial de Martita Sahagún en México se debió menos a la oposición de los partidos mexicanos a esta imposición fuereña, que a la falta de trayectoria política de la ama de casa de Zamora, a la debilidad e impostoría del PAN en la Presidencia de la República y al idiotismo político de Vicente Fox. De no haber habido estos elementos políticos irremediables, los gringos se habrían salido con la suya.

El otro detalle curioso o anómalo que asoma flagrantemente en la *reelección* presidencial inminente en Argentina consiste en la presencia de una poderosa fuerza política y económica externa, evidentemente identificable con Estados Unidos o con un importante sector de la oligarquía política estadounidense aglutinada en el Partido Demócrata, la cual está empeñada en alentar este tipo de "soluciones democráticas" en América Latina sin preocuparse mayormente de que más de la mitad de los Estados de la región se autodesignen *izquierdistas*.

Ésta es la razón por la que el imperialismo yanqui está muy conforme con el izquierdismo continental que se expande y consolida en Sudamérica y parte de Centroamérica. La explicación de este fenómeno pasa por la confusión que existe actualmente entre el verdadero izquierdismo y el liberalismo tradicional (o *liberalismo social* como proponía Carlos Salinas), y el socialismo marxista y el socialdemócrata. Confusión y diversión conceptual propiciada deliberadamente por la prensa de occidente para edulcorar el "paraíso global" que Estados Unidos y la Unión Europa construyen con diferencias de matiz e iguales propósitos imperialistas.

Es cierto que la socialdemocracia es mejor o menos peor que la derecha, pero no es mejor que ésta cuan-

do intenta hacerse pasar por socialismo y cuando se dice de izquierda para engañar a los bobos u ocultar su disfraz de abuela de Caperucita. Un ejemplo simple a la mano de esta simulación ideológica lo ofrecen los caciques o burócratas priistas quienes se autodenominan de izquierda sólo por haber pasado al PRD, que como *cachavatos* y *cachavotos* del PRI no es más que un partido de filiación socialdemócrata.

Desde el claro deslinde de la izquierda marxista rusa y alemana de principios del siglo XX con respecto a la socialdemocracia europea de finales del siglo XIX -la cual sí era de izquierda, es decir, sí era marxista y pugnaba por el comunismo- lo que hoy conocemos como socialdemocracia o socialismo democrático, es simple liberalismo de centro derecha que defiende el capitalismo con base en un discurso demagógico, ciertos atisbos de reformismo social y en ciertos casos una buena dosis de estatismo calculado.

Durante el largo periodo de los gobiernos socialdemócratas del PNR-PRM-PRI México fue considerado en Estados Unidos y Europa como un país "socialista", es decir socialdemócrata, y nunca esta supuesta tintura de izquierda incomodó mayormente a los estados de ambos bloques económicos. Como hoy no molesta a ninguno de estos estados imperialistas, alarma que Chávez, madame Bachelet o monseñor Lula se digan socialistas y/o muevan algún resorte estatista que afecte un poco sus intereses o que, en ciertos momentos, alterne sus pisacallos contra uno y otro bando imperialista.

Un par de detalles más sobre esta simulación se ofrece en el gran revuelo y jubileo que la candidatura presidencial de Cristina Fernández provocó en la prensa occidental y en los cenáculos políticos de América y Europa. Pronto se le comparó con Hillary Clinton, aspirante a primera dama de Estados Unidos después del gobernato imperial de su marido en los 90 y le aparecieron amistades profundas con Hugo Chávez, Luis Inacio da Silva Lula, los reyes de España y con el ex presidente español Felipe González (1982-1996), uno de los más connotados socialdemócratas europeos.

El mismo día en que madame Fernández de Kirchner celebraba su candidatura pre-

sidencial en Madrid, Felipe González describía al socialismo -obviamente el suyo, el socialdemócrata como "un sentimiento" y no como una "construcción ideológica", porque "para liderar el cambio es imprescindible hacerse cargo del estado de ánimo de los otros".

En México la mayoría de la población ya sabe en qué consiste la socialdemocracia (Echeverría y López Portillo fueron los más connotados o abiertos) y en qué consiste el *cambio* neoliberal que los De la Madrid, Salinas, Zedillo, Fox y Calderón vienen proponiendo desde los años 80: más privatizaciones, menos empleos, menos salarios, más horas de trabajo (12, 14 o más), menos prestaciones sociales y servicios sanitarios, menos escuelas buenas y gratuitas y más impuestos, policías, soldados, represión violenta y engaños. **b**

SENSACIONAL ÉXITO !!!
Presentan el *Asombroso*
Espectaculares
HNOS. FUENTES GASCA DE MÉXICO
TODOS LOS DÍAS DESDE LAS 10:00 A.M.
CIRCO CHINO DE PEKÍN
El Circo de Mayor Éxito en el Mundo
El Mejor Trapecista del Mundo
GINO EL MAGNÍFICO
FUNCIONES:
LUNES A SÁBADO 5:00 Y 8:00 P.M.
DOMINGO: 12:00, 4:00 Y 7:00 P.M.
VÉALO HOY
Las Bicicletas Imperiales
12 personas en una misma bicicleta
INSURGENTES NORTE No. 9
LLEVE POR METRO O METROS REVOLUCIÓN
BUENAVISTA, BUENAVISTA, BUENAVISTA
30 ACROBATAS CHINOS EN ACCIÓN

Las mujeres al poder

Néstor Kirchner va con todo para apoyar la candidatura presidencial de su esposa, la senadora Cristina Fernández. Ella habla con un discurso de continuidad y se nota que esa familia tiene un proyecto común. Kirchner estuvo en el acto de lanzamiento de la nueva campaña.

No pocas voces se levantaron en México pensando en el impacto que tuvo la noticia sobre la señora Marta Sahagún. A final de cuentas, ella buscó el poder desesperadamente y puso su atención en Argentina desde muy temprano para inspirarse, pero puede ser que se equivocó totalmente en el modelo que buscaba seguir.

Primero trató de seguir el esquema de Eva Perón, pero, siendo una mujer corta de entendederas, Marta creyó que el poder de Evita era su fundación y creó la propia. Eva fue parte del proyecto de Juan Domingo Perón y cuando éste llegó al poder, ella armó la fundación para acercar a los desvalidos, a los que con mucha frecuencia el poder no alcanza para beneficiarlos, siendo que muchas veces se contentan con un mendrugo de pan por lo extremo de su pobreza.

Marta, al contrario, armó su fundación para esquilmar a la nación, usando como pretexto a los pobres. Presionó a los ricos escudada en el poder presidencial para sacarles donativos exagerados. No es de sorprender que ni los ricos ni los pobres la hayan seguido. Cuando los Fox se fueron de Los Pinos, la nación respiró con alivio y nadie fue a despedirlos con lágrimas en los ojos, a no ser que la felicidad los haya hecho llorar.

Evita no se casó con Perón como parte del proyecto del asalto al poder. El matrimonio de Marta pareció forzado y se precipitó porque una corresponsal de un periódico estadounidense hurgó en Los Pinos y encontró una seria discrepancia entre el discurso *moralígeno* y la conducta indecorosa que caracteriza a muchos de los panistas que se han colado al gobierno.

No parece que en el caso de Cristina Fernández haya un matrimonio repentino ni que sea un juego de interés, como sí parece haberlo sido para Martita. Me suena que ella (Marta) escogió aplicar el diminutivo para ver si de casualidad se le pegaba algo de Evita, pero en la vida muchas veces la sustancia antecede a la forma y la señora Sahagún de Fox creyó que esto era al revés. Si el matrimonio es parte de una estrategia de poder, su utilidad vale tanto como tenga solidez el proyecto político, que en el caso de los Fox fue muy corto porque trivializaron el uso del poder y lo redujeron al interés pecuniario.

Marta pudo ver hacia el norte, ya que al igual que Hillary Clinton fue una primera dama poderosa, y pudo haber aprendido de la segunda. Hillary, no obstante su larga carrera política, entendió que las circunstancias obligaban a que saliera de los reflectores y se moviera al terreno discreto de la política, su marido había sido electo presidente y no ella; su turno llegaría, solamente había que saber esperar.

No se escucha en los casos de Cristina y Hillary que se hable de escándalos de corrupción. En el caso de Marta se requirió que el Congreso interviniera -aunque

tarde- para ponerle alto a la ambición insaciable de riqueza de las familias Sahagún-Fox, pero ni en Argentina ni en Estados Unidos se escuchan preocupaciones similares.

Es cierto que tal vez pocos países se acerquen al nivel de corrupción de México, pero hasta en los tiempos de la corrupción priísta, los políticos aprendían muy bien el elevado precio y valor de la discreción y los límites. Fox, que nunca entendió cuáles son los verdaderos usos del poder, vio que su sexenio era una oportunidad única para alcanzar la fortuna que su mediocridad no le permitiría en actividades no políticas.

¿Acaso Martita hubiera tenido mejor oportunidad si los Fox-Sahagún no hubieran sido tan corruptos? Lo más seguro es que no.

Martita fue incapaz de construir un proyecto, de crear alianzas, de generar una visión de consenso; en cambio, siempre confió en la capacidad de avasallamiento del poder presidencial, que dura hasta que termina el sexenio y donde un sí puede ser tan válido hasta lo que dure la administración.

No imagino, por ejemplo, a una central sindical mexicana declarándole su apoyo a la señora de Fox como sí ha hecho muy temprano la CGT argentina.

Lo cierto es que más allá de comparaciones odiosas, no hay duda de que el sistema mexicano puede estar tan listo para una mujer en el poder presidencial como Argentina y Estados Unidos, solamente se requiere a una mujer serena y centrada que sepa capitalizar las ventajas de su ser. **b**

Las pestañas de Marcelo

Denuncias de escándalos que resultan falsos, explicaciones de accidentes que se revelan como atentados, y productos milagro que sólo favorecen a quienes los venden son ejemplos de la cultura del engaño tan arraigada en la sociedad. Prácticas que se extienden a casi cualquier campo, en particular en el de la comunicación, terreno en que la apariencia se suele imponer sobre la realidad.

Hace unos días, la mentira salió a flote en un espacio aparentemente inofensivo: el comercial de una máscara para los ojos de la empresa L'Oréal. El hecho fue dado a conocer por la agencia inglesa encargada de regular la publicidad en aquel país, la Advertising Standards Authority, que informó que las espectaculares pestañas de Penélope Cruz presentadas en el comercial como resultado del uso del producto anunciado, eran en realidad pestañas postizas.

Dato que a los ojos del órgano regulador es un problema pues confunde a los espectadores al exagerar los beneficios de la máscara; diagnóstico irrefutable, no así su postura expresada previamente -según reporta el diario español *El País* (25/07)- en el sentido de que dicha práctica no constituye un engaño. Extraña conclusión que se entiende en la lógica de L'Oréal, que en su defensa señaló que "es una práctica común en la industria utilizar pestañas artificiales para asegurar una línea constante de pestañas en las condiciones de un rodaje o de una sesión fotográfica". Razonamiento que podría tener sentido desde la perspectiva de la producción de un comercial, pero que visto por las potenciales clientes no es otra cosa que un engaño.

Recurso que suponemos se puede extender a la venta de miles de productos, en particular en la industria de la belleza que en los hechos está lejos de generar los resultados prometidos. Ilusiones que se entiende son el motor la publicidad pero que no deberíamos ver como un ejercicio deseable. Menos aun cuando se extiende a campos como el de la política.

En esta semana, el gobierno de Marcelo Ebrard se convirtió en el principal promotor de la Torre Bicentenario, un edificio de 300 metros que pretenden construir a un costado del Bosque de Cha-

pultepec. Ambicioso proyecto que parece digno de aplauso -como las pestañas de Penélope- pero visto con lupa genera tantas dudas como el resultado de la máscara.

Para empezar, porque el patrocinador del proyecto es el arquitecto Jorge Gamboa de Buen, director general del Grupo Danhos, empresario que en su momento fue coordinador de Reordenación Urbana durante el gobierno capitalino de Manuel Camacho, ex compañero de gabinete de Marcelo Ebrard y jefe de Jesús Arturo Aispuro Coronel, entonces director de Desarrollo Urbano del DF, hoy secretario de Desarrollo Urbano y Vivienda del GDF.

Pero hay más relaciones entre promotores y funcionarios, pues Aispuro Coronel se incorporó al GDF luego de fungir como vicepresidente de Relaciones Institucionales de la empresa Reichmann International, promotora de la Torre Mayor. Y las redes se extienden aún más según han documentado varios periodistas, entre ellos, Carlos Ramírez (*El Financiero* 25/07), quien dio a conocer que la hija del dueño de Grupo Danhos es Elvira Daniel, ex candidata a la Asamblea Legislativa por el PRD y directora general de Servicios de Transportes Eléctricos durante la administración de López Obrador como Jefe de Gobierno, periodo en el que el mismo grupo logró construir Parque Delta, Parque Duraznos y Parque Alameda -tres centros comerciales- y la Torre de Reforma 222.

Datos duros que siembran dudas sobre un proyecto que ha sido apadrinado por Marcelo Ebrard aunque en este momento no cumple con el marco legal vigente; obstáculo menor para las autoridades que ante el dilema entre la legalidad y la viabilidad del proyecto han optado por promover el cambio en las leyes. Todo bajo el argumento de que se trata de un proyecto que detonará el crecimiento de la economía capitalina.

Con toda seguridad en las próximas semanas escucharemos hablar del bloqueo político al desarrollo de la Ciudad. Banderas que podrán resultar atractivas para muchos, pero que al menos a mí, me recordarán inevitablemente a las pestañas de la actriz española. **b**

En materia de ciencia y tecnología, sólo buenos deseos

Indalecio Mejía



Foto: Cuartoscuro

México, durante el gobierno de Fox, cayó del lugar nueve al 15 como economía a nivel mundial, subrayó el rector de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Juan Ramón de la Fuente, apoyado en datos de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), esto debido, principalmente, a la falta de inversión pública en ciencia, educación y desarrollo.

La educación es cada vez más un consenso entre los actores políticos que una palanca fundamental para el desarrollo económico. La competitividad internacional no puede lograrse con un sistema

educativo atrasado, que apuesta poco a la calidad y a la formación de recursos humanos de alto nivel científico y tecnológico. Tampoco se logrará si no se invierte más en investigación y desarrollo para generar tecnologías de punta, más que poner tanto el énfasis en generar controversias por posibles prácticas comerciales desleales de otros países. Hoy las naciones se miden por las patentes e inventos que generan sus respectivos sistemas científicos y tecnológicos. En México, estamos rezagados en esto, pocas son las patentes generadas cada año y, la mayoría, son de origen extranjero.

Según datos de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), en el país se registraron sólo 136 patentes en 2005, de las cuales únicamente 10 por ciento son de origen mexicano, mientras Corea registró 4,747. Si a eso agregamos que el total mundial de patentes registradas es de 134 mil, la brecha es abismal. En ese contexto, no es una sorpresa saber que México tiene un Índice de Competitividad Internacional de 46.3 el año pasado, el lugar 33 entre 45 países considerados, habiendo retrocedido tres lugares con respecto a la evaluación de 2004. De los países latinoamericanos, sólo Chile está entre las 18 naciones más competitivas (datos del Instituto Mexicano para la Competitividad).

Los últimos gobiernos federales, en particular el de Fox, prometieron destinar a ciencia y tecnología, cuando menos, el 1 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) anual; sin embargo, cerró con una reducción, quedando en 0.35 por ciento del PIB. En cambio, países desarrollados dedican a este rubro hasta el 3 por ciento del PIB anual.

También se ha hablado mucho de convertir a la ciencia y la tecnología en una política de Estado para que no esté sujeta a los

vaivenes sexenales, pero todo ha quedado en el discurso sin que hasta el momento se haya logrado un avance práctico. A lo más que se ha llegado es a establecer una ley en ciencia y tecnología, cuyo alcance es limitado para las necesidades reales del país. Por ejemplo, poco o casi nada se ha hecho para repatriar a quienes cuentan con un postgrado en el extranjero. Es un hecho que los países poderosos se *piratean* a la escasa gente preparada de los países pobres, lo cual facilita por su infraestructura y recursos económicos disponibles para financiar la investigación. De acuerdo con el Dr. René Drucker Colín, director de investigación científica de la UNAM, se estima que hay en el extranjero unos 5 mil mexicanos con estudios de postgrado, trabajando para otros países. Además, se sabe que en México hay menos de un científico por cada 10 mil habitantes, mientras que en Alemania hay 42.

Ante este panorama, nada alentador, el actual gobierno se propone metas muy ambiciosas en materia de competitividad. Propone que para 2012, al final del sexenio, México se convierta en la economía latinoamericana

Los últimos gobiernos federales, en particular el de Fox, prometieron destinar a ciencia y tecnología, cuando menos, el 1 por ciento del Producto Interno Bruto (PIB) anual; sin embargo, cerró con una reducción, quedando en 0.35 por ciento del PIB. En cambio, países desarrollados dedican a este rubro hasta el 3 por ciento del PIB anual.

más competitiva, por encima de Chile y otras naciones que lo superan actualmente; apuntala lo anterior -en el Plan Nacional de Desarrollo (PND) 2007- como línea estratégica, "profundizar y facilitar los procesos de investigación científica, adopción e innovación tecnológica para incrementar la productividad de la economía nacional" y como políticas de estado, fomentar un mayor financiamiento de la ciencia básica y aplicada, descentralización de la actividades científicas y una mayor inversión en infraestructura científica y tecnológica, entre otras.

El problema principal está en la disponibilidad y asignación práctica de los recursos. En el PND no se ve claro cómo se va a lograr y parece que se trató de cumplir con un requisito emanado de la ley. Y ya lo vimos en la aprobación de la Ley de Ingresos y Egresos del presente año, donde se sigue asignando un monto similar a los años anteriores para ciencia y tecnología. ¿Tendrá voluntad y capacidad el gobierno *calderonista* para asignar mayores recursos a la educación y, en particular, al rubro de ciencia y tecnología? Todavía no se ve nada claro. **b**

Por primera vez, el Ayuntamiento de Toluca y la Universidad Autónoma del Estado de México signaron un convenio que tiene como finalidad involucrar a la comunidad universitaria en acciones que contemplan la disposición de residuos sólidos.

"Son muchas las tareas que realizaremos a favor de los habitantes de Toluca y de la comunidad universitaria, porque no hay ciudades sucias, sino ciudadanos sucios" afirmó el presidente municipal Juan Rodolfo Sánchez Gómez.



La agonía del ciclismo

Hiram Marín y agencias



Foto: Archivo

Todo parecía indicar que después del penoso incidente de Floyd Landis, a quien le fue detectado exceso de testosterona el año pasado, el Tour de Francia volvería a la normalidad. La vergüenza había pasado lista de nueva cuenta en el ciclismo, que meses antes se había empañado con el escándalo del equipo Liberty Seguros, posteriormente llamado Astana, en la Operación Puerto, que involucró un gran escándalo sobre sangre adulterada.

El Tour 2007 transcurría normalmente. El originario de Kazajstán Alexandre Vinokourov había hecho un regreso sensacional y previamente había ganado la etapa contrarreloj. Pero el 24 de julio se dio la noticia. Una noticia que para los amantes del ciclismo resultó una estocada mortal: 'Vino', como es llamado cariñosamente dio positivo por transfusión de sangre y exceso

de glóbulos rojos.

"El control antidopaje realizado a Alexandre Vinokourov tras la contrarreloj de Albi, el 21 de julio pasado, se reveló positivo (...) De acuerdo al código ético del Astana Cycling Team, Alexandre Vinokourov queda suspendido del equipo con efecto inmediato. No obstante, éste solicitó un contraanálisis", dijo la formación suiza en un comunicado.

Añadiendo: "después de haber sido informados por el staff del Astana, los organizadores del Tour de Francia invitaron al Astana Cycling Team a retirarse de la carrera, lo cual fue aceptado espontáneamente".

El ciclista kazajo también fue sometido a un control antidopaje sanguíneo el lunes en Loudenvielle, en los Pirineos, después de su victoria en la 15ª etapa. *Vino*, uno de los favoritos de la prueba, ya había sido estigmatizado al inicio del Tour de Francia por el presidente de la

Unión Ciclista Internacional (UCI), Pat Mc Quaid, a causa de su relación con el médico italiano Michele Ferrari, apodado "doctor EPO", de quien el corredor dijo que "sólo era su preparador físico".

"El día en que la UCI establezca una lista oficial de médicos con los que no se deba trabajar, entonces lo haré. Pero, por ahora, esa lista no existe", había dicho semanas atrás el corredor al respecto, quien denunció "una máquina destructora" puesta en marcha contra su equipo y contra él mismo.

"Realmente intentan empañar nuestra imagen. Es muy difícil concentrarse correctamente en el Tour de Francia en estas condiciones. Estoy muy desestabilizado por todos estos rumores", había lamentado en su momento.

Antes que Vinokourov, el estadounidense Tyler Hamilton y el español Santi Pérez habían dado positivo por transfusión homóloga, un método detectable desde 2004.

Estos casos ponen en tela de juicio lo que pueda suceder más adelante con esta carrera, cuyas transmisiones fueron interrumpidas definitivamente en Alemania por no considerarla un buen ejemplo.

Mucho se puede proponer, incluso que las etapas no sean tan largas, lo cierto es que el ciclismo vive la peor crisis de credibilidad de su historia y hasta que no se haga algo, incluso radical, en cuanto a los controles antidopaje su agonía podría extenderse, hasta que muera. Tristemente para sus aficionados. **b**

festival internacional de FOLCLOR

Del 28 de julio
al 11 de agosto de 2007

Inauguración: 28 de julio,
Plaza Manuel Tolsá, México, D.F.

Clausura: 11 de Agosto,
Tecomatlán, Puebla.



COSTA RICA



GRECIA



SERBIA



MOVIMIENTO ANTORCHISTA

INFORMES
Tel. (55) 57 09 75-82
www.antorchacampesina.org.mx

Xico: toros, licor y fiesta religiosa

Nora Suárez/ Édgar Velásquez



Foto: Luis Ayala

Bufan y asoman sus ojos entre las rendijas de las cajas de madera en que están encerrados, son 12 toros de Tlaxcala; esperan que en Xico, Veracruz, inicie la Xiqueñada, una especie de pamlonada.

Son las 10 de la mañana del domingo 22 de julio, faltan dos horas exactas para que esta fiesta comience, entonces los soltarán sobre la calle Hidalgo, la principal de este pueblo, serán correteados, bañados con cerveza, licor, recibirán alguna patada, algún jalón de robo, mientras esperan, se resignan.

Hombres con vestimenta vaquera se aproximan a las cajas que son su cárcel, los aplanan, les quitan la punta de los pitones con una especie de lima.

11:30 horas. Faltan 30 minutos para que inicie la suelta de toros, porque la fiesta religiosa está en su momento cúspide celebrando a Santa María Magdalena, "la Santa", la patrona de Xico.

Sin embargo, hoy "la Santa" no anda en procesión en la calle Hidalgo; la calle está ocupada por los vaqueros que integran las Peñas Taurinas de Huamantla y Xico,

que se hermanan en las fiestas de hoy.

El alcalde local, Darío Gálvez, entrega unas placas de reconocimiento, sonríe para la foto que le toma la prensa, alza el pulgar en señal de éxito. Los vaqueros silban como si estuvieran arreando una vaca, aplauden, le echan porras a Huamantla, a Xico, a la Magdalena, a la Xiqueñada.

Y ahora sí inicia el *show* en la calle Hidalgo, que para ese momento está inundada de gente, adolescentes con pelos púrpura y dorado y cigarro en mano; hombres con sombreros, mezclilla y camisas vaqueras, todos ellos con el vaso de *morita* -licor de mora típico de Xico-, para agarrar valor, según dicen.

De pronto pasa un gritón pidiendo que cuiden a los niños, que soltarán 12 toros de 400 kilos, que quienes permanezcan en la calle lo hagan bajo su responsabilidad.

La principal calle de Xico está convertida en un mercado: los vendedores de sombrillas chinas corren de aquí para allá, una señora se cuelga unos cuernos de toro -de trapo- en la cabeza, los *juniors* que aparecen con su playera blanca y su paliacate rojo al hombro y los vasos de *morita* que pasan de

mano en mano para irse "hasta adentro", como dice una adolescente.

Ajena a la prole que va llenando todo, una güera lee el periódico y los tatuados se pasean como buscando a alguien; la que se cree Paris Hilton jarocho, con su pañoleta de seda enrollada en la garganta y la boina en la cabeza saluda a jóvenes que siguen llenándose de licor con la mora y los vasos gigantes de cerveza, aunque tampoco faltan las familias que muerden la torta de jamón con frijoles, mientras reparten la coca de dos litros.

Las terrazas, los balcones y los techos se llenan de gente, como también se llenan las gradas que están detrás de las barreras de *tripplay*, madera, barrotos de metal que se montaron en las entradas de las casas para protegerse de los toros, verlos desde la barrera.

La Xiqueñada y el espectáculo es de los turistas nacionales y extranjeros, porque la mayoría de los xiqueños está en sus casas, preparando el mole y arroz para los numerosos invitados que esperan en este día de "la Santa", aunque de vez en vez escuchan en *Radio Teocelo* la crónica de lo que a unas cuerdas de sus casas se vive, de lo que está siendo la suelta de los toros.

A las 12:30 los cuetes empiezan a tronar, la gente abre los ojos para ver de dónde viene el sonido y las cervezas siguen de mano en mano; en la iglesia de la patrona de Xico es media misa y el tronero se escucha unas cinco veces más.

De mercado, la calle Hidalgo se empieza a convertir en una cantina gigante al aire libre, lo dicen los

olores, los jóvenes que se doblan, los que hacen bizcos, los que se empiezan a vomitar. Sin embargo, la cerveza sigue vendiéndose sin descanso.

Ahora sí están por soltar a los toros y los niños piden que los carguen en hombros.

El primer toro sale corriendo, la gente que ve todo desde las barreras grita, sonríe, toma fotos; los espontáneos o ebrios que se quedaron en la calle, corren y el toro se estrella sobre las barreras de madera, le da un tope a un joven, lo avienta. Poco después arrastra a otro. La gente agita unas camisas que alguien se quita para distraer al toro.

Los vaqueros sonríen con miedo o se quitan el sombrero para correr mejor. Miran a un lado y otro de la calle para ver a dónde se fue el toro y saber para dónde correr.

Poco después ya no es uno, sino cuatro toros los que están en la calle, trotan, se paran, dan vuelta, miran a la gente que ríe, grita, corre, los azuza con palmadas, gritos de *ajá, ajá*, corre a su lado, les tiran algo, pero luego, cuando los toros se encarreran la gente se hace chiquita, se mete en un silencio nervioso que cinco segundos después rompe el grito de "to-re-ro", "to-re-ro", de olé.

Los jóvenes cada vez tienen más alcohol en la sangre, más "valor", se quitan la camisa, la agitan, empujan a los toros, les tiran unas patadas. Las mujeres se muerden los nudillos y suspiran cuando ven que un toro encuentra el cuerpo de hombre, toman

una foto, siguen riendo, hacen bulla.

Ahí están las peñas de Huamantla y Xico compitiendo en suertes charras, la gente que grita "eh-eh-eh" cuando ven a un descamisado bailando, gritan "eh-eh-eh" cuando ven a un chistoso poniéndose los dedos en la cabeza, corriendo, haciendo como toro.

En la iglesia de Santa María Magdalena, los fervorosos hacen fila para pasar hasta el altar mayor y besar el manto de "la Santa", la imagen que a muchos ha hecho milagros y que luce uno de los tantos vestidos que a diario familias xiqueñas le regalan. Este día "la Santa" está "en su casa", esperando también a sus invitados.

14:00 horas, la Xiqueñada está por terminar, la gente grita "beso, beso", cuando ve que dos borrachos pasar abrazados.

Xico ya es una borrachera. El alcalde convoca a conferencia de prensa. Dice que está satisfecho por la forma en que se celebraron las fiestas patronales del pueblo, porque se vivió un evento netamente religioso, "claro que con la alegría de la gente".

Reporta que en la Xiqueñada hubo cuatro heridos -aunque todos vieron que fueron, al menos, 10-, que a las fiestas acudieron 100 mil visitantes que dejarían una derrama económica de más de 7 millones de pesos, pero nada dice de que a los toros les quitaron las puntas de los pitones, de la burla que hicieron de ellos, de la cantina gigante en que, año con año, se va convirtiendo Xico. **b**

El oficio de la guerra



Ángel Trejo

La estructura atómica, la selección natural darwiniana, la cosmovisión de la mayoría de los pueblos antiguos y los sistemas binarios de la electrónica moderna tienen como discurso la oposición de contrarios con resolución sintética que refrenda la visión dialéctica que desde el siglo XIX prevalece en la filosofía moderna a partir de Hegel y Marx. Todo lo que ocurre en el mundo y el universo está en movimiento perpetuo con base en este debate dialéctico interno, incluidos el diamante más duro, la cabeza humana más reaccionaria y la guerra, que no es otra cosa que uno de los rostros oscuros e indeseados de la dialéctica social. La guerra no es otra cosa que, parafraseando a uno de sus teóricos más famosos, Karl Von Clausewitz, la política expresada de otro modo o, invocando a Karl Marx, una de las múltiples vertientes de la lucha de clases. De esta visualización correcta del gran filósofo alemán procede la idea malintencionada de que la propuesta socialista o comunista, sustentada en la concepción clasista de la historia, es necesariamente violenta como la guerra armada.

Pero no todas las guerras son armadas y letales. Como sinónimo de lucha, oposición, contienda, combate o simple disensión, etcétera, su concepción es invocada en todas las expresiones artísticas, sociales y culturales desde tiempos antiguos. Los judíos posbílicos de la Palestina romana utilizaban el concepto *gara* como pleito, choque y ruptura. De ahí lo toman los romanos imperialistas y lo difunden como confrontación entre príncipes, no entre pueblos, hecho que acoge una concepción acertada de las guerras armadas modernas, generalmente promovidas por oligarquías con apetencias imperiales. En su tratado *De la guerra*, Clausewitz dijo que las guerras anteriores al siglo XVIII eran entre reyes y Estados y sólo después de la Revolución Francesa (1789) se convirtieron en asunto de pueblos, punto de vista discutible porque guerras civiles o populares siempre ha habido.

La concepción limitada que se tiene de guerra -en Italia, Francia, Alemania, Gran Bretaña y España se adoptó la palabra hebrea para caracterizar la lucha violenta y sangrienta con fórmulas dialectales específicas: *guerra, guerre, war*, etcétera- porque se piensa que es la única expresión de la lucha permanente entre opositores y que sólo cuando hay muertos en sangre y violencia armada es guerra. No: también hay lucha violenta y guerra cuando hay despojo de tierras, despidos de empleo arbitrarios, salarios injustos y represiones policiales o militares, fraudes electorales, desahucios de vivienda. La guerra se hace también con leyes y autoridades que sólo protegen intereses de una sola clase. Esto explica por qué en su vieja itinerancia de más de 5,000 años de historia *consciente* el hombre no ha dejado de guerrear un solo año, según Wolf Schneider, y entre 1496 antes de Cristo y 1925 (3,421 años) sólo hubo 268 años de paz, obviamente computados a razón de un mes pacífico por cada año de guerra.

Pareciera que la guerra, la violenta y la *pacífica*, son inherentes a la naturaleza humana y que el hombre ha estado condenado a vivir con ella o a pesar de ella. La historia confirma este aserto cuando se advierte su presencia indisoluble en la cultura, el arte y el deporte. El término *belleza*, por ejemplo, procede del latín *bellum* (guerra) y los más famosos protagonistas de la épica antigua y moderna -del *Gilgamesh*, *Mahabaratha*, *Ramayana*, *Iliada* y *Odisea*, a *Guerra y paz* o *Los desnudos y los muertos*, pasando por *A la orilla del agua*, *El Mío Cid* y *El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha*- tienen como protagonistas a grandes guerreros. La asociación guerra-literatura es múltiple. La palabra *sintaxis* procede de la jerga militar y significa orden; para los romanos un *classicus* era antes un escuadrón de infantería de élite al frente de las falanges y un *general* una persona que sabía muchas cosas, especialmente de arte y ciencias. El tratado militar más antiguo, *El arte de la guerra*, del sabio chino Sun Tzu, fue escrito en verso en el siglo IV antes de Cristo.

barbicano@yahoo.com

Crimen Perfecto... suspense imperfecto



Crimen perfecto (*Fracture*), del director norteamericano Gregory Hoblit, es un *thriller* que intenta, un tanto infructuosamente, crear en los espectadores el clima de los filmes de *suspense* (género cinematográfico interesante por las exigencias narrativas del mismo). Al igual que los cuentos de terror y que las novelas policíacas, los filmes de *suspense* buscan que el espectador de cine se encuentre, durante la proyección, en un estado de incertidumbre, de intriga o de anticipada curiosidad, ante el desenlace final de la historia.

Los mejores narradores cinematográficos han logrado que esta estrategia mantenga intensamente el interés en la historia, hasta el desenlace. Por esta razón el género fílmico del *suspense* es más equiparable en literatura al cuento que a la novela, pues, precisamente, para mantener el interés, la incertidumbre, la intriga en el espectador, evita las digresiones narrativas como ocurre en la novela (tengo en estos momentos presente la forma magistral en que Víctor Hugo desliza en su celebre novela *Los Miserables* una digresión que abarca muchas páginas, cuando, a propósito de la huida de Jean Valjean a través del alcantarillado de París, da el gran escritor francés una exposición muy meticulosa y precisa de la forma, la estructura y hasta de la historia del alcantarillado de la Ciudad Luz, saliéndose temporalmente de la narración).

Alfred Hitchcock, cineasta británico cuya filmografía se desarrolló de 1922 a 1976, era conocido como el "mago del *suspense*" por tener esa virtud narrativa en sus filmes, los cuales

se convirtieron a través de toda su trayectoria (aún los son), en verdaderos clásicos del género. Películas como *Psicosis*, *Sospecha*, *Los pájaros*, etc., dan cuenta de ello, pues es tal la incertidumbre, la expectación ante los hechos en que se van sucediendo las secuencias, y es tal la maestría en los montajes *hitchconianos* y la utilización de la cámara y la sonorización, que el clima de *suspense* llega a ser en verdad impactante en casi todas sus cintas. Podemos, pues, recordar o ver por primera vez el buen cine de *suspense*. Sin embargo, no todos los realizadores que abordan el género tienen esa fortuna narrativa y artística que los pueda llevar a la consagración. Y creo que la cinta que hoy comento hace un intento fallido por presentarnos una historia que logre atrapar al cinéfilo o al simple espectador.

Crimen Perfecto es la historia de un acaudalado hombre de negocios que radica en la ciudad de Los Ángeles, California, Theodore Crawford (interpretado por Anthony Hopkins), quien al descubrir que su esposa Jennifer (interpretada por Embeth Davidtz) lo engaña con otro hombre, y en un aparente arrebato de celos, intenta asesinarla disparándole con una pistola al rostro. Ted Crawford enfrenta un juicio ante una corte estatal, y con gran astucia logra borrar toda evidencia del crimen, por lo que, al enfrentar al fiscal William Beachum (interpretado por Ryan Gosling), abogado joven pero con una alta autoestima por sus constantes éxitos profesionales, logra engañar a la justicia gringa en un primer juicio. El clima de incertidumbre se centra en el enfrentamiento de Ted Crawford -quien asume su

propia defensa- con Beachum. Al inicio del juicio parece que todo será "miel sobre ojeles" para el fiscal, pues el criminal confiesa su crimen. Sin embargo, el plan del acaudalado procesado consiste en lograr que, ante la falta de pruebas, finalmente sea exonerado, dejando en ridículo a Beachum. Se miden dos inteligencias y, finalmente, cuando logra ser absuelto Crawford y el mundo "se le viene encima", hasta quedar casi desahuciado profesionalmente, el joven fiscal, quien nunca se da por vencido, logra establecer, una evidencia del crimen, lo que da pauta a iniciar un nuevo juicio penal.

Aunque el filme de Hoblit es técnicamente correcto, no logra crear la expectación de las buenas cintas *suspense*. Tal vez por eso se refugia en el drama de las emociones que asechan a Beachum, pero la atmósfera de la trama se torna un tanto aburrida. Sin embargo, como toda obra artística, *Crimen Perfecto*, al ser un reflejo de la realidad, aunque en ocasiones no se lo propongan los mismos creadores, muestra la realidad cruda, penetra en la sordidez del espíritu de los personajes como Ted Crawford, que siendo muy rico, muy astuto, es decadente, un ser envilecido hasta la médula; un producto neto de un sistema que endiosa el egoísmo y las bajas pasiones. Tanto lujo, tanta sofisticación y aparentes buenos modales y elegancia esconden una personalidad inescrupulosa, profundamente insensible ante cualquier sentimiento de humanidad. *Crimen Perfecto* a pesar de tener algunas virtudes es en su género... *suspense imperfecto*.

Poemas a Víctor

Víctor Puebla, tus camaradas estamos consternados, rabiosos, en contra de la vida porque nos sustrae de hombres buenos, valiosos y útiles a nuestra causa y aunque no pudimos hacer más para impedirlo, sí podemos hacer mucho para perpetuar tu tarea, tu gran obra en beneficio de los pobres de México.

Vayan estos bellos poemas, de sus autores consentidos, como un merecido homenaje al Gran Divo de Puebla, con todo el amor de los teatreros, de los grupos nacionales y de sus camaradas en quienes dejó huella indeleble y un ejemplo de abnegación y de lucha.

ELEGÍA

Salvador Novo

Los que tenemos unas manos que no nos pertenecen,
grotescas para la caricia, inútiles para el taller o la azada,
largas y flácidas como una flor privada de simiente
o como un reptil que entrega su veneno
porque no tiene nada más que ofrecer.

Los que tenemos una mirada culpable y amarga
por donde mira la muerte no lograda del mundo
y fluge una sonrisa que se congela frente a las estatuas desnudas
porque no podrá nunca cerrarse sobre los anillos de oro
ni entregarse como una antorcha sobre los horizontes del tiempo
en una noche cuya aurora es solamente este mediodía
que nos flagela la carne por instantes arrancados a la eternidad.

Los que hemos rolando por los siglos como una roca desprendida del Génesis
sobre la hierba o entre la maleza en desenfrenada carrera
para no detenernos nunca ni volver a ser lo que fuimos
mientras los hombres van trabajosamente ascendiendo

y brotan otras manos de sus manos para torcer el rumbo de los vientos
o para tiernamente enlazarse.

Los que vestimos cuerpos como trajes envejecidos a quienes basta el hurto o la limosna de una migaja que es todo el pan y la única hostia
hemos llegado al litoral de los siglos que pesan sobre nuestros corazones angustiados
y no veremos nunca con nuestros ojos limpios otro día que este día que este día en que toda la música del universo
se cifra en una voz que no escucha nadie entre las palabras vacías
y en el sueño sin agua ni palabras en la lengua de la arcilla y del humo.

LOS AMOROSOS

Jaime Sabines

Los amorosos callan.
El amor es el silencio más fino,
el más tembloroso, el más insoportable.
Los amorosos buscan,
los amorosos son los que abandonan,
son los que cambian, los que olvidan.
Su corazón les dice que nunca han de encontrar,
no encuentran, buscan.
Los amorosos andan como locos
porque están solos, solos, solos,
entregándose, dándose a cada rato,
llorando porque no salvan al amor.

LA DIFERENCIA

Juan Gabriel

Aunque malgastes el tiempo sin mi cariño
y aunque no quieras este amor que yo te ofrezco
y aunque no quieras pronunciar mi humilde nombre,
de cualquier modo yo te seguiré queriendo.
Yo sé que nunca tú querrás jamás amarme,
que a tu cariño llegué demasiado tarde,
no me desprecies, no es mi culpa, no seas mala,
porque tú eres de quien quiero enamorarme.
Qué daño puedo hacerte con quererte
si no me quieres tú, yo lo comprendo perfectamente,
sé que no nací yo para ti pero qué puedo hacer,
si ya te quiero.
Déjame vivir de esta manera,
te quiero tal y cual sin condiciones,
sin esperar que un día tú me quieras como yo,
consciente estoy mi amor que nunca me querrás.
Tal vez mañana yo despierte solo,
pero por el momento quiero estar soñando,
no me despiertes tú, ¿no ves que así yo soy feliz?,
consciente estoy mi amor que no eres para mí.
No hay necesidad que me desprecies
tú ponte en mi lugar a ver qué harías,
la diferencia entre tú y yo tal vez sería, corazón,
que yo en tu lugar... que yo en tu lugar...
sí te amaría.

LA ESTRELLA DEL DESTINO

Julio Herrera y Reissig

La tumba, que ensaña con mi suerte,
me vio acercar a vacilante paso,
como un ebrio de horrores, que al acaso
gustase la ilusión de sustraerte.

En una larga extenuación inerte,
pude medir la infinidad del caso,
mientras que se pintaba en el ocaso
la dulce primavera de tu muerte.

La estrella que amparó tantas veces,
y que arrojara, en medio de las preces,
un puñado de luz en tus despojos,

háblome al alma, saboreando llanto:
«¡Oh hermano, cuánta vida en esos ojos
que se apagaron de alumbrarnos tanto!»

Les preocupa el amor. Los amorosos
viven al día, no pueden hacer más, no saben.
Siempre se están yendo,
siempre, hacia alguna parte.
Esperan,
no esperan nada, pero esperan.
Sabén que nunca han de encontrar.
El amor es la prórroga perpetua,
siempre el paso siguiente, el otro.
Los amorosos son los insaciables,
los que siempre —¡qué bueno!— han de estar solos.
Los amorosos son la hidra del cuento.
Tienen serpientes en lugar de brazos.
Las venas del cuello se les hinchan
también como serpientes para asfixiarlos.
Los amorosos no pueden dormir
porque si se duermen se los comen los gusanos.
En la obscuridad abren los ojos
y les cae en ellos el espanto.
Encuentran alacranes bajo la sábana
y su cama flota como sobre un lago.
Los amorosos son locos, sólo locos,
sin Dios y sin diablo.
Los amorosos salen de sus cuevas
temblorosos, hambrientos,
a cazar fantasmas.
Se ríen de las gentes que lo saben todo,
de las que aman a perpetuidad, verídicamente,
de las que creen en el amor como en una lámpara
de inagotable aceite.
Los amorosos juegan a coger el agua,
a tatuar el humo, a no irse.
Juegan el largo, el triste juego del amor.
Nadie ha de resignarse.
Dicen que nadie ha de resignarse.
Los amorosos se avergüenzan de toda conformación.
Vacíos, pero vacíos de una a otra costilla,
la muerte les fermenta detrás de los ojos,
y ellos caminan, lloran hasta la madrugada
en que trenes y gallos se despiden dolorosamente.
Les llega a veces un olor a tierra recién nacida,
a mujeres que duermen con la mano en el sexo,
complacidas,
a arroyos de agua tierna y a cocinas.
Los amorosos se ponen a cantar entre labios
una canción no aprendida.
Y se van llorando, llorando
la hermosa vida.

Sociedad Anónima S. Mejía



FIESTA PATRONAL HUITZILAN 2007

Asiste y diviértete

SÁBADO 11 DE AGOSTO

10:00 hrs. Torneo de fútbol soccer, en la Unidad Deportiva "Francisco Luna Gobierno".
10:00 hrs. Torneo de básquetbol veteranos en el Auditorio Mpal. "Máximo de la Cruz Rivera".
18:00 hrs. Encuentro de tríos huastecos, baile de huapangos y sones tradicionales.
20:00 hrs. Peleas de gallos en el Local de Usos Múltiples "Bartolomé Tadeo Arellano".

DOMINGO 12 DE AGOSTO

10:00 hrs. Continuación. Torneo de fútbol soccer, en la Unidad Deportiva "Francisco Luna Gobierno".
11:00 hrs. Maratón.
12:00 hrs. Basquetbol (exhibición) en el Auditorio Municipal.
17:00 hrs. Evento cultural, en el Auditorio Municipal.
20:00 hrs. Peleas de gallos en el Local de Usos Múltiples.
21:00 hrs. Concurso de baile Moderno y baile con el sonido "Huitzil".

LUNES 13 DE AGOSTO

11:00 hrs. Torneo de fútbol rápido en la cancha "Juan Gómez Cruz".
12:00 hrs. Torneo de básquetbol femenino en el Auditorio Municipal.
14:00 hrs. Muestra de gastronomía indígena Serrana en el Local de Usos Múltiples.
15:00 hrs. Evento cultural por el CBTa No. 168 en el Auditorio Municipal.

MARTES 14 DE AGOSTO

10:00 hrs. Ciclismo a campo traviesa.
11:00 hrs. Continúa fútbol rápido.
12:00 hrs. Concurso de bordados a un costado del Auditorio Municipal.
12:00 hrs. Basquetbol regional en el Auditorio Municipal.
14:00 hrs. Recital de poesía náhuatl en el Auditorio Municipal.
16:00 hrs. Jarpeo aficionados.

MIÉRCOLES 15 DE AGOSTO

12:00 hrs. Basquetbol regional en el Auditorio Municipal.
12:00 hrs. Mayordomía principal C. Pedro Cipriano Bonilla. Presidente Municipal Constitucional.
13:00 hrs. VIII Encuentro de danzas autóctonas Atrio parroquia Santiago Apóstol.
16:00 hrs. Jarpeo de competencia.
21:00 hrs. Baile popular.
22:00 hrs. Fuegos pirotécnicos.

JUEVES 16 DE AGOSTO

Grandioso baile popular amenizado por "Aarón y su grupo Ilusión"; alternando con "Flor y amor joven" y sonido "Huitzil".
TOTALMENTE GRATIS.

Durante las festividades patronales: celebraciones religiosas y juegos mecánicos (todos los permitidos por la Ley)

buzas
CONVOCA AL

FORO "TODAS LAS VOCES"

Cerro de San Pedro, ¿su fin o desarrollo?

30 de julio - 10:00 am

Invitados:

Investigadores de la UASLP y
el Colegio San Luis
Delegación de la Semarnat
Fomento minero
Interapas
CNA
CEA
INAH
Secretaría de Cultura
Directivos de la Minera San Xavier
Medios de comunicación y
público en general.

Moderadores.

Periodistas: Consuelo Araiza Dávila,
(corresponsal del semanario político *buzas*)
Eduardo Alvarado Izunza
(columnista de *Plano informativo*)
Lugar:

Ágora de la Orquesta Sinfónica de San Luis Potosí.
Guerrero No. 5, Jardín de San Francisco, Zona centro,
San Luis Potosí, SLP.

Informes: cel. 044 44 41 65 50 02

e-mail: carraiza68@latinmail.com

